

MAXIMAL



1 DVD OFFERT
3h30 de vidéo
50 FILLES
HOT HOT HOT

EXCLUSIF

CHRISTINA AGUILERA

plus sexe que jamais
REJOIGNEZ-LA DANS SON LIT. SANS PYJAMA !

NOUVELLE STAR VS STAR AC'
LE COMBAT DES JURYS

20

CA CRAINT, LES MECS!

CATASTROPHES
À VENIR SI LES FEMMES
PRENNENT LE POUVOIR



LA TORTURE LÉGALISÉE ?
l'enquête qui fait mal



New
SHOES
from the original*



* Nouvelles chaussures à partir de l'original



48 STORE
Elles jouent, elles chantent, mais... Y'a toujours un « mais »!



26 TEST
Rocco battu par MAXIMAL. La preuve en photos.



82 TORTURE
La torture is back, lisez cet article ou on s'occupe de vous!



102 POLITIK FICTION
Et si les femmes gouvernaient le monde? Conséquences...

66 CHRISTINA AGUILERA

La chanteuse la plus sexy de la planète pop s'affiche en exclu chez MAXIMAL. On voulait la mettre au lit, c'est elle qui nous a couchés... Un rêve éveillé.



98 LA F1
Schumacher parti, on change les règles... Et les pilotes!

PLUS!

74 L'employé du mois
Elie Semoun s'est remis à la chanson. Sa nouvelle blague? Naaan!
92 Black book
Les lectrices de MAXIMAL n'ont pas froid aux yeux! La preuve.





76 LA VIE EN ROCK
Pour choper des bombasses ?
Faites rock start! Voici conseils.



106 MISS MAXIM
La timide Noémie s'est allongée
sur notre divan pour se confier.



18 BAZAR OBJET
Vous voulez devenir rock star ?
Petite sélection d'instruments !



116 MODE MUSIQUE
Fringuez-vous comme
vos chanteurs préférés !



112 GROOMING
Un pied négligé peut vous faire
rater la rime du succès.



94
TRICIA HELFER
L'ÉTOILE
EN GUERRE

Ah ! Faire une petite
bataille intergalactique
avec la blonde
la plus changeante
de l'univers. C'est le
dés. Relevé ce mois-ci
par MAXIMAL.

STAR AC VS NOUVELLE STAR



88

Est-ce
une guerre
commerciale,
le dernier
sacré ou l'on
se moque,
une émission
destinée
à révéler
de nouveaux
talents ?
Enquête dans
les coulisses
des plateaux
au milieu des
plus gros ego
de la planète
Télé.

PLUS!

Hot spot

Des interrogations, des affirmations
et même des vérités définitives.
En clair, vous voyez
quelque chose ?
Dites-le nous !

118 Questions Q

Un truc qui vous
turle pine ? Ousana
vous remet le
barreau même
au beau fixe.

122 C'est votre genre...

Laiterie vous berce par les notes
enlevées de notre icône girl.



Découvrez le nouveau

Gillette FUSION

Une technologie révolutionnaire
à L'AVANT et à L'ARRIÈRE



À L'AVANT

5 lames resserrées avec
un confort extraordinaire.

À L'ARRIÈRE

1 lame de précision pour
les endroits difficiles
à atteindre.



LE MEILLEUR DES
RASAGES GILLETTE



Version manuelle et à pile

Gillette

Le Perfection du Masculin

www.gillette.fr



MAXIMAL FOR PRÉSIDENT

[PLEIN DE BONNES RAISONS DE VOTER POUR NOUS]

Il y a des moments dans la vie où il faut s'engager. La présidentielle approchant, MAXIMAL a jugé bon de mettre en garde ses chers et virils lecteurs d'une féminisation latente de la société. Attention, loin de nous l'idée d'appeler à boycotter Ségo, hein... Sans jouer les machos à deux balles, la rédaction s'est juste pliée en 4 et a demandé conseil... à l'une des journalistes de l'équipe afin de nous traduire les aspirations les plus profondes des femmes françaises et des conséquences que cela pourrait avoir sur notre vie quotidienne à nous, les mecs, si elles accédaient au pouvoir suprême. Et là, ça fait peur ! Si l'on sait déjà que le mec avachi dans son canapé, bière à la main, matant un match de l'« ohème » vit ses dernières heures, aux commandes de l'État, les femmes pourraient bouleverser considérablement l'organisation de notre cher « cadre de vie ».

Si certaines aspirations sont légitimes – égalité des salaires (enfin, pas trop non plus, hein...), accès à la profession de pompier ou de militaire de carrière, voire de déménageuse... –, on craint le pire en ce qui concerne nos centres d'intérêts purement « mâlistiques » : la zique, les bagnoles, la bouffe, le foot, le cul... D'ici à ce qu'elles interdisent la PS3 et la Wii, il n'y a qu'un pas ! Profitez donc de l'élection à venir (tous aux urnes le 22 avril !) pour rappeler notre programme pour la présidentielle : du rock, des films, des filles et des bagnoles. Et nous, notre « pacte présidentiel », on le suivra ! Regardez déjà le menu de ce mois-ci : entre un plongeon sous la couette avec Christina Aguilera et nos conseils pour devenir une star du rock/R&B/rap – le meilleur métier du monde –, avouez qu'on ne fait pas dans la langue de bois ! Mieux, pour vous aider dans votre escalade des hit-parades, on vous offre même la guitare. Et la meilleure, une Gibson ! Alors, en avant la musique. Et votez pour nous !

Belkacem BAHLOULI

[ÇA BOUGE CHEZ MAXIMAL]

Nombre de cols roulés portés par madame Chef du service photo	1 mais avec des trous partout !
Nombre de photos que vont réclamer nos lecteurs pour vérifier si c'est vrai	243 581
Nombre de journalistes volontaires pour les sujets « Branche en boîte » tous frais payés	14
Nombre de fois où le chef des infos est tombé amoureux pendant le bouclage	328
Nombre de MAXIM Girls qui ont fait flasher le chef des infos	328, justement...

EN COUVERTURE CHRISTINA AGUILERA

Photo: © Sante D'Orazio



[MAXIM WORLWIDE]

International Licensing
 Director **Richard Bean**
 +44 (0) 20 7907 6136
 International Licensing
 Manager **Tracy Erb**
 +44 (0) 20 7907 6138
 International Manager
Simon Clays
 +44 (0) 20 7907 6135
 Maxim Asia Publisher
Steve Keeney
 +852 2565 2563

RÉDACTEURS EN CHEF
 Argentine **Felipe Vinals**
 +54 11 4000 8300 333
 Belgique **Bart van Heeschvelde**

+32 320 20 157
 Bulgarie **Ivailo Tsvetkov**
 +35 92 870 49 81
 Chine **Derek Yu**
 +86 10 8529 9788 801
 République Tchèque
Pavel Vondracek
 +42 (0) 233 023 888
 Mexique **Paco Cuevas**
 +52 55 5261 2787
 Allemagne **Florian Boltin**
 +49 8969 749 271
 Grèce **Kostas Viamakis**
 +30 210 270 5190
 Pays-Bas **Hans Van Alphen**
 +31 20 751 8606
 Hong Kong **Jimmie Poon**
 +85 22 565 2565
 Inde **Anup Kutty**
 +91 11 5168 2874
 Indonésie **Erik Lebang**
 +62 21 5793 0407
 Italie **Alberto Solenghi**
 +39 02 890 788 42
 Philippines **Vanni de Sequera**
 +63 297 113 64
 Portugal

Domingos Amaral
 +35 121 434 9121
 Roumanie **Dragos Vasile**
 +40 742 204 056
 Russie **Alexander Malenkov**
 +74 95 204 16 88
 Serbie **Darko Stanicic**
 +381 11 361 2942
 Singapour **Dylan Tan**
 +65 6319 6062
 Corée du Sud
Duncan Park
 +82 2 3424 2745
 Thaïlande
Dom Chotivanich
 +66 2 669 8573
 Ukraine **Alexander Malenkov**
 +74 95 204 16 88
 UK **Derek Harbinson**
 +44 20 7907 6429
 USA **Jimmy Jellinek**
 +1 212 302 3822
 US Hispanique **Karl Troler**
 +1 305 871 6400

MAXIMAL est une publication éditée par 1633, SA au capital de 1 260 468 euros RCS Paris B-401-844-865. Siège social : 73, rue Claude-Bernard, 75005 Paris. Rédaction : 54, rue de Rome, 13001 Marseille. Tél. : 04 96 11 22 25. Administration et publicité : 73, rue Claude-Bernard, 75005 Paris. Tél. : 01 44 39 78 20. Dépôt légal : 1^{er} trimestre 2007. Diffusion : SAEM - Transports - Presse. Numéro de commission paritaire : 1110 K 80080. ISSN : 1625-4062, imprimé en France.

MAXIMAL est publié sous licence de Dennis Publishing Limited, Royaume-Uni. Tous les droits concernant le matériel sous licence appartenant à Dennis Publishing ou à Felix Dennis et ce matériel ne peut faire l'objet de reproduction totale ou partielle, sans leur autorisation écrite préalable. La marque MAXIMAL est une marque déposée de Felix Dennis.

Les documents reçus ne sont pas rendus, et leur envoi implique l'accord de l'auteur pour leur libre publication.

OURS

Rédaction : 54, rue de Rome
 13001 Marseille Tél. : 04 96 11 22 25.

Directeur de la rédaction :
 Patrick Guérinet

Rédacteur en chef : Belkacem Bahlouli
 - belkacem@1633sa.fr

Directeur artistique : Olivier Dubernet
 - odubernet@1633sa.fr

Maquettiste : Alexandre Graziani

Chef des infos : Sandro Reguieg -
 sreguieg@1633sa.fr

Secrétaire de rédaction :
 Claudie Vallos - cvallos@1633sa.fr

Ont participé à ce numéro :

Rodolph Casso, Stéphanie Charpentier,
 Abel Corroyer, Alain Desprez, Julien
 Gaisne, Vincent Guillot, Charles de Staël,
 François Valner.

Service photo : 04 96 11 28 86.
 Florence Toranelli - ftoranelli@1633sa.fr

Fabrication : 01 44 39 78 31.
 Gilles Tarral - gtarral@1633sa.fr
 Florence Ricol - fricol@1633sa.fr

Administration gestion :
 01 44 39 78 20.
 73, rue Claude-Bernard 75 005 Paris.
 Directeur administratif et financier :
 Dominique Rol.

Service des ventes : 04 88 15 12 44.
 X-Média Conseil - Hélène RITZ
 n° réservé aux dépositaires
 et diffuseurs de presse

Publicité :
 MAXIMAL est régi par PROFIL 18/30
 134 bis, rue du Point du Jour
 92100 Boulogne.
 Tél. : 01 46 94 84 24.
 Fax : 01 46 94 01 11.

Directeur Commercial : Thierry
 Remond - tremond@profil-1830.com
Directeur de publicité : Vincent Besse
 - vbesse@profil-1830.com

Directrice de clientèle : Christelle
 Robert - crobert@profil-1830.com
Chef d'exécution : Elisabeth Girouard
 - egrouard@profil-1830.com

Chef de fabrication : Fabrice Calzi
 - fcalzi@profil-1830.com

Abonnements : 01 44 84 80 37
 maximal@dipinfo.fr
 MAXIMAL-DIP 18-24, quai de la Marne,
 75164 Paris CEDEX 19
 Abonnement un an (12 n°)
 pour la France métropolitaine 33 €.

Directeur de la publication :
 Michel Birnbaum - © 2007/1633



**Préparez-vous pour le
meilleur des rasages Gillette.***



Découvrez

Gillette
FUSION
HYDRAGEL

Le nouveau Fusion HydraGel
vous offre encore plus de confort
pour la meilleure expérience de
rasage Gillette.*



Ses agents
hydratants et
émollients...



forment une
couche de
protection invisible...



du premier
au dernier
passage.

à l'Aloé Vera + vitamine E

www.gillette.fr

HOTSPOT

DITES-NOUS TOUT !

COURRIER ET MAILS

Une réflexion à faire? Courrier MAXIMAL 54, rue de Rome 13001 Marseille ou envoyez-nous un mail à hotspot@1633sa.fr

PAR TOUS LES SEINS !

Votre dossier *Seins*, le guide de l'utilisateur m'a littéralement passionné! Je l'ai lu, relu, re-re-lu si bien que je le connais par cœur! Grâce à vous, maintenant, je sais comment évaluer la taille d'une poitrine d'un simple coup d'œil et aussi comment bien m'occuper des seins de ma copine.

PS: Serait-il possible que vous donniez le tour de poitrine des filles de la rubrique *Largue ta nana*?

Gaëtan, 21 ans, Besançon



ON PUBLIE VOTRE LETTRE ?
Vous gagnez le coffret Nip/Tuck saison 3

que nous avons dû regarder, sélectionner, malaxer, tâter, etc. Alors, heureux qu'il vous ait servi à quelque chose! Et à propos de ton PS, tu nous as dit que tu étais capable d'évaluer une poitrine d'un coup d'œil, non?

GHOST LECTEUR

Bravo pour les photos d'Eva Mendes, la bombe de *Ghost Rider*! À cause de vous, je suis même allé le voir au ciné! Le film est une merde mais Eva Mendes est vraiment trop sexy. Merci quand même!

Hervé, 18 ans, Lens

Concernant le film, MAXIMAL se contente de vous « présenter » une info, à vous de vous faire votre propre avis. Mais à propos d'Eva, tout le monde est unanime: quels que soient les goûts, qui ne peut trouver Eva Mendes sublime?



Vous savez bien que c'est dans MAXIMAL qu'on trouve toutes les petites astuces pour devenir un vrai MAXI-MÂLE! Ce dossier nous a demandé énormément de travail... Vous imaginez toutes les poitrines



[LE TARÉ DU MOIS]

MA FONTAINE, MA BATAILLE

Depuis la disparition de *Y'a que la vérité qui compte* et *En quête de vérité*, Laurent Bataille et Pascal Fontaine ont totalement disparu du PAF. Ils ont été remplacés par Benjamin Castaldi dont l'émission est sympa mais ne remplacera jamais celle de mes deux idoles. Ce qui provoque ma colère: absolument personne ne trouve ça scandaleux! Cela fait des années que Bataille et Fontaine exposent les problèmes des Français comme vous et moi, sans aucune vulgarité ni voyeurisme contrairement à ce que l'on peut dire...

J'attendais, de la part d'un mag comme MAXIMAL, un article mettant au jour la censure et le complot pratiqués contre ces deux admirables animateurs.

Mais rien. Vous aussi êtes partisans de la pensée unique, je n'achèterai plus jamais votre mag.

Hubert, 33 ans, Pontoise

*Si MAXIMAL n'a pas parlé de la « mort » médiatique de tes deux animateurs fétiches, c'est parce que nous sommes actuellement encore sous le choc. Nous n'arrivons pas à réaliser. Comme toi, nous sommes en deuil chaque lundi soir... Cependant, vu les résultats fracassants de *Langues de VIP* de Castaldi, il est très possible que nous les retrouvions plus tôt que prévu! Mais, d'ici-là, peut-être auras-tu le plaisir de les retrouver nus dans MAXIMAL... NAAAAAAN!!!!!*

[VIVEMENT QU'ON SE COUCHE]

HIPS!

Les cacahuètes sont plus lourdes que les oiseaux car

elles ne tiennent pas en l'air.

La femme, c'est mieux que la clope: ça se

largue plus facilement!

Tout a une fin. Sauf la banane qui en a deux.

Il faut se méfier des jolies jambes: ce sont des ciseaux à couper

les bourses.
 Les nudistes ont-ils des posters de femmes habillées dans

leur chambre?
 Peut-on pleurer sous l'eau?

Vous avez entendu un truc stupide? Dites-le nous à mail@1633sa.fr Si vous êtes publié, vous gagnerez un T-shirt MAXIMAL.



Légendez
cette photo!

Vous avez fait l'école du rire?
A côté de vous, Franck Dubosc
est un croque-mort?
Trouvez une **légende drôle**
et envoyez-la à mail@1633sa.fr.
Si vous arrivez à nous défrisser,
vous gagnez 1 T-shirt!

LE MOIS DERNIER
DANS MAXIMAL

La légende gagnante :



Babybel lance son modèle sado-maso!
Envoyé par Fabrice, de Lyon, qui gagne
un coffret Sainson 3 de Nip/Tuck!

Les bonnes réponses :

Question 1: réponse B

Question 2: réponse C

Devinette: réponse B

Personne n'ayant trouvé que Churchill
était l'homme politique alcoolique (Ouh,
la honte!), on remet tout en jeu ce
mois-ci. Banco!

SUPERQUIZ

1: Lequel de ces rois de France était gay?

A: Dagobert 1^{er}.

B: Louis XIV.



C: Henri III.



D: Valéry Giscard d'Estaing.

2: Lequel de ces acteurs célèbres ne s'est jamais lancé
dans la politique?

A: Ronald Reagan.



B: Bernard Menez.



C: Arnold Schwarzenegger.



D: Sami Naceri.

DOUBLE PERSONNALITÉ...
À CHACUN SON SOSIE!Retrouve à quel *people* appartient chaque sosie!

A: Le lutin des forêts.



1: Benoît XVI.



B: Un singe.



2: Robert Hue.



C: Sénateur Palpatine.



D: George W. Bush.

LES 5 PREMIERS À DONNER
LES BONNES REPONSES
AUX 3 QUESTIONS SUR
mail@1633sa.fr
GAGNENT CE MAGNIFIQUE T-SHIRT
ET CEUX QUI DONNERONT DE MAUVAISES
REPONSES IRONT EN **ENFER!!!**



La vérité... on sait tout!

Quelle que soit votre question, nous avons des réponses. À tout. Pas moins. Y compris des origines du pop-corn – sans OGM?



POURQUOI Y A-T-IL DES TROUS DANS LE GRUYÈRE?

Pour commencer, attention à l'appellation exacte des choses : il y a très peu de trous dans le gruyère, c'est dans l'emmental qu'il y en a beaucoup. Mais quel que soit le fromage, les trous sont des bulles qui se forment à cause des gaz produits par les levures durant le mûrissement en cave du fromage. Les bactéries contenues dans le fromage – lorsque ce dernier se trouve dans une cave bien chaude – ont tendance à se multiplier rapidement, favorisant ainsi la fermentation. Et qui dit fermentation dit production de gaz. Du gaz carbonique qui est emprisonné dans la pâte et qui voudrait bien s'en échapper. Mais impossible! Alors, il se regroupe jusqu'à former des bulles qui poussent, poussent et poussent encore la pâte de l'intérieur, formant ainsi des cavités.

Y A-T-IL VRAIMENT UN RISQUE DE CHOPER UN CANCER À CAUSE DES TÉLÉPHONES PORTABLES?

On vous rassure, ce n'est pas le téléphone qui rend con!

Depuis que les portables sont arrivés sur le marché, les craintes liées aux ondes électromagnétiques se multiplient dans l'esprit

du public. En effet, nous sommes nombreux à nous être posé la question de savoir si le fait de rester des heures au téléphone pouvait nuire à l'organisme (maux de tête, difficulté d'attention...) Rassurez-vous! Une étude récente – compilant des examens réalisés durant 20 ans auprès de la population danoise – a définitivement prouvé que ces ondes électromagnétiques émises par les téléphones cellulaires sont tout à fait sans risque. De plus, des experts indépendants ont recensé plus de 200 études réalisées sur cette problématique, de 1995 à 2002. Là aussi, aucun effet majeur n'a été identifié. L'OMS vient de lancer une nouvelle étude... Donc, en attendant, vous pouvez continuer à rester pendu au téléphone sans craindre un cancer – mais vous ne serez pas à l'abri d'une syncope après avoir vu votre facture!

CERVEAU
+
TÉLÉPHONE
=
ZÉRO
CONSÉQUENCE



QUESTIONS CONS : MAXIMAL VOUS ÉPATE!

Posez-nous des questions! Les plus cons auront une réponse!



► Les chauves ont-ils des pellicules?

Oui, les pellicules ne proviennent pas des cheveux mais du cuir chevelu.

► Les numéros de lignes de bus ont-ils une logique?

Oui mais on n'a rien compris aux explications de la RATP. On dira donc non.

► Une ceinture noire peut-elle tomber amoureuse d'un cordon bleu?

Seulement si celui-ci a la main verte...

► L'onanisme a-t-il un rapport avec les nains?

A priori, non mais ça dépend de la taille de ton colosse.

► Combien y a-t-il de spermatozoïdes lors de l'éjaculation?

Plusieurs millions. Mais seule une cinquantaine parvient jusqu'aux trompes de Fallope, lieu du rendez-vous avec l'ovule de mademoiselle...



► Quel est le meilleur geste au quotidien pour l'environnement?

Tu peux te laver tous les jours mais en ne changeant l'eau que tous les 3 mois...



« *Moi vouloir être chat* », chantait un groupe français! Maintenant, on sait pourquoi...



» Bienvenue à la réunion des alcocacologiques anonymes!

VIVE LA PHOTO

Vous avez un appareil numérique? Votre portable prend des photos? Devenez grand reporter chez MAXIMAL : shootez tout ce qui bouge, envoyez-le et gagnez le coffret Nip Tuck ! mail@1633sa.fr



» Le tattoo pour être le winner à cache-cache à tous les coups!



» Ça y est, on a retrouvé David et Jonathan! Pas la peine de leur demander « Qu'est-ce que tu fais pour les vacances? »



» Depuis la fin de *Star Wars*, R2D2 fait comme tous les acteurs au chômage...

» Alerte: l'arbre à teub est en voie de disparition! Recherche volontaires pour recueillir la sève et semer les graines...

[CADEAU BONUS]

Un T-shirt MAXIMAL à gagner



1 photo publiée = 1 T-shirt offert!

Raconte-moi UNE BLAGUE!

Faites-nous parvenir vos blagues et gagnez 50 € si votre histoire est sélectionnée comme blague du mois ! Envoyez-les à : blagues@1633sa.fr



Une gentille mémé va voir son docteur:

– Docteur, j'ai un petit problème avec mes gaz... Bon, ce n'est pas trop grave, ils ne sentent jamais mauvais et sont toujours silencieux. Pour vous dire, ça doit faire 10 fois que je pète dans votre bureau et je suis certaine que vous ne vous en êtes jamais aperçu car ils sont sans odeur et discrets...

Le docteur, compatissant:

– Je vois, je vois... Prenez ces pilules et revenez me voir lundi prochain...

Lundi arrive; la p'tite mémé revient:

– Docteur, je ne suis pas très contente des pilules que j'ai prises; mes gaz restent silencieux mais ils puent, une véritable infection...

– Très bien, dit le docteur, maintenant qu'on a dégagé vos sinus, on va s'occuper de vos oreilles...

**IL A
GAGNÉ
50 EUROS
!!!**

Le plus beau jour de la vie de Malik: il nous envoie une blague, on l'invite à la rédaction et on lui remet un chèque de 50 euros – après lui avoir présenté quelques Miss MAXIM... Car, à MAXIMAL, le rire paye!



DEVINETTE

Quelle est la définition de la confiance absolue ?



C'est quand 2 cannibales font un 69...

Connaissez-vous le film Constipation???

Non! Normal, il n'est pas encore sorti.

Quel est le seul instrument à vent avec une seule corde ?

Le string.

Quel était le groupe de musique préféré de Lolo Ferrari ?

Boney M.



Quel est le pays le plus cool ?

Le Yémen!

éducationsexuelle.com

Un beau matin, un gamin demande à son père: « Les abeilles, les fleurs, les choux, la p'tite graine. Tout cela est bien dépassé. Dis-moi vraiment comment je suis né! »
- Très bien, mon fils... Fallait bien qu'on t'en parle un jour.

