

Simplifiez-vous la micro

hebdo N°436

Concours

Le grand prix : un mini-PC et son écran plat de 17 pouces Page 26

MICRO

1,80 €

www.01net.com
Tous les jeudis
Semaine du 24
au 30 août 2006

Matériels

Quelle sonde choisir pour régler votre écran Page 38

Logiciels

Echangez des fichiers entre PC et Mac Page 40

Internet

5 logiciels BitTorrent pour télécharger plus vite Page 52

Dossier spécial



Découvrez les nouveautés de la rentrée

Page 20

Imprimantes, écrans plats, cartes mères, baladeurs, webcams...



Faites-en plus avec votre graveur de DVD

Créer un juke-box musical, ajouter des bonus, utiliser un disque comme une clé USB, réaliser un diaporama, graver des étiquettes Page 30



Hebdomadaire • 24 août 2006
France métr. : 1,80 € • DIM : 2,50 € • TOM : 580 XPF
Belgique : 1,85 € • Luxembourg : 1,95 € • Suisse : 3,40 FS
Canada : 4,95 • Maroc : 16 Dh

T 03228 - 436 - F : 1,80 €



Sommaire

Retrouvez
Micro Hebdo
sur
01net
www.01net.com

On en parle

4 Le boom de la vidéo sur le Net

- Les majors répliquent • Sous le soleil exactement...
- 6 Ça va sortir + Agenda
- 8 En attendant Vista

Ça vient de sortir

10 Dépêchez-vous de trouver votre route

- Une protection de bon niveau
- Toujours plus de Zen • Quand tout va mal

11 Le PC de la semaine Packard Bell imedia 6516 MCE : un Media Center incomplet



12 LifeCam VX-6000 : saccades en cascades

- Un adaptateur USB et Bluetooth à la fois

C'est vous

14 Le courrier du docteur Micro

- Quand Skype punit les bons payeurs... • Chacun cherche son chien • Les réglages d'Internet Explorer ont disparu • Où trouver les photos truquées
- 15 Sur le forum de Micro Hebdo
- 17 L'avis de notre avocate Vers des « class actions » à la française ?

En couverture

20 Découvrez les nouveautés de la rentrée



Les constructeurs informatiques et high-tech nous ont réservé plein de bonnes surprises pour la rentrée. Voici, en avant-première, les produits les plus innovants.

Dossier spécial

30 Faites-en plus avec votre graveur de DVD

Découvrez les possibilités des logiciels de gravure à travers six applications réalisées avec Easy Media Creator

Matériels

38 Affichez les bonnes couleurs



La rédaction a testé Quatre sondes de réglage d'écran

Logiciels

40 PC et Mac font ami-ami

Mode d'emploi pour créer un réseau local

- 42 Pas à pas • Excel 2000 à 2003
 - Mozilla Firefox 1.5.0.4
 - OpenOffice Draw 2.0.3
- 47 Trucs et astuces
 - Windows 98, Me et XP
 - Outlook Express 6
 - Google Earth 4.0

Reportage

36 Scanners en batterie !



L'armée française s'est lancée dans la numérisation de 28 millions de dossiers militaires

Internet

52 Choisissez le bon torrent



La rédaction a testé Cinq logiciels pour télécharger en BitTorrent

- 54 Sélection Les Dom-Tom sur la Toile
- 56 Nouveautés Tisser son réseau d'amis • Le Wiki du routard

CD-Rom et jeux

58 Tous les atouts de votre côté

La rédaction a testé Cinq CD-Rom pour jouer aux cartes

- 61 Nouveautés Glory of the Roman Empire
 - Darkstar One • Initiation à l'anglais

High-tech

62 Pour télécharger votre appareil photo

La rédaction a testé Cinq boîtiers de stockage



Guide Micro Hebdo

- 65 Clin d'œil L'insolite pêché sur le Net
- 66 Au sommaire du numéro suivant

encart abonnement jeté et un encart broché de 16 pages
Ce numéro comporte un



Ivan Roux
Rédacteur en chef

Les batteries : un sujet explosif !

Le rappel de 4 millions de batteries de PC portables Dell, susceptibles de surchauffer et de s'enflammer, fait suite à plusieurs autres cas similaires : en avril dernier, HP rapatrie 4000 batteries ; Apple en reprend certaines qui équipent les Mac Book Pro 15 ; en juin 2005, c'est au tour de Battery-Biz

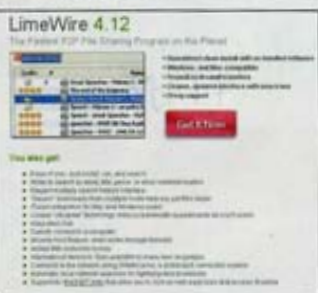
d'en rappeler 10000 et Dell, encore, avec 22000 exemplaires en décembre 2005. Ça commence à faire beaucoup ! Même si, statistiquement, les risques d'explosion et d'incendie restent très faibles, n'oubliez pas que les batteries contiennent des éléments chimiques dangereux. Bien sûr,

vous faites un usage normal et raisonnable de votre portable, alors quelles peuvent être les causes des accidents ? Sony, fournisseur des batteries de Dell, déclare que celles-ci ne présentent pas de défauts, et renvoie la faute sur le constructeur texan, car la faute serait liée à l'intégration et à la configuration de ses PC.

Qui a raison, qui a tort ? En attendant les explications, soyez prudents : il ne faut pas malmener ces boîtes à chimie comme des ballons de foot. Evitez de les exposer à la chaleur, sans parler de les jeter au feu - explosion garantie ! -, de jouer les apprentis sorciers en les perçant, et ne vous amusez pas à créer des courts-circuits.

Les majors répliquent

Les procès contre les réseaux peer to peer se poursuivent. Les majors ne désarment pas, et attaquent le très populaire programme de partage de fichiers LimeWire.



Plusieurs labels appartenant aux majors Universal Music, Sony BMG et EMI et Warner Music ont engagé des poursuites contre le réseau et demandent 150 000 dollars par chanson téléchargée de façon illégale. LimeWire est accusé de favoriser le piratage de musique sur Internet. Les dirigeants de LimeWire avaient déjà été

sommés par un courrier de la RIAA en septembre dernier de fermer ou d'adopter un modèle légal.

Les majors ont déjà acculé Napster et, tout récemment, Kazaa à la légalité. Bearshare, iMesh et autres eDonkey ont dû en faire autant et créer une plate-forme de téléchargement légal ■ MR

Sous le soleil exactement...

Voilà un gadget high-tech soucieux de la santé des James Bond's girls et autres estivantes. Outre sa couleur argent très starlette, ce deux-pièces arbore un capteur d'intensité UV à la ceinture. Objectif : éviter les insulations, et limiter les risques de cancer de la peau. Via un afficheur numérique, ce bikini signé Solestrom indique en effet le niveau d'intensité du soleil, selon une

graduation de 0 à 20, sachant que, au-delà de 11, il vaut mieux cesser toute exposition. Le maillot de bain est en vente sur www.solestrom.com, au prix prohibitif de 190 euros ■ VQ



En bref...

► **Davdsi au Journal officiel** La loi sur les droits d'auteur est enfin promulguée, après maintes modifications. Le texte a été publié au Journal officiel, www.journal-officiel.gouv.fr, et est consultable sur le site www.legifrance.gouv.fr

► **Un guide pour les enfants** Le fournisseur d'accès à Internet Free prépare un annuaire francophone, baptisé Babygo, qui référencera les sites Internet pour enfants et préadolescents. Seule certitude à ce jour : son accès sera gratuit.

► **Un iPod dans le moteur** La plupart des voitures fabriquées par Ford, General Motors et Mazda seront équipées de connecteur pour brancher un iPod. C'est ce qu'a annoncé Apple, qui prévoit que 70 % des véhicules produits en 2007 aux États-Unis offriront l'intégration d'iPod.

En hausse

La pub sur le Net

► La publicité devient une mine d'or pour les sites Internet en France. Selon une récente étude de l'IAB France (International Advertising Bureau), le montant des recettes publicitaires se chiffre à 984 millions d'euros au premier semestre 2006, soit, selon les auteurs de l'étude, « une croissance insolente de 57 % » par rapport à la même période en 2005. Ce sont au total 1 536 marques qui diffusent leur publicité sur Internet.

En baisse

Sécurité

► Les pilotes des puces Wi-Fi intégrées à la plate-forme Centrino d'Intel et leurs logiciels d'administration présenteraient des vulnérabilités. Ces failles de sécurité ouvriraient la porte à d'éventuels pirates, leur permettant de prendre le contrôle de la machine à distance. Intel conseille, pour éviter ce genre de désagréments, de mettre les pilotes à jour. Les mises à jour sont disponibles sur <http://support.intel.com/support/wireless/wlan/sb/cs-010623.htm>

Le chiffre de la semaine

299

Ce sont des euros, et c'est le prix que vous paierez pour acquérir un PC à la rentrée prochaine. Packard Bell ouvre le bal, en mettant en vente à ce prix record dans les rayons de Carrefour et d'Auchan une unité centrale équipée d'un graveur de DVD, de Windows XP et d'un clavier.

Le boom de la vidéo sur le Net

Payante ou gratuite, pixélisée ou avec une bonne définition, la vidéo est maintenant partout sur le Web.

Les chiffres sont là : la vidéo à la demande est un succès. Selon NPA Conseil et GfK, entre 1,8 et 2 millions d'actes de téléchargement de vidéos payants (VOD) ont été effectués pendant le premier semestre 2006.

La VOD adopte des modèles variés pour séduire les « vidéonautes ». Et les acteurs sont de plus en plus nombreux avec aujourd'hui TF1, TPS, Canalplay, Arte VOD, France Télévisions, M6, l'INA, Vodeo, Free, Orange, Virgin-mega et Fnac.com. Quant au contenu, on y trouve aussi bien des films, essentiellement français et américains, que des séries, des émissions de télé, des documentaires ou des reportages. Mais l'offre de vidéo en ligne est protéiforme : de

la location à l'achat en passant par le visionnage gratuit. Par exemple, le site de l'INA, qui a enregistré en juillet 130 000 visiteurs par jour, propose les archives de la télévision sous forme payante ou gratuite.

Si le modèle payant domine, on assiste également à l'émergence de contenus gratuits. Ainsi, TF1 « offre » sa série de l'été, mais entretarde de publicités (voir Micro Hebdo n° 432-433, page 4). Tout comme l'a fait la chaîne américaine abc.com, filiale de Disney, avec Lost ou Desperate Housewives.

La vidéo sur Internet, c'est aussi l'incontournable Youtube, lequel affiche une audience de près de 20 millions de visiteurs uniques en juin dernier, selon Nielsen/Netrating, et annonce



TF1 Vision offre désormais certains de ses films en téléchargement « définitif ».

a vidéo



France 5 retransmet gratuitement le contenu de ses émissions sur le Web.

100 millions de vidéos vues par jour. Sans oublier tous les autres, les Google Vidéo, Yahoo Vidéo, Dailymotion, Myspace et une flopée d'aspirants alléchés par le succès de ces petites vidéos pixélisées. En France, TF1 a lancé Wat.tv, qui s'adresse aux jeunes talents en mal de reconnaissance, et M6

met la dernière main à Wideo.fr. Quant à CNN, elle vient pour sa part d'ouvrir www.cnn.com/exchange, son service de mise en ligne de vidéo, où chacun peut s'improviser reporter, comme sur www.current.tv, la chaîne cofondée par Al Gore, l'ex-vice-président des Etats-Unis ■

Magali Rangin

► Est-ce légal ?

« This video has been removed due to terms of use violation » : cette vidéo a été retirée en raison de violation des conditions d'utilisation. Ce message



avertissant qu'une vidéo a été retirée pour cause de violation de copyright est de plus en plus fréquent. Selon les conditions de Youtube ou de Google video, les internautes sont responsables du contenu qu'ils mettent en ligne et sont censés en posséder les droits. C'est aux personnes estimant que leurs droits d'auteur sont violés de le signaler. Un reporter a ainsi porté plainte après avoir trouvé sur Youtube un de ses reportages. La plupart des publicités, clips vidéo, bandes-annonces et émissions de télé sont soumises à des droits d'auteur. Attention aussi à la manipulation : il n'est pas toujours facile de savoir qui a mis en ligne une vidéo, ni quelles étaient ses intentions. Certaines marques, par exemple, utilisent ce biais pour diffuser leurs messages publicitaires.

Vos vacances pour 9€ tout compris !

100
TIRAGES PHOTO 11X15
9€
AU LIEU DE 22€



Avec votre code promotionnel* :

MH3406FR2

myPIXmania.com
Leader européen du tirage photo sur Internet

myPIXmania est une marque du groupe Fotokrista

*Offre valable jusqu'au 30/09/2006, pour un Pack 100 tirages photo au format 11 x 15 cm, un frais de port, un frais de traitement et un index photos inclus. Pour bénéficier de cette offre, rendez-vous sur www.myPIXmania.com/fr/fr/pack-photo/. Téléchargez vos photos et commandez votre Pack au format 11x15 cm en utilisant votre code promotionnel à la finalisation de votre commande. Photos non contractuelles. RCS Paris B 252 236 244

AMD et ATI, un duo à l'assaut d'Intel

Le 24 juillet dernier, AMD a annoncé le rachat du fabricant de puces graphiques ATI pour 5,4 milliards de dollars. La fusion sera effective en fin d'année si les actionnaires des deux sociétés et les autorités de régulation américaine et canadienne ne s'y opposent pas. Elle donnera naissance à un géant des puces, apte à concevoir des processeurs centraux pour PC et appareils mobiles, des jeux de composants (chipsets) et des puces graphiques intégrées sur des cartes mères ou sur des cartes d'extension. A terme, la nouvelle entité devrait aussi proposer des MPU (Multi-media Processing Unit), un nouveau type de puce qui intégrera processeur

central et graphique sur un même socle, ce qui permettra de réduire la consommation électrique des machines. D'un point de vue économique, cela permettra surtout à AMD de combler le fossé qui le sépare d'Intel qui a déjà, lui, une solide assise dans le domaine des chipsets à circuit graphique intégré. Pour autant, cette fusion ne change rien aux projets en cours d'AMD et d'ATI. Ainsi, le fondateur texan proposera à la rentrée les nouvelles fréquences de ses puces double cœur Athlon 64 X2 avec le 3600+ cadencé à 2 GHz et le 5200+ à 2,6 GHz. Du côté d'ATI, la rentrée sera marquée par le lancement de la puce X1950, nouveau haut de gamme

du canadien. Mais le grand événement de la rentrée n'est pas à attendre de leur côté. Ce sera surtout l'arrivée des premiers PC équipés de nouvelles puces Core 2 Duo d'Intel. Pas moins de dix déclinaisons en seront lancées dans le même temps, que ce soit pour les PC de bureau, les portables ou les serveurs. Pour Paul Otellini, le PDG d'Intel « il faut remonter au lancement du processeur Pentium pour retrouver une évolution de pareille envergure au cœur de l'ordinateur ». Doté d'un double cœur et particulièrement économes en courant, ces pro-



A la rentrée, apparaîtront les premiers ordinateurs équipés des puces Core 2 Duo d'Intel, futurs Mac d'Apple ou portables de Samsung.

des mois à venir, mais aussi dans les futurs Mac d'Apple. Rendez-vous dans quelques semaines pour des tests ■

Vincent Birebent

Ça va sortir

Cinq d'un coup !

► Panasonic s'appête à commercialiser, en septembre prochain, cinq nouveaux appareils photo numériques.



Deux d'entre eux, le Lumix DMC-FX50 et le DMC-FX07 ont un objectif grand-angle (tous sont équipés d'un objectif Leica) et un capteur de 7,2 mégapixels. Ils coûtent 450 et 400 euros. Le DMX-LX2 est, lui aussi, doté d'un grand-angle de 28 mm, mais dispose d'un capteur de 10,1 mégapixels, pour 500 euros. Le Lumix DMC-FX3, de 6 mégapixels, est doté d'un zoom optique 3x et coûte 300 euros.

Enfin, le bridge DMC-FZ50 avec 10,1 millions de pixels et le contrôle intelligent de la sensibilité ISO revient à 650 euros.

Noctambule

► Eclipse II, c'est le nom du clavier que Saitek mettra sur le marché en septembre au prix de 99,99 euros. Il dispose d'un rétroéclairage, avec touches et caractères cerclés de lumière, et de touches silencieuses, propices à l'écriture nocturne.

C'est la jungle !

► George, Bruce, James et Nikita sont les héros du nouveau jeu de Mindscape.



Ces quatre singes accompagnent les jeunes joueurs à partir de 6 ans dans des aventures mouvementées au cœur de la jungle. En mode multijoueur, on peut participer à quatre aux jeux d'arcade, de tir ou de combat que recèle Kooka Bonga qui sera dans les bacs courant septembre, au prix de 29,99 euros.

In Memoriam, le grand retour

► Voici le nouveau volet de In Memoriam, intitulé

Le Dernier Rituel, et conçu par Eric Viennot, le prolifique créateur de l'Oncle Ernest et des Aventures du poisson Arc-en-ciel. Cette suite entraîne le joueur dans une sombre enquête policière liée à l'univers des Templiers. Le jeu est entrecoupé de séquences filmées avec de vrais acteurs. La sortie de ce Dernier Rituel est annoncée fin septembre 2006 au prix de 44,99 euros.

www.inmemoriam-thegame.com/fr



Agenda

Le 10 septembre SAINT-VIT (DOUBS)

Foire au matériel informatique

► La cinquième foire au matériel multimédia d'occasion se déroulera à Saint-Vit, dans le Doubs, le 10 septembre prochain. L'occasion d'acquérir du matériel à bas prix et de se défaire d'un vieux PC pour une bonne cause. L'association Saint-Vit Informatique a en effet décidé de les réparer pour les envoyer en Roumanie afin de venir en aide aux démunis.

www.saintvitinformatique.com/foire.htm



En attendant Vista...

Retrouvez chaque semaine les dernières informations sur Windows Vista, le prochain système d'exploitation qui remplacera Windows XP.

En bref...

► Exit IE7+, on revient à IE7

Le nouvel Internet Explorer 7 intégré à Vista devait s'appeler IE7+, afin de le distinguer de la version XP (voir Micro Hebdo numéro 426, page 8). Mais Microsoft ayant finalement fait volte-face, il n'y aura qu'un seul nom pour la version 7 du navigateur: Internet Explorer 7. Ou plutôt, selon la terminologie officielle « Windows Internet Explorer 7 for Windows XP » et « Windows Internet Explorer 7 in Windows Vista ».

► Apple toujours aussi taquin

« Mac OS X Leopard : voici Vista 2.0 » : c'est en ces termes que de grandes affiches accueilleraient les participants au WWDC, un salon organisé par Apple pour des développeurs et des professionnels qui s'est tenu début août aux Etats-Unis. Apple annonçait la dernière évolution de son système d'exploitation, qu'il promet donc déjà bien meilleur que Vista.

► Un bouton pour les fenêtres

Logitech est prêt pour Vista, comme l'atteste l'annonce de la sortie de son kit clavier-souris sans fil Cordless Desktop MX 3200 Laser. Les deux éléments seront en effet dotés d'un bouton pour accéder directement au basculement des fenêtres ouvertes. Pour les utilisateurs de Vista ayant activé la nouvelle interface graphique Aero Glass, cela reviendra au même que la combinaison Windows + Tab, où les fenêtres sont présentées en 3D.

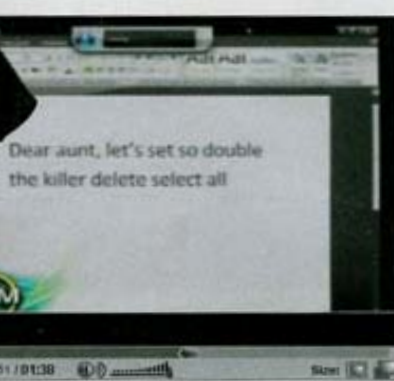
► Dans les airs avec Vista

Microsoft vient de mettre en ligne une version d'essai (636 Mo à télécharger tout de même!) du très attendu Flight Simulator X. Il est optimisé pour Vista et DirectX 10, le composant logiciel de Windows indispensable au fonctionnement des programmes multimédias et des jeux. Il fonctionnera également – en moins joli paraît-il – avec Windows XP et DirectX 9. Le téléchargement se fait sur le site www.microsoft.com/games/flightsimulatorx/downloads.html

Quand Vista déraile...

C'est bien connu : les plus beaux plantages surviennent toujours pendant les présentations publiques. Microsoft en a fait les frais fin juillet, alors qu'il tentait de démontrer à des analystes financiers les fonctions de reconnaissance vocale intégrées à Vista.

La dictée de démonstration a tourné au comique dès les premiers mots, le système comprenant « chère tante » à la place de « chère maman ». Les tentatives de correction par commandes vocales n'ont fait ensuite qu'aggraver les choses, pour aboutir à une phrase totalement incompréhensible.



Rapidement, une vidéo de la démo ratée – extraite d'une émission diffusée par la chaîne CNBC TV – circule sur le Web, certains internautes ayant même l'idée de proposer des T-shirts personnalisés avec les mots magiques. Après avoir invoqué un problème de bruit de fond (à l'évidence inexistant), Microsoft reconnaît

qu'il s'agit d'une combinaison de bogues dans le sous-système audio, qui fait que le moteur de reconnaissance vocale n'était pas capable de contrôler le niveau d'entrée du signal audio. D'où son incapacité à reconnaître correctement la voix. L'affaire semble désormais un peu oubliée, hormis son côté farce. Et

Les vidéos de la démonstration ratée des capacités de reconnaissance vocale de Vista ont fait le tour du Web. On trouve même des T-shirts commémoratifs!

on a appris depuis une bonne nouvelle: la reconnaissance vocale sera proposée en huit langues, dont le français! ■

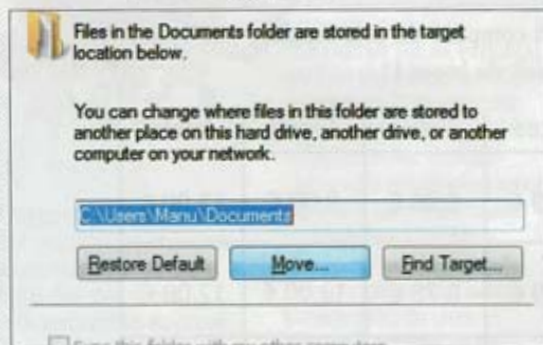
Jean-Marc Gimenez

@ Adresses Internet

- <http://video.google.com/videoplay?docid=-1123221217782777472>
- <https://www.spreadshirt.com/shop.php?sid=4086>

Vos données mieux protégées

Avec Vista, l'arborescence du dossier système Documents and Settings de Windows XP disparaît, remplacée par des dossiers individuels qui portent le nom de l'utilisateur. Chacun contient les dossiers Documents et Images – équivalents de Mes documents et Mes images –, et également des fichiers système comme les favoris, les courriels ou les sauvegardes des jeux. Comme Documents and Settings, ces dossiers sont situés par défaut sur le disque système de Windows, c'est-à-dire le disque C:. Ils ne sont donc pas à l'abri d'un



crash. Mais avec Vista, Microsoft permet enfin de déplacer toutes ces données sur un autre disque, D: par exemple. La manipulation n'est pas entièrement automatisée, puisqu'il faut d'abord créer à la main sur le second disque tous les dossiers à déplacer.

On modifie alors l'emplacement en quelques clics, de manière entièrement transparente. Vous accédez ensuite à vos dossiers système de la même manière qu'avant – par un raccourci sur le bureau par exemple –, sans vous apercevoir du changement ■ EG

RC1 pour tous

Alors qu'elle ne devait initialement être accessible qu'aux membres du CPP (Customer Preview Program) qui avaient téléchargé la bêta 2, la version RC1 (Release Candidate 1) de Vista, dernière évolution avant la mouture finale, sera accessible à tous. C'est ce que vient d'annoncer Nick White, chef de produit chez Microsoft, sur le blog de l'équipe de développement de Vista. La RC1 de Windows Vista devrait être disponible début septembre ■ EG

Qu'est-ce que c'est ?

5.1

Il s'agit à la fois d'un format audio et d'un système matériel. Le son est divisé en six canaux et envoyé vers une enceinte spécifique : au milieu, à droite à l'avant, à gauche à l'avant, à droite à l'arrière, à gauche à l'arrière (soit les 5 enceintes de 5.1) et au caisson de basses (soit le 1 de 5.1).

GPS

Global Positioning System Système de positionnement qui utilise un réseau de 24 satellites en orbite à 20 000 km d'altitude. Ce maillage dans l'espace permet, où que l'on soit sur terre, d'être toujours repéré par au moins quatre satellites. Il suffit alors de procéder à une triangulation mathématique pour déterminer sa position, avec une précision de 3 à 10 mètres.

Image

Quand on parle de l'image d'un disque dur, il s'agit en fait de la reproduction exacte du contenu intégral de ce disque, stockée dans un seul fichier.

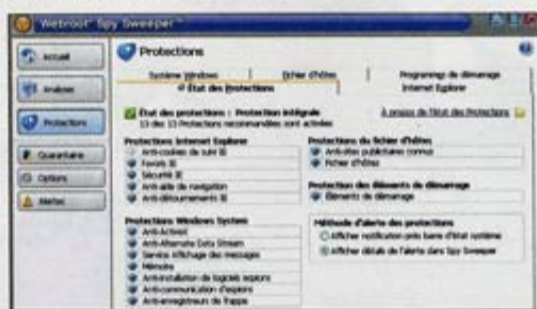
Point de restauration

Fonction de Windows XP et de Windows Me qui permet de restaurer les fichiers importants du système à une date antérieure, sélectionnée dans une liste. Les points de restauration sont créés automatiquement par Windows (périodiquement ou lors de l'installation d'un logiciel), ou manuellement par l'utilisateur.

S-Video

Signal vidéo analogique de qualité supérieure au Composite, dans lequel la luminance et la chrominance sont séparées, et transmis par un câble de type mini-din à quatre broches. Ce terme désigne aussi le câble et la prise de connexion correspondants.

Une protection de bon niveau



La version 5.0 de Spy Sweeper conserve son interface agréable et simple d'emploi. Elle est toujours aussi efficace avec 19 spywares détectés sur les 20 de notre test en mode scan. La protection en temps réel (qui surveille aussi les modifications apportées aux fichiers de démarrage, favoris, etc.) a, elle, détecté 19 tentatives d'installation de spywares sur 20. Bizarrement, le seul à être passé à travers les mailles avait été détecté en mode scan. Seuls deux spywares détectés ont tout de même pu s'installer ■ **RB**

L'avis de la rédaction

On aime

- L'efficacité de la détection en temps réel et en mode scan, l'interface claire, la simplicité d'utilisation.

On n'aime pas

- L'incompatibilité avec Windows 98 et Me, le nettoyage qui peut encore progresser.

Mention Très bien

Ce qu'il vous faut

- PC 800 MHz
- 256 Mo de mémoire vive
- 15 Mo sur le disque dur
- Windows XP

Spy Sweeper 5.0

Prix : 29,95 euros
 Editeur : Webroot Software
 ● 01 47 32 91 66
 ● <http://www.webroot.com/fr/index.php>

Toujours plus de Zen

Si cette version réduite du Zen Vision M ne possède pas de pavé tactile, presque toutes les caractéristiques techni-

ques de son aîné sont présentes. Reste que lire des vidéos sur un si petit écran ne vaut guère le coup, quand bien même de nombreux formats sont acceptés.

Mieux vaut le réserver à la musique, son domaine, mais avec 1 Go c'est vite rempli. La qualité sonore avec le casque livré est excellente, et l'autonomie supérieure à 13 heures. La synchronisation des fichiers se fait avec le Lecteur Windows Media ou via le logiciel maison, mais pas par le biais de l'explorateur.

On regrette aussi le côté un peu toc du plastique enrobant ■ **EG**



Dépêchez-vous votre route

Sans fioritures et cependant d'une grande efficacité, ce GPS a montré lors de nos tests qu'on pouvait lui faire confiance pour trouver son chemin. Il est livré avec une carte SD de 512 Mo contenant les routes de France, et un DVD avec pratiquement toutes celles d'Europe. Quelques itinéraires n'étaient pas forcément optimisés, mais ce (petit) inconvénient est largement compensé par une rapidité de recalcul en cas d'erreur que nous avons rarement rencontrée jusqu'alors. La qualité de réception des signaux GPS est plutôt bonne, même à travers un pare-brise athermique. Des efforts restent à faire sur la

voix qui guide l'utilisateur, puisque les mots sont encore trop hachés. Et il ne faut pas se séparer du chargeur à brancher sur l'allume-cigare tant l'autonomie – une heure au maximum – reste insuffisante.

L'écran tactile est grand et lumineux. Le pilotage des fonctions se fait à l'aide d'un stylet, voire même au doigt puisque les boutons sont très gros. Nous apprécions également les repères lumineux permettant de savoir en un clin d'œil s'il faut tourner à droite ou à gauche.

Les fonctions annexes, enfin, comme la lecture de MP3 ou de vidéos, ne sont pas vraiment optimisées.

L'avis de la rédaction

On aime

- Les nombreux formats audio et vidéo, le convertisseur pour les formats non supportés, l'autonomie, la qualité d'écoute, l'entrée ligne, la radio FM, l'interface des menus.

On n'aime pas

- L'absence de chargeur secteur, le plastique, l'ergonomie des boutons de navigation, la vitesse de transfert limitée.

Mention Bien

Ce qu'il vous faut

- PC 800 MHz
- 256 Mo de mémoire vive
- 50 Mo sur le disque dur
- Windows XP

Zen V Plus 1 Go

Prix : 159 euros (189 euros pour 2 Go et 250 euros pour 4 Go)
 Constructeur : Creative
 ● 0805 111 320
 ● <http://fr.europe.creative.com/>

Quand tout va



Ce logiciel vous aide à repartir du bon pied quand tout va mal sur votre PC. Installé avant la catastrophe (virus, installation problématique de pilotes ou de logiciels...), il crée une zone protégée de votre disque dur. Il y stocke des informations essentielles à la restauration du système

us de trouver



Seuls petits défauts: le son sature vite sur les petits haut-parleurs, et la qualité de l'écran n'est pas idéale, loin de là ■

Emmanuel Genty

L'avis de la rédaction

On aime

● La taille de l'écran, la vitesse de calcul, la réception à travers un pare-brise athermique, la facilité d'utilisation, les cartes et accessoires livrés.