Papa Maman ont fait « copié-collé » dans un chat sur MSN, Papa a lancé un rencard via E-mail à Maman, ils se sont retrouvés dans les toilettes d'un cybercafé, après Maman a fait quelques downloads du memory stick de

Papa lorsque Papa fut prêt pour le téléchargement. Nous avons ensuite découvert que nous n'avions pas mis de firewall et, comme il était trop tard pour faire delete, neuf mois plus tard, le satané virus était actionné.



Avec **MAXIMAL**, je n'ai plus le bourdon!

Quelle est la différence entre un gigolo et un chirurgien esthétique? Il n'y en a pas : ils tirent tous les deux des vieilles peaux!



C'est un papa qui a décidé d'expliquer à sa fille la différence entre les hommes et les femmes:

« T'as 8 ans, t'es une grande fille maintenant. Il faut que tu apprennes la vie. »

Il baisse son caleçon.

« C'est quoi ça pour toi? »

« Ben, une zigounette. »

« Non, ça, ça s'appelle une bite, faut dire les choses comme elles sont. »

« Mais non, papa, j'en ai déjà vu des bites, c'est beaucoup plus gros! »

Entraide à la mafieuse

Un boss mafieux s'aperçoit que son comptable lui a subtilisé 10 millions d'euros. Or son comptable est sourd-muet, parce qu'un comptable sourd-muet ne peut rien entendre des discussions et donc ne peut pas témoigner des ordres donnés devant un tribunal. Quand vient l'heure de l'interrogatoire, le comptable sourd-muet a un interprète capable de comprendre le langage des signes. Alors que le boss demande où est caché l'argent, l'interprète transmet en signes et le comptable répond

qu'il n'en sait rien.
- Il n'en sait rien, dit le traducteur.
- Bon, ça suffit, dit le boss en sortant son 9 mm, le pointant contre la tempe de son comptable. Maintenant, repose-lui la question! Le traducteur s'exécute.
- Il va te tuer si tu ne lui dis pas où est son fric!
Le comptable signe:
- OK! Le fric est dans une valise brune, enterrée derrière la cabane, chez mon cousin Enzo au Queen's. Le boss demande la traduction et l'interprète de dire:
- Il dit que vous n'avez pas le courage d'appuyer...

[NOS AMIES LES BÊTES ONT PLEIN D'HUMOUR]



Quelle est la différence entre un pitbull et un caniche qui te pissent dessus?



HEUU, J'SAIS PAS...



Le pitbull, tu le laisses finir!!!

BARZAR

ATTENTION LES YEUX!

MARS ON Y REPART!

Orbite de Mars, 15 février 2007.

LA VIE SUR MARS ? C'EST POSSIBLE !

Voici les premières images provenant de la *Hirise* (*High Resolution Imaging Science Experiment*), la caméra la plus précise jamais envoyée sur Mars. Grâce à sa technologie permettant d'obtenir une qualité d'image sans précédent – 30 cm par pixel! –, il est désormais possible d'observer en détail le relief de la planète rouge qui, du coup, ressemble de

plus en plus à notre bonne vieille Terre! Selon Chris H. Okubo et Alfred S. McEwen (*University of Arizona*), ces images constitueraient la preuve que de l'eau a coulé sur Mars et, donc, que la vie a pu s'y développer. Les parois du canyon sont composées de couches alternativement claires et foncées, révélant qu'il y a eu écoulement d'eau. Alors? La vie sur Mars possible? Le mystère Bataille et Fontaine est enfin résolu!

© PHOTO SPACE DR

MARS, C'EST QUOI ?

- ▶ 4^e PLANÈTE DU SYSTÈME SOLAIRE.
- ▶ LE DIEU ROMAIN DE LA GUERRE.
- ▶ UNE BARRE CHOCOLATÉE.
- ▶ UNE CHANTEUSE, MELISSA MARS.



ET, UN
JOUR, ON
Y TROUVERA
DE LA
VOJKA!

LES MARTIENS CÉLÈBRES

On ne les a jamais
vus en vrai
mais ils passent
souvent à la télé :



Les Martiens de Mars Attacks!

Ils ont de gros
cerveaux, de gros yeux
exorbités, de gros fusils
lasers... et ce sont des
gros cons.



Kahlon de Capitaine Flam.

Le méchant de service
qui emmerde la vie
du Capitaine Flam.
Il n'a rien à voir
avec le joueur de foot.



Bataille et Fontaine...

On ne sait pas grand-
chose sur ces deux
créatures bizarres.



Les Aliens

de La Guerre des mondes.
Ils sont très méchants.
Si vous les voyez, appelez
Tom Cruise.

VOTRE PETITE
AMIE EST-ELLE
EN SURSIS?

« LARGUE TA PETITE AMIE POUR MOI! »

Vous êtes fidèle ? Laissez quand même Émilie vous exposer ses arguments...

ELLE FAIT
MIEUX OU PAS ?
COCHEZ LES BONNES CASES,
ET SOYEZ HONNÊTE!

SES POINTS FORTS	LA VÔTRE
1 ELLE EST MANUELLE! « Marre d'être célibataire! Même si je suis très habile de mes doigts... »	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
2 ELLE EST JOUEUSE! « Une fois, j'ai sorti un gode ceinture à mon mec... C'était pour rire! »	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
3 ELLE EST SOUMISE! « Je me consacre entière- ment au plaisir de mon homme. Il dit, j'exécute. »	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
4 ELLE EST FASHION! « J'aime la lingerie de marque. Et gare à celui qui déchire mon string! »	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
5 ET NOSTALGIQUE! « Je garde toujours les caleçons de mes ex. Ça fait un bon souvenir... »	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>



**J'EN
AI MARRE
D'ÊTRE
SEULE**

**CÉLIBATAIRE
DEPUIS LE
2 JANVIER
2007**

CONVAINCU PAR ÉMILIE ?



Dégagez votre copine
et écrivez à
MAXIMAL -
J'ai largué ma copine
54, rue de Rome, 13001 Marseille
N'oubliez pas votre photo.
On transmettra à Émilie qui fera son choix.

➔ IT'S ONLY ROCK'N'ROLL

PLUS DE BRUIT!

Que serait un musicien sans son instrument? Certaines marques sont même devenues aussi célèbres que les artistes! Voire plus! La sélection de la rédaction s'est limitée aux instruments d'un combo de base: deux guitares, une basse, une batterie. Pas plus! Musique...

Photos Prune Vidal



LE ROCK REVIENT
A DONF...
REMISONS LES
CONSOLES ET AUTRES
TURNTABLES!



3 - BATTERIE SLINGERLAND

Pour les amateurs de son Vintage, cette batterie est toute indiquée : des Who qui aimaient les grosses frappes aux plus fins des batteurs de jazz comme Buddy Rich, Slingerland reste la référence.

1 - GIBSON SG SUPREME

Devenue aussi célèbre que son utilisateur de référence - le sieur Angus Young d'AC/DC - cette guitare a signé certains des riffs les plus saignants de l'histoire du rock. Autre grand amateur de Gibson SG... Jean-Jacques Goldman !



4 - BASSE STEINBERGER

La Rolls des basses fretless ? Si vous aimez les sons péchés et dynamiques avec un volume déraisonnable, cette basse unique est faite pour vous. À utiliser avec un ampli digne de ce nom - Mesa Boogie ou Trace Elliott si vous voulez donner dans le funk...



2 - EPIPHONE LES PAUL CUSTOM ZAKK WYLDE

L'ex-guitariste en chef d'Ozzy Osbourne - aujourd'hui soliste de son propre groupe, Les Black Label Society (ça sonne comme une marque de bourbon, hips!) - ne se sépare jamais de sa Les Paul customisée à ses couleurs : un son gras et épais, pile poil pour le hard & heavy.



5 - AMPLI EPIPHONE VALVE STANDARD

Le son vintage à lampes dans toute sa splendeur. Cet ampli, au look sixties, propose une palette de sons riches et chauds. L'ampli idéal pour les répétitions au fond du garage et pour les petites scènes. Pour Bercy, pensez à prévoir plus gros quand même...



NOS AMIS LES BÊTES...

Depuis que TF1 a foutu des *peoples* dans une ferme, difficile de croiser une star sans l'imaginer dans sa version animale. Sauf que les premiers n'arrivent pas forcément à la cheville des seconds. Le showbiz étant rempli de requins, mais aussi de gros porcs et de quelques thons, MAXIMAL a donc sélectionné quelques « espèces » et vous souhaite la bienvenue dans son comparo-zoo !

LE MATCH

1



MICHAEL JACKSON



BAMBI

VS

VERDICT

Si les derniers chants enregistrés par Michael rappellent le cri du faon quand il croise une Opel Vectra sur un tronçon de la N306, on aurait cependant tort de se moquer. Héros aux cœurs purs, Bambi et Michael ont touché beaucoup d'enfants.
Avantage : Bambi.

2



FABIEN BARTHEZ



LE LAMA DANS TINTIN

VS

Le jour du scandale à glaviot, Barthez s'est alors comporté comme le lama fâché de la BD car « *lama toujours faire ainsi* ! » Étonnant hommage adressé à Bernard, son prédécesseur chez les bleus. Solidarité sacrée entre gardiens prompts à se mettre en pétard...
Avantage : Barthez.

3



PHILIPPE CANDELORO



RAN TAN PLAN

VS

Le patineur et le chien le plus stupide de l'Ouest se sont rendus sympathiques par leur spontanéité. Quand il a enfilé la tenue de Lucky Luke, Candeloro s'est planté dans le casting. On lui file un bol de Frolic et on demande à Nelson de faire le cheval ?
Avantage ? Nan... Égalité !

4



HENRI LECONTE



LE WOOKIEE

VS

Même dégaine, mêmes cris poussés au cœur de l'action, même élégance. Difficile de départager ces deux-là. L'un a fini au milieu des boeufs dans *La Ferme Célèbrité*, l'autre au milieu d'une tribu Ewok dans *Le Retour du Jedi*. Mais un seul d'entre eux a dû épouser un torero.
Avantage : Le Wookiee.

5



LE FC NANTES



TITI

VS

Tout rikiki du budget, le FC Nantes a souvent fait la nique aux gros matous du championnat. À coups de transferts mirobolants, les Sylvestre de la Ligue 1 ont tout fait pour dévorer les canaris sans jamais rencontrer le succès. Mais, cette année, chez les canaris nantais, c'est open bar : tout le monde les bouffe !
Avantage : Titi.

VAINQUEUR : LES ANIMAUX

Pas de surprise, la race animale domine les débats. Certainement parce que – contrairement aux vedettes – si elles sont bêtes, elles ne sont pas forcément connes.

LA VIE DES ANIMAUX

CRISE D'ADO CHEZ LES BESTIAUX

Les hommes et les animaux ont beaucoup de choses en commun. Vous en doutez ?



La crise d'ado arrive très vite : tattoos et piercings sont incontournables pour se démarquer de tous ces vieux cons.



CROÅ, CROÅ... TU MONTES, COUSINE ?

Pour pécho les femelles, ces cons de djunz n'hésitent pas à se customiser entièrement le corps. Et ne sortent jamais sans leur iPod...

OUECH, BOUFON, T'AS PAS UNE CIGALA ?



Et voilà comment de gentils marmots deviennent de dangereux spécimens de racaille si nuisible à la société...

ALWAYS ON THE ROAD... *

* TOUJOURS SUR LA ROUTE...


KAPORAL 5
JEANS
WWW.KAPORAL.COM

PHOTO: FANTASIA

CLUB

CONFESSIONS

Mais à quoi pensent les nanas en discothèque ? En 5 questions, vous saurez absolument tout sur ces jeunes filles célibataires qui s'éclatent sur le *dance floor*...

LE QUESTIONNAIRE

- * : Tu vas en boîte plutôt pour les mecs ou plutôt pour la musique ?
- ◆ : Ce qui te fait fuir chez les mecs ?
- ▲ : Ta boisson préférée ?
- : La musique sur laquelle on a une chance de t'emballer ?
- : Ta pire folie en discothèque ?

Martine

19 ans, étudiante



* Pour la musique !

- ◆ Les obsédés.
- ▲ TGV : Tequila, Get 27, Vodka.
- Du zouk !
- Un mec complètement bourré ne m'a pas lâchée de la soirée ! J'étais assise et lui s'est

incrusté à côté de moi. Il me collait et non seulement il expulsait vers moi sa mauvaise haleine mais, en plus, je sentais sa « trique » qui touchait ma cuisse... Ce crétin ne s'en est même pas rendu compte...

Sarah

21 ans, étudiante



* Plutôt les deux !

- ◆ Les boutons.
- ▲ Whisky Coca.
- N'importe quel truc de hip-hop.

■ Un soir, je dansais avec une amie qui avait énormément bu ; elle tenait à peine debout... À un moment, elle dérape et se fracasse la gueule par terre. Elle avait le visage en sang et les pompiers sont venus la chercher...

MAXIMAL
LES A CROISÉES
EN BOÎTE.
CHAUD !

Katia

25 ans, commerçante



* Les mecs !

- ◆ Ceux qui ne savent pas danser.
- ▲ Champagne.
- My Love de Justin Timberlake.
- Le soir de mon anniversaire, j'ai invité mes copines à aller en boîte. Elles m'ont fait une surprise avec un *chippendale* très sexy qui était là pour moi toute seule ! Après son strip, j'étais si excitée que je n'ai pu résister à ramener mon cadeau à la maison...

Julia

20 ans, étudiante



* Pour danser.

- ◆ Les mecs collants qui se frottent à moi comme des chiens !
- ▲ Un *sex on the beach*.
- Pas de techno, plutôt du R & B...
- J'étais en boîte avec ma meilleure amie et un mec s'approche de nous, commence à nous tourner autour, à gigoter dans tous les

sens d'une façon hilarante puis s'en va. Il revient quelques minutes après et commence à me lancer un regard genre intense. Il se lèche les doigts, se les passe sur les tétons en croyant que ça allait m'attirer. Il a été remballé vite fait, bien fait ! Pffff, ridicule !

L'INTÉGRALITÉ DU SPECTACLE 2007 DES ENFOIRÉS



2007

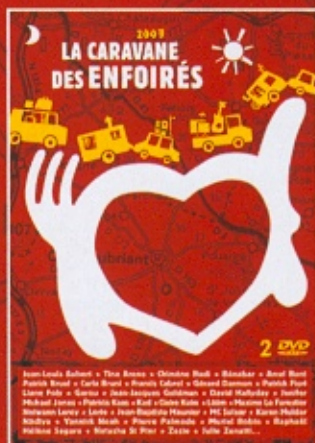


LA CARAVANE DES ENFOIRÉS

2CD



2DVD



DANS UN DOUBLE CD ET UN DOUBLE DVD
AU PROFIT DES RESTOS DU CŒUR

Graphisme : L&G Design - Publicité offerte par MAXIMAL

L'intégralité des bénéfices de la vente du double CD et DVD sera reversée aux Restaurants du Cœur pour leur action 2007/2008.



Pour vos dons aux Restos

Par chèques à : Restaurants du Cœur - 75515 Paris Cedex 15

Par Internet : www.restosducoeur.org



UNIVERSAL MUSIC FRANCE



*Votre don donnera lieu à un reçu fiscal.

Les 100 commandements... ...de la drague en transport en commun

1. D'UN TITRE DE TRANSPORT VALIDE TU TE MUNIRAS!

Clarisse, étudiante de 22 ans en arts plastiques, semblait passionnée par les récits de tes exploits avec l'équipe de rugby de la fac. Après cinq stations de bus, elle en était déjà à te questionner sur la troisième mi-temps. Le problème, c'est que si t'avais le ticket avec elle, tu ne l'avais pas pour Roger, 45 ans, contrôleur de son état. Obligé de descendre avant de conclure, c'est *bad luck*.

2. TU NE PUERAS POINT.

Le métro, c'est parfois pire que le vestiaire du Stade toulousain. Et ce n'est pas parce que tu vas te retrouver comme une sardine en boîte qu'il te faut en avoir l'odeur. Mais évite de vider un flacon d'eau de Cologne sur toi, ça coûte cher et avec ce vinaigre tu risques surtout d'attirer les mouches.

3. À LA MÊME STATION TU DESCENDRAS.

SOLFERINO Toujours penser à demander

son trajet à la miss prospectée – et avant qu'elle ne le fasse ! Que ce soit à Paris entre Madeleine et République ou à Marseille entre Castellane et La Timone, la règle reste identique : boulot, maison, fac ou maîtresse... pour y aller, faut descendre à la bonne station.

Se déplacer en métro, bus ou tram', aujourd'hui, ça revient à jouer au loto ! Si, dans une rame glauque bondée de vieilles et de travelos, il n'y a plus qu'à dévorer son magazine préféré, dans un bus rempli de jolies inconnues fraîches et dispo, c'est un autre topo. MAXIMAL vous aide à choper le ticket !

Par Vincent Guillot

4. LES HORAIRES TU CONNAITRAS.

C'est bien beau d'avoir suivi cette petite rouquine jusqu'au terminus uniquement parce que son décolleté avait l'air plus savoureux que ce qui t'attendait à la maison, à savoir la tambouille de Bobonne devant Joséphine, ange gardien. Mais si c'est pour te retrouver coincé pour la nuit dans une obscure gare routière de la banlieue de Chartres, tu vas la regretter, la Mimie Mathy !

PROCHAINS DEPARTS			
1010	1	BERNIN	0
1100	2	CHATELAIN	1
1130	3	SOURS	1
1200	4	DANCE	1
1204	5	ST-LAURENCE	1
1205	6	RENEZ-POISSON	1
1210	7	GALLIENNE	1

5. DE DISCERNEMENT TU FERAS PREUVE.

La jolie fille en veste verte assise devant, tu risques d'avoir du mal à la faire descendre à la station juste en face de ton rade favori. Pourquoi ? Parce que c'est la conductrice ! Pour la reconnaître, c'est simple : elle a un volant entre les mains. Et c'est pas parce qu'elle te dit « Bonjour ! » qu'elle en a après ton corps d'athlète.

6. GÉNÉREUX TU SERAS.

En pleine séance branche, un clodo dont la dernière douche remonte à l'élection de Giscard et le dernier job déclaré à la période du Mur de Berlin viendra peut-être te mendier de quoi se payer une Heineken. Tu te montreras généreux sans hésiter, question de classe. Mais profite car une fois en ménage, quand tu voudras payer un coup à quelqu'un, tu risques de te faire engueuler.

7. LUCIDE SUR TES CONNAISSANCES, TU TE MONTRES.

Si la jolie demoiselle est plongée en pleine lecture, réfléchis

un peu avant de l'attaquer par un : « Oh, je l'ai lu, ce truc-là. C'est vraiment trop de la bombe ! » Parce que le *Traité théologico-politique*, de Spinoza, ça va être carrément plus compliqué à résumer que la page sportive du *Parisien*, de *Nice Matin* ou des *Dernières Nouvelles d'Alsace*.

8. LE SOIR, TU AGIRAS.

De bon matin, les secrétaires et autres assistantes surbookées ne sont pas forcément ultra-dispo à tes loignages de décolleté et avances déguisées. Surtout quand, les yeux lourds comme un container de pastis, tu es, toi, en train de rentrer te pleurer après une nuit passée sur la *dance floor*.

9. TEL UN GENTLEMAN TU TE COMPORTERAS.

Bien sûr, la dernière fois que Mamie a été draguée c'était l'époque où Jean Gabin était l'acteur le plus bankable. Bien sûr, la trentenaire enceinte jusqu'aux yeux, c'est pas ce soir que tu vas la serrer. Mais, en leur laissant la place assise, tu vas passer pour un *gentleman* dans toute la rame.

10. LACTU, TU SUIVRAS.

Ça y est, tu es décidé à brancher la brunette que tu croisais tous les matins. Manque de bol, y'a grève. C'est con, hein ? Alors, en attendant nos conseils de drague dans une manif, tu peux t'exercer sur Monique, 48 ans, déléguée FO cheminots.



JAVIER MENDIZABAL



quiksilver.com



the hazard leather

ROCCO VS SANDRO

QUI A LA PLUS GROSSE ?

Duel au sommet: Sandro, testeur en chef à MAXIMAL, s'est frotté au pape du porno, le grand Rocco.

Au menu : une question de taille !



ROCCO SANDRO
3,4 cm 3,5 cm

1- LA TAILLE DU TARIN

➤ 1 mm d'écart, avantage Sandro. Une paille (sans coke), saur que si le dicton « 1 mm dans le pif, c'est 1 cm dans le calcif » se vérifie, ça commence à compter !

ROCCO 0, SANDRO 1.

2- LA TAILLE DE L'ENGIN



Rocco, franchement, t'es pas de taille !

➤ Ferrari pour Sandro, quad dernière génération pour Rocco. Soyons réalistes, s'il n'y a que 2 places dans chacun des cas, le rouge Scuderia remporte tous les suffrages... féminins !

ROCCO 0, SANDRO 2.

3- LA TAILLE DE LA MAIN



ROCCO SANDRO
19,5 cm 20,5 cm

➤ Eh hop, encore un point pour Sandro. On savait qu'il avait le bras long, on a la preuve que sa main aussi dépasse celle du maître. Le tarin, l'engin, la main, décidément, Sandro, c'est tout géant !

ROCCO 0, SANDRO 3.

DÉFIER ROCCO, SEUL MAXIMAL POUVAIT LE FAIRE !

Le choc des Titans ! En comparant quelques signes extérieurs de « taille », MAXIMAL a mis les points sur les i de tarin, d'engin et de main. Donc de bi.. !

QU'EN PENSENT LES FILLES ?

MAINTENANT, VOYONS SI AVOIR TOUT PLUS GROS QUE ROCCO, ÇA MARCHE AVEC LES NANAS...



C'est vrai que tu connais Rocco ? Elles m'énervent toutes à me causer de Rocco !



Amal, Miss MAXIMAL 2003, et Shanice, la plus chaude des tentatrices, ne s'y trompent pas: entre Rocco et Sandro, leur choix est fait... GRRRR Et, sinon, il est sympa, Rocco ?



Allez, poupée, j'te ramène ?

Elle, c'est sûr, elle ne me parlera pas de Rocco !

**Pour combattre les humains,
les Cylons sont bien équipés.**

DÉCOUVREZ LA SAISON INÉDITE DE BATTLESTAR GALACTICA,
CHAQUE DIMANCHE À 20H 50 À PARTIR DU 15 AVRIL.





**BATTLESTAR
GALACTICA**



www.scifi.fr

DISPONIBLE SUR LE CABLE, LE SATELLITE ET L'ADSL

  **CANALSAT** **CANALSAT** **CANALSAT**

CALEDONIE

CARAIBES


La chaîne de la science-fiction



Les plans drague de Vince-les-bons-tuyaux

Oui, c'est bien notre maximal Boy!



ET BIEN, CHANTEZ MAINTENANT!

Reportage Vincent Guillot Photos Prune Vidal

À voir Justin Timberlake, Miguel Angel Munoz et Franck Michael les tomber une par une, on s'est dit que ça valait le coup de taper la chansonnette pour séduire ces dames. MAXIMAL s'est donc incrusté à une session « découverte de l'enregistrement studio » organisée par Meetic. Objectif : faire un skeud et emballer sur place...

> Il y a bien longtemps, les amoureux éperdus venaient en pousser une sous le balcon de madame et, si la partoché était exécutée correctement, c'était bon pour la nuit et pour le passage devant Monsieur le maire. Aujourd'hui, cette activité de chanteur-séducteur est-elle encore viable, quand on n'est pas Justin, ou se limite-t-elle à se faire jeter comme une daube par Marianne James? C'est pour répondre à cette interrogation, que Mister Drague, ne reculant devant rien, s'est retrouvé dans un studio professionnel de banlieue parisienne, loué par Meetic pour l'occasion. Récit.

"EMBALLER COMME UN CHANTEUR SANS SAVOIR CHANTER ? PAS SIMPLE."

> On se retrouve en effectif réduit avec une chanson unique pour le groupe. C'est normal, on ne va pas enregistrer Starmania dans la nuit. Non, on va enregistrer À ma Place, le duo Zazie-Axel Bauer – un truc plus balaise à chanter qu'il n'y paraît, je vais vite m'en rendre compte. Évidemment, dès les premières répétitions au piano, je m'incruste entre deux jolies solistes – c'est normal, on appelle ça la chauffe. Ça part bien; apparemment, il n'y a pas qu'avec le piano que j'ai des touches.

> Sylvie – 32 ans, attachée commerciale – est venue ici pour s'éclater, c'est clair. En répétition, elle donne tout. Sur la photo à droite, je semble me la donner comme un tueur. Mais avec le son, vous penseriez différemment. En studio, on devra faire plus de dix prises pour caler le passage où

M. Bauer et mademoiselle Truchy de Varenne se répondent sur l'original! Difficile de jouer l'hidalgo de service dans ces conditions.

> Avec Julie – 28 ans, directrice de clientèle – ça part mieux. « On sent une osmose terrible entre vous deux », lance l'ingé-son, plutôt sympa sur ce coup-là. « Qu'est-ce que tu veux, il est beau gosse! », rétorque la jolie miss. WAOW! C'est ça, la classe musicale? À moi, les charts, les groupies par paquet de 24, les fans à mes pieds, les strings humides balancés sur la scène?

> Le problème, c'est que quand il faut passer à l'enregistrement proprement dit, on est plus proche de Jean-Pascal que de la Callas. Là encore, on ne peut pas dire qu'on assiste à la naissance d'une star. Et le parterre de fans – énamourées? – donne dans la rigolade. Ceci dit, l'enregistrement du final en chorale sera l'occasion d'une autre bonne poilade. Et l'apprenti Nouvelle Star que je suis gardera toutes ses chances de poursuivre l'effort de branche en récupérant les adresses mail des « microteuses ».

> Bilan des courses: si tu cherches à être Julio alors que tu n'arrives pas à aligner deux notes, c'est le râteau assuré (pour le skeud) et la rigolade garantie (pour les filles). Mais ne dit-on pas qu'une femme qui rit est à moitié dans son lit? À vrai dire, on attend plus les mails que le CD promis par Meetic!

THE KARAOKÉ TOUCH

Au menu des apprentis chanteurs, un duo Axel Bauer-Zazie. Attention les oreilles! Par pure charité, on vous épargne du résultat.



Plus la peine de la chercher, la « La Nouvelle Star », c'est lui!



« We Are the World, We are the children. » Euh, keuf keuf...



Ne râlez pas, on vous assure que c'est beaucoup mieux sans le son!



Tu me l'écris, ton numéro de portable? Ou au moins ton mail...



On aurait dû faire « Papayou Lélé! »



Chanter ou déconner, c'est tout vu.

CRIMES, SEXE, DROGUE ET CORRUPTION.

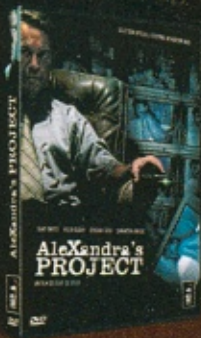


"UN POLAR INCROYABLE" SCORE ★★★★★

"UN FILM MONSTRE" PREMIERE ★★★

Arrivederci amore ciao, le 5 avril en DVD

À NE PAS MANQUER



SCORE

CHRONIC'ART

WWW.WILDSIDE.FR

EUROPE 2 TV
LA CHAÎNE DE LA MUSIQUE



QUINTK

montre-nous ton

collier

Malgré tous nos efforts, Érika n'a pas voulu poser nue ! Vraiment rien à faire ! Mais comme on a de la suite dans les idées, on lui a quand même demandé de nous montrer... son collier !

POURTANT, ÉRIKA N'EST PAS DU GENRE PUDIQUÉ !

« Mais c'est une question de principe pour moi : je ne poserai jamais nue dans un magazine ! Grâce à ce collier, je me sens plus en sécurité. » Et quand on lui demande ce que ce collier a de particulier, celle-ci se fait plus mystérieuse...
 « Je bronçais à la plage quand un monsieur sénégalais est venu me le vendre, disant que ce collier me protégerait de tous les malheurs du monde et m'apporterait chance et amour... » Et ça marche puisqu'elle a posé pour MAXIMAL !

✕ SMS+

+ DE PHOTOS d'Érika sur votre mobile : envoyez **MAXIM par SMS au 8 2929**

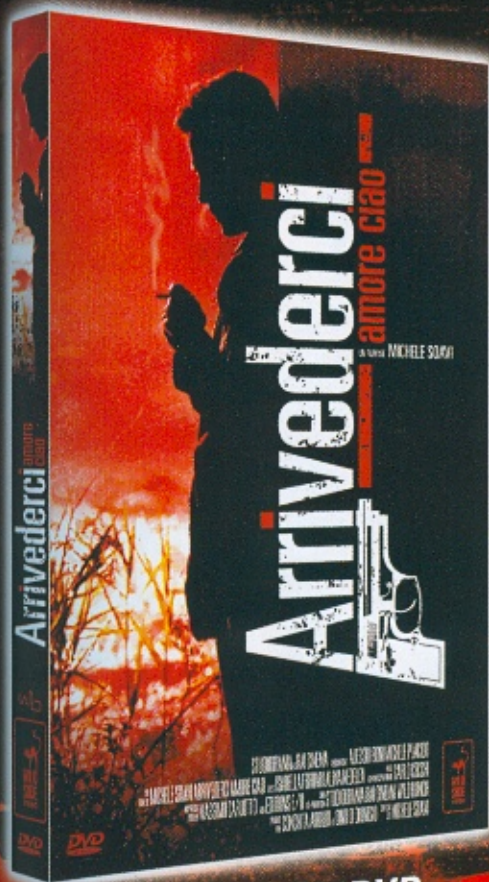
et attendez la réponse. Ensuite, indiquez le code ci-dessous.
CODE SMS : 48

2 SMS à 1,5 euro TTC par SMS + prix de SMS
 Éditeur : 1433 SA 72, rue Claude Bernard F33006 Paris
 RCS Paris 8 40142444 - AEM000000001 - SIREN 81422348



MAXIMAL CONCOURS Arrivederci amore ciao

Dans la lignée de ROMANZO CRIMINALE



LE 5 AVRIL EN DVD

"UN POLAR INCROYABLE" SCORE ★★★★★

"UN FILM MONSTRE" PREMIÈRE ★★★

"SIDÉRANT" LIBÉRATION ★★★



1^{er} prix : Un UMPC Origami it's label

2^{ème} au 51^{ème} prix : Un DVD d'ARRIVEDERCI AMORE CIAO

CE MOIS-CI,
51 LOTS
À GAGNER



COMMENT JOUER ?

Soyez les premiers à répondre :

Quel film a été réalisé par l'acteur MICHELE PLACIDO ?

Réponse A : ROMANZO CRIMINALE Réponse B : SCARFACE Réponse C : LE PARRAIN

Un petit prix dévolu à un lot organisé par 1633 SA et Wild Side Vidéo

Envoyez votre réponse par mail à mali@1633sa.fr en précisant "Concours Arrivederci" et en indiquant votre adresse postale et votre numéro de téléphone. Le concours se terminera le 19 Avril 2007, seules les 51 premières bonnes réponses seront comptabilisées.



FRENCH KISS POUR WILL SMITH!

À l'occasion de la venue de Will Smith sur le plateau du *Vrai Journal* de Canal+, la bande à Fifi au grand complet a décidé de jouer les *men in black*... Et de lui enseigner l'art du *french kiss*!

Depuis, il veut revenir en France chaque semaine!

Photos **Maxime Bruno**

Embrasser une *big star* ricaine en direct live devant des millions de téléspectateurs en délire, vous le feriez, vous? La bande à Fifi l'a fait et MAXIMAL vous en montre la preuve en photos. L'émission se déroulait sans encombre pour Will Smith... Jusqu'à ce que déboule, sur le plateau, une bande de fous furieux déguisés en *men in black*.

Et la bande à Fifi n'est pas venue les mains vides! En guise de cadeau de bienvenue, Reem s'est proposée pour faire goûter à Will Smith l'une des spécialités nationales: le *french kiss*! Allez savoir pourquoi, depuis, l'ex-Prince de Bel-Air pense de plus en plus sérieusement à s'installer en France, même aux dépens de sa carrière d'acteur. *Cool!* Bientôt Will Smith dans *Plus belle la vie*?



Reem en position d'attente... Allez, Will, soit cool, ne la laisse pas comme ça ou on s'en occupe nous-même!

**VERDICT :
WILL SMITH
AIME LA FRANCE
ET LES
FRANÇAISES!**



Visiblement efficace, le double effet Will Smith!

La Bande à Fifi

Kristoff & Plum



ZERO CENSURE

MAXIMAL OSE TOUT !

EN FRANCE
AUSSI ON A
DES SUPER-
HÉROS!

➔ **SPIDERMAN
EST FRANÇAIS!**

Abou Dhabi (Émirats Arabes Unis), le 23 février 2007.

**IL ESCALADE UNE TOUR DE 185 M
À MAINS NUES ET SANS PROTECTION!**

Alain Robert mérite bel et bien son surnom de Spiderman français! Sur cette photo, il vient d'arriver au sommet de la tour Adia, le plus haut gratte-ciel de l'émirat d'Abou Dhabi, qui culmine à 185 m. Le tout en un peu plus d'une heure et sans autre aide que la force de ses bras! Pas étonnant qu'une foule de 100 000 badauds se soit massée pour assister au spectacle. Car Alain est une star: en l'espace de 8 ans, ce Dijonnais de 44 ans a escaladé pas moins de 70 gratte-ciel à travers le monde!

Ce qui lui a valu quelques passages en prison – l'escalade « sauvage » des tours est formellement interdite. « Je préfère aller en prison qu'à l'hôpital », s'amuse Alain. En effet, cette activité n'est pas sans risque et même un grimpeur chevronné comme lui n'est pas à l'abri d'un accident. Une chute de 15 m lui a causé de multiples fractures dont il subit toujours les séquelles; Alain Robert nous a ainsi confié que la sécurité sociale le considère comme un invalide à 60%! Et le meilleur pour la fin: Alain Robert souffrirait aussi de... vertiges!



Les tours escaladées par ce monsieur !!!

**ET WONDER
WOMAN,
ELLE ARRIVE
QUAND ?**

CÉLÉBRITÉ MYSPACE

Toutes les célébrités – ou presque – ont leur blog perso sur mspace.com. Mais si elles ne l'ont pas encore, MAXIMAL s'en occupe. Comme pour le président de l'Iran: Mahmoud Ahmadinejad.

MySpace

http://profile.myspace.com/
Google

Mahmoud Ahmadinejad



« Bonjour tout le monde! C'est moi, Mahmoud, le casse-couilles président de l'Iran. Le professeur Chevalet m'a créé cette page mspace afin que je puisse vous rassurer, vous Français: je suis un mec cool, moi! Et j'ai plein de points communs avec votre président Chirac: un président impopulaire qui emmerde les Américains et qui détiendrait la bombe atomique, ça vous rappelle personne? Et, attention, le premier qui ne rigole pas à ma blague, je le raye de la carte! »

Homme, Téhéran, 50 ans

Qui suis-je ?

Je suis né dans un trou perdu au fin fond de l'Iran: on s'éclairait à la bougie d'où mon obsession pour l'électricité nucléaire... Plus tard, je participe à *Questions pour un taliban*, présenté par Mokhtar Ben Lepers. Mais j'ai merdé sur la question portant sur la sourate 3 verset 286 du Coran... Depuis lors, Je me suis juré d'être le parfait petit intégriste. Quand ma fille est née, j'ai voulu la lapider: cette traînée n'avait pas mis de foulard! Pêché! Allah tout puissant et miséricordieux pardonne à cette ignoble créature! Aujourd'hui, je suis le tout puissant président de l'Iran et le premier qui me les casse, JE LE RAYE DE LA CARTE!

Ses centres d'intérêt

Musique	<i>La bombe humaine, Le best of des Jihad boys (boy's band iranien).</i>
Films	<i>Le Jour d'après, Docteur Folamour.</i>
Livres	Illettré.
Héros	Saddam Hussein, Soliman le Magnifique, Géo Trouvetou, Lex Luthor...

Qui j'aimerais rencontrer

Pamela Anderson car je suis un grand fan d'Alerte à Malibu et aussi parce que c'est une vraie bombe atomique!

Détails

Statut	Président de l'Iran.
Sur MySpace pour	Délocaliser les agents EDF français.
Orientation	Intégriste d'extrême droite.
Originaire de	Garmsar (Iran).
Zodiaque	Scorpion (résiste aux radiations).
Tabac / Alcool	Pêché!
Enfants	3.
Animaux	3 aussi. Un bouc et 2 chèvres.
Job	Emmerder le monde.
Hobbies	Emmerder le monde.

Ses amis

Mahmoud a 1 ami(s)

Oussama Ben Laden



???



???



???



Voir tous les amis du président:

Statut

Président de l'Iran.

Commentaires

Commentaires: 4/000 009 (Voir tout/Faire un commentaire)

Sur MySpace pour

Délocaliser les agents EDF français.

Bush



20/03/2007 10:45 AM

Salut chéri! Ça fait longtemps qu'on t'a pas entendu débiter des horreurs sur Israël et la Shoah... Tu ne pourrais pas provoquer une petite guerre civile au Liban, histoire de me filer un prétexte pour foutre le bordel chez vous?

Saddam



01/03/2007 03:15 PM

Une petite carte postale de l'enfer où je moisis depuis que ces enfoirés de Ricains m'ont fait pendre: c'est trop cool ici, y'a tous nos potes! Adolf, Staline, Poi Pot, Pinochet qui vient d'arriver... J'ai même croisé Oussama. Ou son sosie, j'sais plus...

Sarkozy



07/03/2007 04:00 AM

Je voulais te demander de te calmer un peu durant l'élection présidentielle en France. Tu comprends, un petit, tout excité, qui gesticule en menaçant tout le monde, on fait vite l'amalgame...

CONCOURS MAXIMAL

Gibson® & Vestal

PURE

1^{ER} PRIX :

UNE GUITARE GIBSON LES PAUL STUDIO

DU 2^E AU 6^E PRIX :

UNE MONTRE VESTAL DUOPHONIC



VESTAL DUOPHONIC

Montre originale s'il en est, la Vestal Duophonic est d'une fiabilité à toute épreuve.

Élegante et sportive à la fois :

cadran et bracelet en acier inoxydable ;

boucle sécurisée ; 2 mouvements distincts, analogiques 3 aiguilles.

Étanchéité : 50 m.



GIBSON LES PAUL

La guitare mythique du rock. Des Guns & Roses à U2, tous les grands guitaristes ont, un jour, joué sur la plus fabuleuse des guitares électriques. Finition studio, unie.

COMMENT JOUER ?

Soyez les premiers à répondre à cette question :

Quel est le nom de scène du guitariste de U2 ?

Envoyez votre réponse par mail exclusivement à : mail@1633sa.fr en précisant dans l'objet « Concours Gibson Vestal », en indiquant votre nom complet et votre adresse. Le concours se terminera le 10 avril 2007. Seules les 6 premières réponses seront comptabilisées, la date et l'heure de réception du mail faisant foi.

HI-FI embarquée

C'est le dernier endroit clos où l'on a la paix pour savourer sa zigue à dont ou mater un DVD en son Dolby. MAXIMAL a rempli son coffre de nouveautés qui piquent les yeux et débouchent les oreilles. En voiture !

Attention, on parle bien d'écouter, pas d'entendre, ce n'est pas la même chose. Et de se laisser guider par le GPS sur l'écran 16/9; de regarder un DVD; de jouer sur sa console; de suivre sa série du dimanche soir grâce à la TNT entre un *smash-hit* de Mozart ou des Babyshambles... Pour faire tout ça, on vous a rempli le coffre de ce qui se fait de mieux, de plus beau ou de plus craquant dans le genre. Après, reste à savoir ce que votre CB dira...

DU SON, DU BON: MODE D'EMPLOI

BUDGET FAUCHÉ: un autoradio de 4x40 watts, si possible compatible avec CD MP3, histoire de vivre avec son temps. Virez les haut-parleurs d'origine pourris pour de vraies gamelles et roulez jeunesse. À moins de 500 euros, ça passe et un tournevis adroitement utilisé suffit – en général.

BUDGET CONSÉQUENT: un système multimédia avec GPS sur écran motorisé avec, si on aime vraiment la musique, un amplificateur séparé, voire un caisson de grave parfaitement intégré et invisible dans le coffre. Entre 1 500 et 3 000 euros – selon l'humeur du moment.

BUDGET BRANCHÉ MATOS: une centrale multimédia avec un lecteur de DVD et des écrans partout. Watts à tous les étages avec amplificateurs séparés – forcément puissants – et des haut-parleurs qui envoient. *Subwoofer* obligatoire, au moins 30 centimètres de diamètre, pour l'électro à fond. Prévoir 3 000 euros, mais 4 000 c'est encore mieux.

BUDGET AUDIOPHILE: une platine CD/tuner haut de gamme. Ensuite, c'est le triptyque amplificateurs séparés/haut-parleurs de haute qualité/caisson de grave. L'audiophile affirmé sait qu'il faudra prévoir une vraie prépa acoustique chez un spécialiste de l'installation. Difficile d'imaginer le pur frisson à moins de 5 000 euros. Prévoir une supercaisse bien insonorisée.

BUDGET UNLIMITED: laissez votre Ferrari chez un VRAI installateur qui s'occupe de tout, vous n'avez qu'à choisir le meilleur matos, faire un gros boulot en acoustique et un véritable travail d'intégration pour rester au top. Tout ça existe, à plus de 20 000 euros !

Pioneer XDV-P6

Késako ? Un lecteur/changeur de 6 DVD à intégrer au tableau de bord.

On aime : L'image DVD avec le son multicanal Dolby ou DTS qui va avec.

La question qui tue : 6 DVD, c'est pour l'intégrale du *Seigneur des Anneaux* en version longue ?

• www.pioneer.fr

Prix: 829 €.



Pour profiter de sa sono embarquée, une voiture correctement insonorisée est indispensable... Entre une 4L et une Dodge Charger, y'a pas photo. Ou alors, écoutez à fond pour couvrir les bruits de roulement...

Focal Utopia n°6

Késako ? Un haut-parleur – qu'il est bon – avec son égaliseur.

On aime : Le côté jusqu'au-boutiste pour *technofreaks* avec membrane de verre et béryllium pur, filtre à géométrie variable pour créer LE son qui va bien.

La question qui tue : C'est quoi du béryllium ?

• www.focal-fr.com

Prix: 2 250 €.





Kenwood DNX-7200

Késako ? Une centrale multimédia embarquée avec navigation GPS sur carte mémoire, lecteur DVD, lecture MP3/WMA/AAC, connexion pour iPod, écran tactile motorisé, 4x50 watts – et aussi

plein de trucs déments...
On aime : Enchaîner 4 tours du monde sans jamais se planter ni écouter la même musique.
La question qui tue : À quand l'écran 50 pouces ?
 • www.kenwood.com
 Prix : 1 590 €.



Amplificateur Alpine PDX 4.150

Késako ? Un amplificateur de puissance numérique séparée de 4x150 watts.
On aime : Le son, la puissance, la compacité. Le tout sans chauffer : vive le numérique !
La question qui tue : Est-ce qu'on peut mettre un ampli Alpine dans une Smart ?
 • www.alpine-europe.com
 Prix : 650 €.



JBL W15Gi

Késako ? Un *subwoofer* de 38 cm.
On aime : Le look postapocalyptique, la démesure (taille/poids/technologie/prix). Et JBL !
La question qui tue : Les soudures des portières vont-elles tenir ?
 • www.europe.jbl.com
 Prix : 590 €.

MASERATI GRAN TURISMO

Le Trident
se relooke

Les vraies GT, puissantes et coupleuses, sont légion, aussi bien chez les constructeurs anglais qu'allemands, car cet exercice de style est un passage obligé vers la voie de la reconnaissance. Mais chez les Italiens, friands de haute couture, on frôle le sublime avec la nouvelle GT de Maserati.



La marque était encore moribonde, il y a une demi-douzaine d'année. Mais, depuis 1999 et sa reprise en main par le groupe Fiat via Ferrari, Maserati a enfin pu renaître de ses cendres. On se souvient encore avec émotion de l'arrivée de la 3200 GT, un coupé ultradésirable motorisé par la firme au cheval cabré. Une ligne pure, très bio-design, tout en arrondis. Aujourd'hui, il est temps de relooker la gamme. Et c'est chose faite avec cette nouvelle GT aux lignes acérées et brutales, dues

au crayon magique de Pininfarina. Côté moteur, elle est toujours équipée du 4.2 Litres de Ferrari. Anguleuse, reprenant presque une forme de coupé 3 corps avec une malle arrière marquée, oubliant ainsi la forme *fastback* de la 3200 GT, cette nouvelle Maserati ouvre la voie à ce qui sera – encore une fois – suivi par la concurrence. Les esprits tordus iront jusqu'à reconnaître l'arrière et les optiques de la plus belle GT française, la 406 Coupé, dessinée de main de maître par... Pininfarina, encore !

SUR LA ROUTE

À ne pas en douter, la nouvelle Maserati sera une authentique avaleuse de bitume. Cette propulsion à l'équilibre parfait (51% du poids sur l'essieu arrière et 49% à l'avant) est motorisée par un V8 de chez Ferrari qui propose pas moins de 405 ch. De quoi se faire poinçonner le permis dès les premiers tours de roues.



Boîte automatique à 7 vitesses et commandes par palettes au volant. On en n'attendait pas moins. Quant à l'intérieur, entièrement tendu de cuir, c'est la pure classe!



FICHE TECHNIQUE

Moteur: Ferrari
8 cylindres en V 32
soupapes tout alu.

Alimentation: injection
électronique.

Cylindrée: 4200 cm³.

Puissance maxi:

(ch à tr/mn)

405 @ 6 500.

Couple maxi:

(Nm à tr/mn)

490 @ 6120.

Boîte de vitesses:

automatique,
auto-adaptative, 7 vitesses.

Vitesse maxi:

300 km/h.

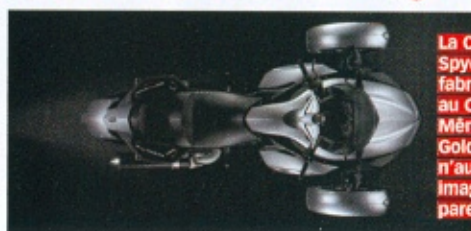




Les trois-roues attaquent

De plus en plus de constructeurs, aussi bien auto que moto, orientent leurs recherches vers les trois-roues. L'invasion guette.