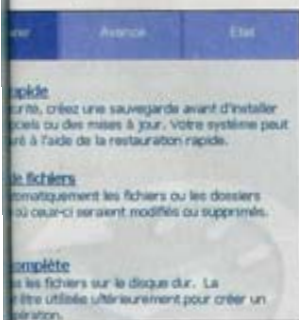
On n'aime pas

● Le prix, l'autonomie, la voix trop hachée, les fonctions annexes peu intéressantes.

Mention Bien

GP40
Prix: 649 euros
Constructeur: Takara
04 93 51 26 06
www.takara.fr

mal, tout n'est pas perdu



en cas de problème. Il s'agit de **points de restauration** plus complets que ceux de Windows XP. Mais il sert aussi à créer une **image** de votre disque dur, à graver sur CD ou DVD. Il se lance automatiquement lorsque Windows refuse de démarrer, pour vous aider à appliquer le bon remède ■ **VB**

L'avis de la rédaction

On aime

● La possibilité de créer des CD et DVD de restauration, la console automatique en cas de non-redémarrage de Windows, la création de points de restauration par fichiers.

On n'aime pas

● La compatibilité avec le seul Windows XP, l'impossibilité de l'installer sur un PC avec plusieurs systèmes d'exploitation.

Mention Très bien

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 800 MHz
- ▶ 256 Mo de mémoire
- ▶ 30 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows XP

Recover Pro 6

Prix: 40,75 euros
Éditeur: Phoenix
www.myphoenix-events.com/fr

Le PC de la semaine

Packard Bell imedia 6516 MCE Un Media Center incomplet

Quelques manques gâchent la belle impression d'ensemble laissée par ce micro à usage familial.

Prix: 699 euros

Caractéristiques

- **Processeur:** AMD Athlon 64 3500+ à 2,2 GHz
- **Mémoire vive:** 1 Go (DDR-SDRam)
- **Disque dur:** 250 Go S-ATA à 7200 tr/min (Seagate)
- **Circuit graphique:** ATI Radeon X1300
- **Mémoire vidéo:** 64 Mo
- **Sortie TV:** oui (Composite)
- **Ecran:** non
- **Carte son:** Realtek AC'97
- **Enceintes:** non
- **Souris / clavier:** filaires, souris à boule
- **Carte réseau:** 10/100 Mbit/s
- **Modem:** non
- **Lecteur de disquettes:** non
- **Lecteur de cartes mémoire:** oui (tous formats sauf XD)
- **Tuner TV:** oui (analogique, TNT et FM)
- **Connecteurs:** 6 prises USB 2.0 dont 2 en façade, 1 prise FireWire, 1 connecteur PCI Express 1X, prises casque et micro, entrée ligne, entrée S-Video
- **Graveur de CD/DVD:** 40X (CD-R), 32X (CD-RW), 16X (DVD+/-R), 8X (DVD+RW), 6X (DVD-RW et +R9 double couche), 4X (DVD-R9 double couche)
- **Logiciels:** Windows XP SP2 Edition Media Center, Microsoft Office One 6.5, Ulead PhotoImpact 10 SE et Video Studio 8 SE, Sonic Record Now 7 et MyDVD LE, Cyberlink Power Cinema 6, Norton Internet Securities FE 2005 (60 jours)
- **Garantie:** 1 an



Résultats des tests



● Pour chaque test, une note sur 10 est obtenue à partir des mesures brutes du laboratoire. L'appréciation globale tient compte de ces performances (en les relativisant pour les PC portables par rapport aux PC de bureau), et prend en compte le prix, l'équipement et les logiciels fournis.

Pour l'orienter totalement vers les loisirs numériques, deux éléments essentiels manquent à ce micro, pourtant commercialisé avec l'édition Media Center de Windows XP: du son **5.1**, et une sortie TV digne de ce nom. Pas de **S-Video**, encore moins de DVI, juste une antique prise Composite, insuffisante pour assurer des diffusions vidéo de qualité. Pourtant, il n'y a rien à

redire sur les performances du processeur, la capacité du disque dur et les caractéristiques du graveur. Encore moins sur les logiciels livrés, grâce auxquels il sera possible de pratiquer le montage vidéo, d'autant plus qu'une entrée S-Video est présente. Nous apprécions particulièrement le tuner TV qui reçoit aussi bien les chaînes analogiques que la TNT. Mais il ne saurait faire

On aime

● Les performances du processeur et du disque dur, la capacité du disque dur, le tuner TV, l'entrée vidéo et l'entrée ligne.

On n'aime pas

● Le bruit, la souris à boule, le lecteur de cartes qui oublie le format XD, les performances 3D, l'absence de son 5.1, d'enceintes et de Wi-Fi.

Packard Bell
0825 16 50 71
www.packardbell.fr

oublier les carences de la carte graphique et l'absence de Wi-Fi ■

Emmanuel Genty

Qu'est-ce que c'est ?

Bluetooth

Technologie de communication sans fil par onde radio offrant un débit de 1 Mbit/s pour une portée d'environ 10 mètres. Elle fait communiquer entre eux des PC, des téléphones mobiles et des assistants personnels, et permet d'établir sur ces appareils des liaisons sans fil avec des périphériques comme imprimantes ou casques micro sans fil.

Bruit

Le bruit numérique n'a rien de sonore. Il s'agit, à la base, de la détérioration d'un signal électronique amplifié. En photo, cela se traduit par des pixels indésirables qui donnent un aspect granuleux à l'image.

VoIP

Voice Over Internet Protocol Technologie de communication permettant d'utiliser un réseau informatique, Internet en l'occurrence, pour téléphoner d'un PC vers un autre PC, ou d'un PC vers une ligne fixe ou un mobile. On parle couramment de «téléphonie par Internet».

Saccades en cascade

Nous attendions avec impatience la LifeCam VX-6000, la première webcam signée Microsoft. D'autant que sa sortie suit de près celle de Windows Live Messenger, qui fait la part belle à la vidéoconférence et à la VoIP.

La LifeCam VX-6000 est équipée d'un capteur de 1,3 million de pixels, ce qui signifie qu'elle est supposée pouvoir enregistrer et afficher des images dans une définition de 1280 x 1024 points.

Mais dans Windows Live Messenger, l'image est, hélas, limitée à 320 x 240 points. Du coup, le capteur de cette webcam n'apporte strictement rien. Quant à la qualité de l'image, elle est quelconque, voire juste passable, avec un **bruit** très important même dans de

bonnes conditions de lumière.

Nous avons essayé d'enregistrer des vidéos avec les pilotes maison. S'ils sont d'une simplicité enfantine à installer – c'est bien mieux que chez Logitech – et agréables à utiliser, la qualité n'est pas au rendez-vous. Elle est déplorable, avec des images saccadées à foison ! Et même en mode Capture, pour prendre des clichés, c'est mauvais.

Domage, car notre première impression était bonne. D'abord, le câble est suffisamment long pour aller du haut d'un écran plat jusqu'à une prise USB cachée sous un



L'avis de la rédaction

On aime

- La qualité du micro, la longueur du câble, la simplicité des pilotes, l'intégration dans Windows Live Messenger, la stabilité.

On n'aime pas

- La qualité moyenne du capteur, le prix élevé.

Mention Assez bien

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 800 MHz
- ▶ 256 Mo de mémoire vive
- ▶ 25 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows XP

LifeCam VX-6000

Prix : 90 euros

Constructeur : Microsoft

● 0825 82 78 29

● www.microsoft.fr

bureau. Ensuite, le système d'accroche stabilise parfaitement la caméra. On se consolera avec une option amusante : la possibilité d'égayer les images avec des animations comme des feuilles qui

tombent ou encore une plage de sable fin. Mais, aussi amusants soient-ils, ces gadgets ne justifient pas les 90 euros à investir pour acquérir cette webcam ■

Fabrice Auclert

Un adaptateur USB et Bluetooth à la fois

Voici un périphérique pour le moins atypique ! Ce hub USB 2.0 doté de trois prises fait aussi office d'adaptateur Bluetooth. Pour l'USB, il est autoalimenté et secondera donc efficacement un micro de bureau comme un portable. Côté Bluetooth, Windows XP prend automatiquement tout en charge, que ce soit pour trans-

férer des fichiers vers un mobile ou utiliser un casque audio à cette norme. Un logiciel est néanmoins inclus pour ceux qui possèdent d'anciennes versions de Windows.

On regrette juste que le câble de ce hub ne soit pas plus long : 25 centimètres, c'est un peu trop juste ■ VB

L'avis de la rédaction

On aime

- Le concept deux en un, les pilotes et logiciels pour Windows 98 et Millennium, les nombreux profils Bluetooth disponibles.

On n'aime pas

- Le câble de liaison USB un peu court.

Mention Bien

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 400 MHz
- ▶ 128 Mo de mémoire vive
- ▶ 10 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows 98SE et suivants
- ▶ Une prise USB (2.0 recommandé)

USB-Hub Bluetooth

Prix : 40 euros

Constructeur : Hama

● 01 60 06 52 34

● www.hama.fr



Cet adaptateur réellement atypique permet de répondre à tous les besoins. D'autant qu'il est doté de nombreux pilotes.

En bref...

▶ **Promotions de rentrée chez Apple** La rentrée arrive bientôt et Apple est le premier à dévoiler ses promotions à destination des étudiants. Pour tout achat d'un ordinateur Mac « éligible » (iMac 17 pouces, portables MacBook 13 pouces et MacBook Pro 15,4 et 17 pouces, etc.) et d'un iPod, une réduction est accordée sur le prix de ce dernier. Non négligeable, elle varie de 60 euros pour un iPod Shuffle 512 Mo à 160 euros pour un iPod 5G. Cette offre est valable jusqu'au 7 octobre 2006 pour les étudiants (à plein temps ou à temps partiel) âgés de 18 ans et plus, et pour les enseignants. Les achats ne peuvent se faire que sur le site www.apple.com/fr/education/store



▶ **Des radiateurs sur la RAM** Le constructeur PNY a décidé de ne plus vendre sa mémoire vive DDR2-SDRam de haut de gamme (à 667 MHz) qu'accompagnée d'un radiateur. Celui-ci évite que la température du module mémoire n'augmente trop, ce qui pourrait occasionner des plantages du micro. Les modules PNY DDR2 667 MHz accompagnés du radiateur sont disponibles en 512 Mo et 1 Go. Les prix vont de 54,90 euros pour 512 Mo à 109,90 euros pour deux barrettes de 1 Go.

Quand Skype punit les bons payeurs...

Nouvelle utilisatrice de Skype, j'ai acheté des crédits SkypeOut pour téléphoner vers les fixes et portables à des prix attractifs. Mon premier achat de crédit en juin (10 euros), a été suivi d'un deuxième en juillet du même montant. Puis d'un troisième quelques jours plus tard. Cette troisième transaction a été refusée par l'opérateur. Depuis, chaque nouvelle tentative s'est révélée infructueuse. Je précise que je n'ai eu de problèmes ni avec ma banque ni avec ma carte. J'ai reçu un message automatique pare-mail qui me disait que ça pouvait arriver et qu'ils en étaient désolés... Qu'en pensez-vous?

Catherine G.

À la lecture des documents que vous nous avez fait parvenir, les deux réponses de Skype (l'une automatique, l'autre du support client, bien qu'il soit difficile de déterminer laquelle est due à un robot) ainsi que le détail des transactions non honorées, votre problème reste une énigme. Tout comme la

communication de Skype avec ses clients... Le premier courrier (automatique) que vous avez reçu suite à ce refus de transaction, et sur lequel il est stipulé que vous ne pouvez pas répondre, précise: « Nous avons mis en place des mesures anti-fraudes très strictes afin de mieux vous protéger et protéger Skype, ce qui peut malheureusement provoquer de temps en temps l'annulation d'un achat parfaitement légitime. Si tel est le cas, nous vous présentons toutes nos excuses. »

Ce qui signifie, plus simplement: « Nous avons instauré un système strict dont nous ne vous dirons rien, et par la même occasion totalement bogué puisqu'il exclut des clients de bonne foi, ce que nous assumons. Et bonjour chez vous... »

Plus fort encore, Skype précise que « Lorsque la transaction est refusée, et ce, quelle qu'en soit la raison, notre tentative de réservation apparaît quand même sur votre relevé mais Skype ne peut pas la rendre effective. La plupart des banques

sont malheureusement très lentes à retirer ces réservations, ce qui peut parfois prendre jusqu'à 2 semaines. Nous sommes absolument désolés pour les confusions occasionnées à cet égard ». Bref, comprenez qui pourra, mais si débit il y a... c'est la faute de la banque! En dernier recours, Skype vous propose d'utiliser la carte de crédit d'une tierce personne (!) ou d'utiliser un mode de paiement alternatif du type PayPal (qui appartient au groupe eBay tout comme Skype) ou Moneybookers, sans préciser qu'il vous faudra en assumer les contraintes et les frais... Le deuxième e-mail (du support client) affirme qu'il

vous donne des explications, sans le faire pour autant! Il précise quand même qu'un nouvel utilisateur « ne peut faire que deux achats par carte de crédit par mois, trois par PayPal ou dix via Moneybookers ou transfert bancaire », qu'il « ne peut acheter des crédits SkypeOut que par tranches de 10 euros et ne peut commander ceux-ci que quand son crédit est en dessous de 5 euros » et, enfin, que « tout utilisateur est restreint à 2 commandes par jour, 3 par semaines et 6 par mois si vous utilisez toute autre méthode de paiement que Moneybookers ou les transferts bancaires, ceci afin de prévenir toute tentative de fraude ».

Rien, en tout cas, qui puisse expliquer le refus de vente de crédit SkypeOut, il suffisait de se pencher sur vos documents pour le constater en quelques secondes. Armés de ceux-ci, nous nous sommes tournés vers Skype pour avoir des explications. Sans succès: « L'équipe de Skype France est actuellement en congé. »

Devant une telle désinvolture, nous ne pouvons que vous conseiller de changer d'opérateur, il en existe une dizaine tout à fait comparables.

Wengo (www.wengo.fr), par exemple, que nous avons classé premier lors de notre comparatif de logiciels de téléphonie sur IP (voir Micro Hebdo n° 405) ■



Un ver à déboires

Mon antivirus ne parvient pas à supprimer correctement le virus W32.Spybot.Worm. Depuis cette infection, je ne peux pratiquement plus utiliser mon PC, ni aller sur le Net. Que puis-je faire?

Vincent Lievore

Ce ver, qui se propage à l'aide de programmes de partage de fichiers comme Kazaa, est difficile à supprimer complètement,

car il modifie aussi le registre. Nous allons donc reprendre toute la procédure de désinfection en Mode sans échec, puis nous utiliserons un petit utilitaire pour réparer la connexion Internet.

Etape 1

Analysez votre micro en Mode sans échec

Relancez votre micro, puis tapez la touche **F8** du clavier.

Dans l'écran qui s'affiche et, à l'aide

des touches fléchées du clavier, sélectionnez l'option **Mode sans échec** et appuyez sur la touche **Entrée**. Avec Windows XP, vous arriverez sur un écran où il vous faudra encore sélectionner la ligne **Microsoft Windows XP Edition Familiale**, puis appuyer sur **Entrée** et ouvrir une session avec votre compte utilisateur. Lancez alors l'analyse complète de votre micro et, lorsqu'un fichier est indiqué comme contaminé par le virus, notez bien son nom, puis supprimez-le s'il ne peut être désinfecté.

Etape 2

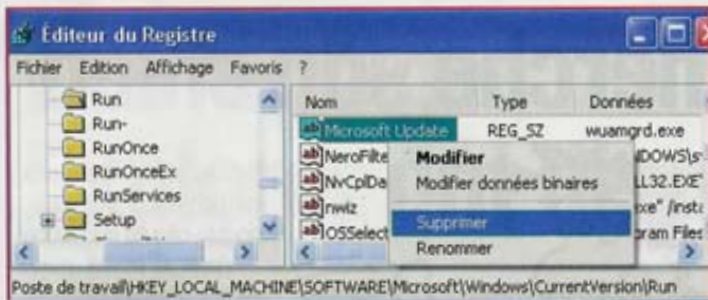
Sauvegardez le registre

Pour cette sauvegarde du registre, reportez-vous au sujet « Les réglages d'Internet Explorer ont disparu » en dernière page de ce courrier.

Etape 3

Nettoyez le registre

Retournez au registre, et cliquez successivement sur les petits signes +



situés à gauche des lignes **HKEY_LOCAL_MACHINE, SOFTWARE, Microsoft, Windows, CurrentVersion** et cliquez sur le dossier **Run** pour le surligner. Dans la partie droite de la fenêtre, supprimez alors toute valeur contenant l'un des noms de fichier dont vous avez noté les noms lors du scan de votre micro.

Pour cela, cliquez sur ladite ligne avec le bouton droit de la souris, puis, dans le menu contextuel qui s'affiche, cliquez sur **Supprimer** et confirmez la suppression.

Revenez ensuite dans la partie gauche de la fenêtre et cliquez sur le dossier **RunOnce** puis, dans la partie droite de la fenêtre, supprimez toute ligne contenant un nom de fichier infecté.

Cela étant fait, refaites la même opération, mais cette fois avec le dossier **RunServices** s'il existe.

Revenez dans la partie gauche de la fenêtre et cliquez successivement sur les petits + situés à gauche des lignes **HKEY_CURRENT_USER, SOFTWARE, Microsoft, Windows, CurrentVersion** et cliquez sur le dossier **Run**.

Recommencez, si nécessaire, la même procédure de suppression de lignes dans la partie droite de la fenêtre. Cliquez enfin sur **Fichier** et sur **Quitter**.

Etape 4

Purgez la restauration du système

Même si la manœuvre de désinfection s'est correctement déroulée, il faut encore purger la Restauration du système, car cette dernière pourrait réinfecter votre micro en cas d'utilisation d'un point de restauration infecté. Pour supprimer les points de restauration, il faut simplement désactiver temporairement la Restauration du système.

Pour cela, cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'icône **Poste**

de travail puis, dans le menu contextuel qui s'affiche, cliquez sur **Propriétés**. Dans la fenêtre qui suit, sélectionnez l'onglet **Restauration du système** et, dans la suivante, cochez la case **Désactiver la Restauration du système sur tous les lecteurs**. Cliquez sur **OK** puis, lorsqu'un message vous le demande, confirmez la désactivation.

Après quelques secondes d'attente, réactivez cette même **Restauration du système** en décochant cette fois la case **Désactiver la Restauration du système sur tous les lecteurs** et en cliquant sur **OK**.

Etape 5

Réparez votre connexion Internet

Si votre connexion Internet ne fonctionne pas, connectez-vous à Internet depuis un autre ordinateur.

Lancez Internet Explorer, et rendez-vous à l'adresse suivante : www.iup.edu/house/resnet/WinsockXPFix.exe

Lorsque le fichier est téléchargé, copiez-le sur votre micro et double-cliquez dessus.

Dans la fenêtre qui suit, cliquez sur le bouton **Fix**. Un message vous demande alors de confirmer la procédure, cliquez sur **Oui**.

Lorsque la réparation est terminée, un message vous demande de redémarrer votre micro. Il ne vous reste qu'à cliquer sur le bouton **OK** pour lancer le redémarrage ■

Erratum

► Une malheureuse erreur de frappe s'est glissée dans l'adresse du site de Zazon, parue dans le *Micro Hebdo* numéro 432-433, page 60. Chaque lundi, vous retrouverez une nouvelle vidéo de cette jeune comique à cette adresse : <http://zazon.canalblog.com>

<http://forum.microhebdo.com>

Sur le forum de **Micro**

Pour des raisons de lisibilité, questions et réponses ont pu être en partie réécrites et synthétisées. Nous avons cependant conservé le tutoiement de rigueur sur les forums. Pour retrouver les sujets publiés, recherchez, dans les catégories indiquées après, le pseudonyme de l'auteur de la question.

Interdit d'installer !

Windows et les autres > Windows XP

Babelou: Je cherche le moyen d'interdire à une autre personne d'installer des programmes sur mon PC. Merci de vos conseils.
th48: Avec Windows XP, crée pour cette personne un compte limité. Ensuite, protège le tien (ton compte) avec un mot de passe pour éviter que cette personne ne puisse

ouvrir une session.

Babelou: Où est l'option pour créer un compte limité ?

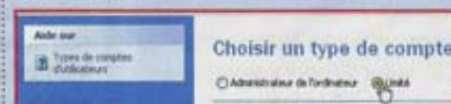
th48: Dans le **Panneau de configuration**, clique sur **Comptes d'utilisateurs**. Ensuite, clique sur **Créer un nouveau compte**. Nomme alors le compte, puis

clique sur **Suivant**.

Là, sélectionne **Limité**, puis clique sur le bouton **Créer un compte**.

On te propose alors d'associer un mot de passe. Clique sur **Créer un mot de passe** pour finir.

Babelou: Merci de ton aide ■



Un clavier exaspérant de lenteur

Windows et les autres > Windows XP



pap77: Sur la session Windows de mes enfants, le clavier est très lent. Il se passe environ dix secondes entre le moment où j'appuie sur une lettre et son affichage à l'écran. Lorsque je répète une même touche, je compte au moins cinq secondes pour que ça apparaisse à l'écran. J'ai beau chercher dans

les réglages des pilotes, je ne trouve rien.

Auzibilly: Je pense que tes enfants ont volontairement changé les réglages pour t'obliger à acheter un nouveau PC...

bernard53: Clique sur le menu **Démarrer** puis sur **Panneau de configuration**. Clique sur l'icône **Clavier**, puis sur l'onglet **Vitesse**. Là, tu trouveras des

curseurs à déplacer.

Fml: Je pense que pap77 avait déjà fait ça...

pap77: J'avais déjà essayé effectivement, et cela n'avait rien changé. Finalement, j'ai trouvé la solution ailleurs. Dans le **Panneau de configuration**, il faut cliquer sur **Options d'accessibilité**. Dans l'onglet **Clavier**, j'ai désactivé toutes les cases et depuis tout refonctionne! ■

<http://forum.microhebdo.com>

Sur le forum de **Micro hebdo**

Bien démarrer avec les favoris

Windows et les autres
> Windows XP

Phiphilou: Je cherche une astuce pour intégrer *Favoris* au menu *Démarrer*, à côté de *Mes images*, *Ma musique*, etc.

Kmisol: Cliquez du bouton droit sur le menu *Démarrer*. Cliquez sur *Propriétés* dans le menu qui s'affiche. Dans la fenêtre *Menu Démarrer*, vérifiez que *Menu Démarrer* est coché. Ensuite, cliquez sur *Personnaliser* puis sur l'onglet *Avancé*. Dans la fenêtre nommée *Éléments du Menu Démarrer*, cochez *Menu Favoris*. Cliquez sur *OK* pour valider.

Phiphilou: Merci beaucoup ■

Un cadre mal placé

Windows et les autres
> Windows XP

Junino_13: Dans le dossier *Mes documents*, j'ai le cadre *Gestion des images*. En principe, celui-ci n'apparaît que dans le dossier *Mes images*. Comment l'enlever ?

mus2000: Et si tu enlèves le dossier *Mes images* de *Mes documents*, ça règle le problème ?

Junino_13: J'ai essayé, mais ça ne change rien. Même si j'enlève toutes les images du dossier, il y a encore le cadre *Gestion des images* !

Junino_13: Finalement, j'ai trouvé la solution tout seul. Dans le dossier *Mes documents*, j'ai cliqué sur *Outils* puis *Options des dossiers*. Là, dans l'onglet *Affichage*, j'ai cliqué sur *Réinitialiser tous les dossiers*. Ça m'a remis les options par défaut, et tout re fonctionne ■

Chacun cherche son chien



Je ne peux plus faire de recherche de fichiers. Quand je clique sur le bouton *Rechercher* dans l'*Explorateur*, le *Poste de travail* ou dans le menu *Démarrer*, rien ne se passe. Même l'animation avec le chien a disparu. Comment récupérer cette fonction ?

Marie-Claire Beaune

Votre problème peut provenir d'une mauvaise inscription du fichier *srchui.dll* dans le registre, mais il peut être également dû à une défaillance du

module de recherche lui-même. Nous commencerons donc par réinscrire le fichier *srchui.dll* dans le registre et, si le problème persiste, nous réinstallerons complètement le module de recherche.

Solution 1

Réinscrivez le fichier *srchui.dll* dans le Registre

Cliquez sur *Démarrer*, puis sur *Exécuter...* Dans l'espace texte *Ouvrir:* de la fenêtre qui suit et en respec-

tant l'espace représenté ici par un point •, tapez la commande : `regsvr32 •%systemroot%\srchasst\srchui.dll` et cliquez sur *OK*. Après quelques secondes, un message doit indiquer que l'opération a réussi.

Solution 2

Réinstallez le module de Recherche

1 Dans un premier temps, il vous faut rendre visibles les fichiers

cachés et les extensions de fichiers. Pour cela, double-cliquez sur l'icône

Poste de travail, puis, dans la fenêtre qui s'affiche, cliquez sur *Outils* puis sur *Options des dossiers...*

Dans la fenêtre suivante, sélectionnez l'onglet *Affichage* et, dans la fenêtre qui suit, sélectionnez l'option *Afficher les fichiers et dossiers cachés*. Décochez ensuite la case *Masquer les extensions des fichiers dont le type est connu*, et cliquez sur le bouton *OK*.

2 Revenu dans le *Poste de travail*, double-cliquez successivement sur l'icône de votre disque *C:*, puis sur les dossiers *Windows* et *inf*.

Dans la fenêtre suivante, cliquez avec le bouton droit de la souris sur le fichier *srchasst.inf* et, dans le menu contextuel qui s'affiche ensuite, cliquez sur *Installer*.

Il est possible qu'un message vous demande alors d'insérer le CD de Windows ■

Les mauvais comptes d'utilisateurs

Depuis un moment, je ne peux plus ouvrir le module *Comptes d'utilisateurs* du *Panneau de configuration*.

A chaque tentative, je reçois un message qui me dit : « *Nombre d'arguments ou affectation de pro-*

priété incorrects. » Que puis-je faire pour retrouver ce module ?

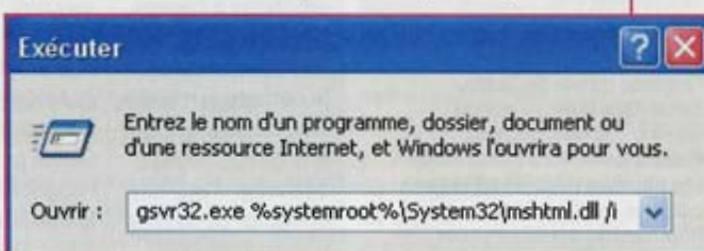
Juliette Hermel

Cliquez sur *Démarrer*, puis sur *Exécuter*. Dans l'espace texte de la fenêtre qui suit, en respectant les espaces représentés ici par •, tapez la commande : `regsvr32.exe •%systemroot%\System32\mshtml.dll •/i` puis cliquez sur *OK*.

Un message vous informe alors que l'enregistrement a réussi ■

Où trouver les photos truquées ?

Vous avez été quelques-uns à nous demander l'adresse Internet où trouver les photos truquées utilisées pour le dossier sur la retouche photo (voir *Micro Hebdo* numéro 432, page 52). Pour cela, accédez au forum de *Micro Hebdo* (<http://forum.microhebdo.com>). Ensuite, cliquez sur la catégorie *Micro Hebdo et vous*. Une fois là, vous trouverez les clichs dans le sujet [MH n° 432-433] *Photomontages avec Gimp* ■



Les réglages d'Internet Explorer ont disparu

Je ne peux plus accéder aux réglages d'Internet Explorer. Lorsque je clique sur *Outils*, puis *Options internet*, j'ai un message d'opération annulée en raison de restrictions en vigueur sur mon PC et me demandant de contacter mon administrateur système. Comment récupérer la fonction ?

Christian Barbou

La solution se trouve dans le registre. Il faut y supprimer une clé. Au préalable, et comme

à notre habitude, on effectuera par prudence une sauvegarde du registre pour pallier une éventuelle mauvaise manipulation.

Etape 1

Sauvegardez le Registre

Avant de toucher au registre, il faut dans un premier temps en faire une sauvegarde.

Dans le menu *Démarrer*, cliquez sur *Exécuter*.

Tapez *Regedit* et cliquez sur *OK* pour ouvrir l'édi-

teur du registre. Là, cliquez sur *Fichier* puis sur *Exporter*. Cochez l'option *Tout* du cadre *Etendue de l'exportation*, choisissez un dossier où enregistrer la sauvegarde, nommez-la clairement, et cliquez sur *Enregistrer*.

Pour réinscrire les informations de cette sauvegarde en cas de besoin, il suffirait de double-cliquer sur son icône en mode sans échec. A l'inverse, supprimez-la après quelques jours de bon fonctionnement.

Etape 2

Supprimez la clé inutile

Une fois la sauvegarde effectuée, revenez dans la partie gauche du registre et cliquez successivement sur les + situés à gauche des lignes *HKEY_CURRENT_USER*, *Software*, *Policies*, *Microsoft*, *Internet Explorer* et cliquez sur le dossier *Restrictions* pour le surligner.

Dans la partie droite de la fenêtre, cliquez avec le bouton droit de la souris sur la ligne contenant l'expression *NoBrowserOptions* puis, dans le menu contextuel qui s'affiche, cliquez sur *Supprimer* et confirmez la suppression.

Enfin, cliquez sur *Fichier* puis sur *Quitter* ■



L'avis de notre avocate



Maître
Isabelle Pottier,
avocate
au cabinet Alain
Bensoussan.

Vers des « class actions » à la française ?