Ils étaient venus, on les avait vus, ils avaient disparu, passés de mode. Très en vogue dans les années 50 et 60, l'idée des véhicules à trois roues a été remise au placard dès les années 70 au bénéfice des deux et des quatre-roues. Dans les années 80 pourtant, notamment grâce à une poursuite inoubliable dans James Bond période Timothy Dalton, le trike (une roue directrice à l'avant et un essieu complet à l'arrière) débarque avec force chromes et frime. Mais son instabilité devient vite un réel frein aux ventes. C'est alors que les premiers quads commencent à apparaître... Fin d'une



La Can-Am Spyder Trike fabriquée au Canada. Même Goldorak n'aurait pas imaginé pareil engin !

aventure ? Non, car les trois-roues n'avaient pas dit leur dernier mot. Avec le succès commercial du tout récent MP3 de Piaggio, tous les constructeurs se sont penchés sur ces machines, mi-bagnole, mi-bécane. De BMW à Peugeot en passant par KTM, Audi, Volkswagen ou Renault, chacun propose sa vision avec des protos ultra-futuristes – mais que

personne ou presque n'a vu rouler. Les autres sont l'œuvre de passionnés : design racé, sportivité... Bref : une « moture » ou une « voito », au choix ! MAXIMAL a craqué pour la Can-Am Spyder Trike, présentée ci-dessus, emblématique de cette vogue : deux roues à l'avant, un moteur de moto de 100 ch et... du plaisir !

[LES CONCURRENTES]

1, 2 et 3 !

Les mini-roadsters sportifs seront bientôt sur nos routes !

VW GX3

- ▶ 1 ligne racée ;
- ▶ 2 places, c'est convivial ;
- ▶ 3 protos tourment actuellement.

Sa ligne rappelle l'allure générale de la Lotus Seven.



TRIKE REVERSE SPORT

- ▶ 1 ligne sportive ;
- ▶ 2 feux à l'avant ;
- ▶ 3 roues extra-larges...

Un look sympa de miniformule 1.



SUB 3 WHEELER



Un côté Fifties très recherché.

- ▶ 1 ligne intemporelle ;
- ▶ 2 moteurs proposés (TL 1000 R et Hayabusa) ;
- ▶ 3 vraies roues de moto...

[TEST ÉCLAIR]

3 ROUES ATTITUDE : moto ou scooter ?

Si le Piaggio MP3 a d'emblée conquis les artères des grandes villes, le Lazareth Triazuma en fera-t-il autant sur route ?



Ca en jette à mort, avec des jantes... d'origine Audi !



Finalement, c'est très stable comme scooter.

PREMIER COUP D'ŒIL

Le gros roadster déchire. C'est clair, une impression de puissance et de dévoreuse de route. Côté scooter, ligne très sympa et dynamique...

Notes

Lazareth Triazuma	19/20
Piaggio MP3	18/20

VITESSE DE POINTE

Quelle drôle de question : un 1 000 cm³ de TL 1000 Suzuki contre 125 cm³ d'origine Piaggio, ça ne se compare pas... Reste que le scooter est véritablement adapté à la ville et à son périphérique. Pas plus. Mais pas moins !

Lazareth Triazuma	20/20
Piaggio MP3	12/20

RAMAGE ET PLUMAGE

Si, si, ça freine comme une vraie moto. Et on peut vraiment charger l'avant, aussi bien sur l'une que sur l'autre ! Reste que le freinage est très typé voiture sur la Triazuma. Côté coffre, même si le MP3 se défend bien dans la circulation urbaine, la Triazuma, elle, arrache les bras au décollage. Imaginez la suite !

Lazareth Triazuma	16/20
Piaggio MP3	14/20

PRIX

Le prix de la Triazuma n'ayant pas encore été fixé, le comparo n'est pas possible. Tablons sur un prix assez élevé – originalité oblige... Tout comme le MP3 qui reste tout de même assez cher (4 999 euros).

Lazareth Triazuma	-/20
Piaggio MP3	14/20

NOTE FINALE

Lazareth Triazuma	18,33/20
Piaggio MP3	14,5/20

OFFRE SPECIALE D'ABONNEMENT



ABONNEZ-VOUS À

MAXIMAL

ET RECEVEZ CE SUPERBE SAC À DOS

Sac à dos TRIP

Sportif, en polyester qualité 600 D et intérieur déperlant. Grande poche principale et poche avant sur toute la longueur. Fermetures à glissière, poignée pratique. Bretelles ouatinées réglables. Dim. 40 x 29 x 12 cm. Noir logoté rouge



12 N° - UN AN

27 €

SEULEMENT!

au lieu de 36€ prix de vente au n°

25% de remise
Soit **3** numéros **GRATUITS!**



VOTRE CADEAU

BULLETIN D'ABONNEMENT PRIVILÉGIÉ

A renvoyer, sous enveloppe affranchie, accompagné de votre règlement à **MAXIMAL**,
18-24 quai de la Marne - 75164 Paris cedex 19

Oui je souhaite bénéficier de votre offre spéciale d'abonnement d'un an (12 n°) à **MAXIMAL** pour **27 €** seulement (TVA 2.10%) au lieu de 36 € (prix de vente au n°) et je reçois, dès enregistrement de mon règlement, mon Sac à dos TRIP.
Pour les Dom-Tom et l'étranger : CEE 30 € - Europe hors CEE : 33 € - Dom-Tom 37 € - Reste du monde : 40 €

Je choisis mon mode de règlement à l'ordre de **MAXIMAL** par Mandat-Compte (CCP La Source. N° 40.285.05 A 033)

par chèque bancaire ou postal par carte bancaire Visa par carte bancaire MasterCard

Expire fin : [][][][] N° de contrôle [][][]

IMPORTANT : inscrivez dans les trois cases «N° de contrôle» les trois derniers chiffres du n° qui apparaît sur le bloc signature au verso de votre carte bancaire. Cette opération est indispensable.

ÉCRIRE EN MAJUSCULES

[] M. [] Mme [] Melle Nom _____ Prénom _____

Adresse _____

Code postal [][][][] Ville _____

Pays _____ E-mail _____ Date [][][][][]

Application de l'article-27 de la loi n°78-17 du 06-01-78, les informations qui vous sont demandées sont nécessaires au traitement de votre abonnement.

Vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification des données qui vous concernent.

Le sac à dos n'est pas contractuel.

BL et e-mail service abonnements : 01 44 84 80 37 - maximal@dipinfo.fr

Offre valable jusqu'au 30 Juin 2007



Je certifie être majeur
Signature (obligatoire)

MAX2

ÉCHANGE STANDARD



On les veut chez nous !

A l'heure de la mondialisation, MAXIMAL sélectionne ses produits d'importation et invente le commerce pas équitable du tout !



SERBIE

VESNA DJOGANI

Vesna est une chanteuse serbe très connue dans son pays. Bonne nouvelle : le mois dernier, elle a créé l'événement en osant poser nue dans l'édition locale de MAXIM. Mauvaise nouvelle : elle est mariée et vient même d'avoir un gosse.

EN DÉTAIL

Ils ont quand même de la chance, en Serbie... Leurs chanteuses de variété sont toutes de grandes blondes à forte poitrine, alors qu'en France, on se contente, au mieux, de Chimène Badi, au pire, de star-Academiciens gays... Prions pour que Vesna représente son pays au prochain concours de l'Eurovision.



CHÈRE SERBIE,

À cause de Vladimir Stojkovic, votre gardien de but tout pourri, le FC Nantes est bien parti pour retourner en L2... Certes, Barthez est arrivé, mais il n'empêche, reprenez votre passoire et envoyez-nous la sublime Vesna. **Merçi de faire le nécessaire.**



SMS+

+ DE PHOTOS de Vesna sur votre mobile : envoyez **MAXIM** par SMS au **8 2929**

et attendez la réponse. Ensuite, indiquez le code ci-dessous.

CODE SMS : 119



2 SMS à 0,2 euro TTC par SMS + prix du SMS. Ligne : 0033 20 71 71 00. Claude Borel & Thomas Pons, 102 Paris 8 4010000, 01 40 10 00 00. AccorSFR/Orange

ÉCHANGÉ STANDARD





CHÈRE GRÈCE,

Avec la mode actuelle des vieilles stars 60's/70's qui ressortent de leur tombe pour nous casser les oreilles, nous avons très peur de voir Demis Roussos refaire surface. Veuillez bien reprendre ce monsieur chez vous et nous envoyer à la place la sublime Katrina.

Merci de faire le nécessaire.



GRÈCE

KATRINA STAMATAKI

Tous aux abris ! L' ouragan Katrina est de retour ! Un ouragan de catégorie 90 C qui ne laissera personne indemne ! Mais, nous à MAXIMAL, on est des pros et si c'est nécessaire, nous n'hésiterons pas à nous jeter dans l'œil du cyclone...

EN DÉTAIL

Vous savez maintenant ce qui vous reste à faire lors de votre périple dans la patrie d'Homère – pas Simpson ! Après avoir vu l'Acropole et l'Agora, Katrina Stamataki est le nouveau monument incontournable dont vous vous souviendrez longtemps !

PHOTO: Takis Sjiuroposifios

STORAGE

L'INTÉGRALE POUR VOS LOISIRS

ELLE
PEUT GUEULER,
LA JULIETTE,
J'AI PAS MON
SONDTONE !

Donald
Sutherland,
le père de
Jack Bauer/
Kieffer,
préfère-t-il la
Juliette Lewis
qui tourne ou
celle qui
hurle ?

ELLES
NE TOURNENT
PLUS... ELLES

CHANT

Texte Alex Desprez Photos Gamma - Abaca

**ROCKEUSE
ET ACTRICE,
C'EST
POSSIBLE!**

Quand un groupe rock débauche une star de ciné, ça peut donner quelque chose d'aussi troublant que l'album *Ultra Orange & Emmanuelle* (Seigner), ou celui de Juliette Lewis and the Licks. Mais s'il y a du talent chez certaines comédiennes, chez d'autres, en revanche...

MAXIMAL revient sur l'édifiante saga des actrices ayant flirté avec la musique. Moteur!

ROSEMARY'S SISTER

Attention, télescopage spatio-temporel ! Deux-trois accords de guitare, une rythmique à la Velvet Underground, une voix faussement innocente entre Nico et Blondie : la chanson s'appelle *Sing Sing* et sonne comme si elle avait été enregistrée dans un garage new-yorkais au milieu des sixties. Souterrain de velours et factory de rêve(s) – ceux d'*Ultra Orange* –, combo rock aux tentations psyché s'associent aujourd'hui à Emmanuelle Seigner, parfaite dans le rôle de l'égérie blonde aux lunettes noires façon Warhol. Emmanuelle, pour le public, c'est avant tout une comédienne, comme sa sœur Mathilde. Et, accessoirement, Mme Polanski à la ville. D'où, on imagine, ce *Rosemary's Lullaby* très 1967 dont elle effleure la mélodie comme une caresse. On avait déjà croisé l'actrice en simili Farmer azimuthée dans *Backstage*, puis partageant le micro avec Bryan Adams, le temps d'un *Ce n'était qu'un rêve*, mais rien qui laissait présager le vertige subsonique de cet album, sensuellement rock, mixé par un producteur de Lou Reed. Sur le front depuis les 90's, *Ultra Orange* (Pierre Emery et l'atomic girl Gil Lesage) y explore toutes les couleurs de la palette kaléidoscopique. Ici, une Bunny qui croit vivre en 1969; là, cette guitare floydienne; ailleurs, des réminiscences acides du Jefferson Airplane. L'accent *frenchy* d'Emmanuelle apporte une délicieuse touche exotique aux chansons – l'exact contraire, quand on y pense, de celui *so british* de Jane Birkin, autre actrice passée du cinéma aux mélodies (Nelson) de Gainsbourg. Une vraie perle.



BIMBOS POP

Les stars de ciné et la chanson, voilà une bien vieille histoire. Sans remonter jusqu'à Marilyn (et son ukulele), la *love story* dure depuis des décennies. Le showbiz, baby! Les starlettes traînent avec des musiciens et les producteurs épousent des actrices qui les quittent pour des rockstars. Ultime incarnation du genre, la bimbo pop *yankee*, sexy mais pas trop, genre la blonde Hillary Duff, qui débuta dans une série Disney et autres bleuetttes avant de se lancer dans le rock *light*. Pour convaincre, Hillary n'hésite pas à *trasher* son image en sortant avec Joey Madden de Good Charlotte ou en s'insultant avec Lindsay Lohan, autre *teen idol* qui pousse aussi la chansonnette dans *The Last Show* et sort des disques entre deux bringues avec ses amis *hype*, Paris Hilton ou Sean Lennon.

DE DISNEY AU PUNK

La Texane Jennifer Love-Hewitt est, elle aussi, passée de la comédie Disney aux *slashers teen* plus osés comme *Souviens-toi l'été dernier*, via une apparition assez *hot* dans un clip d'Enrique Iglesias. L'ex de John Mayer, également

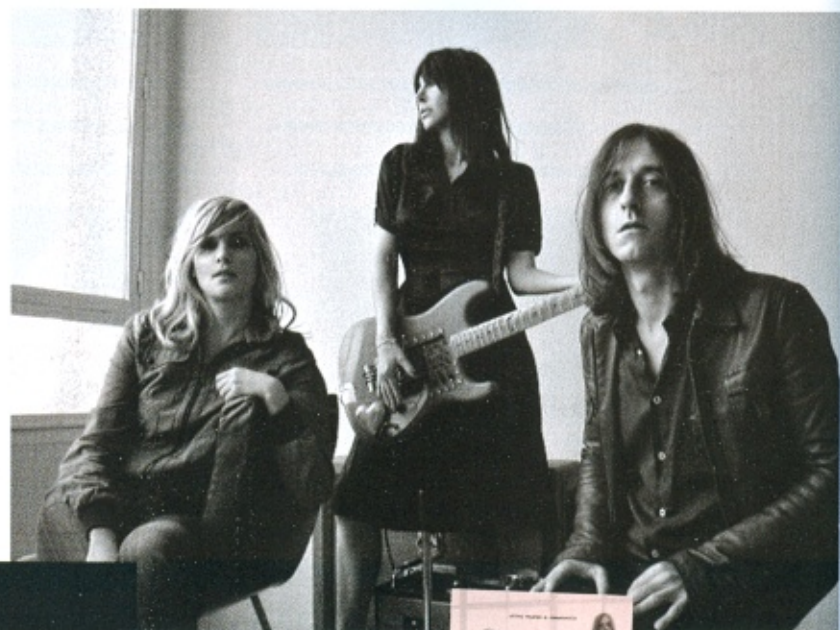
ENT!

► chanteuse à ses heures, a enregistré quelques disques pop-rock dont *Barenaked* où elle apparaissait dos nu sur la pochette. Plus rock, Juliette Lewis – l'héroïne du *Tueurs nés* d'Oliver Stone – a formé Juliette & The Licks, un combo punkisant qui dépote grave en live. Son dernier album, *Four On The Floor* (avec Dave Grohl en guest), remporte un assez joli succès international. Et pas seulement parce que Juliette pose torse nu avec ses boys sur l'une des photos du livret...



ÇA TOURNE

Ah, Hollywood, ton univers impitoyable! Mener de front une carrière de chanteuse et d'actrice n'a rien d'évident. Demandez à Madonna. Toujours au mieux de ses formes, Jennifer Lopez, la bimbo latino, est sans doute celle qui a le



LE PIRE DU PIRE ? CLARA MORGANE QUI SE RECYCLE DANS LA CHANSON. AU SECOURS !

mieux réussi le *crossover*. Après avoir tourné deux films *indies* (dont *Bordertown*), elle revient avec un album en espagnol (*Como una mujer*), bien décidée à conquérir un marché aussi juteux qu'un cactus. Car J-Lo n'est pas seulement une diva célèbre pour ses caprices, c'est aussi une vraie *business woman*. Être sexy, c'est un métier, chéri.



BOBO GIRLS

Et la France dans tout ça ? Disons que le syndrome Gainsbourg hante toujours les esprits. Difficile de faire mieux que l'homme à la tête de chou au niveau tableau de chasse: Bardot, Birkin, Adjani, Deneuve, Marceau, toutes les *movie stars* ont chanté ses chansons. Depuis, rien n'a changé. Actrice cherche maître-chanteur. Et réciproquement. Pour mettre en musique ses états d'âme à fleur de peau, Sandrine Kiberlain fait appel aux Souchon (Alain & Pierre) et reprend les Beatles à *capella*. Le public, surtout féminin, adore les histoires de belles rencontres entre gens célèbres. Star depuis l'enfance, Charlotte Gainsbourg ne résistera pas, elle non plus, à la tentation du disque bobo. Pour son 5:55 gorgé de réminiscences paternelles (*The Songs That We Sing*), elle fait appel à l'aristocratie de la pop: Air, Jarvis Cocker (Pulp), Neil Hammond (Divine Comedy), le tout produit par Nigel Godrich (Radiohead, Beck, McCartney).

excusez du peu ! Le système a toutefois ses limites. En sortant un disque folk rock avec sa compagne Chiara Mastroianni, Benjamin Biolay a connu un échec cinglant et a dû se rabattre – avec succès – sur Élodie Frégé, jolie poupée de son évadée de la Star Ac'. Mais qu'on se rassure, les « bobos » disques ont encore de beaux jours devant eux. La relève est assurée avec mamie Arielle Dombasle – qu'on peut qualifier sans risque la Castafiore du Mambo – et Élixa Tovati – séduisante brunette qui ne mâche pas ses mots qui a travaillé avec Lavoine, Raphaël et Daniel Darc pour son second album. La chanson française, c'est *Power to the pipole*.



TOUCH OF CLASS

Dans le genre « nos amies les stars », difficile de faire plus snob que Milla Jovovich. En 2000, l'ex-égérie de Besson se retrouve au générique du *Million Dollar Hotel* de Wim Wenders, dont le scénario est signé par Bono de U2. C'est donc tout naturellement que Milla se retrouve susurrant le *Sattelite Of Love* de Lou Reed sur la B.O., entre U2 et Daniel Lanois. Qui dit mieux ? La divine Scarlett Johansson, *of course*. La blonde la plus *hot* de Hollywood ne se contente pas des clips de Bob Dylan et de Justin Timberlake: elle a enregistré un album de reprises *bluesy* du très culte Tom Waits. Le côté intello ? Ça plaît ! Quant à la Française Jeanne Balibar – égérie du cinéma *indie* elle aussi –, elle a deux albums à son actif, sans compter quelques *featurings* avec Rodolphe Burger. C'est quand même plus classe que Sophie Marceau (qui râle quand on écrit sur ses seins) avec François Valéry, non ?



Rock à souhait la première collaboration entre Emmanuelle Seigner et Ultra Orange est une vraie réussite



ACCIDENT DE PARCOURS

Et puis, il y a les occasionnelles. Celles qui ne l'ont fait qu'une fois ou deux, parfois à l'insu de leur plein gré. C'est le cas de Salma Hayek qui roucoulait en espagnol dans *Desperado 2* (*Siente Me Amor*). Idem pour Michelle Pfeiffer qui chantait, allongée sur un piano, dans *Suzie and the Baker Boys*. Pour les besoins de *8 femmes*, Ludivine Sagnier a repris l'hymne yéyé *T'es plus dans le coup, papa*. Autre *one shot*, l'album de Valérie Lemerrier regorgeait de petites merveilles d'une drôlerie absolue (*Goûte mes frites, 95 C*) cuisinées avec la complicité de Bertrand Burgalat. Pas facile de changer de registre. Ce n'est pas la sculpturale Vanessa Demouy qui vous dira le contraire. Cette jolie brune très 95C – qui eut son heure de gloire avec la sitcom *Classe Mannequin* – a tenté une reconversion dans la chanson. En vain. Son Rêve de filles est resté sans lendemain. Et ceux de Clara Morgane dans tout ça ? Forte de sa popularité, l'ex-star du X se lance à son tour dans la chanson avec la caution de Lord Kossity et signera, en juin, l'album *Déclarations*. Mais les fans de ses « ah, ah, oh oui ! » aimeront-ils ? Pourtant, dans le genre blonde qui chante, Clara ne devrait pas avoir de mal à faire mieux que sa collègue de micro Paris Hilton dont l'album, pourtant ultra-médiatisé, reste l'un des flops les plus retentissants de l'année 2006. C'est déjà ça. Au fait, on n'avait pas dit « actrices » au début ?



DANS VOTRE **DVD** CE MOIS-CI:



MAXIM GIRLS

LES MISS MAXIM DU MONDE ENTIER!

DREAM GIRLS

Retrouvez toutes les vidéos de nos Dream Girls. Pour MAXIMAL, elles se lâchent.



CLASS MANNEQUINS
Quand les top models les plus HOT montrent tout !



SPECIAL ETUDIANTES
MAXIMAL vous invite dans leur chambre.



DIVINES DEBUTANTES
Leur toute première fois... devant la caméra.

> 30 minutes
en free access
> 0 effort!

> 3h de filles
nues en
pay-per-view

> 300% de plaisir garanti!

Noémie, la Miss MAXIM d'avril, dévoile tout

EXCLUSIF
LE STRIP
INTÉGRAL
DE VOTRE
MISS MAXIM



300



TU AIMES LES FILMS DE GLADIATEURS ?

La bravoure vantée à grands coups d'effets spéciaux. Une fresque ahurissante et totalement réussie.

DE ZACK SNYDER

Avec: Gerard Butler, Lena Headey, Rodrigo Santoro

Sortie: 21 mars.

300, c'est le nombre de soldats de Sparte qui furent massacrés lors de la fameuse bataille des Thermopyles, l'une des plus célèbres de l'histoire de l'Antiquité. La légende prétend que le sacrifice héroïque des hommes du roi Léonidas face à l'immense armée de Xerès allait encourager le peuple grec à s'unir contre les Perses et à fonder une démocratie.

Hollywood, avec la complicité du maître de la BD, Frank Miller (*Sin City*), transforme le mythe en fresque grandiose. Certains esprits chagrins pourfendent déjà le film de Snyder pour les libertés qu'il prend avec la réalité mais, depuis *Spartacus*, on sait que le péplum est un genre qui ne s'embarrasse pas de vérités historiques (voir aussi: western). Bref, ami lecteur, si tu aimes les films de gladiateurs, tout y est: barbarie, haine, souffre épique, Grecs en jupette, sang, larmes...

Du grand spectacle. *Sparta, Sparta!* [● ● ●]



Les scènes s'enchaînent exactement comme la BD de Frank Miller: l'œuvre d'origine a servi de storyboard.

À VOIR AUSSI

UN PETIT
BISOU?
ALLEZ,
JUSTE UN!



DANGEREUSE SÉDUCTION

De James Foley
Avec: Halle Berry,
Bruce Willis

Les rencontres sur Internet, ça peut parfois mal tourner! Une journaliste assez sexy

(Halle Berry) enquête sur le meurtre d'une copine, Grace, qui a disparu après avoir vécu une torride aventure d'un week-end avec un homme marié. La piste la mène à Harrison Hill (Willis), séduisant publiciste qui

semble bel et bien mouillé dans l'affaire. N'écoutez que son courage, notre Tintin en jupette va se faire engager comme intérimaire dans sa boîte. Un thriller gentiment hot mais efficace.

Sortie: 11 avril. [● ● ●]

MAIS
TU ME
PRENDS
POUR QUI?



LE PRIX À PAYER

D'Alexandra Leclère
Avec: Christian Clavier,
Nathalie Baye, Gérard Lanvin
Jubilatoire, la campagne d'affichage pour cette french comedy assez décapante, entamée aux alentours de la

Saint Valentin. Pas de cul, pas de fric: le slogan avait de quoi faire déplaner tous les jeunes couples amoureux. Marié depuis 10 ans, Jean-Pierre Ménard a une femme qui profite de son blé sans y mettre du sien. Côté

sexe, c'est moins fun, voire inexistant. Une nuit, il lui vole son chéquier et sa carte de crédit. Odile va apprendre une nouvelle règle: pas de sexe, pas de blé. Comment va-t-elle réagir? Sortie: 11 avril. [● ● ●]

[SPEED DATE !]