Les plaintes individuelles de plus en plus nombreuses engorgent les tribunaux. Pour résoudre le problème, on pourrait créer une nouvelle procédure de recours collectif. Légale en France depuis 1992, à travers la « représentation conjointe » (art. L.422-1 et s. Code conso.), elle est assez complexe à mettre en œuvre,

ce qui en rend l'usage assez rare (voir *Micro Hebdo* n° 360). Voilà pourquoi le projet auquel le président de la République s'était engagé à l'occasion de ses vœux 2005 a été relancé par deux propositions de loi déposées en avril dernier, l'une au Sénat (n° 322), l'autre à l'Assemblée nationale par Luc Chatel (n° 3055). Ces deux textes visent à instaurer

un recours collectif pour les consommateurs, selon quatre règles simples. La première est d'empêcher les demandes abusives, en limitant l'accès au recours aux associations agréées et en confiant au juge le contrôle préalable à l'instance. La seconde est que c'est au juge de préciser les mesures de publicité

pour rechercher les victimes concernées. La troisième est qu'en dessous d'un certain montant de dommage, les consommateurs pourraient être associés de façon automatique à l'action des associations, au-dessus de ce montant, il faudrait effectuer une démarche volontaire pour participer. Enfin, la gestion

des créances serait assurée par le tribunal lui-même qui fixerait les conditions et délais dans lesquels les consommateurs représentés pourraient faire valoir leur droit de créance. La téléphonie mobile et l'internet sont évidemment concernés au plus haut point par ce type d'action de justice.

<http://forum.microhebdo.com>

Sur le forum
de **Micro**

Où sont donc passés mes calques ?

Photo numérique
> Retouche

TheLégend: J'utilise Photoshop pour faire des montages photos. J'ai donc plusieurs calques sur un arrière-plan.

Lorsque j'ai terminé mon travail, j'enregistre et je quitte. Mais lorsque je reviens sur ma photo truquée, je n'ai plus de calques, il ne me reste qu'un arrière-plan! Qui pourrait me dire comment retrouver mes calques après ouverture de ma photo truquée ?

pitifeffe: Pour pouvoir accéder à tes calques, il aurait fallu que la photo sur laquelle tu travaillais ait été enregistrée au format PSD (le format propriétaire de Photoshop). Il ne faut surtout pas non plus avoir « aplati » l'image lors d'un enregistrement au cours de tes manipulations. Aplatis l'image supprime toujours les calques.

derGraphist: Effectivement, tout dépend du format. Si tu enregistres ton travail au format JPG par exemple, tu n'auras plus de calques. Mais si tu utilises le format PSD de Photoshop, tu les conserveras. Sous quel format as-tu enregistré tes montages ?

TheLégend: Merci pour vos deux réponses! Jusqu'à présent, mes photos étaient enregistrées en Jpeg. J'ai essayé avec le format PSD et ça marche, je peux maintenant sélectionner mes calques ■

Les nouveautés

Le plein de technologie

Baladeurs, écrans plats, cartes mères, imprimantes, webcams..., les produits-vedettes font montre d'une belle innovation technologique.

Comme tous les ans, septembre et octobre sont les mois que choisissent les constructeurs informatiques et high-tech pour présenter leurs nouvelles gammes. Modèles plus rapides, plus puissants ou intégrant une toute nouvelle technologie: c'est un peu la foire à l'innovation, en plus de la danse de la séduction.

Voici donc, présentés en six pages, 23 produits parmi les plus marquants. Vous y trouverez, entre autres, un graveur de DVD autonome, une imprimante à écran tactile ou bien encore un disque dur utilisant la méthode d'enregistrement perpendiculaire. Bien sûr, cette sélection n'est pas exhaustive. Dans nos prochains numéros, vous découvrirez d'autres produits - et ceux-ci également! - testés dans nos différentes rubriques, et particulièrement dans Ça vient de sortir ■

Dossier réalisé par
Hervé Cabibbo et
Emmanuel Genty



1 VK2200
Plus de pixels dans le téléphone

Le téléphone portable peut-il être un vrai appareil photo, et inversement? Le coréen VK répond avec ce photophone doté d'un capteur de 4 millions de pixels, et donc capable, en théorie, de rivaliser avec un appareil photo numérique. Ce VK2200 fait aussi office de caméscope, et dispose d'une mémoire de 128 Mo et d'un emplacement pour carte microSD. Il ne mesure que 1,25 cm d'épaisseur, arbore un écran de 4,5 cm de diagonale et jouit d'une liaison **Bluetooth!**

Prix: 399 euros.
Constructeur: VK
www.vkmobile.com

2 TRAVELSTAR 5K160
Le disque dur de l'avenir

Ce disque dur de 160 Go pour micros portables n'est pas tout à fait comme les autres. Dépassant les limites technologiques des disques durs traditionnels, il utilise la méthode d'enregistrement magnétique perpendiculaire **PMB**, ce qui permet de gagner de la place et d'augmenter la densité des plateaux. Le gain de capacité de stockage atteint ainsi 33% par rapport à d'habitude. La technologie perpendiculaire est aussi censée apporter à ce disque une meilleure fiabilité, des performances accrues et une moindre consommation électrique. Le Travelstar 5K160 dispose d'une interface IDE

(une version S-ATA est également disponible), et fonctionne à 5 400 tours par minute.

Prix: 210 euros
Constructeur: Hitachi
www.hitachigst.com

3 DOUBLEUR ALLUME-CIGARE
A deux dans la même prise

Les matériels high-tech à utiliser en voiture sont de plus en plus nombreux: **GPS**, lecteurs DVD, baladeurs MP3, etc. Sans oublier les plus traditionnels chauffe-biberons et glacières de voyage. Pour les alimenter, un seul choix possible: la prise allume-cigare du tableau de bord. Reste que, à moins de rouler en voiture de luxe, il n'en existe

qu'une par habitacle. Alors, pour contenter bébé sans débrancher le GPS, T'nB apporte un élément de réponse avec ce doubleur de prise allume-cigare. D'un prix très modique, il dispose même d'une bague de réglage pour s'adapter à toutes les situations.

Prix: 9,90 euros
Constructeur: T'nB
www.t-nb.com

4 975X PLATINUM POWERUP EDITION
Parée pour les nouveaux processeurs

Une fois que les composants de PC évoluent sans cesse, il faut bien que les cartes mères suivent si on veut pouvoir les utiliser. Avec cette 975X

e la rentrée



Platinum, MSI est bien en place sur le front de la modernité. Equipée d'un socket 775, elle est compatible avec les processeurs Intel Celeron D, Pentium 4 et Pentium 4 EE, Pentium D Dual Core, et surtout les tout nouveaux Core 2 Duo (lire aussi page 25). Une technologie MSI baptisée Dual Corecell est censée améliorer encore plus les performances. Les joueurs acharnés pourront profiter de ses deux emplacements PCI Express pour pratiquer le « Crossfire » avec deux cartes graphiques ATI. Signalons aussi le son 7.1, la prise réseau 1 000 Mbit/s, les cinq prises S-ATA et les 8 prises USB 2.0. A côté, l'unique prise FireWire externe fait pâle figure.

Prix: 189 euros
Constructeur: MSI
www.msi-computer.fr

5 GAMME LASER MOUSE

La souris joue au laser

En matière de souris, ça n'en a pas l'air, mais l'évolution technologique est permanente. On est ainsi passé de la souris à boule, qui ne fonctionnait que sur son tapis (et qui s'encrassait constamment), à la souris à lecture optique, à l'aise sur toutes les surfaces, à l'exception du verre. Aujourd'hui, c'est la technologie laser qui prend le relais et qui devrait remplacer, à terme, la lecture optique. Permettant plus de précision (1 200 points par pouce, ou **DPI**), elle est en outre capable de fonctionner sur toutes les surfaces, y compris le verre. C'est le cas de cette souris laser pour ambidextres signée Labtec et déclinée

en trois modèles: la Laser Mouse (avec fil), la Wireless Laser Mouse (sans fil), et la Wireless Laser Mouse for Notebooks (sans fil pour ordinateur portable). Petit plus: la deuxième est équipée d'un témoin d'autonomie, quant à la troisième, elle dispose d'un système d'économie d'énergie.

Prix: 25 euros (Laser Mouse), 30 euros (Wireless Laser Mouse), 35 euros (Wireless Laser Mouse for Notebooks)
Constructeur: Labtec
www.labtec.com

6 QUICKCAM ULTRA VISION

Que la lumière soit

Conçue pour ceux qui ne s'habitueront jamais à la mauvaise qualité vidéo des webcams, voici la QuickCam

Ultra Vision. Signée Logitech, elle adopte désormais une nouvelle technologie appelée RightLight 2, capable d'adapter intelligemment les réglages vidéo de la caméra à son environnement. Elle fera donc toujours son maximum pour restituer une image acceptable dans une pièce baignée de soleil ou, à l'inverse, dans un environnement très sombre. Logitech a opté pour un objectif en verre, beaucoup plus précis, délaissant le plastique souvent choisi par les constructeurs. Cette qualité annoncée, que nous ne manquerons pas de vérifier prochainement, a tout de même un coût: 150 euros.

Prix: 150 euros
Constructeur: Logitech
www.logitech.com

Qu'est-ce que c'est ?

Bluetooth

Technologie de communication sans fil de type onde radio offrant un débit de 1 Mbit/s pour une portée efficace d'environ 10 mètres. Elle permet de faire communiquer entre eux des PC, des téléphones mobiles et des assistants personnels, et d'établir sur ces appareils des liaisons sans fil avec des périphériques comme des imprimantes ou des casques micro sans fil.

DPI

Dot per inch, en français point par pouce (ppp). Mesure utilisée pour indiquer la résolution d'un document (image numérisée avec un scanner ou page imprimée). Elle exprime le nombre de points sur la surface d'un pouce carré (soit un carré de 2,54 cm de côté).

GPS

Global Positioning System. Système de positionnement qui utilise un réseau de 24 satellites en orbite à 20 000 km d'altitude. Ce maillage dans l'espace permet, où que l'on soit, d'être toujours repéré par au moins quatre satellites. Puis, une triangulation mathématique suffit pour déterminer sa position, avec une précision de 3 à 10 mètres.

PMR

Perpendicular Magnetic Recording, enregistrement magnétique perpendiculaire. Technologie de disque dur dans laquelle les particules métalliques polarisées - support des données enregistrées sur le disque dur - ne sont plus rangées horizontalement, mais verticalement. On peut donc loger plus d'information par disques, et les lire plus vite.

1 PHOTSMART D7360

Le jet d'encre obéit au doigt

Cette imprimante A4 de haut de gamme crée une petite révolution avec son écran tactile. Il suffit de connecter l'appareil photo numérique à la prise **PictBridge** ou d'insérer une carte mémoire dans l'un des logements prévus à cet effet pour ensuite se laisser guider par l'écran de 8,3 cm de diagonale. Différentes options sont alors proposées pour, par exemple, faire pivoter, recadrer ou agrandir des photos, ou en éliminer les yeux rouges. Bien sûr, il y a les risques de salissure et de rayure, mais ce système change des boutons à la sérigraphie parfois esotérique. Pour le reste, la HP Photosmart D7360 intègre six cartouches d'encre et propose plusieurs choix de formats dont le 10 x 15 cm. D'ailleurs, pour une meilleure conservation, le papier 10 x 15 cm bénéficie d'un bac d'alimentation automatique spécifique.

Prix: 199 euros
Constructeur: Hewlett-Packard
www.hp.fr

2 USB GOLFCAM

La webcam mobile

Partant du principe que la webcam fixe, solidement amarrée à un socle lui-même accroché à l'écran, est un concept presque dépassé, le constructeur Connectland propose désormais une webcam mobile, ou presque: la USB Golfcam, c'est son nom, n'est plus fixée mécaniquement au socle, mais par le biais d'un simple aimant. Ce qui permet de la saisir ponctuellement pour l'orienter vers un objet ou un personnage situé hors de son champ de vision habituel, et de la remettre ensuite sur son socle aussi simplement. Enfantin, mais il fallait y penser.

Toutefois, son capteur de «seulement» 350 000 pixels, ne fera pas de miracle en termes de qualité d'image.

Prix: 29,50 euros
Constructeur: Connectland
www.connectland.net

3 G-3900

Mobile, petit, mais costaud

Le constructeur coréen Pantech, nouvellement implanté dans l'Hexagone, confirme avec son G-3900 la tendance extraplat du marché des téléphones portables. A classer dans la catégorie des «sliders» - 75 grammes pour une épaisseur de 1,69 centimètre -, l'appareil est doté d'un bel écran (262 000 couleurs, 176 x 220 pixels) et dispose d'un emplacement microSD permettant de stocker jusqu'à 1 Go de données. Une fonction judicieuse, puisque le G-3900 est aussi un appareil photo de 2 millions de pixels. Il n'est pas en reste pour les connecteurs, puisqu'il peut être relié au PC par liaison USB ou Bluetooth. Enfin, c'est presque une première, le G-3900 est livré avec deux batteries, dont une longue durée.

Prix: 350 euros
Constructeur: Pantech
www.pantech.com

4 ME-0002

Un cadre photo multimédia

Photo numérique oblige, le cadre photo que l'on pose sur la commode prend le même virage que les appareils. Ce modèle signé MacWay est un «visualiseur d'image» sur écran de 7 pouces pour des photos exclusivement au format Jpeg. Il dispose pour cela d'un lecteur





2

de cartes mémoire (CompactFlash, **SD/MMC**, MS, Microdrive). Mais ce n'est pas tout: il ne s'arrête pas à la photo, puisqu'il est également capable de diffuser de la vidéo (format Mpeg1/2/4 et **MJpeg**) ou du son (format MP3) grâce à ses haut-parleurs intégrés. Et on pourra profiter plus facilement de cette polyvalence grâce à la télécommande fournie.

Prix: 179 euros
Constructeur: MacWay
 ●www.macway.com

5 MICROSD 2 GO Mini-carte, maxi-capacité

En dépit de l'avalanche de fonctions dont ils font état, les mobiles et les **smartphones** tentent de rester le plus fins et le moins lourds possible. Pas question d'y intégrer un disque dur, même si les besoins en stockage de données (photos, vidéos, MP3, etc.) vont eux aussi grandissant. La solution passe désormais par l'utilisation de cartes mémoire au format microSD, à la fois petites et fines. La capacité n'est pas un problème, à l'image de ce que propose aujourd'hui Sandisk avec cette carte de 2 Go! Elle est livrée avec un adaptateur permettant de la transformer en une carte SD tout ce qu'il y a de plus classique, afin de lire

son contenu sur n'importe quel périphérique équipé d'un lecteur de cartes mémoire.

Prix: 90 euros
Constructeur: Sandisk
 ●www.sandisk.com

6 7950 GX2 BLACKPEARL Pour joueurs exigeants!

Allons-y pour la liste des superlatifs: 2 processeurs graphiques GeForce7900 de nVidia (le plus puissant de la marque) fonctionnant de concert, 1 Go de mémoire vive DDR3 à 600MHz et système de refroidissement liquide «watercooling» sans ventilateur. A part des prototypes trainant dans des labos, difficile de trouver plus puissant aujourd'hui sur le marché des cartes graphiques. Voilà qui ravira les fans absolus de jeux vidéo fréquentant les «LAN Party» et autres championnats. A condition d'avoir les moyens, car pour acquérir cette carte garantie dix ans, il faut quand même déboursier la bagatelle de 899 euros!

Prix: 899 euros
Constructeur: EVGA
Distributeur: Xtrium
 ●www.xtrium.com

7 ARCHOS 404 ET 604 Des baladeurs enregistreurs

Deux nouveaux baladeurs audio-vidéo sont annoncés par le constructeur Archos. L'Archos 404, aux dimensions et au poids réduits (10 x 7,7 x 1,5 cm pour 190 grammes) est doté d'un écran de 9 cm de diagonale. Il peut contenir jusqu'à 30 Go de fichiers multimédias aux formats les plus courants dont les DivX. Pour lire d'autres formats comme le **H.264** ou le **VOB**, il faudra télécharger des **plug-in** sur le site du constructeur. A peine plus encombrant et un peu plus lourd (13 x 7,8 x 1,6 cm

pour 260 grammes), l'Archos 604 jouit, pour une même capacité de stockage et des capacités techniques identiques, d'un écran un peu plus large (11 cm de diagonale). Sa batterie est amovible, ce qui permet de partir avec deux batteries pour plus d'autonomie, et il est en outre assisté d'une béquille escamotable destinée à le poser sur une table. Ces deux baladeurs peuvent faire office d'enregistreurs vidéo numériques de salon (TV, lecteur DVD) dès lors qu'ils sont associés à une station DVR, un accessoire en option. Les 404 et 604 seront bientôt rejoints par le modèle 504, qui disposera d'une capacité de stockage supérieure, jusqu'à 160 Go. 404, 504 et 604, voilà qui ressemble à un hommage à Peugeot de la part du constructeur français.

**Prix: 350 euros (Archos 404),
 400 euros (Archos 604)**
Constructeur: Archos
 ●www.archos.com

8 CLAVIER WIRELESS OPTICAL DESKTOP 2000 De nouvelles touches

Cela fait longtemps que les claviers ne sont plus ces petits blocs en plastique beige moches et inconfortables. Matières et couleurs nouvelles, touches de fonction doublées et autres boutons multimédias sont désormais incontournables. Depuis quelques mois, deux éléments nouveaux ont fait leur apparition: les touches incurvées pour plus de confort et surtout - c'est la grande mode! - plus petites, moins épaisses, à l'image de celles des micros portables. Avec le WOD 2000, Microsoft fait tout à la fois, pour un clavier sans fil qu'il souhaite le plus confortable possible. La souris incluse dans le kit conviendra aux ambidextres. Son capteur optique fonctionne grâce à deux piles AA livrées.

Prix: 59 euros
Constructeur: Microsoft
 ●www.microsoft.fr

Qu'est-ce que c'est ?

H.264

Norme de compression plus efficace que le DivX, qui permet de faire tenir jusqu'à 1 heure 30 de vidéo en qualité DVD-Vidéo sur un simple CD-Rom. Egalement nommée Mpeg4 AVC ou Mpeg4 part 10, elle ouvre la porte à la diffusion par câble ou satellite d'émissions TVHD, sans augmentation de la bande passante.

MJpeg

Format de compression vidéo qui consiste à appliquer sur chaque image d'une séquence vidéo l'algorithme de compression Jpeg.

PictBridge

Standard de communication des données numériques qui permet de connecter un appareil photo numérique directement à une imprimante, sans devoir passer par un PC.

Plug-in

Programme qui ajoute des possibilités à un logiciel, et en particulier aux navigateurs Internet, pour afficher des animations, du son et de la vidéo.

SD/MMC

Ce terme est utilisé pour indiquer la compatibilité d'un appareil numérique avec les deux formats de carte mémoire miniature SD Card et MultiMedia Card. Il est possible d'utiliser indifféremment une carte de l'un ou de l'autre type.

Smartphone

Terme qui désigne les téléphones mobiles dits «intelligents». Comparés aux autres mobiles, ils disposent d'un écran plus large, d'un processeur plus puissant et d'une plus grande quantité de mémoire. Ils se distinguent aussi par le logiciel qui les anime, et qui est un véritable système d'exploitation.

VOB

Format des fichiers dans les films enregistrés sur les DVD-Vidéo. Un fichier VOB contient de la vidéo, du son ou les deux.



8



1



2



3



4



5

6



7

1 POCKET LOOX N100

Un PC de poche navigateur

Combinant toujours plus de fonctions, les PC de poche comme les GPS ont parfois tendance à prendre un embonpoint gênant. Alors que dire de ceux qui assurent... les deux utilisations? A priori, rien de tout cela avec le Pocket Loox N100 de Fujitsu Siemens puisque ce PC de poche/GPS ne pèse que 110 grammes et ne mesure que 89x62x16 millimètres. Côté mémoire, il dispose de 64 Mo et est livré avec une carte microSD de 1 Go sur laquelle se trouvent le logiciel Navigon MobileNavigator6 et les cartes de 37 pays européens. Le récepteur GPS intégré repose sur une puce SiRFStar III censée faire fi des problèmes posés par certains pare-brise athermiques. Le Pocket Loox N100 est vendu avec un support de voiture et peut basculer du mode portrait au mode paysage. Il fait aussi office de lecteur MP3.

Prix : 349 euros
Constructeur : Fujitsu Siemens
www.fujitsu-siemens.fr

2 HARDDRIVE ET MOBILE HARDDRIVE

Le silence s'affiche

Comment distinguer un disque dur externe de 40 Go d'un autre de 80 ou 160 Go? Freecom apporte la réponse avec sa nouvelle gamme HardDrive et Mobile HardDrive. L'astuce? La capacité s'affiche en façade lorsqu'on branche le disque. C'est tout bête, et très

pratique. Surtout, ces nouveaux disques durs externes utilisent un refroidisseur passif, ce qui leur permet de se dispenser d'un ventilateur. Voilà qui devrait résoudre le problème du bruit souvent exaspérant qu'ils font d'habitude. Les Mobile HardDrive (2,5 pouces) sont disponibles de 40 à 120 Go pour un prix variant de 89 à 179 euros, et les HardDrive (3,5 pouces) de 80 à 400 Go pour un prix variant de 85 à 149 euros. Ils bénéficient tous d'une vitesse de rotation de 7 200 tours par minute et d'une connexion USB 2.0. Ils sont livrés avec le logiciel Freecom Media Suite permettant le cryptage des données et une synchronisation automatique.

Prix : de 85 à 179 euros
Constructeur : Freecom
www.freecom.com

3 CINERGY 2400i DT

Une carte TNT à deux tuners

C'est le boom du moment : les cartes tuner TV TNT pour profiter sur son micro des 18 chaînes gratuites en numérique. Une fois le logiciel de contrôle installé, l'avantage est évident. Avec le disque dur du micro, vous disposez en fait d'un décodeur-magnétoscope **U.U.U.**, et non pas d'un simple « adaptateur ». Sauf que, avec le moindre magnétoscope VHS, cela fait longtemps qu'il est possible d'enregistrer une chaîne tout en regardant une autre. Le minimum vital, en quelque sorte, qui n'était pas disponible avec les cartes TNT puisqu'elles n'avaient, en général, qu'un seul tuner. La Cinergy 2400i DT, à brancher sur une prise

PCI de la carte mère, en intègre deux. Le problème est donc résolu. Il est également possible de regarder un film en mode plein écran pendant qu'une émission est affichée dans une petite fenêtre incrustée. Cette carte est garantie deux ans et livrée avec une télécommande.

Prix: 129 euros
Constructeur: Terratec
Distributeur: Comtrade
www.comtrade.fr

4 WIFI PHONE FOR SKYPE

Le téléphone IP coupe le fil

Skype, le célèbre opérateur de téléphonie sur IP coupe le cordon du téléphone en certifiant, et c'est une première, un combiné sans fil **WiFi**. Développé par quatre marques (Belkin, Edge-Core, Netgear et SMC), l'appareil, qui reconnaît les principaux protocoles de cryptage (WEP, WPA, WPA2), dispose d'un large écran pour accéder directement aux contacts sans passer par l'interface du logiciel. Attention: l'utilisation de l'appareil suppose que l'on dispose sur son PC d'un point d'accès Wi-Fi (routeur, clé, carte). Ce combiné sans fil sera commercialisé 199 euros pour les modèles Belkin, Edge-Core et SMC, et 399 euros pour le modèle Netgear. Aucune information ne nous a été donnée pour justifier la différence de prix qu'affiche le modèle Netgear.

Prix: 199 euros (399 chez Netgear)
Constructeurs: Belkin, Edge-Core, SMC, Netgear
www.belkin.com/fr/
www.edge-core.com
www.netgear.fr
www.smc.com

5 FP92W

Le 19 pouces prend du large

Plus que jamais, l'écran plat a le vent en poupe. Et comme chaque année, il gagne un peu plus en dimensions, le 19 pouces chassant désormais sur les terres du 17. Mais la vraie nouveauté est à rechercher dans le W du nom, qui signifie Wide, ou écran large. C'est l'équivalent de l'écran télé 16/9. Ce 19 pouces Wide, d'une définition de 1 440 x 900 points, dispose d'une entrée **DVI**. BenQ annonce un temps de réponse de 5 millisecondes et un contraste élevé de 800:1, informations à vérifier, tant les constructeurs sont peu rigoureux sur ces points. Si tel est le cas, cet écran est tout à fait indiqué pour la vidéo comme pour le jeu. Mais ce n'est pas encore le meilleur. En effet, à 229 euros, cet écran pourrait passer pour une des meilleures affaires du moment.

Prix: 229 euros
Constructeur: BenQ
www.benq.fr

6 ENCEINTES XPS 2.115

Atout prix!

Révolutionnaires, ces enceintes 2.1? Pas vraiment car, au premier abord, elles semblent très « classiques ». Dans le style tout d'abord, avec deux satellites fins et plutôt esthétiques et un caisson de basses pas très encombrant. Dans l'équipement également, avec une télécommande filaire qui inclut une prise casque et une entrée ligne, pour connecter n'importe

quel baladeur MP3. Il est ainsi possible d'écouter de la musique sans forcément utiliser, voire même allumer son micro. Mais bon, rien de bien nouveau en somme, Hercules et d'autres marques faisant déjà dans le même genre. Ce qui change? Le prix! Car à 30 euros les enceintes, voilà l'occasion rêvée de changer le petit kit 2.0 livré avec votre PC. Si... vous en aviez un!

Prix: 30 euros
Constructeur: Hercules
www.hercules.fr

7 EASYSHARE V705

Un tout petit grand-angle

Nous classerons cet appareil photo numérique de 7 millions de pixels aux dimensions réduites et à la finition soignée dans les « bijoux ». Ce qui ne l'empêche pas d'innover d'un point de vue technologique, puisqu'il est équipé d'un double objectif avec une focale équivalant, en 24 x 36, à 23 millimètres. Un tel grand-angle dans un si petit appareil, c'est rare! Du coup, il n'y avait pas la place d'installer un vrai zoom optique, et il faut se contenter d'un numérique 5x. Le grand-angle servant à faire des prises de vue de paysages, est accompagné du mode panorama qui permet d'avoir une image à 180° en seulement trois clichés. Côté vidéo, le V705 enregistre des vidéos au format **Mpeg4** en 640 x 480 points à 30 images par seconde. Il dispose d'une mémoire interne de 32 Mo et d'un emplacement pour cartes SD/MMC.

Prix: 399 euros
Constructeur: Kodak
www.kodak.fr

8 DVDIRECT VRD-MC3

La vidéo se fait autonome

L'acquisition vidéo reste un « sport » pas toujours facile d'accès. Il faut un PC puissant, doté des prises

adéquates, sans oublier de nombreux câbles. Un graveur efficace, installé dans le micro, est aussi nécessaire. Mais il y aura moyen, à partir du mois d'octobre, de gagner en simplicité avec ce graveur autonome signé Sony. Connectez-y directement votre caméscope, votre magnétoscope ou votre enregistreur à disque dur de salon, par le biais des prises USB 2.0, **FireWire**, S-Video et **Composite**, pour graver directement sur DVD vos productions, le contenu d'une cassette VHS, etc. L'écran LCD couleur de 2,5 pouces permet de regarder à l'avance ce que l'on va sauvegarder. Ce graveur est compatible avec les DVD double couche de 8,5 Go, et possède aussi un lecteur de cartes mémoire destiné à graver les clichés pris avec un appareil photo numérique.

Prix: 299 euros
Constructeur: Sony
www.sony.fr

9 SGH-I320

Un smartphone de petite taille

S'il présente l'avantage d'embarquer un véritable système Windows et des logiciels Microsoft tel Word et Excel, le smartphone reste bien plus encombrant qu'un téléphone mobile. Et c'est bien là son principal inconvénient. Samsung marque sa différence avec ce SGH-i320 puisque le constructeur annonce des dimensions records (11,1 x 5,9 x 12 cm) pour un poids inférieur à 100 grammes. Le SGH-i320, qui embarque le système Windows Mobile 5.0, est bien sûr équipé d'une liaison Bluetooth et d'une prise USB pour la communication au PC. Il dispose aussi des fonctions appareil photo (1,2 millions de pixels), caméscope et lecteur MP3. Enfin, il arbore un véritable clavier azerty, ce qui rend l'écriture des SMS bien plus pratique.

Prix: 499 euros
Constructeur: Samsung
www.samsung.fr

Qu'est-ce que c'est ?

Composite

Signal vidéo analogique dans lequel la luminance et la chrominance sont combinés et transmis par un câble cinch ou Péritel. De moins bonne qualité qu'un signal S-Video, il est néanmoins très répandu.

DVI

Digital Video Interface Connexion numérique servant à relier une carte graphique à un écran. La liaison DVI améliore la qualité d'affichage par rapport à une connexion VGA classique.

FireWire

Norme de transmission des données à haut débit (50 Mo/s) entre les périphériques et l'ordinateur, notamment entre les caméscopes et les PC.

Mpeg4

Norme de compression vidéo basée sur le Mpeg1, le Mpeg2 et la technologie QuickTime. Le Mpeg4 permet d'atteindre une qualité égale à celle du Mpeg2 avec des fichiers nettement plus compacts. Le format DivX est une déclinaison du Mpeg4.

TNT

Sigle de télévision numérique terrestre. Il s'agit d'un mode de diffusion sous forme numérique, empruntant, comme la télévision hertzienne, la voie des airs. La qualité de l'image et du son est proche de celle d'un DVD. Pour regarder les chaînes de la TNT sur un PC, une carte tuner TV compatible TNT ou un boîtier d'interface est nécessaire. Sur le téléviseur, un boîtier spécifique doit être branché entre l'antenne et le téléviseur.

Wi-Fi

Nom commercial de la technologie IEEE 802.11x de réseau local Ethernet sans fil (WLAN), basé sur la fréquence 2,4 GHz et offrant des débits de transmission pouvant aller jusqu'à 54 Mbit/s.



Comme chaque année, Micro Hebdo vous propose ses concours de l'été. Voici le dernier des quatre de la saison 2006.

Plein de sup

1^{er} prix

Un mini-PC Shuttle XPC G2 6100 HA

Valeur : 1 500 euros

De toutes petites dimensions (20x30x18,5cm) et un poids léger (5,4 kg) pour ce PC équipé d'un processeur Pentium 4 à 3GHz, de 512 Mo de mémoire vive, d'un disque dur de 160 Go et d'un graveur DVD. Il est livré avec un écran plat de 17 pouces.