Il faut savoir varier les plaisirs.

LES VACANCES DE MR. BEAN

De Steve Bendelack
Comme ce bon vieux Hubot, Mister Bean a décidé de partir en vacances. Direction, le sud de la France et, plus précisément, Cannes où il débarque en plein festival, d'où la présence, au générique, de Jean

Rochefort et Emma de Caunes. La douce France, chérie par Trenet, va donc subir les derniers outrages de la part du plus gafeur des citoyens de Sa Gracieuse Majesté. L'affaire tourne en rond en surfant sur les clichés du genre - fruits de mer, baguette - mais devrait ravir les fans de Rowan Atkinson.

HELLPHONE

De James Huth

Sid a une relation passionnelle avec son téléphone. Les liens avec son ami d'enfance et sa copine Angie sauront-ils y résister ? Va-t-on enfin trouver le moyen de dézinguer un Choriste ? Hellphone apporte la réponse!

CONTRE-ENQUÊTE

De Frank Mancuso

Dujardin, en contre-emploi, est un flic dont la fille a été assassinée. Il est contacté par l'homme condamné pour ce meurtre.

Face à la douleur du père, le doute du flic s'installe. Une belle performance d'acteur, du pur OSS 117.

LE FILM À VOIR POUR LA FILLE...

HITCHER

De Dave Meyers

Avec : Sean Bean, Sophia Bush

À l'époque de l'original, en 1986, la blague de rigueur consistait à demander qui pouvait bien être assez crétin pour prendre un auto-stoppeur ayant la tronche de Rutger Hauer ? Dans le cru 2007 (par les producteurs de *Massacre à la tronçonneuse*), on n'a toujours pas trouvé la réponse mais

le tueur psychopathe (Sean Bean) ne terrorise pas un seul idiot mais deux : un couple d'adolescents. La bonne nouvelle ? C'est la brune Sophia Bush qui incarne la petite amie du conducteur, personnage qui n'existait pas dans la première version. Qui ça ? Héroïne de la série teen *Les Frères Scott*, Sophia a quand même été élue reine de la Rose à Pasadena en 2000 (pas d'allusion scabreuse, merci).

Sa carrière était lancée. Depuis, elle a trimballé son joli petit postérieur dans *Nip/Tuck* (en ado bisexuelle), dans le récent *John Tucker doit mourir* ainsi que dans *Stay Alive*. Ce qui est justement son problème dans *Hitcher*. On ne doute pas une seconde que Sophia soit le principal attrait de ce *remake* réservé aux fans de film d'horreur. Sortie : 4 avril. [●●●]

BIG MOVIE

De Jason Friedberg et Aaron Seltzer

Ultime séquelle - on l'espère - de la franchise *Scary Movie*, *Big Movie* est un film qui porte bien son titre. À travers le destin épique de quatre ados débiles et orphelins de surcroît, on assiste à l'habituel pastiche des récents blockbusters hollywoodiens, du *Da Vinci Code au Monde de Narnia* en passant par *Pirates des Caraïbes*, les *X-Men*, *Super Nacho*, *Charlie et la chocolaterie* et certaines émissions nazes de MTV. Les gags sont un peu poussifs mais on peut se laisser tenter, ne serait-ce que pour le nombre incroyables de bombasses très sexy qui défilent à l'écran. Sortie : 4 avril. [●●●]

HÉÉÉ!
QUAND
VANESSA
N'EST PAS LÀ,
JE M'ÉCLATE



Moi, les blondes à gros seins, je kiffe!

STORE

DVD

LA SCIENCE DES RÊVES DU VIVRE À CÔTÉ DE LA PLAQUE

Le film magique de ce printemps.
Avec un Chabat génial.

De Michel Gondry
Avec : Gael Garcia Bernal,
Charlotte Gainsbourg, Alain Chabat

AUTRES SORTIES



CHANTEUR
RINGARD
ÇA, C'EST
UN MÉTIER

QUAND J'ÉTAIS CHANTEUR

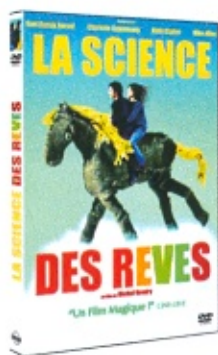
Gégé est chanteur variéteux dans les boîtes de la France profonde. Agent immobilier, le délicate Cécile (de France pas profonde) entend lui dénicher la maison de ses rêves. Dans ses films, Belmondo effectuait lui-même ses cascades. Gégé, lui, chante du Delpuch, du Julio... Parfois longue, cette comédie romantique – genre retour au terroir – est plutôt sympa à mater. (Fox) [● ● ●]



UN FILM
UN RIEU,
POMPIERS

WORLD TRADE CENTER

On ne tirera pas sur l'ambulance ni sur le camion de pompiers. Les fans de Stone ne se sont toujours pas remis du choc. Mot d'excuse : le 11-Septembre a traumatisé l'Amérique. D'où cet hommage un rien... pompier aux boys heroes des Twin Towers après les attentats. Scènes spectaculaires et émotion sont bien sûr de rigueur. Nicolas Cage ressemble à une limande avec un casque sur la tête mais c'est fait exprès. (Paramount) [● ● ●]



HORS NORMES...

Déroutant ET séduisant : voilà sans doute les adjectifs qui définissent au mieux le second film de Michel Gondry – on lui devait déjà l'épatant *Eternal Sunshine Of The Spotless Mind* avec Jim Carrey. Débarquant à Paris pour travailler chez un fabricant de calendriers, Stéphane Miroux (Gael Garcia Bernal) mène une vie monotone qu'il compense par des rêves. Rêves qu'il met en scène dans une émission de télé réalisée devant des... caméras en carton. Un jour, il tombe amoureux de sa jolie voisine (Charlotte Gainsbourg) qui finit par être un peu effrayée par ce garçon charmant mais réellement à l'Ouest. Une comédie gentiment barrée sur l'amour et le travail manuel, dotée d'un casting malin – Chabat est extraordinaire en collègue-mentor débonnaire – et qui a le mérite de sortir des sentiers archibalisés du genre. Un petit bijou. (Fox) [● ● ●]

[WELCOME TO NANARDLAND]

ALIEN SEDUCTION

Un nanard d'horreur *cheap*, jubilatoire et parfait pour une soirée déconne entre potes.



TENTACULE
TENTATION
ATTENTION!

Mater la jaquette – genre bimbo tentaculaire – est déjà un régal. Ensuite, il faut imaginer l'état du mec qui a écrit le pitch de cette série Z canadienne :

« Dans une université, une bande d'étudiantes extraterrestres fait tourner la tête de la gente masculine. » Extraterrestres ? Affirmatif ! Aucune salle de cinéma de notre galaxie ne

semble avoir jamais programmé cette suite du nanardissime *Sœurs de glace* où les « suce-dites », en quête de procréation, dézinguaient déjà méchant. [● ● ●]

Mais y'en a qui ont horreur d'avoir peur!



DES EFFETS SPÉCIAUX À COUPER LE SOUFFLE!



[FOCUS 1]

A SCANNER DARKLY

De Richard Linklater

Avec : Keanu Reeves et Winona Rider

Inspiré d'une nouvelle SF de Philip K. Dick, *A Scanner Darkly* nous téléporte dans la Californie de 2013.

Au générique, rien moins que Keanu Reeves et Winona Rider. Enfin, presque puisque les deux acteurs ont été filmés par un procédé numérique permettant de retoucher les séquences jusqu'à en faire des personnages d'animation.

Un parti pris audacieux pour un résultat à la hauteur

des ambitions du cinéaste Richard Linklater (*Slackers*) qui lui ont valu d'être dans la course pour l'Oscar du meilleur film d'animation 2007.

Dans une Amérique luttant contre la drogue et le terrorisme, le flic Bob Arctor – spécialiste réticent des missions d'infiltration – est contraint de jouer les taupes auprès de quatre de ses amis. Aussi, en recevant l'ordre de s'espionner lui-même, Arctor entame une inexorable chute : sa vie tourne à l'absurde et lui sombre dans la paranoïa. Remarquable. (Warner) [●●●]

AUTRES SORTIES



ADIEU CUBA

En 1958, Cuba est à un tournant de son histoire. Alors que le dictateur Batista gouverne le pays, Castro et le Che marchent sur La Havane. Fico Fellove dirige son club, El Tropicano, sans se soucier de politique. Jusqu'au jour où...

Une fresque somptueuse signée Andy Garcia avec un casting d'enfer, de Dustin Hoffman à Bill Murray en passant Ines Sastre. (seven 7) [●●●]



ILS

Un jeune couple de Français, expatrié en Roumanie, s'installe dans une maison isolée aux abords de Bucarest. Un soir de pluie, tout va basculer. Des voix lointaines au téléphone, la certitude de ne pas être seuls, le cauchemar qui commence. Un *Blair Witch* à la française, on en rêvait. Ce huis clos d'horreur vous scotchera à votre fauteuil. (Studio Canal) [●●●]



VAGUES INVISIBLES

Oui, ami lecteur de Romorantin, tu as raison ! On ne laisse pas assez de place aux films d'Extrême-Orient dans cette rubrique.

On se rattrape avec ce thriller noir – d'un esthétisme sublime – où un jeune cuisinier supprime l'épouse adultère de son patron et s'enfuit vers la Thaïlande. Sur le bateau, il rencontre la mystérieuse Noi et son bébé. Recommandé. (Wild Side) [●●●]

[SPEED DATE !!]

Les DVD qui font vraiment peur...



GINGER

SNAPS : AUX ORIGINES DU MAL
Ginger et Brigitte sont deux sœurs jumelles nées sous le signe du Mal. Une nuit, une bête griffe le dos de Ginger et rien n'est plus comme avant car quand elle a ses règles, elle se change en loup-garou et en a rien qu'après les garçons. Flippant non ? (Metropolitan)



RÉVEILLON SANGLANT

L'horreur version 80's ! L'apothéose de Norman J. Warren mixant intrigues de slashers, films de zombies, etc. Scènes cultes : l'attaque de l'ascenseur, le monstre-table, la décapitation motorisée... un bonheur ! (Neo Publishing)



BTK SERIAL KILLER

En 2005, la police arrête enfin le tueur en série qui a terrorisé, pendant des décennies, une petite ville du Kansas en agissant selon le principe BTK : blind-torture-kill (ligoter-torturer-tuer). Le film, lui, n'a pas réussi à sortir en salles. (CGTHV)

ALLEZ,
DÉBRAYE
BORDEL!



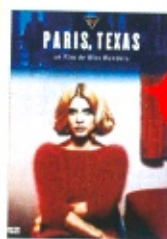
LITTLE MISS SUNSHINE

De Jonathan Dayton,
Valerie Faris
Avec : Greg Kinnear, Toni
Collette, Steve Carell

C'est l'histoire d'une famille américaine – les Hoover – lâchée sur les routes dans un vieux minibus tout pourri. Direction L.A. pour un concours de miss ultra-select auquel la petite Olive, 7 ans, rêve de participer malgré un physique ingrat et une garde-robe importée du Kazakhstan. Quand le père – un loser – tente de vendre son *Parcours vers le succès en 9 étapes*, le frère jure de ne plus dire un mot tant qu'il ne sera pas entré à l'école des pilotes de l'US Air Force. Également au casting : un grand-père indigne qui reluque les filles et sniffe des lignes de coke ; une mère au foyer désespérée ; un oncle homo et suicidaire. Mille-et-une aventures tragi-comiques parsèment ce *road movie* à la fois drôle, surprenant et émouvant – le concours final est un grand moment. Remarqué au festival de Sundance 2005, ce premier film est jubilatoire et éblouissant comme un soleil de printemps. À voir et à revoir. (Fox) [● ● ●]

De temps en temps, le cinéma nous emmène en balade sur les highways et autres Route 66 de l'Ouest américain. Ticket to ride please!

ON ZELI ROAD AGAIN!



1984

PARIS TEXAS

Road-movie culte réalisé par Wim Wenders sur un scénario de Sam Sheppard. Après des années d'errances, Travis refait surface et part à la recherche de sa femme – elle aussi disparue – à travers les paysages somptueux de l'Ouest américain. Point de chute : Paris (Texas). Avec Harry Dean Stanton et Nastassja Kinski. Palme d'or à Cannes.



2005

BROKEN FLOWERS

Aidé par un pote détective amateur, le casanier Bill Murray fait la tournée de ses ex et apprend l'existence de son fils de 19 ans. Un *road movie* griffé Jim Jamusch. Sur un thème voisin, le tandem Wenders/Sheppard réussit un joli western rock avec *Don't Come Knocking*, l'histoire d'un cowboy de cinéma en quête de son passé.



2005

TROIS ENTERREMENTS

Entre *road movie* et western, *Trois enterrements* raconte l'étrange périple jusqu'au Mexique d'un vieux crocodile qui recherche l'assassin de son ami chicano. Radioscopie sans complaisance d'une autre Amérique filmée par Tommy Lee Jones. Un premier film réussi.



1993

KALIFORNIA

Brad Pitt en psychopathe hirsute foutant la trouille au mec d'*X-Files* ? C'est *Kalifornia*, un *road trip* bien ficelé où deux étudiants (dont David Duchovny) – en passe d'écrire un livre sur les meurtres les plus sanglants des USA – tombent sur Early Grace (Brad) – qui sort de prison – et sa petite amie sexy, Juliette Lewis. Un ticket direct pour l'Enfer...





PASSEZ DU DVD A LA HAUTE DÉFINITION BLU-RAY

Découvrez une sensation d'immersion et de relief qui concurrence celle des salles de cinéma

Une image et un son à couper le souffle, un choix de langues et de sous-titres impressionnant, une navigation ultra fluide et une interactivité inédite avec le film : le Blu-Ray Disc est le nouveau support qui vous permettra de retrouver toute l'intensité du cinéma dans votre salon.



Une image 6 fois plus riche que le DVD

Une grande étape vient d'être franchie dans l'univers de l'image : l'arrivée de la Haute Définition. Avec une image six fois plus dense et plus riche comparée à celle du DVD, les téléviseurs Haute Définition offrent un réalisme qui concurrence celui des salles de cinéma : les seconds plans sont d'une netteté inédite, les visages et les couleurs gagnent en réalisme. Résultat : vous êtes au cœur du spectacle et de l'action.

Une capacité de stockage 5 fois supérieure

Encore faut-il fournir à ces téléviseurs des images Haute Définition. Côté vidéo, c'est justement le rôle du nouveau support Blu-Ray. Ce disque, d'apparence identique au DVD, stocke jusqu'à cinq fois plus de données numériques. De quoi doper ses capacités : archivez vos scènes préférées, naviguez dans les menus sans quitter le film, accédez à de nouveaux contenus à télécharger !

Vos films préférés déjà en Blu-Ray

Retrouvez d'ores-et-déjà des oeuvres aussi incontournables que X-Men 3, OSS 117, L'Age de Glace 2 ou encore La Science des Rêves.

Avec le Blu-Ray, jamais le cinéma ne se sera invité chez vous avec un tel réalisme.

COMMENT LIRE VOS BLU-RAY ?

Platines de salon, consoles de jeux, ordinateurs...
De nombreux appareils peuvent lire les BluRay.
Quelques exemples



Panasonic
DMP-BD10



Samsung
BD-P1000



Playstation 3



Découvrez ou redécouvrez les plus grands films en qualité haute définition !



Pour en savoir plus sur le Blu-Ray, découvrez
www.bluray-facile.com et laissez vous guider par Lucas !



STORE

DVD



REMAKE? MAFIA BLUES...

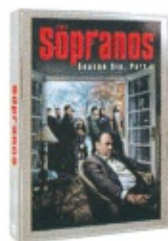
THE SOPRANOS SAISON 6. 1^{RE} PARTIE (Warner)



LE GENRE? Ça sent le sapin...

ON EN DIT QUOI? Ambiance fin de règne chez les Sopranos. Un peu comme à l'Élysée. La vie de ce bon vieux Tony ne cesse de se compliquer. Il s'est remis à la colle avec Carmela, les gosses grandissent, les relations entre les familles du New Jersey et de New York sont plus tendues que jamais. Il se peut que tout ça finisse mal pour de bon. D'ailleurs, voici l'ultime saison de la saga des porte-flingues avec un Gandolfini plus loser que jamais. Toute ressemblance avec un président sur le départ mise à part, ce mafia blues reste l'une des meilleures séries du genre avec, toujours, une B.O. d'enfer. On attend la fin avec impatience. Attention, sortie sous réserve. Également dispo en import zone 1 (VO).

À MATER AVEC... Une nana qui ne pourra pas refuser l'offre que vous lui faites. [●●●●]



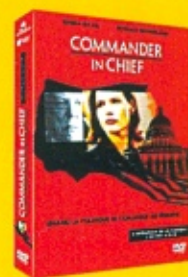
[PRÉSIDENTE DES USA]

LONELY AT THE TOP!

COMMANDER IN CHIEF
(SAISON 1)
(Buena Vista)



Si vous n'avez pas vu la fin, vous n'êtes pas le seul.



Il y a des séries qui n'ont pas de chance. Dommage : Geena Davies, en présidente des States, avait un petit côté maîtresse Rachel prête à dégainer son fouet pour corriger les *dirty naughty boys*. Interrompue après la première saison aux USA, *Commander in Chief* n'a pas, non plus, fait de vagues chez nous. Pour les fans de la (première) dame.

LE GENRE: *Girl Power!*
ON EN DIT QUOI? Geena Davies, c'est la Ségolène Clinton américaine. Elle accède à la présidence et rencontre le père de Jack Bauer (Donald Sutherland). Un peu de douceur dans un monde de brutes ? Tu parles, Charles ! Hillary Royal va avoir plein d'ennuis avec tous ces complots qui menacent l'Amérique et l'ennemi intérieur qui n'en pense pas moins, tiens.
À MATER AVEC... Des fans de Besancenot. [●●●●]

AUTRES SORTIES



REGENESIS (Buenavista)
Saisons 1 et 2
2 coffrets de 3 DVD

LE GENRE: Maladie honteuse à évolution très rapide.

ON EN DIT QUOI? Encore que cette histoire de virus qui se propage... Enfin, David Sandström de la Norbac (avec un N) entame une course contre la montre pour régler le blème.

À MATER AVEC... Un ex-fan de 24 déçu. [●●●●]



COLUMBO (Universal)
Saisons 6 & 7
Coffret 4 DVD

LE GENRE: Borloo strikes again.

ON EN DIT QUOI? Columbo enfle son imper et élucide des meurtres dont on connaît le coupable depuis le début. Ce qui permet de nous concentrer sur les histoires de sa femme et l'état de sa 403.

À MATER AVEC... Une blonde - vous n'aurez pas à lui expliquer qui a tué qui. [●●●●]



ESPRITS CRIMINELS
(Buenavista)
Saison 1 - Coffret 6 DVD

LE GENRE: Tu ne tueras point. Quoique.
ON EN DIT QUOI? La série préférée de Sarkozy ? Des *profilers* qui anticipent les meurtres en étudiant le comportement des criminels, ça laisse rêveur, non ? *Esprits Criminels* parvient à renouveler un genre ultra-balisé: élu à l'unanimité.

À MATER AVEC... Une main dans la culotte de votre copine. [●●●●]



NEW YORK: POLICE JUDICIAIRE (Universal)
Saison 2005-2006
Coffret 6 DVD

LE GENRE: Alerte à Big Apple.

ON EN DIT QUOI? Entre les *spin-off* et les *crossover*, on ne s'en sort plus... Mais les enquêtes tiennent la route. Reste cette impression de déjà-vu...

À MATER AVEC... Votre copine qui dort, une longue nuit d'insomnie. [●●●●]

Le jeu de course réinventé

www.testdriveunlimited.com

PC
DVD
ROM

XBOX 360

UIGL

PSP
PlayStation 2

PlayStation 2

PlayStation 2

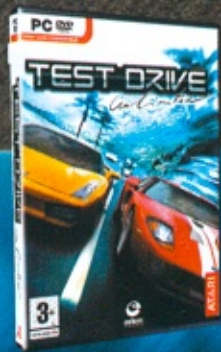
Participez à la course !

Des lots exceptionnels à gagner.

Toutes les infos sur www.tduchallenge.com

PC JEUX
HIT
★★★★★

89%



Contenu exclusif
par plateforme de jeu !

TEST DRIVE

unlimited

ATARI

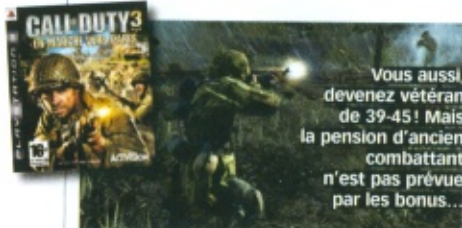
COOL, COD
ARRIVE
SUR PS3!

À la guerre comme à la guerre BUTEZ DU NAZI!

CALL OF DUTY 3

Activision [PS3]

L'appel du devoir ne laisse que peu de répit aux gamers. Voici déjà le troisième épisode de cette série à succès recréant les campagnes héroïques de la Seconde Guerre mondiale. Cette fois-ci, ce sera la bataille de Normandie et la marche vers Paris. Vous savez: « Paris brisé / Paris martyrisé! » Grâce aux magnifiques cinématiques valorisées par la puissance de la PS3, on se prend toujours autant pour un héros. De plus, COD3 se veut un jeu vertueux qui possède deux avantages non négligeables: celui de casser la gueule aux nazis tout en effectuant un devoir de mémoire pour la jeune génération. Accessoirement, il peut permettre aux futurs bacheliers de réviser la géopolitique de l'époque. Et si on finit le jeu bardé de médailles, on peut défilé sur les Champs-Élysées au côté du général? [●●●●]



Vous aussi, devenez vétéran de 39-45! Mais la pension d'ancien combattant n'est pas prévue par les bonus...

HIP-HOP BATTLE

DEF JAM ICON

Le génial *Def Jam* débarque enfin sur les consoles next gen. Quelle idée démente de pouvoir incarner les icônes du hip-hop pour des combats de rue ultraviolents! Sur fond de rap, de beats et de basses, les combats s'enchaînent au rythme d'une musique qui veut être - selon les concepteurs - un troisième combattant. Comprenez par là qu'il va falloir se décalquer les uns les autres avec le groove dans la peau; ce son pourrait être votre meilleur allié pour fritter le bad boy tatoué d'en face. Les éléments de votre environnement sont aussi déterminants pour plus de réalisme, contrairement aux traditionnelles arènes



qu'il limitent trop l'espace de jeu. Bien entendu, pas de souci à se faire pour la bande son: Lil Jon, Big Boi, Method Man ou Nas... Mais qu'est-ce qu'on attend pour foutre le feu? *Electronic Arts*, [PS3, Xbox 360] [●●●●]



[MANGA]

DRAGON BALL Z 2

Nom : Sangoku
Profil : Le mec le plus balaise de la galaxie.



Ah ça, Bandai l'aura exploité son filon *Dragon Ball Z*. En long, en large et en travers. Ce n'est pas Sangoku qui s'en plaindra puisqu'il revient chaque année avec toute sa smala (Sangohan, Sangoten et consorts) pour une nouvelle version du jeu inspiré du dessin animé mythique. Et comme les versions proposées sont souvent inégales, parfois ça passe mais parfois ça casse. Avec *DBZ Budokai Tenkaichi 2* (à vos souhaits), ça passe ! Et même très bien puisqu'il s'agit tout simplement de la meilleure adaptation connue aujourd'hui. Jusqu'à alors disponible sur PS2, Goku s'invite sur la Wii en offrant toutes les possibilités du nouveau *gameplay* de la console. Certes, il faudra réapprendre toutes les combinaisons avec la wiimote et le Nunchuk pour balancer son « *Kamehameha* ».

Mais, ensuite, quel bonheur !
**DRAGON BALL Z
BUDOKAI TENKAICHI 2**

Bandai, [Wii] [●●●]



CELUI
QUI TROUVE
LE RÉDACTEUR CHEF
SUR LA PHOTO
GAGNE UN
ABONNEMENT !

MORTAL KOMBAT ARMAGEDDON

Midway, [Wii]

Le jeu de baston le plus gore de l'histoire revient et il n'est pas content ! Comme pour chaque nouvel épisode, il y a toujours plus de personnages même si les incontournables Sub-Zero, Raiden ou Johnny Cage

sont là. Vous n'échapperez pas non plus aux fameuses « fatalités » qui ont fait la gloire de *Mortal Kombat*. Pour les néophytes, il s'agit d'achever son adversaire de la manière la plus violente et crade possible – explosion de tête, démembrement, écrabouillage... Une expérience légère et raffinée. D'autant

plus jouissive qu'il faudra désormais exécuter la sentence avec la wiimote, dans un geste digne d'un bourreau du Moyen Âge avec les yeux injectés de sang et la bave aux lèvres. Mais il ne s'agit que d'un jeu, n'est-ce pas ? [●●●]

DES ROBOTS ET DES POILS



RATCHET & CLANK

LA TAILLE, ÇA COMPTE

Sony, [PSP]

Ratchet & Clank – les coqueluches des joueurs PS2 – arrivent pour la première fois sur la console portable de Sony. Notre boule de poils et son pote le robot remettent le couvert dans une aventure qui a su préserver la jouabilité et surtout l'humour des *softs* précédents. De nouvelles armes assez funky comme le sprout-o-matic font leur apparition ainsi que certaines scènes où Clank devra œuvrer en solo. Le mode multijoueur est également très riche en proposant une formule « *Deathmatch* » de folie. Une valeur sûre du jeu de plate-forme/action [●●●]



LA MAIN AU PANIER

NBA STREET HOMECOURT

EA GIG, [PS3, Xbox 360]

Basé sur le sensationnel et le spectaculaire, *NBA Street* se veut un jeu de basket arcade à mille lieues de la simulation. Ici, le but n'est pas de gagner un match... il faut jouer avec style. Le nouveau système de dunk, par exemple, vous permet de contrôler le joueur du décollage à l'atterrissage pour enchaîner les figures les plus

dingues. Mais pour devenir un cadreur des *playgrounds*, il vous faudra trimer car vous commencerez en bas du panier pour aller affronter des joueurs légendaires sur LEUR terrain dans le quartier où ils ont tout appris. Grande nouveauté : les filles sont à l'ordre du jour puisqu'il est possible de se mesurer aux stars féminines de la discipline (WNBA) – ça existe, bande de machos ! [●●●]



Pas mal, la figure ! Mais tu n'aurais pas oublié la balle ?

NOI, C'EST
GRAND CORPS
DE BASKETTEUR
MALADE. EXPERT
EN SLAM...
DUNK!

John Butler Trio

Acoustique

groovy

Grand National

Pierre angulaire de Grand National, *Gov' Did Nothing'* s'est inspiré des ravages de l'ouragan Katrina, le 30 août 2005, et de l'impuissance de l'administration Bush pour aider les victimes de la Nouvelle-Orléans. Impétueux comme le Mississippi, zébré par un chorus éblouissant, ponctué – en guise de coda – par une fanfare comme celles qui accompagnent les enterrements... le titre du nouveau John Butler fait aussi référence à la marque de sa fameuse *slide guitar* en métal, mais s'ouvre également sur le monde. Une *big nation* plutôt tendance qui shakerait altermondialisme, néo-hippies et Bob Marley. Butler n'étant pas Bob Dylan, on s'envole rarement vers les nuées avec les textes (*Daniella* – la femme de sa vie). Mais la musique remplit parfaitement son office dans un registre acoustique & groovy, oscillant entre Ben Harper et son collègue australien, Jack Johnson, auquel il a emprunté le producteur Mario Cataldo (Beck, G. Love, Beastie Boys). Reggae cool (*Groovin' Slowly*), bouffées de guitares psyché, tempo funky (*Used To Get High*), Grand National a toutes les qualités du disque écouté en boucle en roulant vers le soleil. *Slide, baby, slide.* (Atlantic) [●●●●]



DISQUE DU MOIS



LIKE IT ? ÉCOUTEZ...



Ben Harper – Both Sides Of The Gun
Double dose de Benny avec quelques petites merveilles bluesy & soul.



Jack Johnson – In Between Dream
Quand les surfers australiens réinventent la coolitude californienne.

Total tendance, le John Butler Trio fait du rock écolo ! Et pour qui il vote ?



MP3

Dans les iPod DE LA RÉDACTION

Écouteurs vissés aux oreilles, ils les écoutent en boucle au lieu de bosser. Playlist.

Alex Desprez
éditeur musique
MAXIMAL

1 > JOHN BUTLER TRIO
Grand National
(Atlantic)

2 > AIR
Pocket Symphony
(Virgin)

3 > JIMI HENDRIX
Electric Ladyland
(A&M)

Belkacem Bahlouli
éditeur en chef
MAXIMAL

1 > BRYAN FERRY TRIO
Dylanesque
(Virgin)

2 > AMY WINEHOUSE
Back To Black (AZ)

3 > JAMES TAYLOR
Our Town (WEA)

Olivier Dubernet
directeur artistique
MAXIMAL

1 > BSOD
Click Here To Pay
(Play Digital)

2 > HERMAN DÛNE
Giant
(Source)

3 > VARIOUS ARTISTS
Nova Tunes 1.5
(Nova)

Sandro Reguieg
chef des infos
MAXIMAL

1 > PEANUT BUTTER WOLF
Chrome Children
(Stonesthrow)

2 > FAF LA RAGE
Rap stories
(Sony)

3 > ELZEF
Le Vent se lève
(Pias)

[REMEMBER ?]

t.A.T.u. FAIT SCANDALE (?)



QUAND ?

En 2003, aux MTV Awards.

QUOI ?

Le duo *teen lesbien made in Russia* recrute 175 danseuses costumées en collégiennes qui se déshabillent sur scène et, en-dessous, s'embrassent sur la bouche tandis que Lena et Yulia chantent *Not Gonna Get Us*.

ET ALORS ?

« Shocking ! », hurlent certaines âmes sensibles. Les « scandales » des MTV Awards, on connaît. Le clip

du duo (*All The Things She Said*) était autrement plus *hot*. Même si les deux donzelles n'étaient pas homo. Encore une bonne idée de leur manager...

D'ACCORD MAIS BON...

Les meilleures choses ne durent pas. Oui, comme le temps des socquettes blanches et des kilts écossais. Yulia a eu une petite fille; le manager véreux a été viré... et pour t.A.T.u. l'heure du *best of* a sonné. Pas bon signe, ça...

JOSS STONE

HOT WAVE ↙

LA SOUL GIRL DU MOIS

Exit la jeune fille blonde des premières sessions. Le dos peint de motifs psyché et les cheveux ornés de reflets rouges, Joss Stone est de retour avec un album soul & sensuel. *Peace & Love, Sista!*

CHANGEMENT DE CAP ?

« C'est le premier album que j'ai fait moi-même et j'ai vraiment le sentiment que je peux en être très fière », confessait-elle, peu avant la sortie de *Introducing Joss Stone*, son nouvel opus. D'habitude, ce genre de déclaration n'augure rien de bon de la part d'une jeune chanteuse. Mais Joss Stone est d'une tout autre trempe. Il suffit, pour s'en convaincre, d'aller faire un tour sur YouTube et d'admirer son époustouflante reprise de *Son Of A Preacher Man* – en hommage à Dusty Springfield – au dernier UK Music Hall of Fame (en même temps que sa robe ultracourte, ce qui ne gâche rien).

BLONDE ARETHA ?

Pas de doute : à tout juste 20 ans, Joss sait exactement où elle va. Le *revival rhythm'n'blues* n'a jamais été aussi en vogue qu'aujourd'hui. Elle en est l'incarnation idéale mais n'entend pas se laisser enfermer dans un ghetto rétro. Mix idéal de soul vintage et de groove contemporain, *Introducing Joss Stone* – produit par Raphael Saadiq (Macy Gray, D'Angelo, The Roots) – traduit une évolution décisive dans la carrière de l'ex jeune prodige révélée à 14 ans par l'émission *A Star For A Night* de la BBC. Le conte de fée de la gamine de Douvres, qui découvre un jour Aretha Franklin dans une pub et décide alors de vendre son âme à la *black music*, est encore loin du mot « fin ».

LIKE A ROLLING STONE ?

C'est en 2003 que l'Angleterre succombe au charme de Joss Stone. *The Soul Sessions* est un mix malin de reprises et d'obscures faces B de *soul music* 60's et 70's où sa voix fabuleuse fait merveille. Elle a 16 ans. L'âge où l'on sait instinctivement que les coups de foudre sont de courte durée. Après *Mind, Body and Soul*, Joss partage le micro avec le vieux Mick Jagger sur la B.O. d'*Alfie* et chante Janis Joplin avec Melissa Etheridge. Au Live 8, en 2005, elle subjugue les 200 000 spectateurs de Wembley. Quelques mois plus tard, Joss s'envole pour La Barbade afin d'écrire les textes de ce qui deviendra *Introducing...*, enregistré avec la participation de Common et de Lauryn Hill (Fugees). « J'ai voulu travailler avec Lauryn depuis la première fois où j'ai entendu sa voix. Pour moi, c'est un rêve devenu réalité », raconte-t-elle. Le résultat, *somptueux*, est à la hauteur de ses rêves les plus *soul*. Quand on vous dit que Miss Stone n'a pas froid aux yeux...



Introducing Joss Stone (Virgin).

LA JOLIE GROOVEUSE REVIENT. L'ÉTÉ SERA CHAUD !

BLACK
PEARL
R'N'BUsher version fille?
Future Janet? Ciara
a sans doute la voix
la plus sexy du R'n'B!

HOT & SEXY

CIARA

SHOWGIRL HOMECOMING LIVE

Le royaume du Areu'n'bi est peuplé de princesses sexy. Rihanna, Ciara, Cassie : toutes rêvent secrètement de détrôner la Reine Beyoncé. Ciara n'est pas la moins hot de ces jolies courtisanes. Surnommée la Princesse du Crunk'n'B à ses débuts, la belle nous expliquait – dans le sexuellement explicite *Goodies* – qu'elle n'était pas la petite fille qu'on croyait et que ce qu'elle voulait, c'était « un type sexy, indépendant qui aime bien s'amuser et a de l'argent ». *Hotline*, lui, se passait de commentaire. Pour son second skeud, Ciara entend faire entendre sa différence. Avec sa litanie de prod-doktors stars – Will.i.am, Pharrell Williams, R. Jerkins –, *Ciara: The Evolution* joue la carte *dancefloor* avec bonheur. « Don't you wish your girlfriend was hot like me? », demandait-elle récemment à la une du magazine *Vibe*. Vous voulez la réponse? (RCA) [●●●]



LIKE IT? ÉCOUTEZ...

Beyoncé, *The B-Day*

À moins d'avoir passé les derniers mois sur la planète Mars, impossible d'échapper à B-Zilla!

Cassie, *Cassie*

Ex-mannequin, la protégée british de P. Diddy mixe pop/soul et R'n'B. Mais ne fait pas l'unanimité.

JOHN MAYER

Continuum

En France, on le connaît vaguement pour ses liaisons avec de jolies starlettes comme Jessica Simpson. Mais aux States, on croise plus fréquemment ce chanteur/guitariste sur scène, en trio avec Pino Palladino et Steve Jordan, aux côtés de Buddy Guy ou au Crossroads Guitar Festival d'Eric Clapton. Entre pop, folk, blues et avec ce qu'il faut

de soul cuivrée, *Continuum* pourrait bien mettre fin à ce délit de belle gueule, dans le sillage d'un *Waiting*



On *The World To Change* aux accents joliment tubesques et d'un *Belief* enregistré avec la complicité de Ben Harper. À la fois classique et éclectique (deux gros défauts pour le marché français), Mayer confirme qu'il est un client sérieux avec Harper, Sting, Harrison ou Clapton en ligne de mire. Recommandé. (Sony/BMG) [●●●]

La preuve que Johnny-Belle-Gueule ne fait pas que courir derrière les filles!



[SPEED DATE!]

Vous êtes
pressé(e)?
Nous aussi!

BB BRUNES

Brunes comme moi (Warner)
Naast, Plasticines, Second Sex, les bébés groupes sont à la mode. Toutes guitares dehors, ce trio frenchy sonne comme un pub band inspiré par les Clash. Pas mal.

BRETT
ANDERSON

Love Is Dead, (V2)
Britpop pas morte! L'ex-dandy de Suède signe un album solo classique, dominé par des ballades gorgées de cordes d'une saisissante beauté.



ARCADE FIRE

Neon Bible
Au vu de quelques extraits égarés sur le net, il semble que le nouvel opus du combo d'héroïc folk canadien soit aussi spectaculaire que son prédécesseur. On se risque? (Barclay)

the stooges
The Weirdness

THE STOOGES

The Weirdness

Iggy Pop, le vieux rocker qui fait de la pub pour SFR, a reformé les cultissimes Stooges de sa jeunesse. Son rugueux comme la peau d'un vieil iguane, ultimes geysers de rébellion, le combo séminale du punk tire bien son épingle du jeu, grâce à une production brute de décoffrage. (Virgin) [●●●]



MICK EST TOUT SEUL

Les Chansons perdues

Il faut croire que c'est la saison des escapades. Après Babet de Dionysos, au tour de Mick de Mickey 3D de s'offrir une récréation sur le mood intimiste avec un album solo cool. Ces chansons perdues (pas pour tout le monde), ce sont celles que Mickey compose et enregistre (tout seul avec ses petites mains... Si!) entre deux disques du trio. De là à lui donner l'envie de prendre la clé des champs... (Virgin) [●●●]



JENNIFER LOPEZ

Como Una Mujer

La bimbo latina se prend pour Shakira et s'attaque au lucratif marché latino dans la langue de Julio. C'est vrai qu'en reine du R'n'B sortie du Bronx, sa street credibility en a pris un coup et sa carrière au ciné patine. OK, elle est sexy! Mais à tout prendre, on préfère l'original. Un gouffre sépare le fade *Que Hiciste* du crunchy *Hips Don't Lie* (feat. Wyclef) de la torride Colombienne. Tiens, au fait, elle devient quoi Shakira? (Jivepic) [●●●]

MIOSSEC ON THE ROAD

DE RETOUR SUR LES ROUTES POUR UNE LONGUE TOURNÉE, CHRISTOPHE MIOSSEC EST RAVI DE MOUILLER LE T-SHIRT SUR SCÈNE AVEC SON GROUPE. UN SIXIÈME ALBUM EN POCHE, CE BRETON - QUI A CONTRIBUÉ À DÉPOUSSIÉRER LA CHANSON FRANÇAISE AU MILIEU DES ANNÉES 90 - GOÛTE DÉJÀ SON PLAISIR.

Texte **China** et **Julien G.**

Es-tu content de retrouver la scène ?

C'est toujours un plaisir pour moi, autant d'entrer en studio que de monter sur scène. J'ai commencé tard - à plus de trente ans - même si j'en suis à mon sixième album.

Ça commence à sentir le sapin !

Pourrais-tu t'imaginer tout arrêter ?

Ce qui est bien, avec la musique, c'est que tu arrêtes à la demande générale - quand les gens en ont marre de t'écouter et qu'ils ne viennent plus au concert. Mais j'écris aussi des paroles pour d'autres artistes - pour moi, c'est encore un autre boulot - et j'aime bien passer d'un extrême à l'autre, de Mass Hysteria à Juliette Gréco !

Préfèrerais-tu être

uniquement parolier ?

Non. Ce n'est pas pareil.

La vie en tournée est géniale. Je fais pas mal de concerts ce mois-ci et d'autres jusqu'à la fin de

l'été dans des festivals. J'aime ce côté colonie de vacances avec une bande de mecs dans un bus, entendre l'un de nous demander « Quand est-ce qu'on mange » ou dire qu'il veut s'arrêter pour aller faire pipi !

Il y a aussi une patte très blues

dans ton écriture...

J'aime beaucoup cette culture musicale.

L'une de mes guitares s'appelle d'ailleurs

Robert Johnson - une légende du genre.

Je crois vraiment que l'on peut faire du blues sans utiliser la grille d'accords qui lui est propre mais en respectant son esprit

qui consiste à exprimer des sentiments

et à faire une musique populaire, au vieux sens du terme.

Pourquoi avoir accepté de te montrer aux Victoires de la musique ?

J'ai dû être nommé au moins quatre fois sans jamais être allé à la cérémonie. Mais, cette année, l'organisation m'a proposé de jouer *live*, ce qui était beaucoup mieux que de rester assis, habillé en pingouin, dans un fauteuil ! Par ailleurs, je n'ai jamais bien compris le système de vote. Je suis dans une maison de disques indépendante qui n'a pas les mêmes pouvoirs de pression qu'une major.

Suis-tu la campagne présidentielle française, même si tu habites en Belgique ?

C'est toujours rigolo de voir les élections dans ton pays avec un peu de décalage et de recul. Cette campagne, je la trouve encore plus pathétique qu'à l'ordinaire !

LA VIE EN TOURNÉE
C'EST UNE COLONIE
DE VACANCES.

ET IL KIFFE QUOI KRIKRI ?



Tom Waits Orphans - Brawlers, Bawlers & Bastards La voix rocailleuse la joue royale au bar avec un triple... album.



Van Morrison Pay The Devil Le blues de cette légende du rock et de la pop des 60's se paye désormais cash !



Zita Swoon A Song About A Girl Une histoire belge, aussi pop que créative, dont le succès ne s'est toujours pas démenti.

[PLAYLIST ZIKBUZZ]

THE CINEMATICS

A Strange Education (TVT Records/PIAS)

En deux ans, ces quatre Écossais ont su se démarquer de leurs congénères et même décrocher une signature sur un label américain. Sans négliger l'impact des rythmiques pop si dansantes outre-Manche, leur premier album privilégie des sonorités new wave - vocalement mais aussi avec des guitares aériennes qui accompagnent une vraie montée en puissance.



THE RAKES

Ten New Messages (V2)

Après un premier album très remarqué, le quatuor londonien ratisse un peu plus le champ des possibles de son post-punk hérité des années 80. Qu'il le revisite ou le réhabilite, l'énergie de son rock sous tension reste très présente, même si le groupe s'amuse d'effets électroniques discrets et de touches d'humour dans ses textes, histoire de ne pas se prendre trop au sérieux.



!!!

Myth Takes (*Warp/DiscoGraphy*)

On peut placer n'importe quel mot devant les points d'exclamation du nom de cette étonnante formation. Dispersés sur l'ensemble du territoire des États-Unis, ces musiciens ne se croisent qu'en concert et en studio pour forger leur dance-punk. Guitare et basse y alimentent avec un groove technoïde les mots du chanteur Nic Offer.



CALOGERO

Pomme C (Mercury/Universal)

Nu sur la pochette de son quatrième album, un anneau dans un téton, Calogero qui croque une pomme tuerait-il aussi son fantôme des Beatles ? D'une manip sur Macintosh pour modifier son image de chanteur pop, ce drôle d'Adam propulse les textes de Zazie d'une déferlante mélodique de guitare saturée à de sages arrangements acoustiques, sans crainte de pêcher !



LE PREMIER MAG MUSICAL 100 % MOBILE !
Pop/Rock, Hip-hop, Funk, R'n'B, Electro, Jazz...

Retrouve les interviews de Zikbuzz en vidéo sur ton téléphone mobile dans la rubrique musique du portail i-mode ainsi que toute l'actualité musicale, des concerts, des sorties d'albums et des chroniques présentées par China et Ophélie, avec plein de tubes à télécharger !



Christina

A G U I L E R A

CERTAINS S'AIMENT
CHAUDE

Depuis la sortie de *Back To Basics*, tout le monde a enfin compris qu'il fallait la prendre au sérieux. *Exit X-Tina!* La divine Christina s'est réinventée en *sex-bomb* glamour des années 30. Bonne nouvelle : la plus *hot* des filles de la pop est de retour dans MAXIMAL. Et elle aime ça!



Texte **Bill Keith** Photos **Sante D'Orazio**



Désormais, Christina joue sur le registre de la sensualité et du glamour. On est preneur!

Bienvenue à la maison, Christina! La dernière fois que vous avez fait la couverture des quarante éditions internationales de MAXIMAL, c'est devenu le numéro qui s'est le plus vendu de toute l'histoire du magazine.

Je sais! Est-ce que quelqu'un a fait mieux depuis? Je demande souvent autour de moi: « Est-ce que quelqu'un a battu mon record? » Je suis très, très possessive par rapport à ce titre...

À en juger par ces nouvelles photos, on se dit que vous avez très envie de vendre votre dernier album.

Nah! On s'est bien amusé avec toutes ces fringues – et aussi quand il y en avait beaucoup moins... Mais je n'ai jamais rechigné à payer de ma personne pour la bonne cause.

Beaucoup de choses ont changé depuis notre dernière rencontre. Vous n'êtes plus officiellement sur le « marché ». Est-ce que votre mari est cool par rapport à votre statut de sex-symbol?

Oui et c'est en partie pour cette raison que je suis tombée amoureuse de lui. Dans mon expression artistique, j'ai tendance à être très sexuelle. Je me suis toujours sentie extrêmement connectée à ma sexualité. J'aime Jordan parce qu'il poursuit ses propres buts. Et parce qu'il y a une absence totale de parité dans ce domaine. C'est très important pour moi, en tant que femme, de jouer sur la sexualité et de me montrer très forte en l'intégrant à mon art et à mon travail...

Quelle sorte d'inégalité avez-vous pu constater dans le music business?

Eh bien, imaginez qu'une fille sorte un album avec le mot sexe dans le titre – comme *FutureSex/LoveSounds* de Justin Timberlake. Au lieu de se sentir libérée d'avoir fait ça, elle serait étiquetée et traitée de tous les noms... Ce qui ne veut pas dire que je ne serais pas capable de le faire.

Comment un type normal parvient-il à sortir avec une superstar aussi hot et qui a du cran comme vous?

J'ai toujours préféré les mecs normaux. Les garçons dans le show business ont tendance à être très imbus d'eux-mêmes. Ils peuvent également être trop en admiration devant ce que je fais ou se sentir intimidés par ça – ce qui rend les choses plus difficiles.

Est-ce vrai que vous votre beau-père s'est fait remarquer au moment où vous faisiez votre discours de jeune mariée?

Oui! J'ai le beau-père le plus magnifiquement inapproprié qui soit. Nous sommes sur la même longueur d'ondes. J'étais en train de dire: « Je veux remercier le papa et la maman de Jordan de s'être rencontrés » et lui a hurlé « En donnant mon sperme! » Pour moi, c'était un peu « Eh bien, je ne voulais pas donner une description aussi pittoresque du truc mais... » Pour un toast en plein mariage, c'était vraiment drôle...