2^e prix

Un appareil photo numérique Kodak Easyshare Z740

Valeur : 349 euros

Appareil de 5 mégapixels doté d'un zoom optique 10x et d'un zoom numérique avancé 5x (zoom total 50x) pour des tirages jusqu'à 50 x 75 cm. Il est livré avec sa station d'impression Série 3.

5^e et 6^e prix

Un dictaphone numérique Philips Voice Tracer 7880

Valeur : 199 euros

Équipé d'un écran LCD rétroéclairé. C'est aussi une radio FM stéréo. Livré avec une paire d'écouteurs.



7^e prix

Une imprimante multifonction Brother DCP-340CW

Valeur : 199 euros

Imprimante scanner et photocopieur. Peut être connectée au PC en USB 1.1 ou 2.0, ou intégrée à un réseau local Ethernet ou Wi-Fi (802.11b et g).



Du 8^e au 12^e prix

Un adaptateur audio sans fil Com One

Valeur : 159 euros

Cet adaptateur utilise la technologie sans fil Bluetooth pour déporter jusqu'à 10 mètres les enceintes audio de votre PC ou de votre chaîne hi-fi.



Du 17^e au 18^e prix

Un téléphone RTC/Skype Philips VoIP 3211

Valeur : 85 euros

Ce « Dual Phone » permet indifféremment de passer et de recevoir des appels avec une ligne fixe ou avec le logiciel Skype. Il est livré avec 10 coupons de 30 minutes de communication Skype.



Du 19^e au 22^e prix

Une télécommande Media Center One For All PC Media Remote URC 9040

Valeur : 60 euros

Transformez votre PC en Media Center grâce au logiciel inclus et pilotez-le depuis votre canapé avec cette télécommande.



23^e et 24^e prix

Un kit d'enceintes 2.1 Philips SPA 7300

Valeur : 59,90 euros

Un look moderne et un son parfait pour ce kit 2.1, dont la télécommande est équipée d'une entrée jack supplémentaire pour brancher votre baladeur MP3 ou tout autre appareil audio.



er-lots à gagner !



3^e et 4^e prix

**Un disque dur externe de 200 Go
Storex MPiX-351**

Valeur: 199 euros

Branchement USB 2.0 (compatible USB 1.1). Sa fonction OTG permet d'échanger des données directement avec un autre appareil USB (appareil photo, clé, baladeur...), sans passer par l'ordinateur.



Du 13^e au 15^e prix

**Un récepteur GPS portable
Magellan eXplorist 100**

Valeur: 150 euros

Précis à 3 mètres, ce récepteur GPS est idéal pour les randonneurs à pied ou à vélo. Il possède notamment une fonction Traceur pour vous aider à trouver le chemin du retour.



16^e prix

**Un casque multimédia Bluetooth
Hama BSH-155**

Valeur: 125 euros

Idéal pour communiquer sans fil ou écouter de la musique jusqu'à une distance de 100 mètres. Livré avec les adaptateurs USB et jack 3,52 mm nécessaires pour les appareils audio non Bluetooth.



27^e prix

**Une mini-webcam USB
Trust WB 3300 P**

Valeur: 29,95 euros

D'une résolution de 640x480 points, avec zoom numérique et microphone intégré, elle est utilisable avec MSN Messenger, Skype ou tout autre logiciel de messagerie instantanée.



25^e et 26^e prix

**Une clé USB de 1Go
Crucial Technology**

Valeur: 56,20 euros

Transférez vos fichiers en un clic et transportez-les d'un PC à l'autre avec cette clé d'une capacité de 1 Go.



Du 28^e au 30^e prix

**Un range-CD
Hama**

Valeur: 20 euros

Petit et pratique, il peut contenir 12 CD ou DVD. Il inclut une trousse à outils pour PC.

Extrait du règlement

La société Groupe Tests organise du 13 juillet 2006 au 6 septembre 2006 un jeu concours dans les numéros 430-431 à 436 du magazine *Micro Hebdo*.

Ce jeu, gratuit et sans obligation d'achat, est ouvert à toutes personnes majeures résidant en France (à l'exception de celles ayant un lien juridique avec les organisateurs) et se déroulera en quatre parties indépendantes. La participation à chacune des parties est indépendante et des gagnants seront désignés pour chaque partie. L'inscription est nominative et limitée à une participation par personne (même nom, même adresse) pour chacune des parties du jeu concours.

La date limite de participation (cachet de la poste faisant foi) à chacune des parties du jeu concours est fixée au:

- 26 juillet 2006 pour le questionnaire paraissant dans le numéro 430-431
- 9 août 2006 pour le questionnaire paraissant dans le numéro 432-433
- 23 août 2006 pour le questionnaire paraissant dans le numéro 434-435
- 6 septembre 2006 pour le questionnaire paraissant dans le numéro 436

Les bonnes réponses ainsi que la liste des lauréats seront publiées dans le numéro 441 de *Micro Hebdo* du jeudi 28 septembre 2006.

Le règlement complet du jeu concours est déposé en l'étude de Maître Geoffroy Bruneel, huissier de justice, 2 rue de la Paix, BP 29, 10101 Romilly-sur-Seine Cedex et sera adressé gratuitement (remboursement des frais d'affranchissement au tarif lent sur simple demande) à toute personne en faisant la demande écrite à l'adresse suivante:

**Jeu concours Micro Hebdo été 2006
Micro Hebdo / Groupe Tests
26 rue d'Oradour-sur-Glane
75504 PARIS Cedex 15.**

Les données à caractère personnel relatives aux participants sont nécessaires à la gestion de leur participation au jeu concours et seront utilisées conformément à la loi « Informatique et libertés » du 06/01/1978 modifiée. Elles pourront être cédées aux partenaires commerciaux de Groupe Tests. Les participants au jeu concours disposent d'un droit d'accès, de modification, de rectification, de suppression et d'opposition en envoyant leur demande à l'adresse suivante:

**Jeu concours Micro Hebdo été 2006
Micro Hebdo / Groupe Tests
26 rue d'Oradour-sur-Glane
75504 Paris Cedex 15**

Il ne sera répondu à aucune demande écrite ou orale concernant le mécanisme du concours. La participation à ce concours implique l'acceptation pleine et entière des clauses du présent règlement.

Avec Easy Media Creator 8 Suite

Faites-en plus avec votre graveur de DVD

Sortez des sentiers battus de la gravure grâce à six étonnantes réalisations expliquées pas à pas.

Dossier réalisé par Olivier Lapirot

Sans un bon logiciel, un graveur ne peut pas montrer tout ce dont il est capable. Or, ceux fournis avec les machines du commerce sont assez généralement en version « allégée ». Ils n'offrent donc que les fonctions les plus courantes : copier un disque, graver des fichiers, faire une sauvegarde des fichiers du PC, éventuellement créer un CD-Audio ou MP3, mais guère plus.

Pour aller plus loin dans les possibilités offertes par la gravure, les suites complètes et payantes sont incontournables. Après avoir testé plusieurs de ces logiciels, notre choix s'est porté sur Easy Media Creator 8 (EMC8), la toute dernière suite de Roxio. Certes, elle coûte 80 euros et nécessite Windows XP, mais elle présente l'avantage de regrouper des fonctions habituellement assurées par une série de logiciels eux aussi payants.



Nous nous sommes plongés dans ses menus et options, parfois cachées, pour en rapporter des idées originales.

Des idées pour tous les logiciels

Un exemple : au lieu de réaliser un simple CD-Audio, il est possible de

lui adjoindre des fichiers multimédias tels des clips vidéo afin d'obtenir un disque avec bonus digne de ceux trouvés dans les magasins !

Si votre préférence va à un autre logiciel de gravure, vous pouvez néanmoins piocher dans ce dossier des idées et essayer de les mettre en

œuvre à votre manière. Le but de ce dossier est avant tout de vous faire découvrir de nouvelles possibilités de gravure ■

Ce qu'il vous faut

- PC 1,6 GHz
- 512 Mo de mémoire vive
- 1 Go sur le disque dur
- Windows XP
- Un graveur de DVD

Installez un juke-box musical sur DVD

A l'instar des CD pleins de MP3 qui permettent de jouer des heures de musique, on aimerait profiter de la grande capacité des DVD pour réaliser de super-compilations. Malheureusement, les platines DVD de salon – capables de lire les CD de MP3 – n'acceptent pas forcément les DVD remplis de MP3. La solution consiste alors à créer, à partir de fichiers musicaux, un contenu DVD-Vidéo qui, en plus, offre l'avantage de menus léchés.

1 Dans la fenêtre d'accueil d'Easy Media Creator 8, déroulez le menu **Audio** puis cliquez sur **DVD de musique** ou **Créer un DVD de musique**. L'assistant de DVD de musique démarre. Tapez dans l'espace prévu un intitulé pour ce disque. Il apparaîtra par la suite dans le menu principal du DVD. Grâce au bouton **Ajouter des pistes**, sélectionnez les fichiers à inclure puis cliquez

sur **OK**. Ils apparaissent dans la partie droite de l'assistant. La jauge en bas à droite montre l'espace disponible :



2 Pour modifier l'enchaînement des morceaux, après sélection d'un ou de plusieurs fichiers, vous pouvez utiliser les flèches haut et bas de la barre d'outils, ou bien les glisser pour les déplacer. Afin de parfaire le futur affichage, il est également possible de modifier les **tags** des fichiers. Pour cela, sélectionnez un morceau puis cliquez dans la barre d'outils sur le bouton **Éditer les tags audio**. Corrigez dans la nouvelle fenêtre les informations erronées ou mal rédigées. Vous pouvez également, en cliquant sur le bouton **MusicId**, utiliser les services de cette base de données musicales pour retrouver



les bons tags, mais cela sans garantie, notamment pour les titres français. Cliquez ensuite sur le bouton **Terminé** pour revenir à l'assistant.

3 Lorsque la liste des morceaux est établie, cliquez sur **Suivant**. La présentation du DVD de musique et de ses menus est personnalisable. Cochez d'abord les entrées qui vous conviennent parmi celles proposées. En cliquant sur le bouton **Sélectionnez un thème**, vous accédez à des présentations prêtes à l'emploi : choisissez celle qui convient à

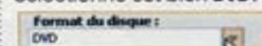
votre projet, puis validez en cliquant sur le bouton **OK**. Si vous le désirez, rien ne vous empêche d'utiliser une photo personnelle pour l'habillage. Cliquez sur le bouton **Ajouter une image de fond**, sélectionnez le cliché puis validez par **OK**. A tout moment, vous pouvez tester le futur DVD grâce à l'aperçu sur la droite, montrant le menu principal.

4 Cliquez ensuite sur **Suivant**, puis sur **Graver** et **OK**. La phase d'encodage, qui peut être longue, débute. La gravure finie, cliquez sur le bouton **Terminé** pour fermer l'assistant ■

Faites tenir votre DVD sur un CD

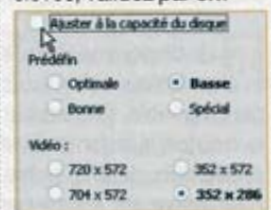
Placer sur un disque DVD un contenu vidéo de taille largement inférieure à sa capacité de stockage est quelquefois dommage. Or, il est tout à fait possible de graver ce même contenu vidéo sur un CD, plus économique, à condition bien sûr de respecter sa capacité maximale. Le « **CD DVD** » ainsi créé n'est toutefois lisible que sur les PC et pas sur les lecteurs de salon. Mais, bizarrement, les logiciels de gravure ne mentionnent pas et/ou ne permettent pas toujours cette solution. Cependant, avec un soupçon de ruse, tout devient possible...

1 Pour commencer, lancez MyDVD Express en choisissant **DVD vidéo** dans le menu **DVD & vidéo**. En haut de la fenêtre, vérifiez que le **Format du disque** sélectionné est bien **DVD** :



2 Créez le contenu du DVD à l'aide des boutons **Ajouter un film**, **Changer le style du menu** et **Changer le fond du menu**. A chaque modification, surveillez la jauge en bas de fenêtre afin que la taille n'excède pas la capacité du CD à graver. Si tel est le cas, cliquez sur **Paramètres du projet**, puis, dans la partie **Paramètres d'encodage par défaut**, désélection-

nez l'option **Ajuster à la capacité du disque** afin de choisir des réglages vidéo moins élevés, validez par **OK** :



Si vous souhaitez plus de réglages, cliquez sur **Éditez dans MyDVD** pour basculer vers ce dernier.

3 Lorsque tout est prêt, cliquez sur **Créer un disque** ou, dans MyDVD, sur **Graver**. La fenêtre de gravure apparaît. Si l'option **Graver** est sélectionnée, décochez-la.

Dans **Fichier image**, cochez **Enregistrer le fichier image de disque** :



Cliquez sur le bouton **Parcourir** et précisez l'endroit où sauvegarder l'image du DVD-Vidéo. Cliquez ensuite sur le bouton **Graver**.

4 L'opération achevée, fermez les fenêtres et revenez à la fenêtre principale d'EMC8. Allez dans **Copier** et cliquez sur **Graver une image**. A l'aide du bouton **Parcourir**, sélectionnez le fichier image et cliquez sur **Ajouter**. Insérez un CD vierge, cliquez sur le bouton rouge en bas à droite pour lancer la gravure ■



Qu'est-ce que c'est ?

Tags
ou balises. Données intégrées à un fichier électronique qui lui donnent des instructions d'affichage. Dans notre exemple, les tags d'un morceau de musique permettent l'affichage du nom de l'auteur, de celui de l'interprète, du titre du morceau, de l'album dont il est issu, etc.

Réalisez des diaporamas avec p prêtes à imprimer

Mariage, anniversaire, vacances... Le diaporama est une manière pratique et très agréable de partager ses photos personnelles. On peut l'envoyer par courriel ou l'offrir sur un CD gravé. Mais si le diaporama permet de regarder les photos, les fichiers originaux en sont absents. D'où l'idée de placer automatiquement sur un même disque, le diaporama et les fichiers qui le composent afin de pouvoir, si le besoin s'en fait sentir, commander des tirages des clichés les plus intéressants.

Etape 1

Créez votre diaporama

1 Dans la fenêtre d'accueil, cliquez sur **Photo** pour dérouler le menu correspondant, puis sur **Diaporama** ou **Créer un diaporama**. L'assistant diaporama se lance dans une nouvelle fenêtre.

2 Cliquez sur le bouton **Ajouter des photos** et sélectionnez dans l'arborescence les images à inclure dans le diaporama. Validez votre choix d'un clic sur le bouton **Ajout de photos**.



Renouvelez l'opération autant de fois qu'il le faut.

3 Les photos retenues apparaissent sous forme de miniatures. Cliquez sur les deux loupes de la barre d'outils ou sur le curseur qui les séparent afin de faire varier leur taille d'affichage. Pour changer l'ordre d'apparition des clichés, sélectionnez l'un d'entre eux et faites-le glisser à l'endroit souhaité.

4 Il est aussi possible d'y *ajouter vos commentaires*. Après avoir sélectionné une photo, cliquez dans la barre d'outils sur le bouton **A+** pour ajouter du texte sur la diapositive. L'éditeur permet alors de régler la taille, la police, la couleur, la position et la mise en forme du commentaire. Après votre choix, cliquez sur **OK** pour valider.

5 Un diaporama avec de la musique est toujours plus agréable. Cliquez sur le bouton **Ajouter un fond sonore**, puis, dans la fenêtre **Fond sonore**, sur **Ajouter une**

piste son. Vous pouvez sélectionner plusieurs morceaux qui seront joués sur l'enchaînement des images. Validez votre sélection d'un clic sur le bouton **Ajouter des données audio**.

De la même façon que pour les images, vous pouvez modifier l'ordre de passage des musiques par glisser-déplacer dans la liste. Cliquez ensuite sur **OK**.

6 Dans la liste déroulante proposant divers styles de transition, choisissez celle qui vous convient. Un exemple de résultat apparaît en dessous de la liste. Attention, ce modèle s'appliquera ensuite à l'intégralité du diaporama.

En cochant l'option **Ajuster à l'audio**, le temps d'affichage des images est calculé de manière à correspondre à la durée de la bande-son. En désélectionnant cette option, vous pouvez définir la durée d'apparition de chaque image.

L'option **Appliquer Pan & zoom à tout**, quand elle est disponible, c'est-à-dire quand elle n'est pas grisée, offre un joli effet de zoom et de déplacement à l'affichage des images.

A tout moment, un clic sur le bouton **Aperçu**, situé au bas de la fenêtre permet de visualiser le résultat de vos choix sur le diaporama en cours d'élaboration. Une fois vos réglages terminés, cliquez sur le bouton **Suivant**.

Etape 2

Agencez le DVD et gravez-le

1 Arrivé à cette étape, plusieurs options se présentent à vous.

► Si vous souhaitez créer d'autres diaporamas et les graver sur un même DVD, cliquez sur le bouton **Enregistrer ce projet** et sauvegardez le diaporama sur le disque dur. Cliquez sur le bouton **Terminé** et réalisez les diaporamas supplémentaires en reprenant l'étape 1.

► Si vous souhaitez avoir plus de possibilités de réglages

du diaporama, continuez le travail en cliquant sur le bouton **Editer dans VideoWave**. Il s'agit d'un logiciel de montage vidéo similaire dans son fonctionnement à Windows Movie Maker. Avec lui, vous pourrez, par exemple, personnaliser vos transitions.

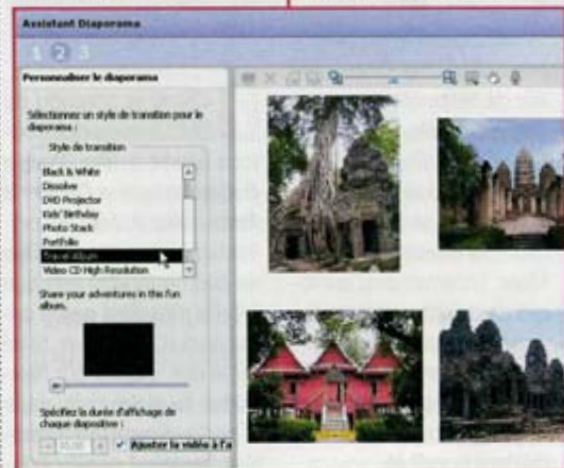
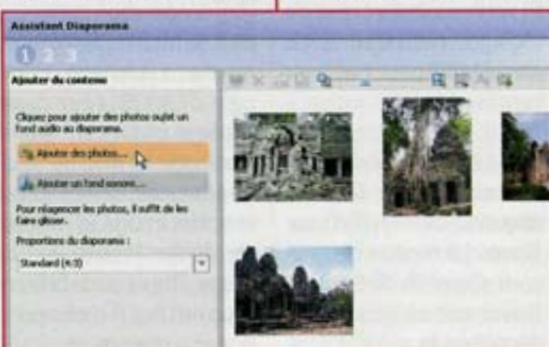
2 Votre diaporama est maintenant achevé. Cliquez sur le bouton **Graver** pour continuer:



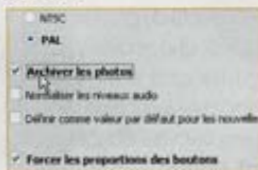
3 Un nouveau logiciel se lance alors: il s'agit de MyDVD Express, un logiciel simplifié d'édition de DVD. Le diaporama en cours d'élaboration apparaît sous la forme d'une miniature sur le menu du DVD. La présentation est entièrement personnalisable, nous vous laissons en découvrir les innombrables possibilités.

Pour faire figurer plusieurs diaporamas sur un même DVD, cliquez sur le bouton **Ajouter un film**.

Dans le menu déroulant **Type** en bas de la fenêtre, choisissez **Diaporamas**, sélectionnez les diaporamas concernés, et validez en cliquant sur le bouton **Ouvrir**. Les diaporamas apparaissent à la suite du dernier créé:



4 Afin de graver les originaux des photos en même temps que les diaporamas, cliquez sur le bouton **Paramètres du projet** et cochez l'option **Archiver les photos**. Cliquez sur le bouton **OK**:



Au bas de la fenêtre de MyDVD Express, précisez la capacité du DVD à graver. La jauge estime la taille nécessaire pour les diaporamas et les clichés.

5 Tout est prêt: cliquez sur **Créer un disque**. Dans la fenêtre suivante, cochez **Graver si nécessaire**, placez un disque dans le graveur, et cliquez sur **Graver**. Débute alors la longue opération d'encodage.

6 Une fois le DVD gravé, si vous voulez retrouver les photos, ouvrez le

poste de travail, cliquez avec le bouton droit sur le lecteur où se trouve le disque puis sélectionnez l'option **Explorer**.

Les images originales se trouvent dans le dossier **YOUR_PHOTOS** ■

Jouez la simplicité avec Picasa

Les réglages subtils du diaporama ne sont pas votre priorité? Tout ce que vous désirez, c'est associer un diaporama aux photos que vous sauvegardez sur CD ou DVD? Dans ce cas, voici une autre solution, utilisant

Picasa, un logiciel gratuit téléchargeable à l'adresse <http://picasa.google.fr>. Après installation, lancez Picasa. Sélectionnez à la souris les photos à ajouter au diaporama, puis cliquez sur le bouton **CD cadeau**.

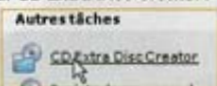
Dans la fenêtre suivante, dans l'encadré 1, cochez l'option **Inclure le diaporama** et choisissez **Taille originale** comme taille de photo, puis cliquez sur le bouton **Graver**. C'est tout! Le diaporama est généré automatiquement.



Ajoutez des bonus à vos CD-Audio

Plutôt qu'un CD-Audio fait seulement de musique, pourquoi ne pas réaliser un « CD amélioré » (Enhanced CD)? Ce disque peut contenir, en plus des pistes audio, des fichiers multimédias (clips, fichiers de texte, images, etc.). Le CD amélioré est lisible sur un lecteur de CD, mais son supplément multimédia demande un lecteur de CD-Rom.

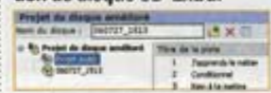
1 Dans le menu **Données** de la fenêtre d'accueil, sélectionnez **Creator Classic**. Dans **Autres tâches**, cliquez sur **CD Extra Disc Creator**:



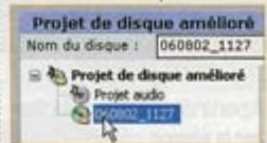
L'utilitaire se lance alors.

2 Dans **Projets**, cliquez sur **CD amélioré**. La section du milieu s'intitule alors **Projet de disque amélioré**.

3 Précisez les fichiers à graver. EMC8 ne simplifiant pas vraiment la tâche, la manipulation se fait en deux fois, par glisser-déposer ou copier-coller. Pour les morceaux de musique, cliquez sur l'icône **Projet audio**. Sur le bureau, double-cliquez sur l'icône **Poste de travail**, ouvrez le dossier des fichiers audio, sélectionnez-les et glissez-les dans **Titre de la piste de Création de disque CD-Extra**.



Avant d'effectuer la même opération pour les fichiers multimédias, cliquez au préalable sur l'icône suivie du nom du disque:



4 La jauge en bas de fenêtre permet de vérifier l'espace restant sur le disque. Quand les deux parties du CD sont complètes, cliquez sur le bouton **Graver** de la barre d'outils puis, dans la fenêtre de lancement de la gravure, cliquez sur **OK**.

A la fin de la gravure, fermez les fenêtres restantes ■



ANDREW HOLDINGS/ISTOCKPHOTO.COM

Utilisez un disque à la place d'une clé USB

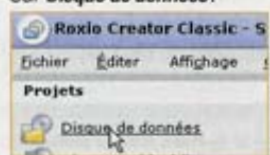
Si vous ne possédez pas de clé USB ou que sa capacité de stockage n'est pas suffisante, il est possible de la remplacer par un disque. Grâce à la norme UDF, le CD ou le DVD gravé joue le même rôle que les anciennes disquettes : il peut être utilisé à plusieurs reprises pour copier et transférer des fichiers d'un PC à l'autre. La seule limite est celle de la capacité du disque, car les éléments stockés restent physiquement présents sur le support, même s'ils semblent avoir été « effacés ».

Etape 1

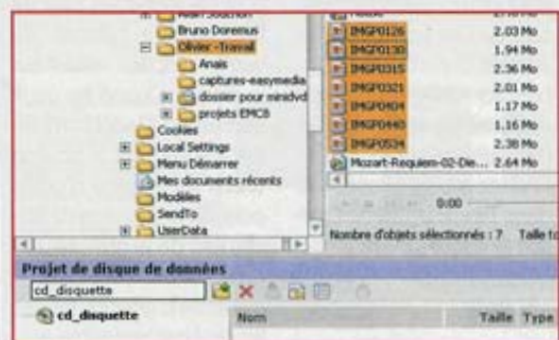
A la première utilisation

1 Placez un disque vierge dans le graveur. Dans le menu **Données** de la fenêtre d'accueil d'EMC8, choisissez **Creator Classic**.

2 Dans la section **Projets** de la fenêtre, cliquez sur **Disque de données** :

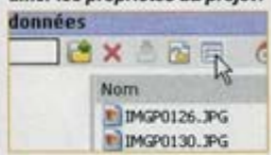


A partir de la partie **Sélectionner la source**, glissez-déposez les fichiers à graver dans

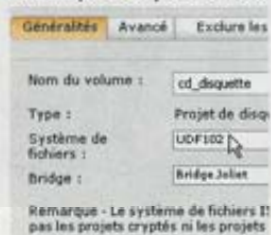


la partie **Projet de disques de données**.

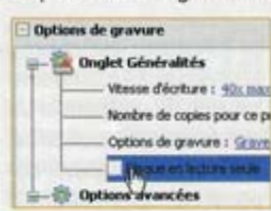
3 Lorsque la liste des fichiers est complète, cliquez sur l'icône ci-dessous pour **Consulter ou modifier les propriétés du projet** :



Dans l'onglet **Généralités**, sélectionnez **UDF102** dans le menu déroulant **Système de fichiers** puis cliquez sur **OK** :



4 Cliquez ensuite sur **Graver**. Dans la fenêtre **Configuration de la gravure**, ouvrez les **Options de gravure** puis, dans **Onglet Généralités**, vérifiez que l'option **Disque en lecture seule** n'est pas sélectionnée. Cliquez alors sur **OK** pour lancer la gravure :

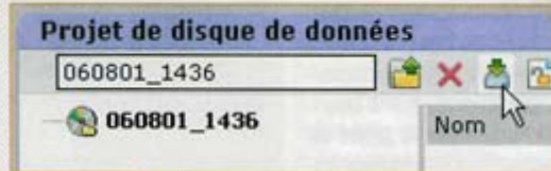


Etape 2

A afficher pour les utilisations suivantes

1 Placez dans le graveur le disque déjà gravé puis, comme dans l'étape précédente, lancez le logiciel **Creator Classic**.

2 Afin de pouvoir continuer à graver des fichiers sur le même disque, cliquez sur le bouton **Importer les données d'un disque**



multisession. Le contenu actuel du disque apparaît. Puis, comme à l'étape précédente, ajoutez des fichiers par glisser-déposer. La place disponible est toujours affichée par le biais de la jauge située en bas de la fenêtre. Vous pouvez également supprimer de la liste des fichiers précédemment

gravés. Dans ce cas, le logiciel va clore la session précédente de gravure pour en créer une nouvelle. Cela signifie que même s'ils n'apparaissent plus, les fichiers bien qu'effacés restent physiquement présents sur le disque.

3 Cliquez sur le bouton **Graver**, puis sur **OK** ■



Appelez des étiquettes indécollables

Lorsqu'on grave un CD ou un DVD, il est préférable de noter dessus dans la foulée, en quelques mots, ce que l'on vient d'y stocker. Cela permet de savoir que le disque a été utilisé, et de le retrouver parmi tous les disques gravés. Les méthodes les plus courantes consistent à utiliser un feutre spécial ou un kit spécial de collage d'étiquettes. Il existe même, depuis peu, des disques qui sont pourvus d'une face en papier imprimable.

Pour un aspect beaucoup plus léché, les fabricants ont mis au point des techniques plus permanentes. Ainsi, le logiciel Easy Media

Creator 8 gère en particulier le LightScribe (voir l'encadré ci-dessous).

Etape 1

Préparez l'étiquette

1 Dans le menu *Outils* de la fenêtre principale, cliquez sur *Etiqueter le disque* pour lancer l'assistant d'édition d'étiquettes intégré Express Labeler.

2 Dans la fenêtre qui s'affiche, cochez l'option *Disque* puis cliquez sur le bouton *Suivant*. Selon le contenu du disque, choi-



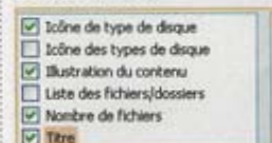
sissez dans le menu déroulant le type de projet le plus approprié :



Ce projet déterminera les informations que vous pourrez faire apparaître sur votre étiquette.

3 Grâce au bouton *Sélectionnez un thème*, vous pouvez utiliser un habillage tout prêt. Cliquez sur celui qui vous plaît, puis sur le bouton *OK*.

4 Afin de modifier le texte de l'étiquette, cliquez sur le bouton *Editer le contenu*. Cochez les critères qui vous conviennent :



Puis, sélectionnez-les un par un pour les compléter dans la partie droite de la fenêtre. Validez le tout d'un clic sur le bouton *OK*. Cliquez sur le bouton *Suivant*.

Si vous le souhaitez, dans cet écran, vous pouvez aussi accéder à un éditeur d'étiquettes bien plus sophistiqué en cliquant sur le bouton *Editer dans Label Creator*.

Etape 2

Lancez la gravure

1 Positionnez le disque dans le tiroir du graveur, la face de la future étiquette placée en dessous. Cliquez ensuite (aussi bien dans Express Labeler que dans Label Creator) sur le bouton *Imprimer*.

2 Un aperçu, situé sur la droite, permet de visualiser ce que vous obtiendrez. Si nécessaire, fermez la fenêtre pour revenir à l'éditeur et apporter quelques corrections.

3 Dans le menu déroulant *Imprimante*, sélectionnez le graveur *LightScribe*. Choisissez alors, dans la zone *Préférences d'impression*, la qualité de la gravure voulue. Plus la qualité demandée est élevée (le contraste final est notamment plus fort), plus le temps de gravure sera important. Pour un résultat convenable, l'option *Normale* suffit. Cliquez ensuite sur le bouton *OK* pour lancer la gravure.



Des disques tatoués

A cause des différents fabricants de graveurs et de supports vierges, plusieurs techniques de «tatouage» coexistent. La fonction DiscT@2, que l'on trouvait sur les graveurs de marque Yamaha permettait de graver un dessin sur l'espace

laissé vierge de la face inscriptible, ce qui laisse, en général, peu de place. Les LightScribe et LabelFlash, plus pratiques dans leur fonctionnement, servent à tracer de véritables étiquettes sur la face supérieure du disque enduite d'une couche

spéciale. Quelle que soit la technique retenue, le graveur et le support doivent être compatibles. LightScribe est notamment proposé avec les graveurs LiteOn et HP, tandis que LabelFlash reste l'apanage des graveurs Nec.

Gare aux étiquettes bricolées !

En matière d'étiquetage des CD et DVD, le collage d'un morceau de papier sur un disque n'est pas sans conséquence. Le poids de l'étiquette

s'ajoute à celui du support et les modèles rectangulaires créent une dissymétrie de surface. Par la suite, lors de sa rotation dans un lecteur, le disque peut en subir un

léger déséquilibre qui empêche le laser de lire correctement les données. Pour éviter cela, utilisez de préférence les kits spéciaux avec étiquettes circulaires.

29 millions de dossiers militaires en cours de numérisation

Scanners en bat



70 KM DE RAYONNAGE

Les archives sont classées par années et départements et stockées dans la caserne Bernadotte, un des plus grands bâtiments militaires de France.

Pour améliorer ses services au public, le bureau central des archives militaires numérise son fonds d'archives. Un travail de titan qui ne se terminera pas avant 2015.

Au sein des archives militaires, le nerf de la guerre est le scanner. Il y a un peu plus d'un an, le Bureau central des archives militaires (BCAAM), organisme interarmées basé à Pau, s'est attelé à numériser l'ensemble de son fonds d'archives : 29 millions de dossiers répartis sur 70 kilomètres de rayonnages et entreposés dans la caserne Bernadotte, le deuxième plus grand bâtiment militaire français. Cette opération, évaluée à plus de 1 million d'euros, se déroulera jusqu'en 2015.

Fondé en 1961, le BCAAM détient les archives individuelles relatives au service national et celles des militaires de carrière. Il s'agit de l'établissement auquel les Français doivent s'adresser pour obtenir une attestation de service militaire (pour une demande de retraite, par exemple), un diplôme de citation ou une candidature à une décoration. Il constitue également une des seules structures militaires à laquelle les Français peuvent s'adresser pour effectuer des recherches sur les états de services de leurs parents.

« La question du gain de place est évidemment une de nos préoccupations,

puisque nous ne pouvons pas pousser les murs, explique le lieutenant-colonel Alain David, directeur du BCAAM. Mais notre vrai but est d'améliorer les services que nous rendons au public. » Actuellement, le BCAAM est capable de fournir une réponse dans un délai de six à huit semaines. Après numérisation des archives, le temps de traitement des demandes ne devrait pas excéder une journée.

Le parcours du combattant

Pour mener à bien cette campagne de numérisation, la caserne Bernadotte s'est massivement équipée en matériel informatique. Elle dispose aujourd'hui de trois scanners capables de numériser 10 000 documents en moyenne par jour. En 1992, le BCAAM disposait d'une trentaine d'ordinateurs. « Aujourd'hui, la structure en compte plus de 360 », clai-ronne Jean-Marie Soubies, l'ingénieur responsable du projet.

La tâche n'en est pas plus facile pour autant. Car ce chantier a tout du parcours du combattant, tant la numérisation des archives est une opération minutieuse dans laquelle l'intervention humaine

terie !

est omniprésente. L'essentiel des documents à scanner correspond aux « feuillets nominatifs de contrôle » (FNC), sortes de fiches synthétiques de la carrière militaire de chaque Français.

Avant d'être scannés, ces documents doivent être soigneusement préparés. Agrafes, morceaux de ruban adhésif et ajouts de papiers sont retirés pour éviter qu'une feuille ne se coince dans un scanner. Par ailleurs, chaque fiche doit être découpée à la main pour ôter les bords abîmés et les déchirures. L'intervention humaine est également nécessaire lors de la numérisation: le papier utilisé par l'armée étant trop épais pour permettre à l'appareil d'attraper les feuilles une par une, un agent doit être présent en permanence pour veiller à ce que la machine ne saute aucune fiche. Les documents sont ensuite classés sous forme d'images dans une base de données.

C'est la nuit que s'effectue l'étape suivante: la lecture automatique des fiches numérisées. Pour chaque scanner, six PC traitent les documents numérisés: le contraste de l'image est corrigé, les « parasites » (poussières, taches, trous d'agrafes...) sont effacés. « Les documents sont plus lisibles dans leur version numérisée que dans la version sur papier », s'enthousiasme Jean-Marie Soubies. Un logiciel pratique ensuite une reconnaissance de caractères

des noms, prénoms et matricule de chaque document, puis stocke l'ensemble de ces informations dans une base de données. En raison de la grande variété des FNC, ce logiciel est capable de reconnaître aussi bien les pleins et les déliés d'une écriture manuscrite des années trente, que la frappe irrégulière de machines à écrire des années soixante.

Vérification manuelle

Pour chaque document, un coefficient de certitude est fixé, qui permet d'évaluer la qualité de la reconnaissance des caractères. « Si un document ne dépasse pas le coefficient de certitude minimum établi pour une classe, alors il devra être traité à la main, dès le lendemain », explique Jean-Marie Soubies. Le cahier des charges du BCAAM prévoit que la proportion de documents à traiter à la main ne devrait jamais dépasser 20% des fiches traitées dans une journée. Ce qui représente tout de même 2000 documents

Une fois les archives numérisées, le temps pour traiter une demande passera de huit semaines à un jour au plus.

à valider manuellement. « Il est vrai que ce chiffre reste important, c'est pour cela qu'on doit conserver une grande activité humaine », concède-t-il. Mais le risque zéro n'existe pas. « Il peut arriver que dans une série de documents, un individu dispose de deux fiches mais qu'une seule soit numérisée, ce qui décale tout le reste », explique Jean-Marie Soubies. Dans ce cas, le système constatera l'erreur et exigera que les documents soient vérifiés manuellement. Le taux d'erreur reste cependant bas, évalué à moins de trois documents sur mille. Pour chaque série de documents scannés, le BCAAM dispose d'une « base de référence », construite par la Direction du service na-

tional. Cette base permet de recouper les informations trouvées dans les documents scannés (nom, prénoms, matricule) et de vérifier qu'aucune erreur de reconnaissance n'a été commise par le système.

Le papier, dernier recours

Dans tous les cas, le papier permet encore de conserver une base fiable lorsque la numérisation se révèle défaillante. La question de l'avenir de ces kilomètres d'archives entreposées dans la caserne Bernadotte est donc essentielle. Actuellement, plusieurs solutions sont envisagées par la Direction de la mémoire, du patrimoine et des archives du ministère de la Défense, même si

aucun choix n'a été arrêté. La destruction totale ou partielle de ces documents n'est pas exclue.

Jean-Marie Soubies estime qu'un tel choix est encore prématuré. « Il est urgent de ne pas se presser de détruire tout ce papier, précise l'ingénieur. Il constitue encore aujourd'hui le dernier recours de nos services. En cas d'erreur dans la numérisation, c'est au papier que nous faisons confiance. » Un envoi au pilon des archives sur papier ne serait pas envisageable, selon lui, avant que les Français concernés par les services du BCAAM n'aient atteint un âge très avancé. Même remplacé, le papier a donc encore de beaux jours devant lui ■

Textes et photos
Benoît Méli



FEUILLET NOMINATIF Chaque feuillet nominatif de contrôle synthétise la carrière militaire d'un appelé: citations, décorations, corps d'affectation, campagnes... Ces FNC mentionnent aussi le niveau d'instruction.



10 000 PAR JOUR Chaque série de feuillets nominatifs de contrôle passe au scanner sous l'œil attentif d'un employé du BCAAM afin d'éviter les erreurs.

Quatre sondes de réglage d'écran

Affichez les bonnes couleurs

Le rendu des couleurs des écrans LCD n'est pas leur fort. Mais ce n'est pas une fatalité!

Régler finement les couleurs de votre écran présente peu d'intérêt si votre activité se limite à surfer, faire vos comptes et taper du courrier. En revanche, si vous retouchez et imprimez des photos, les dominantes de couleurs présentes dans tous les clichés sont vraiment handicapantes.

D'autant que l'écran n'est pas isolé dans la chaîne de l'image. Avant lui, il y a l'appareil photo, après lui, le système d'impression. Le hic, c'est que chaque élément influe sur les couleurs. Selon les constructeurs, c'est pour mieux coller au goût du grand public, quitte à dénaturer la photo. Par exemple, certains fabricants d'appareils ou d'imprimantes forcent sur le bleu pour rendre les ciels plus beaux, d'autres sur le rouge pour donner une impression de meilleure santé dans les portraits. Si bien qu'on en vient à imprimer un peu n'importe quoi, surtout si, entre-temps, vous prenez la peine de corriger manuellement vos images.



Fidélité des couleurs: calculez le DeltaE moyen

Entre autres fonctions, le colorimètre professionnel LaCie Blue Eye Pro permet de mesurer l'écart entre la couleur affichée à l'écran et celle d'origine, idéale. Cet écart est rapporté sous la

forme d'une valeur, un DeltaE. Plus ce chiffre est grand, moins le moniteur est fidèle. Nous établissons cette mesure sur 18 couleurs de base (noir, gris, bleu, magenta...) et nous en tirons une moyenne,

un DeltaE moyen. Sur cette base, un écran parfait aura une moyenne inférieure à 1. En dessous, 2 c'est déjà très bien, 3 c'est correct. Par défaut, l'écran ViewSonic VX922 est à un DeltaE moyen de 5.

Vous rectifiez ainsi une couleur vue à l'écran différente de celle de la photo, elle-même souvent plus vive qu'elle ne l'était dans la réalité.

A ce problème s'ajoute celui des réglages par défaut des écrans. Par économie, peu de construc-

teurs les ajustent en usine. D'où des moniteurs avec parfois de violentes dominantes de couleurs. Ainsi, le ViewSonic VX922 que nous avons utilisé pour ce test tirait nettement sur le rouge. On peut s'y habituer et l'oublier, mais si l'on peut corriger ce

défait, c'est quand même mieux. Pour cela, deux solutions existent: se fier à son œil – forcément faillible – ou s'en remettre à un colorimètre, une sonde qui corrigera automatiquement les couleurs en se collant à l'écran et en mesurant les couleurs affichées via des patches.

Cette seconde méthode est généralement plus fiable, mais elle est aussi plus chère. Les outils professionnels coûtent plus de 300 euros. Mais les premières solutions dites « économiques » (comprenez: à moins de 100 euros) commencent à apparaître. Que valent-elles? Nous les avons testées sur notre ViewSonic VX922 ■

Vincent Alzieu

Des logiciels gratuits?

► 100 euros pour régler les couleurs de l'écran, ce n'est pas rien. Mais des mires gratuites sont proposées sur Internet.

► Le plus simple, l'ancestral Nokia Test, nous semble aussi le plus efficace. Il présente une mire de gris: à vous d'en rendre les dégradés le plus lisibles possible. A l'œil et assez vite, nous avons réussi à descendre le DeltaE moyen de notre écran à 3,5, au lieu de 5 initialement.

► QuickGamma est plus complexe et, surtout, il ne faut pas suivre ses conseils à la lettre. Par exemple, contrairement à ce qui est demandé, ne poussez pas le contraste à fond.

1^{er}

LaCie Blue Eye Pro



L'avis de la rédaction

On aime

● L'efficacité, la capacité à faire de n'importe quel écran même d'entrée de gamme un moniteur bon pour des travaux professionnels.

On n'aime pas

● Le prix.

Mention Très bien

Blue Eye Pro

Fabricant : LaCie
 Prix : 349 euros
 ● www.lacie.com/fr/products/range.htm?id=10042

Aucun, dans notre test, ne peut rivaliser avec le colorimètre Blue Eye Pro ! Certes, il coûte plus du triple des autres solutions, mais dans un cadre professionnel, cela se justifie complètement. Il est rapide, et l'utilisateur est guidé

dans le réglage de la luminosité, du contraste, et même dans l'ajustement des niveaux de couleur : rouge, vert, bleu. Et au moins, après réglage, toutes les couleurs sont justes... sur les écrans à dalle mate.

Avec un écran à dalle brillante, le résultat est moins satisfaisant. Mais de toute façon, à moins de travailler dans une pièce noire, les écrans de ce type vous sont fortement déconseillés si la précision des couleurs compte pour vous ■

2^e

ColorVision Spyder2express



L'avis de la rédaction

On aime

● La correction assez bonne.

On n'aime pas

● Le résultat perfectible, l'impossibilité de régler quoi que ce soit pendant le réglage.

Mention Bien

Spyder2express

Fabricant : ColorVision
 Prix : 99 euros
 ● www.colorvision.ch/fr

Nous étions plutôt méfiants à propos de la sonde ColorVision : nos précédents essais avec des modèles plus chers n'avaient jamais donné de bons résultats. Mais, bonne surprise, la Spyder2express

s'est révélée la solution économique la plus fiable. Le fabricant a revu sa procédure : il l'a accélérée et vraiment améliorée. Rien à régler pendant la manipulation, la sonde se charge de tout et le résultat est plutôt satisfaisant.

Si elle ne remplace pas une sonde professionnelle, les erreurs les plus grossières sont corrigées. Le DeltaE moyen obtenu est de 2,9 : juste sous la barre des 3, notre limite d'acceptabilité, mais on y est ! ■

3^e

Kodak Professional Color Management



L'avis de la rédaction

On aime

● La qualité des tirages professionnels, la richesse des couleurs, les nombreuses mires et tons reproduits.

On n'aime pas

● Le réglage entièrement manuel.

Mention Passable

Professional Color Management Check-Up kit

Fabricant : Kodak
 Prix : 72 euros
 ● <http://shop.colourconfidence.com>

Kodak a pris le parti inverse de ColorVision et de Gretag pour sa sonde : ici, tout est manuel. La boîte renferme un jeu de mires sur papier et un CD-Rom de leurs versions numériques, à afficher à l'écran.

Aucune instruction n'est donnée, à vous de vous débrouiller pour corriger les couleurs et vous rapprocher au mieux des images papier. Autant ne pas se leurrer : c'est long et compliqué, et il faut un bon œil et beaucoup

de patience. Le problème, c'est que régler un ton en dénature trois autres. Au final, nous avons amélioré le DeltaE moyen d'un point environ (4). Il n'y a plus de couleur délirante, mais peut-on parler d'écran calibré ? ■

4^e

Gretagmacbeth Huey



L'avis de la rédaction

On aime

● La rapidité de réglage (une minute au plus).

On n'aime pas

● L'inefficacité du réglage.

Mention Recalé

Huey

Fabricant : Gretagmacbeth
 Prix : 99 euros
 ● www.gretagmacbeth.com/home/products/products_color-mgmt-spec.htm

Utilisés par notre laboratoire pour tous les tests d'image, les outils de Gretagmacbeth sont des références pour les pros de la couleur. Voir cette marque proposer une sonde à moins de 100 euros semblait

donc une aubaine. Mais la déception est grande : la Huey corrige les dominantes de couleurs évidentes, mais le résultat final n'est pas parfait, tant s'en faut ! Dans notre cas, les couleurs avant et après réglage avaient effectivement

changé, mais elle n'en était pas plus fidèle pour autant à la fin : le DeltaE moyen obtenu est resté voisin de 5. Seul point fort : la Huey peut ajuster la luminosité en temps réel, en fonction des variations de lumière dans la pièce ■

PC et Mac font

Créer un réseau local

Echanger des fichiers entre un PC et un Macintosh, c'est facile. Voilà une affirmation qui n'a pas toujours été évidente, mais ce n'est plus le cas!



Vous possédez un PC et un Mac, et vous souhaitez qu'ils puissent partager des fichiers et une imprimante? Un ami vous rend visite et vous voulez récupérer des données de son Macintosh portable? La mise en place d'un réseau local entre les frères ennemis de toujours, Mac et PC, est l'affaire d'une demi-heure, tout au plus. En effet, les progrès dans ce domaine ont été considérables ces dernières années, notamment du côté d'Apple qui a inclus dans son système d'exploitation Mac OS X une série d'utilitaires destinés à faciliter le dialogue. Ils permettent au Mac de se « déguiser » en PC et, donc, de se connecter sans problème à tout micro-

équipé de Windows XP. Les deux ordinateurs peuvent communiquer avec ou sans fil. Toutefois, nous n'aborderons pas ici le réseau Wi-Fi, qui nécessite un équipement spécifique et qui, de plus, se révèle souvent décevant en termes de performances.

La polyvalence d'Ethernet

L'interface Ethernet, elle, est universelle : cela fait plusieurs années que tous les PC et tous les Macs sont pourvus de la prise Ethernet RJ-45 femelle, semblable en plus gros à la prise téléphonique RJ-11. Dès lors, il suffit d'un câble adéquat (voir l'encadré « Ce qu'il vous faut ») pour qu'ils puissent s'échanger des fichiers, par l'intermé-

diaire du dossier « Documents partagés ». De plus, le débit maximal d'Ethernet atteint, avec les ordinateurs les plus récents, le 1 gigabit par seconde, soit 20 fois plus que celui du Wi-Fi 802.11g!

Le seul obstacle éventuel est la possibilité que le port Ethernet du PC soit déjà occupé par le câble qui le relie à votre box ADSL. Dans ce cas, il vous faudra, soit la débrancher temporairement, soit la reconnecter en USB en vous aidant de son CD-Rom d'installation, soit encore envisager le passage par un routeur réseau. Mais c'est alors un autre sujet, que nous avons d'ailleurs déjà traité (voir Micro Hebdo n° 423, page 20) ■

Christophe Blanc



Temps nécessaire

Une demi-heure, tout au plus.



Ce qu'il vous faut

- Un PC avec Windows XP et un port Ethernet.
- Un Macintosh avec Mac OS X version 10.3 ou ultérieure et un port Ethernet.
- Un câble Ethernet « croisé », dont la longueur peut atteindre 100 mètres. Vous en trouverez pour environ un euro le mètre chez tous les revendeurs informatiques. Pour vous repérer, sur un câble « droit », utilisé pour le raccordement à un routeur réseau ou une box ADSL, les deux connecteurs sont identiques. Sur un câble croisé, deux fils sont inversés sur l'un des connecteurs.

Etape 1 (PC)

Désactivez la connexion réseau existante

Fermez tous les logiciels ouverts. Cliquez sur **Démarrer** et choisissez **Panneau de configuration**. Double-cliquez sur **Connexions réseau** puis, dans le menu **Affichage**, choisissez **Miniatures**.

Si vous êtes déjà connecté en Ethernet à une box ADSL ou à un routeur, l'icône **Connexion au réseau local** aura le même aspect que dans l'illustration ci-après, avec

des écrans à fond bleu. Cliquez dessus du bouton droit et choisissez **Désactiver**:



Etape 2 (PC-Mac)

Branchez le câble

Retirez le câble branché sur la prise Ethernet du PC, sans forcer : appuyez sur le petit clip avant de tirer. Branchez une extrémité du câble croisé sur cette prise, et l'autre sur la prise réseau du Mac.

enfin ami-ami

Etape 3 (Mac)

Configurez la connexion réseau

Dans le menu **Pomme**, choisissez **Préférences Système**. Double-cliquez sur l'icône **Réseau**. Dans la liste déroulante **Configuration**, choisissez **Nouvelle configuration**, tapez **Connexion XP** puis validez. Dans la liste **Afficher** choisissez **Ethernet intégré**. Cliquez sur l'onglet **TCP/IP** et, dans la liste **Configurer IPv4**, choisissez **Manuellement**. Tapez **192.168.0.44** dans le champ **Adresse IP**, et **255.255.255.0** dans le champ **Sous-réseau** :



Soyez très attentif : le moindre caractère erroné ferait échouer la connexion. Cliquez sur **Appliquer**.

Etape 4 (PC)

Créez une nouvelle connexion réseau

Dans la fenêtre **Connexions réseau**, cliquez du bouton droit sur **Connexion au réseau local** et choisissez **Propriétés**. Dans la liste centrale, descendez avec l'ascenseur et cliquez sur le dernier élément, **Protocole Internet (TCP/IP)**. Cli-

quez sur **Propriétés**, puis sur **Utiliser l'adresse IP suivante**. Tapez **192.168.0.45** dans le champ **Adresse IP** et **255.255.0** dans **Masque de sous-réseau**. Cliquez deux fois sur **OK**.

Etape 5 (PC)

Créez le dossier de partage

Ouvrez le disque dur **C:** puis, successivement, les dossiers **Documents and Settings**, **All Users** et **Documents partagés**. Créez un nouveau dossier et nommez-le **PARTAGE MAC**. Cliquez dessus du bouton droit, et choisissez **Partage et sécurité**. Cochez les cases **Partager ce dossier sur le réseau** et **Autoriser les utilisateurs réseau à modifier mes fichiers**.

Cliquez sur **OK** : une main apparaît sur l'icône du dossier. Copiez-y quelques fichiers compatibles avec le Mac (Jpeg, Word...).

Etape 6 (PC)

Activez le partage

Si le Macintosh est en veille, appuyez sur une touche pour le « réveiller ». Dans **Panneau de configuration** double-cliquez sur **Assistant Configuration du réseau**. S'il n'y figure pas, cliquez sur **Démarrer** et choisissez **Tous**



les programmes, Accessoires puis **Communication**. Cliquez sur **Suivant**, **Autre**, **Suivant** puis **Cet ordinateur appartient à un réseau qui n'a pas de connexion Internet**. Cliquez sur **Suivant** et retenez bien le nom de l'ordinateur. Cliquez sur **Suivant** et retenez le nom du groupe de travail. Cliquez sur **Suivant**, **Activer le partage de fichier et d'imprimante** puis **Suivant**. Patientez pendant que Windows configure le réseau, puis cliquez sur **Terminer uniquement cet assistant**, **Suivant** et **Terminer**. Quand l'assistant vous propose de redémarrer Windows, cliquez sur **Oui**. Patientez jusqu'au redémarrage complet.

Etape 7 (Mac)

Activez la première connexion

Redémarrez le Mac. Dans le menu **Aller du Finder**, choisissez **Se connecter au serveur**. Dans le champ **Adresse du serveur** tapez **smb://** suivi du nom de l'ordinateur PC relevé à l'étape 6.

Cliquez sur **Se connecter**. Au bout d'un instant, la boîte de dialogue d'authentification s'affiche. Si ce n'est pas le cas, faites une nouvelle tentative mais en tapant cette fois l'adresse IP du PC, **192.168.0.45**, dans le champ **Adresse du serveur**. Vérifiez que le nom du groupe

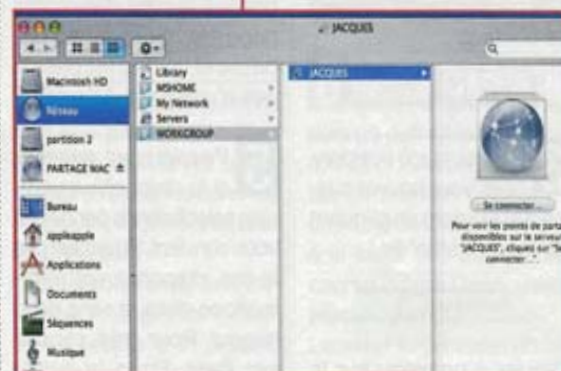


de travail indiqué est correct (par défaut **MSHOME**) et cliquez deux fois sur **OK**. Le dossier **PARTAGE MAC** du PC s'ouvre alors.

Etape 8 (Mac)

Connectez-vous les fois suivantes

Si vous désactivez votre connexion (menu **Fichier** puis **Éjecter « PARTAGE MAC »**) ou éteignez l'une des deux machines, pour vous reconnecter, ouvrez le disque dur **Macintosh HD**, cliquez sur l'icône **Réseau** dans la colonne de gauche puis sur **MSHOME**, le nom de l'ordinateur et **Se connecter**.



Etape 9 (PC)

Réactivez la connexion Internet

Pour mettre fin à la connexion du réseau poste à poste, dans la fenêtre **Connexions réseau**, cliquez du bouton droit sur **Connexion au réseau local** et choisissez **Désactiver** puis **Propriétés**. Débranchez le câble croisé et rebranchez le câble de la box. Cliquez sur **Protocole Internet (TCP/IP)**, **Propriétés** puis **Obtenir une adresse IP automatiquement**. Cliquez deux fois sur **OK**, puis, du bouton droit, sur **Connexion au réseau local** et choisissez **Activer**.

Tableur Excel 2000 à 2003

Maîtrisez l'impression

Profitez pleinement des possibilités offertes par Excel pour imprimer vos documents.

Pour éviter les mauvaises surprises, voici les différentes étapes indispensables pour bien préparer vos impressions avec Excel ■

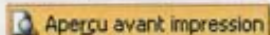
Nathalie Moutreux (Carm2i)

Étape 1

Vérifiez la disposition

L'aperçu avant impression donne une représentation très fidèle de ce à quoi ressemblera votre classeur une fois imprimé.

1 Dans le menu **Fichier**, cliquez sur



Vous voyez alors la disposition de chacune des pages avec, en bas à gauche, le nombre total de pages :

page 1 sur un total de 60

2 Pour circuler d'une page à l'autre, utilisez les boutons



3 Pour bien voir vos données, vous pouvez augmenter le zoom en cliquant sur la page affichée :



Cliquez à nouveau sur la

Illustration 1 Matérialisation des sauts de page automatiques

	A	B	C
1	Numéro	Artiste	Titre
53	52	Anaïs	La plus belle chose au monde
54	53	Anaïs	Mon coeur mon amour
55	54	Anouk	Nobody's Wife
56	55	Anouk	Fluid Conduction
57	56	Anouk	It's A Shame
58	57	Anouk	It's So Hard

Illustration 2 Matérialisation d'un saut de page manuel

	A	B	
1	Numéro	Artiste	
53	52	Anaïs	La plus belle chose au monde
54	53	Anaïs	Mon coeur mon amour
55	54	Anouk	Nobody's Wife
56	55	Anouk	Fluid Conduction

Illustration 3 Modification des marges en tapant la taille en centimètres

Haut : 1,5 En-tête : 1,3

Gauche : 2 Droite : 2

Bas : 1,5 Pied de page : 1,3




Illustration 4 Choix de l'ordre des pages

Vers le bas, puis à droite

À droite, puis vers le bas

Vers le bas, puis à droite

À droite, puis vers le bas


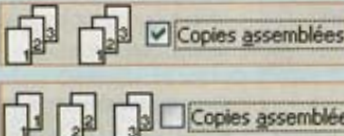


Illustration 5 Choix de l'ordre des copies

Copies assemblées

Copies assemblées

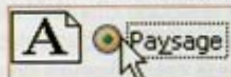


page pour revenir au zoom normal.

4 Observez comment les informations sont disposées sur les différentes pages, repérez ce qui dépasse et vérifiez les passages d'une page à l'autre.

5 Premier point : regardez si la disposition verticale sélectionnée par défaut vous convient. Si ce n'est pas le cas, disposez vos informations dans le sens de la largeur. Pour cela, cliquez sur **Page**. Dans la partie

Orientation, cochez la case



Puis cliquez sur **OK**. Pour revenir à l'affichage normal, cliquez sur **Fermer**.

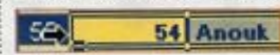
Étape 2

Gérez la pagination

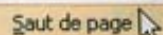
Parfois, les changements de pages automatiques sont malencontreux. Définissez vous-même le passage à la page suivante souhaité.

1 En utilisant la barre de défilement pour parcourir votre document, vous remarquerez que les sauts de page automatiques sont représentés par une ligne de tirets (voir l'illustration 1).

2 Pour ne pas couper un groupe de données, sélectionnez la première ligne en cliquant sur son titre. Dans notre exemple (illustration 1), pour faire passer les lignes 55 et 56 à la page suivante, nous sélectionnons

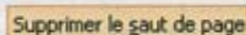


3 Pour ajouter un saut de page manuel au-dessus d'une sélection, cliquez dans le menu **Insertion** sur



Les sauts de page manuels sont indiqués par des tirets plus larges (voir l'illustration 2).

4 Pour supprimer un saut de page manuel, sélectionnez la ligne ou la colonne où il se trouve. Dans le menu **Insertion**, cliquez alors sur



on de vos classeurs

Etape 3

Adaptez la disposition

Vous pouvez modifier la mise en page pour l'adapter à vos besoins.

Cliquez dans le menu **Fichier** sur **Mise en page**.

► Ajustez le contenu

Par exemple, pour éviter d'avoir des pages presque vides, vous pouvez en ajuster le contenu.

Pour cela, il y a deux manières de procéder :

• Vous pouvez appliquer un pourcentage de réduction-agrandissement.

Pour cela, dans la partie **Echelle** laissez cochée la case suivante :

Réduire/agrandir à :

Utilisez les flèches de la zone qui affiche **100 %** pour indiquer le pourcentage de votre choix. Par exemple :

75 % de la taille n

Vous pouvez vérifier le résultat que vous allez obtenir à l'impression en cliquant sur

Aperçu...

Pour revenir à la fenêtre **Mise en page**, cliquez sur le bouton **Page**.

• Vous pouvez ajuster automatiquement l'échelle sur un nombre de pages précis aussi bien en largeur qu'en hauteur. Dans la partie **Echelle**, cochez la case

Ajuster :

Dans la zone à droite, tapez le nombre de pages à utiliser pour disposer toutes vos colonnes. Par exemple :

3 page(s) en

Appuyez sur la touche **Tabulation**, et tapez le nombre de pages à utiliser pour imprimer toutes les lignes. Par exemple :

sur 4 en hauteur

Pour que le contenu de votre feuille soit disposé sur le nombre de pages que vous avez spécifié, un pourcentage de réduction-agrandissement a été automatiquement appliqué. Pour voir ce que cela donnera à l'impression, cliquez sur **OK** ou **Aperçu**.