Curieux qu'on ne l'ait pas retrouvé sur YouTube. À ce propos, c'est difficile pour vous de protéger votre vie privée ces temps-ci – sans même parler de votre musique?

Oui et ça me rend triste pour l'ensemble de l'industrie du disque. Vous pouvez tout télécharger gratuitement. Vous pouvez mater n'importe quoi, n'importe quand, n'importe où. Ce métier est définitivement plus régi par la loi des tabloids qu'il ne l'était il y a encore cinq ans. | ▶ |

CEUX QUI
NE VOYAIENT
EN X-TINA
QU'UNE PETITE
BIMBO TEEN
PEUVENT ALLER
SE RHABILLER:
HEUREUSEMENT,
PAS ELLE!



TOP HOT BLONDE



"J'AI OFFERT
À MON MARI
UNE VRAIE
PANOPLIE DE
DOCTEUR AVEC
UN GROS SAC
REPLI DE
SEX TOYS ! MOI,
JE PORTE
LE COSTUME
DE LA PETITE
INFIRMIÈRE
VICIEUSE,
BIEN SÛR."

▶ Les journaux à scandales justement ont l'air de dire qu'il y a un nouveau divorce de célébrités chaque semaine. Quel est votre petit secret pour faire durer votre couple ? Des petits jeux coquins ? Des déguisements ?

Comment avez-vous pu vous glisser dans ma chambre à mon insu ? (Rires) On s'amuse toujours beaucoup, Jordan et moi. J'aime bien jouer au docteur.

Au docteur ? Donnez-nous des détails, s'il vous plaît !

Eh bien, j'ai offert à Jordan une vraie panoplie de docteur avec un gros sac rempli de sex toys ! Moi, je porte le costume de la petite infirmière vicieuse, bien sûr.

(Oh my Gode !) Gasp ! Dans *Back To Basic*, il y a une chanson qui s'appelle *Still Dirty*, un clin d'œil à l'un de vos tubes les plus hot. Pourtant, beaucoup de gens prétendent que vous êtes désormais une fille rangée...

Moi ? Jamais de la vie. Vous n'avez qu'à regarder les photos. Est-ce que j'ai l'air rangé ?

Certes, mais autrefois vous passiez vous temps à vous disputer avec des gens comme Pink, Eminem, Jennifer Love Hewitt, etc.

La plupart de ces soi-disantes disputes étaient des inventions des tabloids. Quand les médias ont vu que mon image était devenue plus agressive qu'à mes débuts, ils ont simplement surenchéri. Énormément de choses ont été mal interprétées. Tout ça ne m'intéresse pas. La vie est assez dramatique comme ça, je n'ai pas besoin de créer d'autres drames...

Vous avez tout de même écrit la chanson F.U.S.S. (pour Fuck You Scott Storch) à l'intention de votre ancien producteur.

Vrai. C'était ma façon d'enterrer mon expérience avec lui. On avait fait du bon travail sur l'album *Stripped*. Pour moi, il était comme un frère. Et puis il a commencé à bosser avec d'autres artistes solo et j'ai eu le sentiment qu'il aurait pu avoir un peu plus de loyauté à mon égard. Quand j'ai essayé de travailler de nouveau avec lui, il s'est mis aux abonnés absents. C'était très décevant de voir quelqu'un se comporter de cette façon...

Vous avez enregistré Beautiful et Hurt avec la productrice (et ex-Four Non Blondes) Linda Perry. C'est vrai que, toutes les deux, vous avez fait une chanson qui n'est jamais sortie ?

Absolument ! Ça s'appelle *Fuck You, Suck You*. On l'a enregistrée, une nuit, après avoir abusé du whisky en studio. C'est complètement... haletant.

QUELLE VOIX !

Christina est sublime, elle a aussi une voix irréaliste et c'est une crireuse hors-pair...



Come On Over

Pour cette chanson, Christina explique ce que les filles aiment et ça sonne comme un cri dans la nuit : « Whoo-aaaaoooh-nu-uuuuns ! »

Lady Marmalade

Dans cette reprise qui figure dans *Moulin Rouge*, Christina lâche un splendide : « Whoo-haaah-hey-heeey-haa ! »



At Last

Une reprise d'Etta James, transformée en cri sur deux octaves : « Miiyiiiuuurrngge-aaahhheyyyeeahyeah-heyheyyoiiii-whooh. »

Ain't No Other Man

Sur l'un de ses derniers singles, le cri primal nuancé jazz ressemble à ça : « Haa-haaeeeeeeyy-hyaaaa-haaaaa » - ça fait quand même



cow-boy...

Quand pourrons-nous acheter cette merveille ?

C'est introuvable. Mais je la joue parfois à mes potes danseurs quand on a un peu trop picolé et qu'on commence à se rouler par terre, les uns avec les autres...

C'est assez explicite comme description. Est-ce qu'il vous arrive d'écouter votre propre musique quand vous pratiquez une activité sexuelle ?

Jamais je ne pourrais faire ça, en aucune manière. Je serais trop occupée à analyser ma voix - je suis très sainte Nitouche. J'aime bien écouter Thom Yorke de Radiohead, c'est de la bonne musique pour les moments sexy.

Bon choix ! Quelle est votre prochaine étape ? Des enfants ? La politique ? Christina Aguilera, star de cinéma ?

J'ai plus que jamais envie de faire des films. J'ai lu pas mal de scénarios mais rien qui m'ait intéressée jusqu'ici. Je n'ai pas envie de jouer le rôle d'une chanteuse, à moins que ce ne soit totalement différent de moi et de ma musique. Je veux vraiment jouer la comédie.

A blonde woman with long, wavy hair is lying in bed, looking towards the camera. She is wearing a white, ruffled top. Her hands are resting on her chest. The background is a white, ruffled pillow and bedsheet.

"J'AI TOUJOURS PRÉFÉRÉ LES MECS NORMAUX.
LES GARÇONS DANS LE SHOW BUSINESS
ONT TENDANCE À ÊTRE TRÈS IMBUS D'EUX-MÊMES."



L'EMPLOYÉ DU MOIS

Elie

MAXIMAL

Premiers jobs, gros contrats, pour MAXIMAL ils avouent tout!



Humoriste, c'est un boulot à temps plein. Mais parfois, Elie change de registre. Avec la chanson, notamment. Après un premier album – qui devait être le dernier, avait-il annoncé ! – il vient de sortir son second opus, aux accents de bossa et de pop orchestrale. Ce qui ne l'empêche pas de régler ses comptes quand il accorde une interview à MAXIMAL...

Texte **Alex Desprez** Photo **Corbis**

Félicitations, vous êtes l'employé du mois de MAXIMAL. Avez-vous donné dans le job honteux, comme votre compère Dubosc ? Moins. J'ai fait deux trucs ridicules : comme mon père travaillait à La Poste, j'ai été facteur pendant deux mois. Et j'ai aussi fait le ménage pendant trois jours à la DDASS d'Antony. Mais je n'ai pas vraiment galéré, j'ai travaillé assez vite. Mes premiers boulots, c'étaient des pubs pour la moutarde Amora ou je ne sais quoi. Et à 19 ans, j'ai enchaîné par une pièce de théâtre avec Muriel Robin. C'est comme ça que j'ai commencé...

Vous êtes très vite passé à l'écriture ?

Oui, assez vite. C'est venu en même temps que ma rencontre avec Dieudo. On partait en vacances avec une bande de mecs et on faisait tellement les cons que nos copains nous disaient « Vous devriez aller sur scène tous les deux ! »

Depuis, vous n'avez jamais arrêté...

Non... Je vais nulle part sans un stylo. Je ne peux pas passer une journée sans écrire. Avec un stylo, on peut changer le monde. (Rires.)

Souchon, Salvador, Mounier, Zazie, Jean-Vannier ou Voulyz ont composé sur vos textes. Quelle a été la rencontre la plus bluffante ?

Toutes ont été sympathiques mais je dirais Hubert Mounier parce que ça faisait longtemps que j'écoutais L'Affaire Louis Trio. Je savais qu'il était pote avec Dieudo ce qui, à l'époque, me rendait un peu jaloux. Je l'ai finalement rencontré via ma maison de disques et il s'est avéré qu'on était fan l'un de l'autre. Il m'a apporté ce côté pop, assez classe, que je n'avais pas exploré jusqu'ici. J'adore ça... Et la bossa, toujours ! Si je n'étais pas connu, je crois que ce disque pourrait faire partie de ce qu'on appelle la nouvelle chanson française.

Difficile d'échapper aux étiquettes...

Oui, je suis bien placé pour le savoir !

L'album s'ouvre sur une note légère avec *Femme actuelle* et se referme sur une tonalité noire avec *Lauren*. Quelques mots ?

C'est une chanson sur mon frère qui est mort du Sida. J'avais envie d'en parler, je sais qu'il y a une impudeur là-dedans mais bon... Je trouve que c'est

justifié parce que la chanson est belle, émouvante. Comme il était fan de musique de films, j'ai demandé à mon arrangeur d'écrire un truc qui sonne comme ces musiques-là...

Dans *Femme actuelle*, vous vous glissez dans la peau d'une fille...

... Inhabituel, oui. Mais c'est mon registre favori de me mettre dans la peau des femmes. (Rires.) Il y a en moi une part de féminité que j'assume complètement. Et puis c'est vrai que les femmes actuelles – dans leur recherche de la jeunesse, du « bonheur » – c'est en même temps pathétique et rigolo...

Votre femme actuelle idéale – s'il fallait faire du *name dropping* ?

Mmmm, je viens de passer quelques

“LES GENS DU CINÉMA, JE NE SAIS PAS POURQUOI, ILS N'ONT PAS ENVIE DE MOI.”

jours avec Laetitia Casta pour des doublages – *Le Petit Monde de Charlotte*. Et je trouve qu'elle est une jolie femme actuelle.

Qui est dans l'iPod d'Elie Semoun ?

Beaucoup de jazz, pas mal de musiques de films. Chopin, du rap... Aguilera, Léo Ferré et Camille qui m'a beaucoup inspiré pour l'album. On pourrait dire que ça va de Bill Evans à Christina Aguilera...

Vous vous faites rare au cinéma.

On ne pense pas assez à vous ? Ah ben ouais, tu m'étonnes ! Les gens de cinéma, je ne sais pas pourquoi, ils n'ont pas vraiment envie de moi. Je reçois des propositions mais bon...

Les producteurs – s'ils ont le choix entre Édouard Baer et Elie Semoun – ils choisiront Édouard Baer. Je ne sais pas pourquoi, ça reste un mystère. Sans doute une question d'image : me mettre dans un film, c'est y mettre un comique. Ils n'ont pas vu que je pouvais m'effacer au profit d'un personnage. Tant pis pour eux, tant pis pour moi, ça viendra...

Ça donne envie d'écrire un film pour soi ?

Oui, carrément. Y'a que ça à faire ! D'ailleurs, je suis en train de le faire...

Vous avez un film culte ?

Bienvenue Mister Chance, de Peter Sellers. Il y a un mélange de naïveté et de profondeur, j'adore. Peter Sellers, c'est un génie au même titre que Louis De Funès.

Vous vivez dans l'inquiétude ?

C'est mon problème. (Soupir.) C'est chiant. À chaque fois, je remets

tout en question, ça m'emmerde. Avant-hier soir encore, j'ai fait un truc sur scène avec Jamel Debbouze (*au Jamel Comedy Club*) à Paris. J'ai joué un petit sketch que je n'avais jamais fait et je me sentais comme si j'étais un débutant. J'arrive

comme si je n'avais jamais rien fait avant... C'est fatigant.

D'où l'impression d'être *Sur le fil*, en permanence entre le rire et la tragédie ?

Oui, c'est vraiment ça. Le titre est parfait. (Rires.) C'est exactement moi...

La France doit détenir le record du nombre d'humoristes. Pour vous, c'est a) une grande famille ? b) plein de talents qui se stimulent à donf ? c) une sacrée jungle, mon pote ?

Non, non... C'est une grande famille. Je ne dis pas ça par démagogie. Avec les potes humoristes de ma génération – Jamel, Franck, Dany Boon – on est comme les doigts de la main. L'arrivée de jeunes comiques, je trouve ça très bien. J'ai vu ceux du *Jamel Comedy Club*, ils vont faire bouger les choses.

Qu'éprouvez-vous quand, arrivé au terme d'une interview, on ne vous a pas posé les habituelles questions sur Dieudonné ? (Éclat de rire.) Franchement, je suis content. Parce que je ne sais plus quoi dire sur lui et je vous en remercie.

TROIS DATES...



1990
Rencontre avec Dieudonné.



1997
Les Petites Annonces d'Elie.



2007 DVD :
Elie Semoun se prend pour qui ? (Universal)
Album : *Sur le fil* (RCA).

RAIDE HOT

21 plans *destroy*
pour emballer **déjanté...**

LA VIE

EN

ROCK

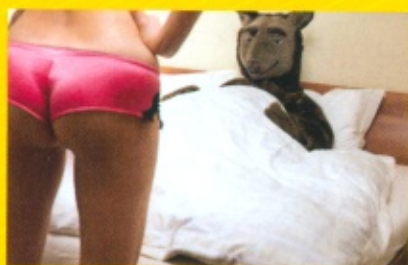
Texte Alex Desprez Photos Corbis - Abaca - Sipa - DR

Sex, drugs & rock'n'roll!

Quand on regarde la turbulente existence des stars du rock, on a vraiment l'impression qu'elles ne vivent pas sur la même planète que nous. Mais en revanche, elles emballent toutes nos jolies terriennes. À vous d'en profiter ! Grâce aux conseils de MAXIMAL, la décadence rock – et les nanas qui vont avec – sont à portée de main, pour peu que vous choisissiez de vous comporter *destroy* en TOUTES circonstances.

A t t e n t i o n , ç a r e n d s o u r d !





1. LE WEEK-END EN AMOUREUX

Le pitch : Avec votre copine, vous arrivez dans la chambre de ce sublime Relais & Châteaux pour un week-end torride.

Dans la vraie vie : Après avoir relu votre *Guide du routard* pendant qu'elle prenait sa douche, vous hasardez une caresse sur son épaule nue, histoire de tenter le gros câlin avant de sortir s'aérer les neurones.

Le plan rock star : Faites comme Tommy Lee Jones avec Pamela Anderson ! Mettez la zique à fond sur le *ghetto blaster*, balancez la télé par la fenêtre (évitée la mamie au caniche !), trashez la chambre et commencez à forniquer sauvagement tout en filmant vos ébats au camescope pour pimenter le site du groupe !

La B.O. : *Sweet Dreams*, d'Eurythmics - version Marilyn Manson.

ILS L'ONT FAIT

PETE DOHERTY A LA FLAMME !
C'est bien sûr la relation entre le chanteur de Babyshambles - star n°1 des ados *british* qui aime aussi casser des guitares sur scène - et Kate Moss (désormais sa femme) qui a fait rentrer le couple

dans la rubrique *people* de tous les journaux. Leurs amours tumultueuses et pleines de débauches (et de lignes de coke !) ont même mis en danger la carrière de Kate. Sniff, on a eu peur !



2. LA DRAGUE PARTY

Le pitch : Valentine vous a largué pour Jean-Édouard, vous faites la bringue tous les soirs pour choper...
Dans la vraie vie : Mélissa, 25 ans, une collègue. Pas vraiment une bombe mais assez sexy. Ciné, dîner et plus si affinités... Hélas, pas moyen de trouver une astuce pour l'attirer chez vous.

Popaul au cirque, c'est râpé. Samedi soir de merde !
Le plan rock star : La limousine de 9 mètres vous attend dehors. Boris vous ouvre la portière. Affalés dans les banquettes, vous sabrez le champagne. Mélissa s'active à « lèvres que veux-tu » en vous lançant des regards éblouis.
La B.O. : *Voulez-vous coucher avec moi ?*, version Aguilera & Co (Moulin Rouge).



Force verte antipaparazzi ! Jamiroquai se recycle dans la boîte !

3. LES PHOTOS SOUVENIRS

Le pitch : Un beau soir d'été, vous flânez avec votre nana sur les Champs-Élysées. D'innocents touristes nippons photographient l'Arc de Triomphe.
Dans la vraie vie : Gentiment, vous attendez que les Japs aient

« kodaké » leurs souvenirs. Vous leur offrez même de les prendre en photo. *Moshi ! Moshi !*
Le plan rock star : Comme Jamiroquai ou Avril Lavigne, vous insultez ces paparazzi qui polluent votre vie privée, vous vous jetez

dans leur champ de vision en faisant un doigt d'honneur et divers signes sataniques. N'hésitez pas, au passage, à piétiner de rage quelques appareils photo. Comment ça, parano ?
La B.O. : *Whitire Riot*, des Clash.

4. LA SOIRÉE CHICOS

Le pitch : Vous voilà enfin invités chez les Machin, couple bobo ultra-snob, avec une douzaine d'intellos, architectes, designers et autres nantis...
Dans la vraie vie : Pull en cachemire et jean Versace, vous regardez votre copine en petit tailleur Ventilo avant de sonner, champagne et fleurs à la main.
Le plan rock star : Comme Marilyn Manson (période Rose McGowan) aux MTV Awards, vous êtes sapé en dandy *destroy* et votre copine arbore une robe affolante. À peine arrivés, mettez votre compil goth à fond et ruez-vous sur le buffet.
La B.O. : *Dernière danse*, de Kyo.



5. LE « CHÉRIE, QU'EST-CE QU'ON MANGE ? »

Le pitch : Le quotidien, c'est bien connu, est un tue-l'amour de première bourree. Pimenter le sacro-saint repas du soir... Oui, mais comment ?
Dans la vraie vie : Toutoune, en jogging, jette deux poissons panés au micro-ondes en vue du plateau-télé devant Delarue.
Le plan rock star : Comme notre ami Marilyn Manson (période Dita), sortez avec une fille qui vous préparera des petits plats en guépière, bas et porte-jarettelles. Ou bien uniquement vêtue de ses tatouages, façon Christina Aguilera.
La B.O. : *Sexual Healing*, de Marvin Gaye - version Ben Harper.

6. LE NOUVEAU MEC DE VOTRE EX

Le pitch : Elle vous a quitté pour un autre - plus beau, plus riche, plus cool.
Dans la vraie vie : Après une déprimante période pizza-Xanax, vous décidez d'être ami avec votre ex. Et puis, son nouveau mec, c'est vrai qu'il est drôlement sympa !
Le plan rock star : Faites comme Robbie Williams lorsque le vilain Liam Gallagher lui a piqué Nicole Appleton : envoyez-lui une couronne mortuaire avec une petite carte du genre : « *Repose en paix, camarade. Et n'oublie jamais qu'elle dépense plus qu'elle ne suce !* »
La B.O. : *Don't Look Back In Anger*, d'Oasis - bien sûr !



C'est pas beau de piquer les nanas des autres ! Sauf quand on est chanteur d'Oasis !

IL L'A DIT

MARILYN, LES PIEDS SOUS LA TABLE

La mégastar actuelle, du genre bizarre, déginguée et qui fait peur aux gens normaux, c'est bien sûr Marilyn Manson. Celui que l'on surnomme « le prince de l'outrage » était marié avec Dita Von Teese, une superbe créature, ex-mannequin et stripteaseuse chic. Comme quoi un œil

de verre peut faire tomber les canons! Pourtant, Marilyn est un type normal qui aime que sa femme lui prépare de bons petits plats: « Chez nous, elle cuisine en talon et bas couture, ça me plaît beaucoup! La personnalité est plus importante que la beauté mais c'est super d'avoir une copine qui soit fière de son allure! »



7. LES TOILETTES SALES

Le pitch: Non seulement ce resto est hors de prix mais, en plus, les toilettes sont immondes comme après le passage d'une équipe de rugbymen frappée par la gastro.

Dans la vraie vie: Un peu nauséux, vous retournez finir votre plateau de fruits de mer en recommandant à vos amis d'éviter cette expérience aux confins de l'horreur.

Le plan rock star: Faute de dynamite comme Keith Moon – le regretté batteur des Who – un pétard XXXL balancé dans la cuvette des chiottes règle définitivement le problème. Et peut-être aussi l'addition – si vous courez vite...

La B.O.: *Merde in France*, de Jacques Dutronc.



9. LE PARI IDIOT

Si vous êtes au régime, la chantilly allégée suffit à l'affaire...



Le pitch: Un soir, vous jouez au jeu du « T'es pas cap' » avec votre copine.

Dans la vraie vie: Vous êtes d'accord pour manger de la chantilly sur ses seins, OK pour la pipe au Nutella mais pas question d'aller plus loin, hein?

Le plan rock star: Comme les Blink-182 dans un clip, les Red Hot Chili Pepper traversant le passage

piéton d'*Abbey road* avec une chaussette sur la teube, Iggy Pop, Manson ou Jim Morrison, vous êtes totalement exhibé et décidez de sortir complètement à poil dans la rue. Si elle en fait autant, votre copine s'appelle Courtney Love.

La B.O.: *Rape Me*, de Nirvana...

10. LE CADEAU QUI A BON GOÛT



Le pitch: Mince! C'est encore l'anniversaire de votre amie Belinda! Quel cadeau lui offrir? Elle a déjà tout...

Dans la vraie vie: Après avoir erré dans des boutiques surpeuplées avec l'espoir d'avoir l'idée géniale, vous vous faites à l'idée que Belinda aura droit à un bouquet de fleurs, cette année encore.

Le plan rock star: Avec la complicité d'une copine, réalisez un moulage en plâtre de votre sexe au meilleur de sa forme. Ce sont des groupies des sixties – les Plaster Casters – qui avaient lancé la mode. Jimi Hendrix était, dit-on, très gâté par la nature. Inconvenient: Belinda risque de prendre ça pour des avances.

La B.O.: *Beep*, des Pussycat Dolls.

8. LE FEU OCCULTE

Le pitch: Bien décidé à trasher votre image trop clean, vous vous imaginez en *Satanic Majesty* prêt à chavirer dans des orgies draculesques.

Dans la vraie vie: Vous invitez trois filles dans votre studio. Ambiance bougies, *Coca light* et

magie noire. Intimidé, vous finissez par suggérer de regarder un DVD de *Charmed*. Vous vous réveillez honteux. Et seul.

Le plan rock star: Comme Matt Bellamy et ses potes de Muse dans leur folle jeunesse, allez visiter des maisons hantées avec vos

trois louloutes par une nuit de pleine Lune. Laissez les filles chasser les démons en déclamant des incantations tandis que vous vous occuperez de la plus sexe... Comment ça, des trois?

La B.O.: *Muscle Museum*, de Muse – justement!

11. LE VOL LONG COURRIER

Le pitch: 13 heures d'avion pour ces vacances de rêve à l'île Maurice, c'est long, très long...

Dans la vraie vie: Recroquevillé sur votre siège de la classe touristique, vous vous endormez devant d'ineptes comédies ricaines après avoir vaguement rêvé à la gâterie que votre copine aurait pu vous prodiguer dans les toilettes.

Le plan rockstar: *First class* et champagne à flots, histoire de choquer le bobo de la rangée voisine. Après avoir collé un somnifère dans le verre de bobonne, vous entreprenez l'hôtesse de l'air qui, bonne nouvelle, a toujours rêvé d'avoir les fesses à l'air. Et comme vous assurez grave même bourré à 30 000 pieds, la surdose à la Delarue, c'est pas pour vous.

La B.O.: *Banana Split*, de Lio.