► Modifiez les marges

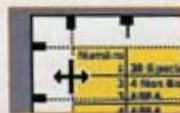
Pour gagner de la place, ou inversement pour aérer votre document, vous pouvez jouer sur les marges des deux façons suivantes.

• Soit en tapant la taille en centimètres. Cliquez à nouveau sur **Page** et affichez l'onglet

Marges

Utilisez les flèches ou tapez la taille en centimètres dans les zones **Haut**, **Bas**, **Gauche**, **Droite** pour définir la bande blanche à conserver sur chacun des bords de la feuille (voir l'illustration 3). Pour voir le résultat dans l'aperçu, cliquez sur **OK**.

• Soit en modifiant les marges à la souris. Dans l'aperçu, cliquez sur **Marges**. Des lignes en pointillé symbolisent les marges. Placez le pointeur sur celle que vous voulez modifier. Lorsque le curseur se transforme en double flèche



cliquez et glissez le pointeur vers la droite ou la gauche

pour augmenter ou réduire la marge.

► Centrez vos données

Pour gérer la disposition, vous pouvez aussi centrer les éléments verticalement et/ou horizontalement sur les pages.

Pour cela, cliquez sur **Page** dans l'aperçu. Dans l'onglet **Marges**, cochez la case **Horizontalement** et/ou **Verticalement** selon ce que vous voulez obtenir. Cliquez sur **OK**.

Etape 4

Choisissez les éléments à imprimer

1 Dans l'aperçu, cliquez sur le bouton **Page** et affichez l'onglet

Feuille

2 Dans la partie **Impression**, vous pouvez choisir d'imprimer plusieurs éléments. Cochez les cases selon votre situation :

• Par exemple, si vous n'avez pas mis de bordure autour de vos cellules, vous pouvez, pour une meilleure lisibilité, imprimer le quadrillage qui s'affiche à l'écran mais qui n'est pas automatiquement imprimé :

Quadrillage

• Si vous avez une imprimante couleur et que, cependant, vous souhaitez imprimer en noir et blanc, cochez la case

En noir et blanc

• Si vous souhaitez imprimer les titres des colonnes (A, B, C, etc.) et des lignes (1, 2,

3, etc.), cochez alors la case **En-têtes de ligne et de colonne**.

• Par défaut, les pages sont numérotées verticalement puis horizontalement. Si vous préférez le sens inverse, cochez la case **A droite, puis le bas** (voir l'illustration 4). Cliquez sur **OK** et sur **Fermer**.

3 Par défaut, toutes les pages d'une feuille de calcul sont imprimées. Au lieu de noter les numéros de pages pour n'imprimer que celles qui vous intéressent, définissez une zone d'impression. Sélectionnez les cellules que vous voulez imprimer en cliquant et glissant le pointeur dessus.

Remarque : vous pouvez aussi sélectionner différentes parties de la feuille en maintenant la touche **Ctrl** enfoncée pendant que vous cliquez et glissez le pointeur sur les cellules.

Dans le menu **Fichier**, placez le pointeur sur **Zone d'impression** et cliquez sur

Définir

4 Pour imprimer à nouveau l'ensemble de la feuille, supprimez la zone d'impression en renouvelant le point précédent et en cliquant sur

Annuler

5 Si vous souhaitez imprimer plusieurs feuilles de calcul, vous devez suivre les points indiqués dans les étapes 1 à 4, dans chacune d'entre elles.

Quand vous avez fini, cliquez sur l'onglet de la première feuille à imprimer, maintenez la touche **Ctrl**

enfoncée pendant que vous cliquez sur tous les onglets des feuilles à imprimer.

6 Pour régler les dernières options avant l'impression, cliquez dans le menu **Fichier** sur

Imprimer...

Là, choisissez les options que vous voulez :

• Pour imprimer toutes les pages de votre classeur ou de la zone d'impression définie précédemment, dans la partie **Etendue**, laissez la case **Tout** cochée.

• Pour préciser la plage de pages à imprimer, cochez la case **Page(s)** et indiquez-les dans les zones **De** et **A** en utilisant les flèches. Par exemple :

De : 2 À : 5

• Pour imprimer plusieurs feuilles préalablement sélectionnées, cochez la case

Feuilles sélectionnées

7 Pour imprimer plusieurs exemplaires, cliquez sur la flèche supérieure de la zone **Nombre de copies** jusqu'à ce que vous obteniez ce que vous voulez. Par exemple :

Nombre de copies : 2

8 Par défaut, Excel imprime d'abord un jeu puis un autre (voir l'illustration 5). Si vous préférez avoir les différentes copies de chacune des pages les unes à la suite des autres, décochez la case **Copies assemblées** (voir l'illustration 5) Lancez l'impression en cliquant sur **OK** ■

Navigateur Web Mozilla Firefox 1.5.0.4

Consultez et triezy l'historique des sites

Mozilla Firefox 1.5.0.4

Editeur: Mozilla Foundation
Site: <http://www.mozilla-europe.org/fr/products/firefox>

Prix: **gratuit**

Ce qu'il vous faut:
PC Pentium 233 MHz,
(500 MHz conseillés); 64 Mo
de mémoire vive (128 Mo
conseillés); 52 Mo sur le disque
dur; Windows 98 et suivants
(Windows XP conseillé).

Quand vous surfez sur Internet avec Mozilla Firefox, il arrive que des pages retiennent votre attention. Le lendemain ou la semaine suivante, vous souhaitez y revenir, mais hélas, vous n'avez pas mémorisé leurs adresses dans votre dossier Marque-pages. Pour pallier ce problème, le logiciel met à votre disposition le dossier Historique dans lequel il enregistre l'adresse des sites Web parcourus chaque jour. Voici comment consulter le contenu de cet historique, mais aussi la manière d'effectuer des tris, des recherches et d'effacer les adresses devenues inutiles ■

Patricia Frein (Carm2)



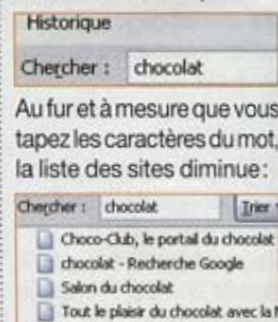
Zone Chercher permettant de rechercher une page dans l'historique grâce à un critère

Bouton Trier avec lequel vous pouvez choisir le mode de classement des pages dans la liste

Volet Historique où les pages Web sont classées par dates

► Recherchez un site

Lorsque l'historique contient beaucoup d'adresses, il n'est pas facile de s'y retrouver même en effectuant un tri. Vous pouvez effectuer une recherche en tapant le mot souhaité en haut du volet **Historique** dans la zone **Chercher**. Par exemple :



Au fur et à mesure que vous tapez les caractères du mot, la liste des sites diminue :

Pour afficher à nouveau toute la liste, effacez le mot dans la zone **Chercher**.

► Effacez un lien

Vous pouvez éliminer un site de la liste de l'historique. Pour cela, cliquez avec le bouton droit sur le nom du site dans l'historique. Puis, dans le menu contextuel qui se déroule, cliquez sur l'option **Effacer**.

► Effacez tous les liens

Après un certain temps, l'historique peut devenir volumineux et occuper trop d'espace sur le disque dur. Au lieu d'attendre que le logiciel l'efface au bout de la durée que vous avez fixée (neuf jours par défaut), vous pouvez supprimer tout son contenu. Pour cela, répétez les points 1 et 2 de l'étape 1 et cliquez sur le bouton **Vider l'historique de navigation**. Cliquez sur le bouton **OK** ■

Etape 1

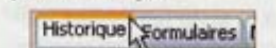
Paramétrez l'historique

1 Firefox conserve par défaut pendant neuf jours l'adresse des pages visitées. Pour modifier cette durée, choisissez dans le menu **Outils** la commande **Options**.

2 En haut de la fenêtre, cliquez sur le bouton



puis sur l'onglet



3 Dans la zone de texte qui apparaît, tapez la

durée souhaitée, par exemple **20**, et cliquez sur **OK**.

Etape 2

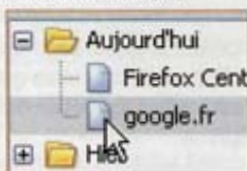
Consultez l'historique

1 Pour afficher la liste des sites visités et de leurs pages, choisissez dans le menu **Aller à** l'option **Historique**.

Remarque : vous pouvez aussi effectuer la combinaison de touches **Ctrl** et **H** pour afficher l'historique.

2 Le contenu du dossier **Historique** apparaît dans un volet à gauche de l'écran (voir l'illustration).

Par défaut, les pages sont classées par date. Pour consulter une adresse, cliquez sur le jour où vous avez visité la page puis sur le nom de la page :



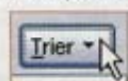
Etape 3

Gérez l'historique

► Triez la liste

L'historique est classé par ordre chronologique de visite. Vous pouvez modifier cet ordre en cliquant en haut du

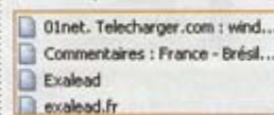
volet historique sur



Le logiciel propose cinq types de classement :

- par date et par site
- par site
- par date
- par nombre de visites
- par date de dernière visite

Le classement sélectionné (par défaut **Date**) est signalé par un point noir devant son intitulé. Cliquez sur le tri désiré, par exemple **par site**. Les intitulés des sites sont classés par ordre alphabétique croissant :



Dessin OpenOffice Draw 2.0.3


Dessinez un texte
en trois dimensions

Différentes options 3D permettent de donner du relief à un texte ■

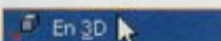
Nathalie Moutreux (Carm2i)

Etape 1

Convertissez le
texte en objet 3D

1 Vérifiez que l'outil **Sélection** est actif en regardant en bas à gauche de la fenêtre : l'icône suivante doit être sélectionnée 

2 Cliquez sur votre texte, les carrés verts indiquent qu'il est sélectionné (voir l'illustration 1). Appuyez sur le bouton droit de la souris, placez le pointeur sur **Convertir** et cliquez sur

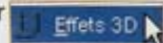


Pour suivre notre exemple, référez-vous à l'illustration 2.

Etape 2

Réglez
les options

1 Placez le pointeur sur le texte, appuyez sur le bouton droit de la souris et cliquez sur



Remarque : validez chacune des modifications suivantes en cliquant sur l'icône affichant une coche verte

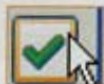


Illustration 1



Illustration 2



Illustration 3



Illustration 4



Illustration 5

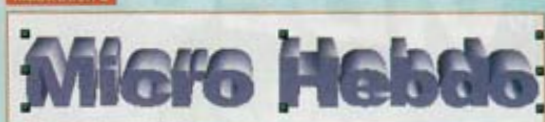
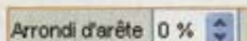


Illustration 6



2 L'onglet **Géométrie** sélectionné permet de modifier la forme d'un objet en 3D :

- Par défaut, les arêtes sont arrondies à 10%. Cliquez sur les flèches de la zone **Arrondi d'arête** pour augmenter l'arrondi ou le réduire, par exemple

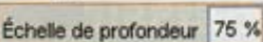


Validez (voir l'illustration 3).

- La zone **Echelle de profondeur** permet de modifier la taille de la face avant de l'objet 3D.

Par défaut, elle est à 100% pour que les deux faces soient de taille identique.

Si vous préférez que la face avant soit plus petite que la face arrière, indiquez par exemple

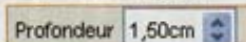


Validez pour voir le résultat obtenu. Inversement, si vous préférez que la face avant des lettres soit plus grande que la face arrière, augmentez le pourcentage

en cliquant sur la flèche supérieure de la zone jusqu'à, par exemple, **115%**.

Validez (voir l'illustration 4).

- La zone **Profondeur** permet de modifier la taille de l'extrusion. Pour la réduire, cliquez sur la flèche de la zone pour indiquer, par exemple

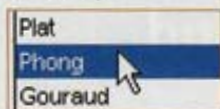


Validez (voir l'illustration 5).

3 Affichez les options de représentation de l'objet 3D en cliquant en haut de la fenêtre sur



La méthode de rendu 3D sélectionnée est l'**Ombrage Gouraud**. Pour en changer, cliquez sur la flèche de la zone **Mode** et sur l'option de votre choix (**Ombrages Phong** ou **Ombrage Plat**). Dans notre exemple :



Validez (voir l'illustration 6). **Remarque :** nous n'avons abordé dans cette partie que quelques-unes des possibilités de réglage. N'hésitez pas à tester les autres en cliquant sur les icônes



Etape 3


Redimensionnez
et déplacez
le texte

Pour modifier la taille du texte, placez le pointeur sur un des carrés verts, par exemple dans le coin inférieur droit :



Quand la double flèche s'affiche, cliquez et glissez le pointeur vers le bas et la droite pour agrandir l'ensemble du texte, ou vers le haut et la gauche pour le réduire.

Pour positionner le texte où vous le souhaitez, placez

le pointeur dessus et, quand la croix s'affiche 

cliquez et glissez le pointeur pour déplacer le texte dans la page ■

Qu'est-ce que c'est ?

Ombrage Gouraud

Simulation d'éclairage avec une interpolation linéaire de la luminosité entre les trois sommets d'un polygone. Elle permet un adoucissement des angles, mais provoque une accentuation des faces.

Ombrage Phong

Algorithme de traitement 3D dans lequel la couleur de chaque pixel est déterminée par la moyenne des pixels qui l'entourent, cette méthode est la plus réaliste des trois mais aussi celle qui nécessite, le plus de puissance de calcul.

Ombrage Plat

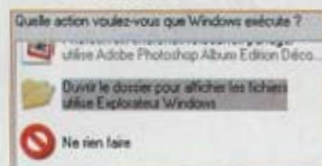
Simulation d'éclairage qui produit la même intensité partout et rend les facettes des objets très visibles.

Système d'exploitation

Windows 98, Me et XP

Paramétrez l'exécution d'un CD selon son contenu (XP)

Quand vous insérez un CD (ou un DVD) dans votre lecteur, Windows affiche une fenêtre dans laquelle vous pouvez choisir l'action à exécuter :



Pour éviter ce choix, configurez Windows de façon qu'il exécute automatiquement une action précise selon le contenu du CD.

1 A partir du bureau, ouvrez le poste de travail en double-cliquant sur son icône :

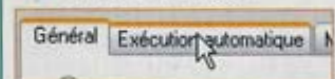


2 Cliquez avec le bouton droit de la souris sur le lecteur de CD-Rom (DVD-Rom ou graveur) que vous utilisez :



Dans le menu contextuel qui se déroule, cliquez sur l'option **Propriétés**.

3 En haut de la fenêtre affichée, cliquez sur l'onglet

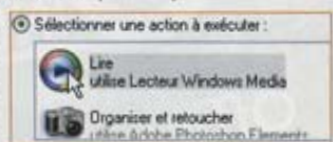


4 Lorsque vous déroulez la zone **Sélectionnez le type de contenu...**, Windows propose plusieurs types de contenu :



Ici choisissez le type de contenu **Fichiers audio**.

5 Indiquez quelle action vous souhaitez que Windows effectue par rapport au type de contenu choisi dans le point précédent. Pour cela, cochez dans la partie **Action** la case **Sélectionner une action à exécuter**, puis choisissez l'action dans la zone située en dessous de la case. Pour notre exemple, cliquez sur



Validez votre choix en cliquant sur le bouton **Appliquer**.

6 Répétez les points 4 et 5 pour les autres types de contenu, par exemple pour :

- le type **Images**, choisissez l'action **Afficher un diaporama des images** ;
- le type **Fichiers vidéo**, choisissez l'action **Lire** ;
- le type **Contenu mixte**, cochez la case **Me demander à chaque fois de choisir une action** ;
- le type **CD Musique**, choisissez l'action **Lire un CD audio** ;
- le type **Film DVD**, choisissez l'action **Lire une vidéo DVD** ;
- le type **CD vierge**, choisissez l'action **Ne rien faire**.

Remarque : la liste des actions s'adapte selon le type de contenu choisi et les logiciels installés sur votre ordinateur.

7 Fermez cette fenêtre en cliquant sur **OK**. Maintenant, vérifiez que vos manipulations ont bien été prises en compte : insérez, par exemple, un CD contenant des fichiers MP3. Le lecteur multimédia que vous utilisez s'ouvre pour lire les morceaux.

Masquez les icônes du bureau que vous n'utilisez pas (XP)

Avec le temps, le bureau se trouve encombré d'icônes de raccourcis que vous n'utilisez pas. Voici comment le nettoyer rapidement en transférant les icônes dans un dossier.

1 Cliquez avec le bouton droit de la souris sur une partie vierge du bureau, et dans le menu sur l'option **Propriétés**.

2 En haut de la fenêtre, cliquez sur l'onglet **Bureau**, puis sur **Personnalisation du Bureau**.

3 Dans l'onglet **Général** de la fenêtre qui apparaît, cliquez sur le bouton **Nettoyer le Bureau maintenant** et sur **Suivant**.

4 Windows affiche la liste de tous les raccourcis qui se trouvent sur le bureau, ainsi que la fréquence d'utilisation. Ceux qui sont le moins utilisés sont cochés par défaut pour être transférés vers un dossier :

Raccourci vers le nett...	Date de la dern
<input checked="" type="checkbox"/> Internet Explorer	Jamais
<input type="checkbox"/> 55 Go (F)	28/06/2006
<input type="checkbox"/> Ajout-Suppressio...	04/07/2006

Pour conserver un raccourci sur le bureau, décochez la case qui lui correspond. Cliquez sur **Suivant**.

5 Une liste récapitulative apparaît, cliquez sur **Terminer**. Le dossier **Raccourcis Bureau non utilisés** contenant les raccourcis est créé sur le bureau.

Copiez rapidement des fichiers en utilisant le menu Envoyer vers

UTILISATEUR CONFIRMÉ

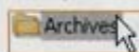
Vous copiez régulièrement des fichiers dans un dossier pour les archiver (par exemple le dossier **Archives** dans **Mes documents**). Pour vous faciliter la tâche, vous pouvez ajouter un raccourci de ce dossier dans le menu **Envoyer vers**.

1 Ouvrez le dossier **SendTo** qui correspond au menu **Envoyer vers** en cliquant sur le bouton **Démarrer** dans la barre des tâches, puis sur l'option **Exécuter**. Dans la zone **Ouvrir**, tapez **sendto** et cliquez sur **OK**.

2 A partir du bureau, ouvrez le dossier **Mes documents** contenant le sous-dossier **Archives**.

3 Affichez les deux fenêtres de dossiers côte à côte pour faciliter la manipulation qui va suivre.

4 Dans la fenêtre **Mes documents**, cliquez sur le dossier



Créez un raccourci de ce dossier dans le dossier **SendTo**. Pour cela, appuyez avec le bouton droit de la souris sur le dossier, gardez le bouton enfoncé et déplacez le pointeur vers la fenêtre **SendTo**. Lorsque vous relâchez le bouton, cliquez sur

- **Créer les raccourcis ici** (Windows XP) ;
- **Créer un ou plusieurs raccourcis ici** (Windows Me) ;
- **Créer un ou des raccourci(s) ici** (Windows 98).

5 Pour copier un document dans le dossier **Archives**, cliquez avec le bouton droit de la souris sur le fichier, puis sur **Envoyer vers** et enfin sur le nom du dossier.

Messagerie électronique

Outlook Express 6

Videz automatiquement les éléments supprimés

Les messages que vous supprimez ne sont pas effacés définitivement. Ils sont seulement déplacés vers le dossier **Éléments supprimés**. Il faut donc vider celui-ci régulièrement pour éviter de surcharger le disque dur. Au lieu de le faire manuellement, vous pouvez demander à Outlook Express de le faire systématiquement à la fermeture.

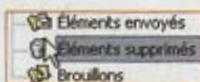
1 Pour cela, à partir de la fenêtre principale du logiciel, choisissez dans le menu **Outils** la commande **Options**.

2 En haut de la fenêtre qui s'affiche alors, cliquez sur l'onglet **Maintenance**.

3 Dans la partie **Nettoyage des messages**, cochez la case **Vider les messages du dossier Éléments supprimés en quittant**.

4 Validez ensuite votre choix en cliquant sur les boutons **Appliquer** et **OK**.

Remarque : vous pouvez également vider manuellement le dossier **Éléments supprimés**. Pour cela, cliquez avec le bouton droit de la souris dans le volet gauche sur



Puis, dans le menu contextuel, cliquez sur **Vider le dossier Éléments supprimés** et sur le bouton **Oui**.

Envoyez un message avec un fond sonore

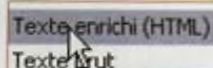
Vous souhaitez envoyer un message oral par courrier électronique, par exemple pour souhaiter un anniversaire.

Pour y parvenir, vous pouvez utiliser en fond sonore un fichier audio qui se mettra en marche dès que son destinataire ouvrira le message.

Attention : plus le fichier audio est gros, plus l'envoi et la réception seront longs.

1 Dans un nouveau message, indiquez le destinataire et l'objet et tapez votre texte.

2 Pour que le fond sonore fonctionne, précisez que le message doit être au format HTML. Pour cela, choisissez dans le menu **Format** l'option

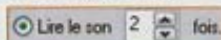


3 Pour insérer votre fichier audio en fond sonore, choisissez dans le menu **Format** l'option **Arrière-plan** puis, dans le sous-menu, cliquez sur **Son**.

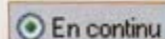
4 Dans la fenêtre affichée, cliquez sur le bouton **Parcourir**, puis recherchez le fichier son à utiliser. Cliquez sur son nom, puis sur le bouton **Ouvrir**.

5 Dans la zone **Paramètres de répétition**, vous pouvez choisir de

• répéter le morceau, en cochant la case et en précisant le nombre de fois. Par exemple :



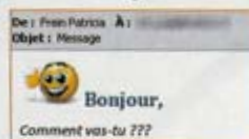
• répéter le son en boucle, en cochant la case



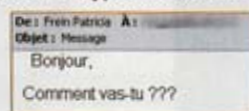
Cliquez sur **OK** et envoyez.

Affichez tous les messages reçus au format HTML

Pratiquement tous les messages reçus sur Outlook Express sont au format HTML, c'est-à-dire qu'ils sont mis en page et comprennent des fichiers images :



Outlook Express les affiche dans ce format par défaut, mais il arrive que le réglage se désactive et vous obtenez ce type de courrier :



Voici comment retrouver le format HTML sur tous les messages.

1 Dans le menu **Outils** de la fenêtre principale, choisissez la commande **Options**.

2 En haut de la fenêtre affichée, cliquez sur l'onglet **Lecture** puis, dans la partie **Lecture des messages**, décochez la case **Lire tous les messages en texte clair**. Cliquez sur le bouton **Appliquer**.

3 Il est possible que certaines images n'apparaissent toujours pas après cette manipulation. Si c'est le cas, cliquez en haut de la fenêtre sur l'onglet **Sécurité**, puis décochez la case **Bloquer les images et les autres contenus externes dans les messages HTML**. Cliquez sur **OK**.

Sauvegardez les paramètres de votre compte de messagerie

UTILISATEUR CONFIRMÉ

Si vous réinstallez Windows ou si vous changez d'ordinateur, vous allez devoir indiquer à nouveau à Outlook Express les paramètres de votre compte de messagerie.

La tâche vous sera plus facile si vous les avez mémorisés dans un fichier. Il ne vous restera alors qu'à les importer dans Outlook.

1 A partir de la fenêtre principale d'Outlook Express, choisissez dans le menu **Outils** l'option **Comptes**.

2 En haut de la fenêtre affichée, cliquez sur l'onglet **Courrier**, puis cliquez sur le nom de votre compte pour le sélectionner :



3 Pour mémoriser les paramètres du compte sélectionné, cliquez à droite de la fenêtre sur le bouton **Exporter**.

4 Choisissez le lieu de la sauvegarde. Par défaut, le logiciel lui-même donne le même nom que votre compte dans la zone **Nom du fichier**. Vous pouvez garder ce nom ou le changer.

Remarque : choisissez de préférence un support amovible pour votre sauvegarde (une clé USB, par exemple). Cliquez sur **Enregistrer**.

5 Quand ce sera nécessaire (après reformatage ou changement de PC), réintégrez les paramètres de votre compte dans Outlook Express en répétant le point 1. Puis, cliquez sur le bouton **Importer**. Recherchez le fichier de sauvegarde et cliquez sur **Ouvrir**.

Mappemonde interactive

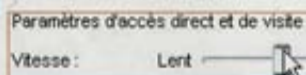
Google Earth 4.0

Réglez la vitesse des différentes animations

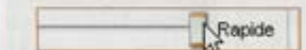
Voici comment augmenter la vitesse des déplacements dans la mappemonde.

1 Dans le menu **Outils**, cliquez sur **Options** et affichez l'onglet **Contrôle**.

2 Pour modifier la vitesse de défilement quand vous indiquez la direction en faisant bouger la souris ou quand vous choisissez un endroit préenregistré (dossier **Sightseeing** du panneau **Lieux**), cliquez sur le curseur **Vitesse** de la partie **Paramètres d'accès direct et de visite** et faites-le glisser vers la droite :



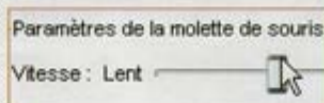
Pour passer directement d'un endroit à l'autre sans que le chemin pour y aller ne défile, placez le curseur complètement à droite :



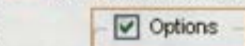
Remarque : pour régler la vitesse de ces deux éléments séparément, référez-vous au point 5.

3 La molette de la souris permet d'augmenter ou de réduire le zoom. Vous pouvez régler

la vitesse d'exécution du zoom en cliquant sur le curseur de la partie **Paramètres de la molette de souris** et en le faisant glisser vers la droite :



4 Affichez les autres réglages, en cochant la case



5 Dans la partie **Options de vitesse avancées**, deux curseurs permettent de régler la vitesse des deux éléments du point 2 séparément. Pour cela, cliquez sur l'un des curseurs et faites-le glisser jusqu'à obtenir la vitesse souhaitée.

6 Le curseur **Vitesse** de la partie **Options de visite pour les itinéraires routiers** permet de modifier la vitesse de défilement des différents points de vos itinéraires routiers.

7 Validez les modifications en cliquant sur **Appliquer les paramètres** et sur **OK**.

Masquez et affichez à nouveau le panneau latéral gauche

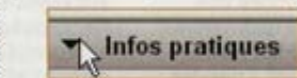
1 Si vous ne l'utilisez pas et pour donner plus de place à la mappemonde, masquez temporairement le panneau latéral gauche en cliquant sur



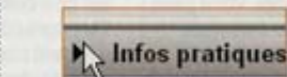
Cliquez une nouvelle fois sur cette icône pour afficher le panneau.

2 Ce panneau est divisé en trois parties que vous pou-

vez masquer individuellement en cliquant sur le triangle devant la partie à masquer. Par exemple :



Cliquez sur le triangle pour afficher cette partie du panneau :

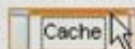


Accélérez l'affichage en modifiant la taille « des caches »

UTILISATEUR CONFIRMÉ

Vous pouvez améliorer les performances de Google Earth en augmentant la taille du **cache mémoire** et du **cache disque**.

1 Dans le menu **Outils**, cliquez sur **Options** et affichez l'onglet



2 Double-cliquez dans la zone intitulée **Taille du cache mémoire (Mo)** et tapez la valeur en mégaoctets que vous souhaitez lui attribuer (voir l'illustration 1 ci-dessous).

LE CONSEIL DE CLIC-CLIC

Si vous ne savez pas combien de mégaoctets indiquer, tapez une valeur importante : Google Earth limite automatiquement la taille du cache en fonction de la mémoire vive disponible sur votre ordinateur et affichera un message pour vous préciser si la limite est dépassée.

3 Dans la zone **Taille du cache disque (Mo)**, reproduisez le

Qu'est-ce que c'est ?

Cache disque

Les endroits affichés dans la mappemonde sont stockés temporairement dans un dossier du disque dur, permettant ainsi un affichage plus rapide pour une deuxième consultation. Le nombre d'éléments pouvant être stockés dépend bien sûr de l'espace disque attribué à ce dossier.

Cache mémoire

Zone de mémoire vive utilisée pour stocker provisoirement des informations. Le cache mémoire est encore plus rapide que le cache disque.

point 2 en indiquant un nombre inférieur à 2000 (voir l'illustration 1 ci-dessous).

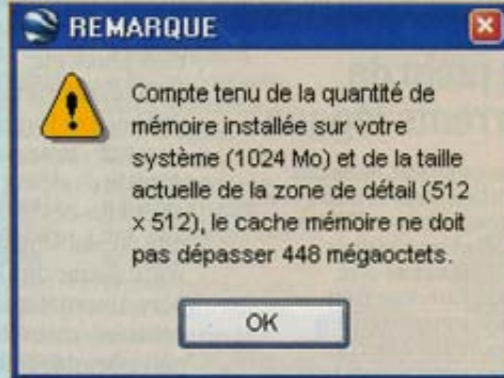
4 Validez en cliquant sur **OK**. Si la taille indiquée au point 2 est trop importante, le message de l'illustration 2 s'affiche et la valeur est automatiquement ajustée. Cliquez sur **OK**.

Illustration 1

Taille du cache mémoire (Mo) : 500

Taille du cache disque (Mo) : 2000

Illustration 2



Cinq logiciels pour télécharger en BitTorrent

Choisissez le bon torrent

Avec un logiciel BitTorrent, vous accélérez le téléchargement des gros fichiers sans encombrer votre connexion Internet, votre PC ou votre portefeuille...

Apriori, il serait normal de penser que l'afflux de gens désirant télécharger un même fichier crée des embouteillages, et donc rend le téléchargement plus lent. Pourtant, avec le BitTorrent, c'est le contraire ! Cette technologie crée un vaste réseau d'échange et de partage entre internautes et découpe les fichiers à télécharger en une multitude de petits morceaux. Il n'y a donc pas un gros fichier unique à télécharger, mais plusieurs petits fichiers, qui seront assemblés en fin de pro-

cessus. Mais la principale astuce du BitTorrent, c'est que les petits bouts déjà récupérés sont immédiatement mis en partage. Les PC des internautes faisant office de serveurs. Résultat : plus il y a de gens qui téléchargent un fichier, plus c'est rapide.

Lors de son apparition, la technologie BitTorrent a été utilisée par les pirates pour transmettre illégalement vidéos, musique et logiciels. Aujourd'hui, cette technologie est légale et de nombreux sites l'utilisent pour vous permettre de récupérer des versions de démonstration de jeux, de logiciels libres, etc.

Pour télécharger un fichier, il faut utiliser un logiciel spécifique – gratuit – tels ceux présentés ici. A partir d'un petit fichier de quelques kilo-octets au format .torrent préalablement enregistré sur votre disque dur, le logiciel récupère automatiquement tous les petits morceaux du fichier désiré, puis assemble automatiquement le tout. Simple, non ? ■

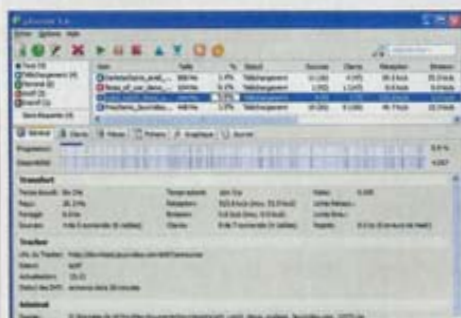
Stéphane Viossat

Le plein de torrents légaux

Démos de jeux, musiques et films libres de droits, livres... sont disponibles en BitTorrent sur des sites spécialisés.

- En voici quelques-uns :
- www.jeuxvideo.com
 - www.jamendo.com/fr
 - <http://torrentule.com>
 - www.legaltorrents.com
 - <http://bt.etree.org>

1^{er} µTorrent 1.6



L'avis de la rédaction

On aime
 ● La faible place occupée sur le disque dur et en mémoire, la simplicité d'utilisation, le contrôle très fin sur tous les paramètres.

On n'aime pas
 ● L'absence de version Mac.

Mention Très bien

Ce qu'il vous faut

- PC 500 MHz
- 128 Mo de mémoire vive
- 240 Ko sur le disque dur
- Windows 98 et suivants

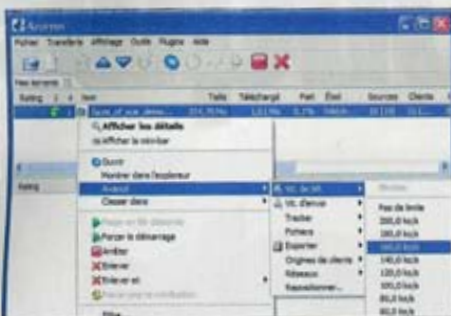
Ce logiciel, appelé indifféremment µTorrent ou MiniTorrent, n'occupe que 240 Ko sur le disque dur. Et en pleine utilisation, il ne dépasse pas les 7 Mo d'utilisation de mémoire vive. Pas de quoi mettre votre PC à plat ! Pourtant, il dispose de toutes les options que l'on attend d'un tel logiciel. Voire plus, puisque certaines options comme le cryptage des données, le lecteur de flux RSS

intégrés et le renvoi vers des moteurs de recherche sont rarement présents chez la concurrence. Sa prise en main est rapide, avec un assistant permettant aux novices d'effectuer les bons réglages aisément. Ceux-ci offrent d'ailleurs des possibilités qui sont parmi les plus complètes. On l'aura compris, µTorrent constitue sans conteste le choix idéal ! ■

Prix : **gratuit**
 Auteur : **Ludvig Strigeus**
 597 Ko à télécharger sur www.utorrent.com



2° Azureus 2.4.0.2



Toutes les options sont ici présentes : réglage des débits globaux et par fichiers téléchargés, y compris par détection automatique de votre configuration ; utilisation de plug-in pour l'ajout de nouvelles fonctions ; messagerie incorporée pour le support technique... Bref, une usine à gaz, mais pas trop compliquée car l'assistant prend l'utilisateur par la main, lui proposant d'afficher

une interface adaptée à son niveau de connaissances. Le prix à payer ? 50 Mo de mémoire vive occupés lors de l'utilisation, et l'obligation de télécharger et d'installer le logiciel Java, lui-même déjà lourd et gourmand. Azureus donne bien l'assurance de tout pouvoir faire avec les torrents..., à condition de ne rien faire d'autre en même temps sur le PC ■

L'avis de la rédaction

On aime

● L'installateur qui prend vraiment l'utilisateur par la main, les nombreux plug-in téléchargeables automatiquement depuis le logiciel.

On n'aime pas

● La nécessité de télécharger et d'installer le logiciel Java, l'occupation importante de la mémoire du PC.

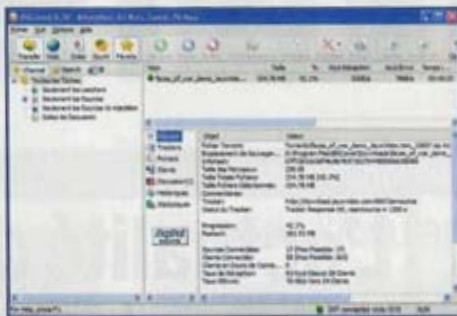
Mention Très bien

Ce qu'il vous faut

- PC 600 MHz
- 256 Mo de mémoire vive
- 8,9 Mo sur le disque dur
- Windows 98 et suivants

Prix : **gratuit**
 Editeur : **Aelitis**
 7,6 Mo à télécharger sur
 ● <http://azureus.sourceforge.net>

3° BitComet 0.7



L'avis de la rédaction

On aime

● La possibilité d'afficher les vidéos en cours de téléchargement et de naviguer sur le Web directement depuis la fenêtre principale, la simplicité de création des .torrent.

On n'aime pas

● L'interface et la documentation qui ne sont pas totalement traduites en français.

Mention Très bien

Ce qu'il vous faut

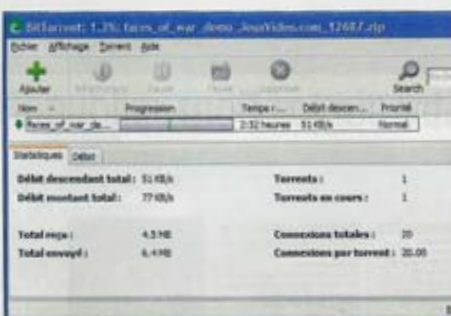
- PC 600 MHz
- 256 Mo de mémoire vive
- 6,8 Mo sur le disque dur
- Windows 98 et suivants

Prix : **gratuit**
 Editeur : **RnySmile**
 2,6 Mo à télécharger sur
 ● www.bitcomet.com

Ce logiciel est très populaire parmi les amateurs de BitTorrent. Il doit ce succès en grande partie à son interface très simple qui ressemble à celle de l'explorateur de Windows, avec des onglets en plus. Parmi eux, il en est un donnant accès à Internet Explorer, que l'on peut utiliser directement dans la fenêtre principale de BitComet. C'est un plus appréciable.

Autre particularité intéressante, la possibilité d'afficher les fichiers vidéo en cours de téléchargement dans un lecteur multimédia spécifique. Bien que proposant un tout petit peu moins d'options que µTorrent et Azureus, BitComet n'en reste pas moins un logiciel qui permet d'effectuer des réglages très fins. L'utilisateur pourra aussi créer facilement un fichier .torrent ■

4° BitTorrent 4.20.4



Etre à la pointe ne veut pas forcément dire être le plus complet... Si vous souhaitez que votre logiciel BitTorrent soit le premier à bénéficier des évolutions de la technologie, alors, bien évidemment, autant utiliser le logiciel officiel, celui créé par l'inventeur de la technologie. L'inconvénient, c'est que BitTorrent ne bénéficie pas des dernières innovations,

ou alors après ses concurrents. Par exemple, il débute seulement dans l'automatisation des réglages de la connexion via un routeur. Qu'à cela ne tienne, son atout (et aussi son défaut) est l'extrême sobriété de son interface. En gros, double-cliquez sur un fichier .torrent, et le téléchargement se fait tout seul. A la rigueur, vous n'avez même pas besoin de jeter un œil sur l'interface ■

L'avis de la rédaction

On aime

● La simplicité de l'interface.

On n'aime pas

● L'absence de désinstallateur et d'options pourtant présentes dans les autres logiciels.

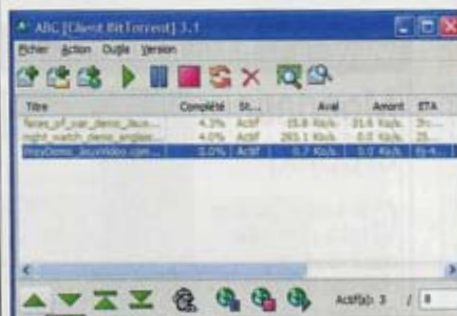
Mention Assez bien

Ce qu'il vous faut

- PC 500 MHz
- 128 Mo de mémoire vive
- 10,7 Mo sur le disque dur
- Windows 98 et suivants

Prix : **gratuit**
 Editeur : **BitTorrent Inc.**
 5,5 Mo à télécharger sur
 ● www.bittorrent.com

5° ABC 3.1



L'avis de la rédaction

On aime

● La simplicité de l'interface, le réglage des priorités lors du téléchargement simultané de plusieurs torrents.

On n'aime pas

● La complexité des réglages avancés.

Mention Assez bien

Ce qu'il vous faut

- PC 500 MHz
- 128 Mo de mémoire vive
- 15,3 Mo sur le disque dur
- Windows 98 et suivants

Prix : **gratuit**
 Auteur : **Chooan Rattanapoka**
 4 Mo à télécharger sur
 ● <http://pingpong-abc.sourceforge.net>

Son nom veut tout dire : ABC est en effet un sigle anglais signifiant littéralement « encore un autre logiciel BitTorrent ». Son principal avantage réside dans sa facilité d'utilisation : un simple glisser-déplacer d'un fichier .torrent dans la fenêtre principale, et le téléchargement se lance. Par contre, pour créer son propre fichier .torrent, pour diffuser des vidéos par exemple, il faut

passer par un menu. Les fichiers en cours de téléchargement s'affichent dans la fenêtre principale, avec l'avancement du processus. On peut aussi donner plus d'importance à l'un ou à l'autre des téléchargements en cliquant sur les flèches vertes en bas de la fenêtre. Simple, sans fioritures et efficace, ABC reste une valeur sûre, sans pour autant consommer trop de mémoire ■

Des plages des Caraïbes aux glaciers des Kerguelen, des lagons polynésiens aux forêts de Guyane, découvrez une France aux mille visages.

La république

La France ne s'inscrit pas dans le seul Hexagone. Quatre siècles de colonisation ont repoussé ses frontières aux extrémités de la planète. De la Réunion aux Antilles, de Saint-Pierre-et-Miquelon à Wallis-et-Futuna, l'outre-mer, ce sont des terres et des îlots sur quatre océans, offrant à notre pays le deuxième plus grand espace maritime du monde. Ces poussières d'Empire, qui couvrent une surface du quart du territoire métropolitain, abritent aujourd'hui près de 3 millions d'habitants.

Une nébuleuse vraiment unique

Pour (re)découvrir ces terres du bout du monde, Internet regorge de bonnes adresses. Des sites de tourisme, bien sûr, mais aussi de véritables portails d'information, qui vont bien au-delà de l'image carte postale attachée à l'outre-mer. Ceux que nous avons sélectionnés offrent tous un regard éclairé sur l'histoire, la géographie, la faune et la flore, la culture et les traditions d'une nébuleuse géographique et humaine véritablement unique au monde ■

Christiène Brancier

<http://rfo.fr>

L'actualité du bout du monde

Le site du Réseau France outre-mer (RFO) est incontournable pour prendre le pouls quotidien des neuf principaux départements et collectivités d'outre-mer. On peut y voir tous les JT de la veille (décalage horaire oblige), mais aussi écouter en direct les différentes stations de radio. Bonne humeur et accent local garantis ! Le site propose en plus une quantité incroyable de dossiers, portraits, entretiens, coups de cœur, documents audio et vidéo sur la culture, le patrimoine, l'identité de chacun des territoires.



Des courses de yoles martiniquaises aux grands ballets de Tahiti, tout y est. Même les sempiternels avis d'obsèques, qu'aucun vieux créole ne raterait ■

L'avis de la rédaction

On aime

● La richesse du contenu, la radio en direct.

On n'aime pas

● Rien.

Mention Très bien

www.gensdelacaraibe.org

Mondes créoles

Gens de la Caraïbe fait la promotion des événements culturels du bassin caribéen ou ayant pour thème l'insularité et les mondes créoles.

Sur le site de l'association, spectacles, expositions, livres... sont présentés avec intelligence. Mais c'est aussi un lieu d'échanges et de débats. On y découvre donc de nombreux textes d'humeur et des travaux de recherche sur la citoyenneté, la religion, l'immigration dans les Dom, etc. Pour les plus curieux, le site offre aussi de nombreux renseignements



sur la région, le tourisme, la littérature, les arts plastiques, ainsi que des contacts aussi bien institutionnels que culturels ■

L'avis de la rédaction

On aime

● La newsletter hebdomadaire, la galerie de photos dédiée aux arts visuels.

On n'aime pas

● Rien.

Mention Très bien

www.outremer.com

Fenêtre sur les Dom



Ce portail d'information offre un regard très complet sur les quatre départements d'outre-mer (Guadeloupe, Guyane, Martinique, Réunion) et sur la Polynésie. D'un clic sur une carte, vous accédez à l'un d'eux, présenté par thèmes : Rando-Plages, Voyager, Arts-Folklore... Des informations détaillées sur la région, de bonnes adresses, les traditions, les sites incontournables... mais

aussi des renseignements pratiques et des liens utiles à ceux qui souhaitent s'y installer... Une section se réfère à toute l'activité ultramarine en métropole (associations, restos...) ■

L'avis de la rédaction

On aime

● La clarté de la présentation, les nombreux liens.

On n'aime pas

● Le nombre réduit de photos.

Mention Bien

© IMAPAGE - AN BUTS/LEGITIMITY IMAGES

du bout du monde



Ile de la Réunion, Hell-Bourg, cirque de Salazie à l'arrière-plan.

www.lehman.cuny.edu/ile.en.ile

Eloge de l'insularité



Si l'on excepte la Guyane, tout notre outre-mer n'est qu'îles et îlots. Un détour sur ce site dédié aux ressources culturelles du monde insulaire francophone fait découvrir une véritable mine d'or. Conçu comme un lieu de rencontre ouvert à tous, il permet de pêcher quantité de liens sur des sujets touchant à la culture, au patrimoine, aux voyages... On peut y consulter la presse locale, ou avoir des infos sur les institutions. Le site possède même une

banque de données sur de nombreux auteurs, classés par zones géographiques. On peut aussi y écouter des textes dits par les écrivains eux-mêmes. Un fabuleux voyage immobile ■

L'avis de la rédaction

On aime

● La richesse des fonds, l'index et le moteur de recherche intégré.

On n'aime pas

● La présentation un peu austère.

Mention Bien

www.outre-mer.gouv.fr

République ultramarine

Pour qui veut suivre les actions du gouvernement dans ces territoires, le site du ministère de l'Outre-mer est un passable obligé. On y retrouve bien sûr toute l'actualité du ministère, mais aussi quantité d'informations très intéressantes sur les départements et collectivités: géographie, climat, population, histoire, économie, enseignement... plus des infos pratiques (dessertes aériennes et maritimes, décalage horaire, adresses utiles), ainsi que des dossiers thématiques sur des sujets d'actualité (l'octroi de mer, la lutte contre l'orpaillage clandestin, etc.).



Il est également possible de s'abonner à une newsletter mensuelle bien documentée ■

L'avis de la rédaction

On aime

● La clarté du site, le moteur de recherche.

On n'aime pas

● Le multimédia aux abonnés absents.

Mention Bien

<http://antanlontan.chez-alice.fr>

Les Antilles de l'intérieur



Antan lontan (« autrefois ») parle d'un temps que les moins de 20 ans peuvent encore connaître! Conçu par une Martiniquaise, ce site perso vous fait découvrir les traditions et savoir-faire des anciens, mais aussi les coutumes et superstitions qui rythment aujourd'hui encore la vie antillaise. Carnaval, veillées mortuaires, remèdes « pays », musiques locales, parties de dominos... Tout y passe avec des explications

simples et, en prime, de savoureux proverbes créoles, des cantiques de Noël et des contes et légendes en français et en créole ■

L'avis de la rédaction

On aime

● La précision des explications, le lexique des mots créoles.

On n'aime pas

● La présentation pas très jolie, le manque de photos.

Mention Bien

Et aussi...

- www.ipreunion.com
Photothèque en ligne de plus de 10 000 clichés mais aussi dépêches et reportages d'actualité, vidéos et même un forum.
- <http://a.ttfr.free.fr>
Actus, dossiers, liens à propos de tous les territoires français, de Clipperton aux Glorieuses.
- www.taaf.fr
Vous saurez tout sur les terres australes et antarctiques françaises.
- www.adck.nc
Site calédonien du centre culturel Tjibaou. Fiche en informations sur la culture Kanak et le Pacifique sud.
- www.grandcolombier.com
Infos passionnantes sur la culture et la musique.
- www.terresdeguyane.fr
Si vous rêvez de forêt amazonienne, d'orpaillage et de touloulous...

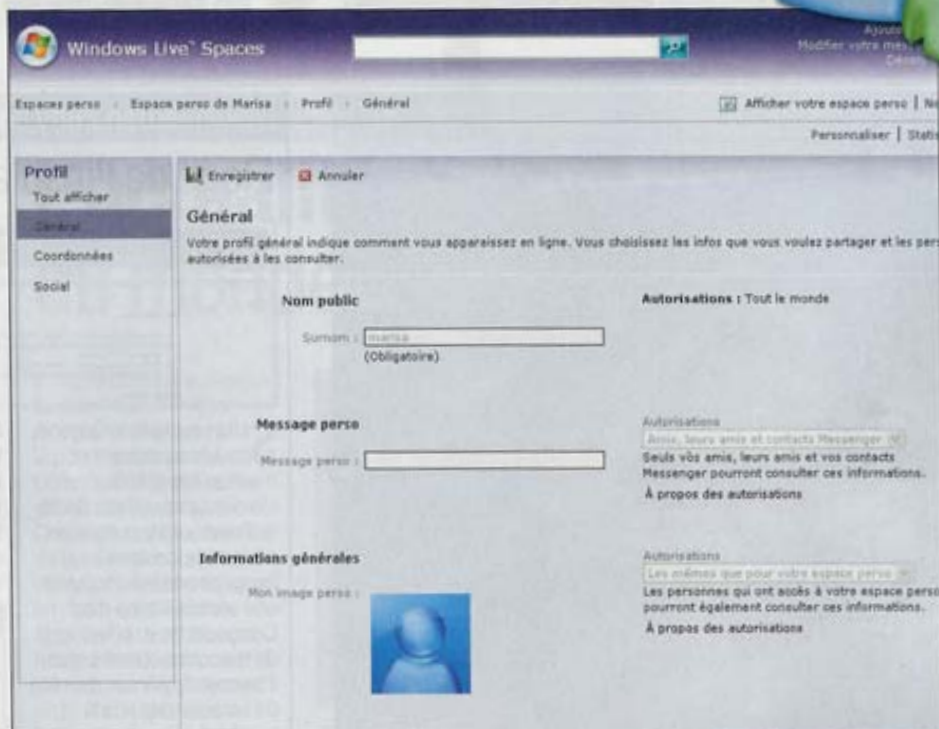


http://spaces.live.com

Tisser son réseau d'amis

L'espace personnel MSN Spaces, proposé par la messagerie instantanée de Microsoft, s'est métamorphosé en Windows Live Spaces. Résultat: les quelque 3 millions d'utilisateurs de MSN Messenger en France vont pouvoir faire sienne l'expression: «*Entrez donc, les amis de nos amis sont nos amis.*» L'internaute peut en effet communiquer avec ses proches inscrits sur sa liste de contacts et avec les amis de ses proches. Il peut également nouer de nouvelles relations avec des personnes partageant les mêmes goûts que lui en utilisant le moteur de recherche. Enfin, des gadgets (Google Bar, météo...) permettent d'agrémenter l'espace personnel (<http://gallery.live.com>). En somme, Spaces.live est un blog amélioré ■

Valérie Quélier



◀ **ÊTRE SOCIAL OU PAS** Définir son profil social revient à indiquer quelques critères: état civil, type d'humour (noir, sarcastique...), mode (branché, classique), genre de musique préféré, etc.

L'avis de la rédaction

On aime

● La possibilité d'autoriser l'accès à son espace juste à ses contacts ou, au contraire, à tout le monde, le moteur de recherche.

On n'aime pas

● L'intérêt limité de certains espaces personnels.

Mention Très bien

www.monchien.info

Chienne de vie



Pour avoir une idée des questions que peut susciter un chien, il faut être le maître de ce compagnon à quatre pattes. Comment l'éduquer et le nourrir, quels sont les soins de toiletteage à lui apporter... Autant d'interrogations qui trouvent des réponses sur ce site animé par une communauté de passionnés. Chacun peut y partager ses expériences ou réagir aux articles, il suffit de s'inscrire. Et les maîtres sont fortement invités

à mettre en ligne la photo de leur protégé, décrire ses traits de personnalité, et même lui consacrer un blog! Le site établit un palmarès des chiens les plus populaires en fonction des votes des visiteurs ■ CC

L'avis de la rédaction

On aime

● L'esprit communautaire les infos pratiques.

On n'aime pas

● L'accès un peu lent aux diverses pages du site, les fautes d'orthographe.

Mention Bien

www.bateau-annonces.com

Navires en vue!



Oyez, marins de tous bords! Ce site entend vous aider à trouver l'embarcation de vos rêves. Enfin... presque. Si toutes les catégories sont bel et bien référencées (du bateau pneumatique au catamaran), il n'y a pas toujours pléthore d'offres. Les sections permettant de louer un bateau ou de trouver un port étaient même des coquilles vides lors de notre visite. Pourtant, les annonces sont gratuites et il suffit de décrire l'objet (barque d'occasion,

vêtements de mer neufs...), de choisir la durée de la mise en ligne (de un à trois mois) et de préciser ses coordonnées. S'il vous tarde de larguer les amarres, vous pouvez aussi cliquer sur l'espace voyages de Kelkoo ■ VQ

L'avis de la rédaction

On aime

● La richesse des catégories.

On n'aime pas

● L'absence de forum, la présentation un peu plate.

Mention Assez bien

www.photo-originale.oxatis.com

De l'art à prix modique



À la manière d'Artfloor, qui est l'une des premières galeries d'art virtuel en France, ce site vend des photographies d'auteurs, numérotées et signées. Les prix sont raisonnables - de 70 à 160 euros - et les tirages limités à 30 exemplaires au plus. On regrette juste le manque de détails sur les supports utilisés (papier vélin d'Arches, aluminium, toile Canvas...), et que l'agrandissement des œuvres soit

un peu insuffisant. Cela n'empêche pas les véritables coups de cœur pour certains artistes. Leur travail est succinctement présenté via des biographies. Belle visite! ■ VQ

L'avis de la rédaction

On aime

● Le choix très vaste (plus de 300 photographies), la qualité de la sélection et de la présentation.

On n'aime pas

● L'absence de précision sur les supports utilisés.

Mention Très bien

Au plus offrant



Ce tout nouveau site d'enchères fait tout pour se différencier de l'incontournable ebay: il ne prélève pas de commission et propose, en marge des ventes aux enchères classiques, un système de ventes directes, avec prix fixe et durée de mise en vente limitée. Les internautes peuvent communiquer via un tchat ou par SMS. Comme sur ebay, vendeurs et acheteurs s'évaluent à l'issue de la transaction. Les possibilités de

paiement incluent des solutions sécurisées comme Paypal ou Paybox. Bref, un site plein d'idées, mais qui doit encore faire ses preuves et remplir ses rayons ■ MR

L'avis de la rédaction

On aime

- La possibilité de tchater directement avec le vendeur, l'absence de commission, la facilité de la navigation.

On n'aime pas

- Les catégories d'objets encore vides.

Mention Bien

Le Wiki du routard



Sans être lié à Wikipédia, le site collaboratif Wikitravel fonctionne sur le même principe avec, pour thème, le voyage. Chacun peut y enrichir les articles sur les destinations proposées, donner ses conseils et ajouter des photos. Même si de nombreux articles sont encore trop peu fournis pour être exploitables, l'idée est sympathique et, à terme, le site devrait fédérer une vraie communauté

de globe-trotters. Mais attention, étant donné son mode de fonctionnement, Wikitravel peut contenir des données erronées, voire être piraté ■ MR

L'avis de la rédaction

On aime

- Le principe du site communautaire de voyage, la clarté de la présentation.

On n'aime pas

- Les informations assez classiques et institutionnelles.

Mention Bien

DVD comparés



Price-DVD est un comparateur de prix spécialisé dans les DVD-Vidéo. La recherche s'effectue par genres, par titres, dans une liste alphabétique ou en piochant parmi les films les plus demandés. Un moteur de recherche permet de l'affiner et de choisir un produit neuf ou d'occasion, et de trouver un DVD en fonction de son titre, des acteurs, du budget... L'interface est simple et claire et les résultats

incluent les prix dans des boutiques en ligne telles que Cdiscount, ebay, Amazon ou la Fnac. Price-DVD précise ne pas rémunérer les sites vers lesquels il pointe ■ MR

L'avis de la rédaction

On aime

- La présentation claire, les moyens de recherche.

On n'aime pas

- Le classement un peu fantaisiste (Harry Potter est ainsi classé dans documentaires!).

Mention Bien

Communauté de DJ



Ce site en anglais et en version bêta permet de remixer des titres du répertoire électro, jazz, house, d'artistes tels Moby ou Erasure. Les titres peuvent être remaniés en modifiant la rythmique, la sonorité, les instruments, etc. Yourspins est un site communautaire. Il faut donc s'inscrire pour bénéficier de toutes les options et créer sa page perso yourspin, y enregistrer ses œuvres, communiquer avec les autres membres, qui sont classés par pays

ou par nombre de mix grâce à un système d'étiquettes (tags). Vous pouvez aussi écouter les mix des autres membres et générer des sonneries de téléphone (le service est payant) ■ MR

L'avis de la rédaction

On aime

- Le système de tags qui facilite la navigation, le principe.

On n'aime pas

- Le manque d'options pour modifier les morceaux de musique.

Mention Bien

Le coup de cœur d'Olivier

Coup de jeune pour vieux tubes



Olivier Lapirot
Rédacteur à Micro Hebdo

Les reprises de chansons réservent de jolies perles. A la faveur d'une nouvelle interprétation, les textes prennent une dimension et une couleur insoupçonnées.

Quelques exemples: le classique *Over the Rainbow* repris de façon intimiste sur son yukulélé par Brother Iz, *I'm a Believer* passé des Monkees au groupe Smash Mouth, ou le tube *Le Temps qui court* chanté dans les années quatre-vingt par le boys band Alliage et entonné aujourd'hui par les Enfoirés. Tout est donc possible! D'où l'idée exploitée sur ce site: donner vie aux reprises les plus improbables, avec une prédilection pour les génériques de dessins ani-



Gainsbourg troque son *Légionnaire* contre les *Bisounours* dans un enregistrement studio resté ignoré.

més et les chansons insinifiantes. Le résultat se révèle de qualité: les Gipsy Kings mettent du soleil dans le générique de Candy; Etienne Daho (après sa reprise de *Mon manège à moi* d'Edith Piaf) rend hommage à la *Tata Yoyo* d'Annie Cordy; Gainsbourg propose sa version Gainsbarre du générique des Bisounours; Mike Brant délaisse *Laisse-*

moi t'aimer pour *Laisse-moi kiffer* (la vibe) de Diam's; Laurent Voulzy trouve la septième vague avec le *Tirelipimpon* de Carlos; les Wampas dévergondent *Mimi Cracra* (la bière, elle aime ça). Rafrâchissant! ■

@ Adresse Internet

http://parodiesdechansons.over-blog.com

Cinq CD-Rom pour jouer aux cartes

Tous les atouts de votre côté

Pour apprendre, se perfectionner ou se distraire, les jeux de cartes sont nombreux. Micro Hebdo relève leurs atouts et faiblesses.

Les jeux de cartes sur PC ne se résument pas à la dame de pique de Windows! Il est également possible de s'adonner sur son ordinateur aux classiques jeux de belote, tarot, poker, bridge, ou à d'autres plus inattendus comme le rami, la crapette, le huit américain ou... le quems. Bref, le choix est étendu!

Des aides qui ne jouent pas le jeu

Ces versions numériques présentent surtout l'avantage que, quelle que soit l'heure, il se trouvera toujours des partenaires prêts à taper le carton avec vous, un module de calcul se chargeant de simuler le jeu des adversaires. Mais l'apport du multimédia n'est pas toujours à la hauteur

pour qui souhaite découvrir un nouveau jeu. Les explications des règles se limitent souvent à une longue suite de textes dépourvus d'exemples. Quelquefois même, il n'est pas prévu de pouvoir les imprimer! Même en cours de partie, les aides au jeu se révèlent insuffisantes: à quoi bon, par exemple, signaler quelle est la meilleure carte à poser ou qu'une carte ne peut pas être jouée si aucun commentaire ne permet au joueur de progresser?

Malheureusement, les jeux de cartes ne semblent pas être la priorité actuelle des éditeurs. Hormis de rares exceptions, on assiste en guise de nouveautés à la reprise d'anciens jeux sur des compilations de qualité souvent inégale. De quoi en avoir le cœur... fendu ■

Olivier Lapirot

16 jeux de cartes 3D



Les amateurs se réjouiront de trouver réunis ici belote, tarot (à quatre joueurs uniquement) et whist, complétés par des jeux plus inhabituels comme le huit américain et le seven up. Les règles de chaque jeu et de ses variantes sont consultables, mais il n'est pas prévu, malheureusement, de les imprimer. En cours de partie, les informations s'affichent dans le haut de l'écran.

Grâce à l'option d'aide, l'ordinateur peut suggérer la carte à jouer suivante, repérée par un triangle jaune. On peut toutefois regretter qu'aucune explication supplémentaire ne soit fournie, notamment quand le joueur sélectionne une carte qu'il lui est interdit de jouer. Le graphisme 3D sans exubérance ni grande exigence matérielle parvient à créer une ambiance sympathique autour de la table ■

L'avis de la rédaction

On aime

Le graphisme et l'ambiance agréable, les jeux proposés.

On n'aime pas

Le manque d'explications en cours de partie, les règles non imprimables.

Mention Bien

Tout public

Ce qu'il vous faut

- PC 700 MHz
- 256 Mo de mémoire vive
- Presque rien sur le disque dur
- Windows 98 et suivants



Prix: 9,99 euros

Editeur: Anuman Interactive

www.anuman-interactive.com

24 jeux de cartes



L'avis de la rédaction

On aime

- Le manuel imprimé des règles, les aides aux jeux, la présence plutôt réussie des classiques.

On n'aime pas

- La qualité variable d'un jeu à l'autre.

Mention Bien

Tout public

Ce qu'il vous faut

- PC 500 MHz
- 256 Mo de mémoire vive
- 700 Mo sur le disque dur
- Windows 98SE et suivants

Prix:

19,95 euros

Editeur: Micro Application

www.microapp.com



Plus de 24 jeux de cartes, répartis sur deux CD, c'est le choix dont dispose ici le joueur. Avec l'inconvénient que, dans une telle compilation, la qualité varie d'un jeu à l'autre. Le premier disque reprend les classiques du genre (belote et tarot en version 2D et 3D, crapette, rami, whist, barbu, nain jaune et huit américain) de manière plutôt agréable. Des assistants

permettent de se familiariser avec les subtilités de chacun. Le deuxième disque contient des jeux à la réalisation moins recherchée et d'intérêt généralement moindre. Néanmoins, les quems, pouilleux déshabilleur et sept familles pourront satisfaire les plus jeunes des joueurs. Le manuel imprimé fourni dans la boîte est un modèle du genre: il détaille les règles de chacun des jeux présents ■

Bridge



L'avis de la rédaction

On aime

- La présentation, l'assistant d'enchères.

On n'aime pas

- L'absence de manuel imprimé, le manque d'explications pratiques et de commentaires aux joueurs débutants.

Mention Bien

Tout public

Ce qu'il vous faut

- PC 600 MHz
- 256 Mo de mémoire vive
- 20 Mo sur le disque dur
- Windows 98SE et suivants

Prix:

29,99 euros

Editeur: Mindscape / Goto Software

www.mindscape.com



Le « plus intelligent des jeux de cartes » comme l'indique la jaquette est également l'un des plus difficiles à maîtriser. Cela provient principalement de la sophistication de son système d'enchères, véritable dialogue entre joueurs. Il est donc regrettable qu'un véritable module d'initiation ne soit pas proposé en plus des règles disponibles à l'écran sous forme de texte. Un assistant

d'enchères automatiques permet néanmoins d'entamer correctement le jeu. En cours de partie, les conseils se réduisent à l'indication de la carte à jouer. Ce manque d'explications pourra décourager les débutants. Quant aux joueurs chevronnés, ils apprécieront les différentes contraintes de jeu proposées. La présentation graphique est tout à fait satisfaisante ■

Poker academy édition standard



L'avis de la rédaction

On aime

- La présentation, les outils d'aide.

On n'aime pas

- Le tutoriel et les règles accessibles dans le jeu laissés en anglais, l'unique variante proposée.

Mention Bien

Tout public

Ce qu'il vous faut

- PC 800 MHz
- 256 Mo de mémoire vive
- 100 Mo sur le disque dur
- Windows 98 et suivants

Prix:

34,99 euros

Editeur: Anuman Interactive

www.anuman-interactive.com



Une table toujours prête avec, autour, jusqu'à dix joueurs: c'est ce que trouveront ici les amateurs de poker. Une seule variante est proposée, le poker Texas Hold'em, dans laquelle chaque joueur détient deux cartes en main tandis que cinq cartes sont étalées face visible sur le tapis. A la droite de l'écran, une série d'outils aide le joueur dans ses choix. L'un évalue les chances de gagner

avec les cartes en main, un autre conseille plus franchement le joueur... La triche est également autorisée, un clic discret sur les jeux adverses les révélant furtivement. Seul bémol dans cet ensemble agréable: les règles et le tutoriel accessibles dans les menus demeurent en anglais. Pour obtenir les règles en français, il faut consulter le manuel fourni ■

Tarot & Belote



L'avis de la rédaction

On aime

- L'aide à l'apprentissage.

On n'aime pas

- La présentation, la différence entre les captures sur la jaquette et le contenu réel.

Mention Passable

Tout public

Ce qu'il vous faut

- PC 350 MHz
- 128 Mo de mémoire vive
- 12 Mo sur le disque dur
- Windows 98SE et suivants

Prix:

4,99 euros

Editeur: Mindscape

www.mindscape.fr



Si les meilleures soupes se font dans les vieux pots, de vieilles versions de jeux font-elles de meilleurs CD-Rom? Pas sûr: dans celui-ci, qui permet de s'adonner au tarot et à la belote, les captures a priori alléchantes du boîtier ne correspondent pas au contenu du disque, beaucoup moins abouti. Ensuite, après installation et lancement, le programme est incapable de trouver le fichier d'aide relatif

aux règles des jeux. Certes, ces jeux de tarot et de belote ont quelques atouts dans leur manche: les choix erronés de carte sont expliqués, un conseiller peut suggérer la meilleure carte à jouer, un assistant d'apprentissage dévoile les mains des adversaires et décrypte les phases de jeu, l'historique des plis est conservé. Mais la présentation inadaptée est tout simplement réhébitorie ■

Gestion/simulation

Glory of the Roman Empire Panem et circenses

Prendre en main la destinée d'une cité romaine, le principe n'est pas nouveau: la série des Caesar avait ouvert la voie voici plus de dix ans. Avec Glory of the Roman Empire, on se sent en terrain conquis: les réflexes reviennent (ou s'acquièrent) rapidement quand il s'agit de construire les bons bâtiments aux bons endroits pour satisfaire la population et éviter les épidémies. Mais le titre de CDV n'est pas Caesar, et si l'on ne peut que louer les efforts portés sur l'ergonomie pour le rendre accessible à tous, on regrette que certains aspects, pourtant essentiels à ce genre de jeu, aient été passés sous silence: diplomatie, stratégie et politique sont aux abonnés absents. Bref, un jeu bien plaisant pour les néophytes, mais un peu trop superficiel pour les joueurs confirmés ■

Stephan Schreiber



◀ CARROUSEL

Pour construire des bâtiments, il suffit de cliquer sur la carte pour faire apparaître une roue présentant les différentes possibilités.

▼ JOUR, NUIT!

C'est le genre de petits détails qui rendent le jeu agréable: la gestion des cycles jour-nuit est particulièrement réussie.



◀ EXPANSION Avec un peu de patience et beaucoup de bon sens, il est possible de bâtir d'immenses cités florissantes.

L'avis de la rédaction

On aime

• La réalisation soignée, l'interface très bien étudiée.

On n'aime pas

• Le contenu un peu trop creux pour les habitués.

Mention Bien

A partir de 12 ans

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 1,5 GHz
- ▶ 512 Mo de mémoire vive
- ▶ 1 Go sur le disque dur
- ▶ Carte 3D 64 Mo
- ▶ Lecteur de DVD-Rom
- ▶ Windows 98 et suivants



Prix:

45 euros

Editeur: CDV Software Entertainment

Distributeur: Focus Home Interactive

www.glory-of-rome.fr

Aventure/action spatiale

Darkstar One



L'avis de la rédaction

On aime

• L'immensité de l'univers à explorer, la simplicité de la prise en main, l'histoire passionnante

On n'aime pas

• La progression un peu trop dirigiste, les missions qui se ressemblent un peu.

Mention Bien

A partir de 12 ans

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 2 GHz
- ▶ 512 Mo de mémoire vive
- ▶ 6,5 Go sur le disque dur
- ▶ Carte 3D 128 Mo
- ▶ Lecteur de DVD-Rom
- ▶ Windows XP

Prix: 40 euros

Editeur: Ascaron

Distributeur: KOCH Media

www.darkstar-one.com



A amateur de space operas, vous avez été échaudé par la difficulté de titres pointus comme Homeworld ou X3: Reunion? Darkstar One devrait alors vous séduire. Si les premiers instants de la partie sont finalement assez classiques, les qualités du jeu deviennent rapidement évidentes: un scénario riche, une prise en main simplissime et un visuel très réussi,

bien que parfois inégal. Un petit plus agréable réside dans la possibilité de faire évoluer son vaisseau un peu comme dans un jeu de rôle: il devient plus puissant et peut accueillir de plus en plus d'équipement au fur et à mesure qu'il gagne des niveaux. Le dynamisme des combats spatiaux finit de séduire. Dommage que les missions soient un peu répétitives ■ SSC

Méthode de langues

Initiation à l'anglais: La Course aux arcs-en-ciel



L'avis de la rédaction

On aime

• La bibliothèque, les explications fournies en cas d'erreur.

On n'aime pas

• Le graphisme grossier, les exercices rapidement menés à leur terme.

Mention Bien

De 4 à 7 ans

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC ou Mac à 800 MHz
- ▶ 256 Mo de mémoire vive
- ▶ 700 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows 98 et suivants, Mac OS 10.2 à 10.4

Prix:

29,99 euros

Editeur: Mindscape

www.mindscape.fr



Pour initier à l'anglais les enfants de 4 à 7 ans, Lapin Malin mise sur une immersion totale. Ainsi, pour retrouver les clés du château de Colourville, les enfants sont confrontés à des personnages parlant anglais. Une voix off donne néanmoins en français les instructions nécessaires à la compréhension des exercices. Cette deuxième version

comporte quelques retouches bien pensées: par exemple, un jeu est proposé avant de débiter une activité, pour permettre à l'enfant de se familiariser avec le vocabulaire qui va être employé. Autre nouveauté: l'apparition d'une bibliothèque, dans laquelle les enfants vont retrouver les mots rencontrés au cours des ateliers, et leur transcription écrite ■ CC

Cinq boîtiers de stockage

Pour décharger votre appareil



Très faciles à transporter, ces disques durs spécialisés recueillent vos photos et soulagent les cartes mémoire, entre autres fonctions.

A force de mitrailler à tout va, il vous arrive d'être bloqué dans votre élan par manque d'espace libre sur vos cartes mémoire ! Sans un PC sous la main pour y décharger leur contenu, vous risquez de devoir sacrifier quelques-unes de vos photos... si vous ne renoncez pas aux prises de vues suivantes. La solution la plus simple, et la plus économique, est bien sûr d'acheter de nouvelles cartes.

Mais les accros de la photographie numérique pourront aussi songer à s'équiper d'un déchargeur de cartes mémoire. Il s'agit de boîtiers, fonctionnant sur batterie, intégrant un disque dur et un lecteur de cartes mémoire compatible avec un éventail de formats plus ou moins large. Tous les déchargeurs testés étant dotés d'un port USB 2.0, il suffira plus tard

de les connecter à un PC pour transférer leur contenu sur le disque dur de l'ordinateur. Les modèles les plus simples sont dotés d'un écran monochrome affichant des informations essentielles (espace libre sur le disque dur, noms des fichiers, autonomie restante...).

Visionneuse et baladeur aussi

Les plus sophistiqués sont pourvus d'un écran couleur plus ou moins grand, pour voir les images. Vous pourrez ainsi partager avec votre entourage vos dernières prises de vue, ou bien faire le tri sans épuiser les batteries de votre appareil photo. Ces modèles font aussi fonction de baladeur numérique et permettent de visionner des vidéos, mais ces fonctions n'ont pas été testées ici ■

Coralie Cathelinais

Photobank



L'avis de la rédaction

On aime

- Le look, l'encombrement réduit et la légèreté, l'ergonomie, la clarté de l'écran monochrome.

On n'aime pas

- La vitesse de transfert.

Mention Bien

Ce qu'il vous faut

- Windows 98 et suivants ou Mac OS
- Une prise USB (2.0 recommandé)

Prix : 252 euros

Constructeur : Transcend

www.transcend.nl

Salué dans l'un de nos précédents articles (voir Micro Hebdo n° 343, p. 70), Photobank se trouve de nouveau signalé pour ses qualités. Ce déchargeur, doté d'un disque dur de 40 Go, reconnaît un grand nombre de type de cartes (CompactFlash I et II, Microdrive, MMC, SD). Sa finition, laquée blanc et aluminium, est très soignée et son encombrement

reste minimal (11 x 8,5 x 2,2 cm). Vider une carte mémoire est une opération simple. Les indications portées sur l'écran monochrome sont très claires, et l'accès aux menus agréable grâce à la molette de navigation et aux deux touches de commande. Reste qu'il ne brille pas par sa rapidité, son taux de transfert mesuré étant de 1,85 Mo/s ■

PD 70x

Sans écran
d'affichage



L'avis de la rédaction

On aime

• La vitesse de transfert, le prix.

On n'aime pas

• L'ergonomie, l'encombrement, l'absence de fonction pour effacer les fichiers.

Mention Assez bien

Ce qu'il vous faut

- Windows 98 SE et suivants ou Mac OS
- Une prise USB (2.0 recommandé)

Prix : 179 euros

Constructeur : Compact Drive

Distributeur : Mac Way

www.macway.com

La coque massive en aluminium aux dimensions imposantes (13,2x8 x3,3 cm), du PD 70x protège un disque dur de 40 Go mais ne passe pas inaperçue ! Pour accéder aux commandes et aux lecteurs de cartes (CF de type I et II, MD, SD, MultiMedia Card, MS, Mas pro et MAS XD-Picture Card), il faut soulever un volet de protection. Les manipulations ne sont pas aisées, toutes les commandes

se faisant sur une seule molette, et il est impossible d'effacer un fichier. Après 30 secondes sans activité, le PD 70x s'arrête pour économiser l'énergie. A son actif, il est rapide : en 40 secondes, il décharge une carte de 256 Mo. Contrairement aux autres modèles testés, il ne fonctionne pas sur batterie au lithium-ion, mais avec quatre piles. Un adaptateur allume-cigare est également fourni ■

Digital Album

Sans écran
d'affichage



L'avis de la rédaction

On aime

• Les formats de cartes gérés, la télécommande livrée.

On n'aime pas

• L'ergonomie, les formats d'affichages restreints, la lenteur de déchargement des cartes.

Mention Assez bien

Ce qu'il vous faut

- Windows 98 SE et suivants ou Mac OS
- Une prise USB (2.0 recommandé)

Prix : 327 euros

Constructeur : Transcend

www.transcend.nl

Ce déchargeur photo de 20 Go est doté d'un écran couleur dont la petite surface limite l'intérêt. En effet, ses 2,5 pouces offrent un confort à peine supérieur à celui d'un appareil photo. Le Digital Album est compatible avec les cartes mémoire aux formats SM, MMC, RS-MMLC, SD, mini SD et les CF de type I et II et Microdrive. Mais il est plus chic

sur les formats d'affichage, qui se limitent aux Jpeg et Mpeg. Autre inconvénient, sa lenteur dans le transfert que nous avons mesuré à 1,36 Mo/s seulement. Il faut également apprendre à naviguer dans les menus avec un pavé directionnel de dimensions réduites et peu sensible. Heureusement, la télécommande livrée facilite les manipulations ■

Photo Viewer P2000



L'avis de la rédaction

On aime

• La taille et la qualité de l'écran de 9,6 cm, la navigation agréable.

On n'aime pas

• Le taux de transfert, le prix, la compatibilité avec un nombre réduit de formats de carte.

Mention Bien

Ce qu'il vous faut

- Windows 98 SE et suivants ou Mac OS
- Une prise USB (2.0 recommandé)

Prix : 499 euros

Constructeur : Epson

www.epson.fr

Dès le premier regard posé sur lui, ce modèle attire l'attention en raison de son grand écran de 9,5 cm de diagonale. C'est vrai qu'il est proposé comme une visionneuse. Satisfaisants aussi, sa luminosité et sa définition rendront hommage à la beauté de vos clichés (aux formats Jpeg, Tiff, Raw). Ce déchargeur permet également de regarder

confortablement les vidéos aux formats AVI, Mov et Mpeg4. Doté d'un disque dur de 40 Go, le Photo Viewer P2000 intègre un lecteur pour les SD Card, CompactFlash (I et II) et Microdrive. Sa vitesse de déchargement n'est pas très élevée, atteignant 2,03 Mo/s. Il permet également d'imprimer les photos sans passer par un PC, si l'on dispose d'une imprimante Epson compatible ■

VP8360



L'avis de la rédaction

On aime

• La taille et la qualité de l'écran, le rapport qualité/prix, les formats d'images et de vidéos gérés.

On n'aime pas

• La difficulté pour retirer les cartes de l'appareil.

Mention Bien

Ce qu'il vous faut

- Windows 98 SE et suivants ou Mac OS
- Une prise USB (2.0 recommandé)

Prix : 419 euros

Constructeur : Vosonic

www.vosonic.com

Plutôt compact (13x7x2cm) et léger (236 g), l'album photo numérique de Vosonic n'en est pas moins pourvu d'un large écran couleur de 9 cm de diagonale et offrant une bonne qualité d'affichage. Il est doté de deux lecteurs, compatibles avec les formats de cartes CF de type I et II, MS, SD, MultiMedia Card et Microdrive. Ce boîtier gère

(Jpeg, Tiff, BMP, Gif, Raw) et de fichiers vidéo (AVI, Mov, Mpeg1 et 4, Xvid). Il est en outre le plus rapide des modèles testés, avec une vitesse de transfert d'une carte vers le disque dur mesurée à 3 Mo/s. Il offre donc un bon rapport qualité/prix. Le modèle de 40 Go testé est vendu 419 euros. Il faut compter 469 euros pour le modèle de 80 Go, et 499 euros pour celui de 100 Go ■

Des infos insolites pêchées sur le Net

Le clin d'œil des lecteurs

Chaque semaine, nous sélectionnons le meilleur clin d'œil déniché par vous sur Internet: un site, une page, une image, etc. Le vainqueur recevra cette semaine en cadeau le CD-Rom **Video Ringtone Producer**, édité par X-OOM, pour créer vos sonneries audio et vidéo.



EN CADEAU

Poster papier peint

Pêchée sur le site AllPosters.fr pour les fans du groupe américain punk-rock Green Day, cette grande affiche de 923635 x 1153 cm, soit plus de neuf kilomètres de haut! Merci à Catherine Guilbert d'Arcueil (Val-de-Marne) pour ce gigantesque clin d'œil.



Pour transmettre votre clin d'œil, envoyez par courriel à redaction@microhebdo.com une capture de la page (format Tiff, PNG, ou Jpeg haute qualité), en précisant son adresse Internet et vos coordonnées. Pour faire une capture de la page à l'écran, appuyez sur la touche **Imprimer Écran**, ouvrez Paint, menus **Édition**, **Coller**, et enregistrez l'image sur le disque dur.

Jette l'encre pour passer un savon

Se laver les mains est un acte d'hygiène élémentaire. Pourtant, certains enfants y rechignent, quand des adultes se contentent, eux, de passer leurs mimines sous l'eau. Et parmi les plus téméraires qui utilisent du savon, l'opération dure souvent cinq secondes au plus! D'où l'idée de SquidSoap. Ce distributeur de savon à pompe n'a pas emprunté que la forme rigolote de la pieuvre. Il cache aussi un tampon encreur! Lorsque l'utilisateur (petit ou grand) actionne la pompe, il se retrouve avec les doigts pleins d'encre. Une seule solution pour la faire disparaître: se laver suffisamment longtemps les mains, soit au moins 15 secondes. www.squidsoap.com



Canicule au pays du froid

Dans le réfrigérateur, c'est la fête! Les lardons dans leur barquette jouent au mille-pattes, le tube de mayonnaise fait de l'accordéon, les cornichons plongent dans leur bocal. Mais quand le moteur du frigo donne des signes de fatigue et s'arrête, le coup de chaud guette. Les glaces fondent, les fromages coulent, et les légumes frais font partie des premières victimes à déplorer. Dans ces conditions extrêmes, seuls des êtres exceptionnels peuvent sauver tout ce monde. Ici, il s'agit d'un vaillant œuf. D'une ingéniosité et d'un courage



incomparable, il n'hésite pas à sacrifier sa coquille pour ses amis... Un court-métrage réalisé par trois étudiants de Supinfocom Arles. **Olivier Lapirot**
www.supinfocom-arles.fr/Films/2006/Frigo.wmv



Problème mécanique à la clé

Ce jeu d'un niveau facile, proposé par le magazine japonais Goobike consacré aux deux-roues, est dans la veine des jeux d'évasion (voir *Micro Hebdo* numéro 435).

Vous voici enfermé dans la remorque d'un camion en compagnie d'une magnifique moto. Un prototype de rêve sur le dos duquel vous aimeriez bien

vous échapper. Hélas, trois cadenas à numéros empêchent toute tentative. Un sur la roue avant, un sur la roue arrière, et un sur la porte. Il ne vous reste plus qu'à passer les lieux au peigne fin. Le tour du propriétaire en quelques clics de souris vous aidera à trouver indices et objets, avant de démarrer sur les chapeaux de roue. http://goobike.com/game/game-data/ONE_OFF/oneoff_e.html



Une pointe dans le vent

Ce créateur de cerfs-volants aurait-il du mal, en vacances, à se séparer de son ordinateur? Il s'est amusé à reproduire dans l'une de ses œuvres de toile le curseur de sa souris. Une flèche noire aux contours blancs qui flotte dans le ciel au gré du vent... Avec un soupçon d'espièglerie et un minimum d'adresse, elle peut servir à pointer, perdus dans la plage, les détails les plus remarquables. www.windfiredesigns.com/timbofolio_pages/PointerKite.html



L'énigme de la semaine

Chaque semaine, *Micro Hebdo* vous propose une petite énigme à résoudre.

Trois vacanciers, Christian, Ramón et Gérard, partagent un chalet pourvu d'un poêle à bois. Afin de l'alimenter, Christian a apporté cinq bûches, et Ramón, trois. A la fin du séjour, tout le bois a été consommé. Gérard, qui n'avait pas apporté de bois, décide de verser 8 euros à titre de compensation, ayant bénéficié du poêle comme les autres.

Comment Christian et Ramón doivent-ils se partager cette somme pour que le partage soit le plus équitable?

Réponse la semaine prochaine.

L'énigme de la semaine dernière: Comme il y a trois couleurs différentes de chaussettes, il suffit que Vincent pioche quatre chaussettes pour être certain d'avoir une paire de même couleur. Le nombre de paires de chaque couleur n'intervient pas!



En couverture

Transformez Windows XP

Grâce à nos astuces, vous allez pouvoir modifier l'interface de Windows afin de la rendre plus efficace et plus agréable.



Dossier spécial

Archivez vos photos avec des logiciels gratuits



Perdu parmi vos photos ? Faites le ménage, sachez les trier et les classer. *Micro Hebdo* vous livre ses meilleurs conseils et modes d'emploi.

Internet

Bien choisir vos mots de passe



De plus en plus de sites Web demandent de s'inscrire et de choisir un mot de passe. Protégez vos comptes en choisissant des sésames bien sécurisés, mais aussi... faciles à retenir. Trucs et stratégies.

Matériels

Installez un serveur d'impression

Vous avez un réseau local ? Avec un serveur d'impression, placez votre imprimante où vous voulez et imprimez de n'importe quel PC.



Logiciels

Les services de Windows expliqués

Indispensables, inquiétants, inutiles, gênants..., les services de Windows, petits programmes lancés au démarrage du micro, sont affublés de tous les qualificatifs. Explications.

High-tech

Haute définition sous surveillance

Pour protéger les contenus en haute définition, les majors tentent d'imposer un système de protection HDCP qui engendre de nombreux problèmes de compatibilité.



26, rue d'Oradour-sur-Glane
75004 Paris Cedex 15
DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Philippe Santini
REDACTION
Directeur de la rédaction
Bernard Monthé
Assistante et coordinatrice
des concours
Sandrine Rafailin (3826)
Tel. : 01 44 25 38 29
Fax : 01 45 57 43 75
Pour joindre votre correspondant,
faites précéder les quatre chiffres
entre parenthèses de 01 44 25
Rédacteurs en chef
Jean Roca (3807)
Stephan Schreiber (3572)
Directeur artistique
Gérard Borde (3852)
Rédacteurs en chef adjoints
Jean-Marc Gomez (3171)
Jean-Loup Renaud (3271)

Chef de rubrique, responsable de la coordination des tests
Vincent Lheur (3812)
Chefs de rubrique
Fabrice Audet (3801),
Fridolin Boulter (3827),
Hervé Cabibbe (3574),
Erismannuel Genty (3806)
Rédacteurs
Vincent Binfont (3046),
Coralie Cathelin (3718),
Olivier Lipietz (3704), Valérie
Quélier (3543), Magali Rangin
(3236), Stéphanie Vossat (3340)
Iconographie
Sandrine Goutal (3304)
Secrétariat de rédaction
Ramón Alcayá, SGR (3814),
Christian Miquel, Y SR (3844),
Sabine Duhamel (3820),
Florence Gestaler (3066),
Véronique Jolié (3841)
Maquette
Michèle Grelaud-Doria, chef de
studio (3813), Stéphanie Bertinotti
(3803), Kristel Eon (3818),
Anne Jomars (3843),

Sandrine Liger (3816),
Séverine Mellado-Tallades
(3818)
Ont collaboré à ce numéro
Vincent Abzieu, Christophe Blanc,
Roger Bouchez, Christine Brancier,
Patricia Frein, Rémi Malingry,
Alain Mangin, Didier Marandin,
Bernot Mill, Elizabeth Miso,
Nathalie Moutoux, Even Neiertz
LABORATOIRE D'ESSAIS
Directeur
Jacques Eltabet (3773)
MARKETING ET COMMERCIAL
Directeur commercial et
marketing
Pierre-Dominique Lucas
Assistante de direction
Sylvia Besse (3161)
Directeur marketing
Philippe Borden (3114)
Responsable marketing
Nathalie Nyer (3064)
PUBLICITÉ
Tél. : 01 44 25 32 22

Directrice commerciale
Du Pôle grand public
Sabine Hong (3277)
Directeur de publicité adjoint
Laurent Laverrière (3285)
Directrice de clientèle
Farida Merabet (3072)
Assistante commerciale
Fatma Boulla (3222)
Responsable d'excitation
Cécile Bertolino (3106)
**Marketing-études-promotion-
publicité internationale**
Directeur commercial
international
Jérôme Callu-Merite (3540)
**Responsable Marketing
international**
Stefane Bartlett (3200)
Régies internationales UK
• GCA - Greg Corbett
Tél. : (44) 207 730 6033
Fax : (44) 207 730 6628
gca@jgc-international.co.uk
Benelex
• Huzon European Media
James Claxson
Tél. : (44) 19 32 564 999
Fax : (44) 19 32 564 990
j.claxson@huzonmedia.com

Germany
• DS Media - Dominique Schall
Tél. : (49) 7844 47 001
Fax : (49) 7844 47 003
d.schall@dsmedia.info
USA
• Huzon International Media
Ralph Lockwood
Tél. : (1) 408 879 6966
Fax : (1) 408 879 6669
Ralph@huzonusa.com
Italy
• Medias International
Jean-Pierre Buét
Tél. : (39) 31 751 494
Fax : (39) 31 751 482
medias@pcbranca.net
Israël
• Talbar Media - Aya Talbar
Tél. : (972) 35 62 95 66
Fax : (972) 35 62 95 67
talbar@netex.net.il
Japon
• Shinano Co. - Kazuhiko Tanaka
Tél. : (81) 3 3589 4957
Fax : (81) 3 3505 5628
scpl@bankoh.com
La direction se réserve le droit
de refuser toute insertion
sans avoir à justifier sa décision.

FABRICATION
Directeur
Maxime Civil
Chef de fabrication
Pascal Bailly
Prépresses
Joseph-François Allard, Matthieu
Guethville (responsable)
DIFFUSION
Directeur
Dominique Pancaldi (3122)
Directeur des ventes
Alain Joubert (3156)
**Chefs de produit
vente au numéro**
Carole Gilbert (8772),
Catherine Josi (3411)
Contact réseaux
M' Vert : 0800 07 77 67
réservé aux distributeurs
et diffuseurs de presse
DISTRIBUTION
Transports Presse
VENTES ANCIENS NUMÉROS
Josyane Rat Tél. : 01 44 25 31 40
j.rat@grupopressa.fr
Ouvert du mardi au vendredi
de 14 h à 18 h
**Responsable promotion
abonnement** Thierry Jucquet (3159)

ABONNEMENTS
Tél. : 0625 80 18 05 (0,15 euro/mn)
Fax : 03 44 12 57 67
De l'étranger, tél. : 03 44 62 52 38
1 an, soit 48 numéros
France: 65 euros (TVA 2,10 % incluse)
Etranger : nous consulter
**MICRO HEBDO est édité par
"GROUPE TESTS"**
Président-directeur général
Philippe Santini
**Directeur administratif
et financier**
Nareh Sakhrani
**Directeur général adjoint,
pôle professionnel**
Luc Foyard
**Directeur général adjoint,
pôle grand public**
Bernard Monthé
**Directeur général adjoint,
pôle Internet et développement**
Miroslav Celkovic
Secrétaire générale
Nicole Feysgaug

• Groupe Tests Société anonyme
au capital de 199 272 euros
Siège social :
2640, rue d'Oradour-sur-Glane
75004 Paris Cedex 15
Tél. : 01 44 25 30 01
311 243 794 RCS Paris
Code APE : 221 E
Siret : 311 243 794 000 55
TVA intracommunautaire :
FR 311 243 794
Principal actionnaire :
APROVA Groupe Tests
Toute reproduction, représentation,
traduction ou adaptation, qu'elle soit
intégrale ou partielle, faite sans
le consentement écrit de
Micro Hebdo, est strictement interdite
sans l'autorisation de Groupe Tests,
sauf dans les cas prévus par l'article
L122-5 du code de la propriété
intellectuelle ©2006 Groupe Tests
- tous droits réservés.
Commission paritaire
0608 K 78311 ISSN 1276-548-X
Dépot légal : à paraître
Imprimé en France par Maury,
45331 Malherbes Cedex
Photogravure
Groupe Tests (Quentin Moreau,
Philippe Tasnier)