ILS L'ONT FAIT, À L'ÉPOQUE

GARDIENS DE NUIT

D'autres qui ont toujours la pêche, ce sont bien les Rolling Stones. Leur dernière tournée mondiale a rapporté beaucoup plus d'argent que celles de tous les autres groupes. Mais elle n'était pas aussi orgiaque que leurs concerts de 1972 aux USA. Cette année-là,

pendant plusieurs jours, Mick Jagger et les siens ont été hébergés dans l'énorme bâtisse PLAYBOY qui abritait les Playmates du magazine. Et ce sont des employés de la maison qui étaient chargés de faire le tri devant la porte!



12. LE DIMANCHE À LA PISCINE

Le pitch: Bien décidé à vous forger un corps d'athlète, vous vous décidez à aller mater – pardon, nager – à la piscine.

Dans la vraie vie: Tremblant de peur en haut du plongeur, vous matez une sirène qui crawl dans le grand bassin. Avec votre bouée et votre bonnet de bain, vous ressemblez à une otarie myope affublée d'un oignon dans le maillot. Le maître-nageur appelle la sécurité.



Le plan rockstar: Au zénith de leur carrière, c'était le jeu préféré des Metallica : une dizaine de groupies à poil les attendaient dans les douches. Quant à vous, contentez-vous de faire irruption, nu comme un ver, dans le vestiaires des filles en hurlant « Bande de chiennes lubriques... Je vais vous humilier ! »

La B.O.: *Nasty Naughty Boy*, de Christina Aguilera.

IL A OSÉ

RAPPEUR ET POISSE
Ice-T, dont le disque avec *Body Count - Cop Killer*, qui s'attaquait durement aux forces de l'ordre – avait naguère été saisi par la police, a failli à nouveau se retrouver sans CD dans les magasins. Sur la pochette de son dernier enregistrement, on le retrouve à poil sur un lit avec

sa femme Coco, la jambe de celle-ci cachant juste le sexe du rappeur. Beaucoup de magasins américains ont refusé de vendre l'album. Ice-T, lui, a fait cette remarque : « J'ai rien à dire de plus mais imaginez leur réaction si la jambe de Coco n'avait pas été là ! »



14. LA SOIRÉE ENTRE POTES

Le pitch: Toute la bande est au rendez-vous. Mais pas l'ambiance. À 23 heures, la soirée semble foutue...

Dans la vraie vie: Vous suggérez mollement de faire une partie de Monopoly en sirotant un doigt de Cherry. Tout le monde prend congé.

Le plan rock star: Vous êtes un seigneur, non? Votre nana prend les choses en main. Elle met un skeud de Prince, commence à danser en se déshabillant sur la table et finit fesses nues – comme cela arrive à Pink quand elle abuse de la vodka. Vos copains adorent; leurs nanas, moins.

La B.O.: *You Can Leave Your Heat On*, de Randy Newman – version Joe Cocker de 9 semaines 1/2.



15. L'ANNIVERSAIRE DE VOTRE COPINE

Le pitch: Six mois ensemble, party d'enfer pour son anniv'... Que faire?

Dans la vraie vie: Mis à part le week-end thalasso à Quiberon, vous ne voyez vraiment pas.

Le plan rock star: Le Macumba de Romorantin vous attend! À l'heure dite, une stripteaseuse sort du gâteau, entame un numéro torride: vous finissez dans un jacuzzi avec votre copine pour un plan à trois pas piqué des hannetons. Pour la convaincre, dites-lui que Robbie Williams adore ce genre de plaisir!

La B.O.: *London Bridge*, de Fergie.

16. LE PLAN SEA, SEX & SEX

Le pitch: Sur la plage de Bray-Dunes, vous êtes avec votre chérie lorsqu'une envie vous saisit...

La vraie vie: Y'a quand même du monde autour, soyons raisonnables, hein! Et puis l'eau est à moins dix...

Le plan rock star: Rien à foutre qu'on me mate. En plus, elle adore ça, la lubrique. Quand on est célèbre, c'est le genre de truc qui vous vaut la couverture de *Voici*. Demandez un peu à Ben, le chanteur de Kyo, quand il s'est fait gauler par des paparazzi aux Seychelles en train de faire un gros câlin à sa copine.

La B.O.: *Elle préfère l'amour en mer*, de Philippe Laval.



13. LA PETITE AMIE QUI FOUT LA HONTE



Une bombasse avec des bigoudis? Arg... Mais ça reste une bombasse!

Le pitch: Elle est belle mais elle est c... / La neige tombait à gros flocons, disait la chanson. Pour une fois qu'une fille s'intéresse à vous...

Dans la vraie vie: Elle est shampooineuse, blonde décolorée et a le Q.I. d'une huître. Vos potes rigolent

chaque fois qu'elle ouvre la bouche – et elle arrive même à parler la bouche pleine!

Le plan rock star: Tout est NOR-MAL! Une rockstar se doit de sortir avec un mannequin, une playmate ou une Barbie chanteuse genre Jessica Simpson. Votre nana est donc incapable

de se servir d'une machine à café, de faire la différence entre un sandwich au thon et un au poulet, et part en camping avec son sac Vuitton. Mais elle a aussi des qualités. Montrez un peu une vidéo à vos potes, ils baveront...

La B.O.: *Eat You Alive*, de Limp Bizkit.

ILS EN PROFITAIENT

SOLO DE BATTERIE
Une petite question historique... Pourquoi, dans les années 70, le groupe Led Zeppelin jouait toujours sur scène un morceau appelé *Moby Dick* – Dick, voulant aussi dire bite en argot? Ce titre comportait un solo de batterie parfois interminable... Or, pendant que John Bonham – le

batteur – tapait comme un cinglé sur ses caisses, les trois autres musiciens du groupe, en coulisses, se faisaient faire des pipes par des nanas rameutées par les managers. Et John Bonham? Lui, il s'en foutait car, pendant ce temps, il piochait allégrement dans un seau rempli de coke qui était vissé à sa grosse caisse!





17. LE PETIT BOULOT

Red Hot Chili Pepper, ça veut dire quoi? Piment rouge et piquant...

Le pitch: Depuis le passage à l'euro, vous ramez comme une bête. Pour continuer à sortir votre nana, vous prenez un (autre) petit boulot, le samedi...
Dans la vraie vie: Vous servez au *Drive-In* d'un *fast food* du 93 en priant pour que

le hasard ne la mette jamais sur votre chemin.
Le plan rock star: Faites comme Anthony Kiedis. Lors de la première tournée des Red Hot Chili Peppers, il se rase le pubis et met ses précieux poils en vente au milieu des T-shirts au stand *merchandising*.

Le conseil de MAXIMAL: mettez plutôt ceux de votre copine aux enchères lors d'une soirée avec vos potes, avec une photo en cadeau. Gaffe: si elle l'apprend, vous êtes *dead* - ou bien ça l'excite à mort!
La B.O.: *Raw Like Suchi*, de Paula Abdul.

IL A - UN PEU - ABUSÉ

TOMMY SE FAIT DES FILMS

Au départ, Tommy Lee - batteur du groupe de rock *Motley Crue* - avait épousé l'actrice Heather Locklear qui l'avait ensuite largué quand elle avait découvert un film où on le voyait s'en taper une autre. Plus tard, il a été marié pendant trois ans avec Pamela Anderson.

Le monde entier a été témoin de leurs ébats puisqu'une autre vidéo - les montrant tous les deux en action - a circulé sur le Net! Tommy Lee s'est par la suite retrouvé en prison parce qu'il avait bastonné Pam, un jour de biture. Depuis, elle s'est tirée avec Kid Rock.



18. LE CONTRÔLE DE POLICE

Le pitch: Au sortir d'une soirée bien arrosée, une patrouille de police vous contrôle.
Dans la vraie vie: C'est votre copine qui conduit parce que vous êtes bourré. Sinon, vous faites profil bas en évitant de souffler votre haleine de chacal au visage du flic.
Le plan rock star: Pas de ceinture, ivre mort, *fuck you!* Comme Pete Doherty ou Benoît Poher de Kyo, la rock star est rebelle. Vous insultez ces enf... de flics! Si vous êtes avec deux copines cokées et à moitié nues, c'est plus classe!
La B.O.: *Fuck Forever*, de Babyshambles.

19. LA SOIRÉE À L'OPÉRA

Le pitch: Ces quatre places pour *La Bohème* vous ont coûté un Smic mais les parents de votre copine sont fans... Hélas, l'ennui vous guette.
Dans la vraie vie: Vous lutez contre le sommeil qui vous gagne en rêvant qu'une alerte à la bombe interrompe le spectacle.
Le plan rock star: Comme Fabrizio Moretti - le batteur des *Strokes* à l'époque où il était avec Drew Barrymore - entraînez votre nana aux toilettes pour un *quicky-fucky*. Faites gaffe, Fabrizio et Drew s'étaient fait gauler.
La B.O.: *Californication*, des Red Hot Chili Peppers.

Tirez la chasse si madame est trop expressive!



20. LA COPINE QUI COLLE

Le pitch: Après quelques semaines de galipettes, vous n'en pouvez plus de cette nana. La rupture s'impose...
La vraie vie: Vous êtes lâche. Une scène d'hystérie mémorable et vous abdiquez. Dans 6 mois, vous êtes marié...
Le plan rock star: Pour vous débarrasser d'elle? Vous pouvez tenter la méthode Marilyn Manson qui, dans les *backstages* d'une tournée, a uriné sur une fan transie. Pamela Anderson, elle, a quitté Brett Michael (Poison) après avoir refusé de prendre part à des orgies avec les groupies du chanteur - pour tomber dans les bras de Kid Rock, amateur de vidéo X perso...
La B.O.: *Je voulais te dire que je m'en vais*, de Serge Gainsbourg.

IL ASSURE GRAVE

LAID ET TOMBEUR

Malgré son front bas et ses fringues pas trop glamour, Liam Gallagher, chanteur d'Oasis, serait un tombeur. Après s'être une première fois marié avec la pétulante Patsy Kensit, il est

désormais à la colle avec Nicole Appleton, membre des *All Saints*. Cela doit le changer de son frère Noel avec qui il a toujours l'habitude de se battre sur scène!



21. LE MARIAGE DE LA COUSINE

Le pitch: Elle vous invite pour la première fois dans sa famille au mariage superchic de sa cousine à Saint-Flour.
Dans la vraie vie: Vous essayez de faire bonne impression. Un tango avec la grand-mère qui radote, un sourire aux nains que vous haïssez, un cigare avec votre futur beau-père. *Help?*
Le plan rock star: Après avoir malencontreusement viandé votre Twingo de loc' dans la piscine - merci, Keith Moon! -, vous arrivez à faire un « Monica Lewinsky » à la mariée dans la salle de bains - merci, Bill Clinton! Elle n'est pas belle, la *life*?
La B.O.: *Have A Cigar*, de Pink Floyd ou - si vous ne fumez pas - *Crash The Wedding*, de Busted.

ENQUÊTE SILENCE

Parle o

LA TORTURE REVIENT en force

Officiellement, les grands pays démocratiques condamnent l'usage de la torture. Pourtant, aux États-Unis, Bush vient de changer la loi pour permettre l'emploi de « méthodes agressives d'interrogation », tandis qu'en France certains jouent sur les mots pour en justifier le retour. MAXIMAL passe aux aveux...

Texte **Stéphanie Charpentier** Photos **Afp - Corbis - DR**

Interdite

Les photos des détenus de la prison d'Abu Ghraib en Irak font la une des journaux ce 8 mai 2004. Amaigris, le corps recouvert d'hématomes, tenus en laisse ou entassés, nus, les uns sur les autres, entourés de jeunes soldats aux mines réjouies, les prisonniers ont visiblement été victimes de torture et de traitements dégradants. Les réactions sont unanimes, côté américain aussi : indignation,

condamnation et, surtout, incompréhension. Comment de jeunes et valeureux soldats de « l'axe du bien », dont une femme, la désormais célèbre Lindie England, avaient-ils pu se livrer à de telles exactions sur des prisonniers ? Question aussi hypocrite qu'inutile. La torture, physique et psychologique, est en vérité une norme, quelle que soit la guerre, et celle « du bien contre le mal » ne fait pas exception. Le scandale d'Abu Ghraib n'est que la partie émergée de l'iceberg. Pour l'administration Bush, la Convention de Genève qui protège les droits des prisonniers en temps de guerre semble encombrante.

LES RUSSES AUSSI

Mais l'Amérique n'a pas le monopole quand il s'agit d'user de la torture pour gagner une guerre, qu'elle soit juste ou non. Pendant la guerre en Tchétchénie et encore actuellement, les soldats russes savent se montrer particulièrement inventifs en la matière. Ainsi 16 000 combattants tchétchènes ou simples civils soupçonnés de collusion ont été jetés dans des "fosses au loup" (des caves remplies d'eau glacée) et torturés à l'électricité avant d'être rendus morts ou presque à leurs familles, contre le paiement de rançons. Et si la presse américaine a pu témoigner des entorses au droits de l'homme de son administration, la presse russe, elle, fait profil bas. Ce n'est peut-être pas un hasard si la journaliste russe Anna Politovskaïa s'appretait à publier un article sur la torture en Tchétchénie quand elle a été assassinée en octobre 2006.

LES PRISONS SECRÈTES DE LA CIA

La suspicion de torture devient certitude lorsqu'on



Le tristement célèbre uniforme orange des détenus de Guantanamo Bay.

LA TORTURE EST INTERNATIONALE, PRESQUE TOUS LES PAYS DITS "CIVILISÉS" Y ONT RECOURS.

découvre les petits arrangements avec la loi de l'administration Bush, dont ces prisons secrètes de la CIA installées dans des pays « amis » où la torture est courante. En septembre 2002, Maher Arar – citoyen canadien d'origine syrienne –, suspecté de liens avec le terrorisme, est arrêté à l'aéroport JFK à New York et envoyé en prison en... Syrie, où il est détenu et torturé pendant un an. Les

autorités canadiennes et américaines envoient même aux geôliers de Arar une liste de questions destinées à ces interrogatoires « musclés ». Il a depuis été blanchi, mais reste traumatisé... Les prisons extra-territoriales de la CIA en Irak, Afghanistan, Syrie, Égypte, Maroc, Azerbaïdjan, Pologne et Thaïlande sont devenues le meilleur moyen de contourner les interdictions légales de torture auxquelles sont soumis les pays signataires de la Convention de Genève.

CADRE LÉGAL SAFOUÉ

Outre l'existence dans les prisons américaines en Irak ou à Guantanamo de détenus sans statut et sans nom, le président Bush a donné l'autorisation dès 2002 de refuser aux prisonniers le traitement prévu par la convention de Genève. Une reconnaissance implicite du droit de recours à la torture. Beaucoup ont cru que le scandale d'Abu Ghraib hypothéquerait les chances de réélection du président Bush. Il n'en est rien. Au lieu de se ranger dans la légalité, il persévère : la loi sur les commissions militaires de 2006 autorise l'usage par les militaires américains de "méthodes agressives d'interrogatoire" contre les suspects de terrorisme, leur détention dans des prisons secrètes à l'étranger et leur jugement par des tribunaux militaires. Et le fait que le Comité international de la Croix-rouge, entre autres, ait jugé que cette loi porte atteinte au Droit international ne semble pas peser lourd dans la balance.

TERREUR POUR TOUS

S-21, UN MUSÉE DE LA TORTURE AU CAMBODGE

L'ex-prison de sécurité qui abritait les prisonniers « politiques » est ouverte au public.

Entre 1975 et 1979, le régime communiste des Khmers rouges veut éliminer ses opposants réels ou supposés en créant des centres d'internement, de torture et d'exécution. Ce sont les fameux *Killing Fields* et la prison de sécurité S-21 dans le lycée de Tuol Sleng, à Phnom Penh. Le port de lunettes

ou avoir l'air simplement intellectuel justifiaient les arrestations. Dans les salles de détention, hommes, femmes, enfants et vieillards étaient entravés par groupes de 50 à l'aide d'une barre de fer et d'anneaux de fonte. Les salles de torture étaient équipées d'un sommier métallique

sur lequel le prisonnier était attaché. La plupart avouaient des fautes qu'ils n'avaient pas commises. En plus des tenailles, l'immersion dans une cuve d'eau et l'utilisation d'insectes s'ajoutaient à l'attirail des tortionnaires. Les registres du camp permettent d'affirmer que 10 500 prisonniers

sont passés à Tuol Sleng et que 2 000 enfants y sont morts. Le peintre Vann Nath est un des très rares survivants du S-21, il doit la vie au chef de camp qui le faisait peindre pour la propagande du régime. Dès sa libération, il s'est mis à reproduire les scènes de torture auxquelles il avait assisté

pour que le monde n'oublie pas. Ses œuvres, l'essentiel des bâtiments gardés en l'état et de nombreuses archives photographiques sont visibles à Tuol Sleng, le camp dorénavant reconverti en musée.

www.tuolsleng.com



L'Inquisition, VRAIE CHAMBRE DES TORTURES



Le supplice de l'eau: on écartèle puis on verse des litres à l'aide d'un entonnoir. Et glou et glou...

Cette période de l'histoire rassemble le catalogue des châtements les plus abominables. Pour que les hérétiques passent aux aveux, les juges de l'Inquisition les soumettaient à la bien nommée « question » – *inquisitio* – autorisée par le pape en 1252. L'aveu d'hérésie entraînait soit le bûcher, soit l'emprisonnement à vie. La « question » se faisait en plusieurs étapes. Lors de la « question préparatoire », l'inquisiteur commençait par présenter au supplicié les instruments de torture qu'il comptait utiliser sur lui. Il procédait ensuite au supplice en utilisant d'abord le fouet puis le garrot – des cordes serrées qui s'enfoncent dans la chair. Entre chaque séance, l'accusé était soigné et reconforté, ce qui le déstabilisait encore un peu plus. S'il n'avait pas encore avoué, le supplicié était ensuite passé à la « question finale » ou « question extraordinaire »: élongation des membres, voire dislocation, arrachage des chairs avec des tenailles de fer rouge et autres variations. Jésus Christ aurait lui-même avoué être un suppôt de Satan devant ces instruments de torture dont certains étaient également employés par la justice civile:

- ▶ la chaise à clous,
 - ▶ les rouleaux d'épines,
 - ▶ l'élongation,
 - ▶ la roue,
 - ▶ les garrots,
 - ▶ les fers brûlants,
 - ▶ le gril,
 - ▶ les brodequins,
 - ▶ la torture de l'eau,
 - ▶ le pal,
 - ▶ la poire d'angoisse.
- L'Église a officiellement mis fin à l'Inquisition au début du XVIII^e siècle.

Avant le tiercé, on pouvait déjà parler sur les chevaux !



CASTING

COMMENT FABRIQUE-T-ON des tortionnaires ?

On n'est pas exécuteur par nature mais on le devient au moyen de procédures qui révèlent certains en virtuoses.

▶ **SÉLECTIONNER LES PLUS JEUNES**
Les plus cruels des gardes khmers avaient entre 10 et 15 ans. Quand on donne une arme à un enfant sans lui avoir appris à différencier le bien du mal, on peut s'attendre au pire.



▶ **ÉLIMINER LES FORTES TÊTES**
Après la guerre de 39-45, le psychologue Milgram a fait une expérience pour comprendre comment les officiers allemands avaient pu devenir des tortionnaires. Des étudiants choisis au hasard devaient administrer des décharges électriques – fictives mais ils l'ignoraient – à d'autres cobayes selon qu'ils donnaient une bonne ou une mauvaise réponse. Ils devaient obéir aux ordres d'hommes en blouse blanche – l'autorité. 40% d'entre eux acceptaient d'administrer des décharges qu'ils savaient dangereuses voire mortelles. Conclusion de l'étude: un bon tortionnaire ne sait pas désobéir.



Le test de Milgram: certains sujets sont plus prédisposés à « obéir aux ordres ».

▶ **LES VALORISER AVEC UN UNIFORME**
Le fait d'appartenir à un corps armé quel qu'il soit – armée régulière, guérilla rebelle, police ou garde présidentielle – ôte toute responsabilité personnelle à la recrue qui ne fait qu'« obéir aux ordres ». En uniforme, le tortionnaire a immédiatement un pouvoir supplémentaire sur sa victime.



Adolph Eichmann: l'architecte de la solution finale.



▶ **PRÉSERVER LEUR VIE DE FAMILLE**
Les pires exécuteurs nazis avaient une vie familiale parfaitement équilibrée. Adolph Eichmann a été examiné par des psychiatres qui ont diagnostiqué ses relations avec ses enfants comme « non seulement normales mais tout à fait souhaitables ». Cet équilibre donnerait aux tortionnaires la force nécessaire à la poursuite de leurs activités.

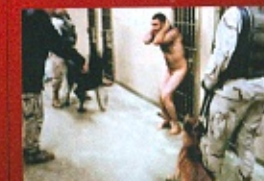


▶ **LES INITIER**
Postulat de départ: les tortionnaires ne sont pas des psychopathes. Bien au contraire, ils sont souvent d'une normalité effrayante. Pour les rendre capables d'accomplir le pire, ils sont soumis à un conditionnement semblable à celui des sectes: isolement, jeûne et manipulation psychologique.

▶ **LEUR FOURNIR DES MANUELS**
Le *Manuel d'entraînement à l'exploitation des ressources humaines*, de la CIA (1983), est un vrai best-seller en Amérique latine et notamment au sein des escadrons de la mort.



Best seller mondial édité par la CIA: tout l'art de la torture théorisé.



▶ **DÉSHUMANISER LEURS VICTIMES**
Suppôt de Satan, race inférieure, dégénéré, subversif, terroriste sanguinaire... Pour le tortionnaire, la victime n'en est pas une puisqu'elle représente un danger pour le « monde civilisé ».

L'ÉCOLE FRANÇAISE DE LA TORTURE: de l'Algérie à l'Argentine

Ou comment la France a donné une leçon au monde entier.

On l'appelle l'École française de la lutte antissubversion. Mise en pratique en Indochine puis en Algérie (voir le film de Gillo Pontecorvo, *La bataille d'Alger*), cette « philosophie » de la guerre – qui utilise les civils dans sa lutte contre l'ennemi – a été imaginée par des militaires français qui avaient vécu la défaite de 1940 et qui, en tant que résistants, avaient subi les méthodes de la Gestapo. Elle part de l'idée que l'ennemi prend la forme d'une organisation politique invisible mêlée à la population civile et qu'on ne peut connaître ses chefs et ses cadres que par une guerre du renseignement reposant sur des arrestations massives de « suspects » civils et leurs interrogatoires, menés au besoin sous la torture. Cette théorie de la guerre antissubversion a formé les esprits des chefs des deux dictatures qui ensanganteront l'Amérique latine, dès 1973 au Chili, et à partir de 1976 en Argentine.



Guerre d'Algérie : un membre du FLN après son « interrogatoire » par les paras de l'armée française...

Dans son documentaire *Escadrons de la mort, l'école française*, Marie-Dominique Robin démontre comment les méthodes des paras français, en Algérie, ont été enseignées en Amérique du Sud. La commission française des Affaires étrangères réfute ces accusations qui reposent, selon elle, sur des raccourcis. Le fait est que des anciens de l'OAS (Organisation Armée Secrète regroupant des partisans du maintien de la France en Algérie) ont trouvé refuge en Amérique latine et que la France a mis en place,

dès 1960, une mission militaire permanente à Buenos Aires pour former des stagiaires argentins. Dix ans plus tard, ils seront les chefs de la junte militaire. L'ouvrage *Guerre, subversion, révolution* de Roger Trinquier – un ancien d'Algérie – est leur livre de chevet avec, au programme : division en zones, fichage, ratissage, torture et disparitions. Au Chili, c'est le stade national de Santiago qui a été utilisé comme camp de prisonniers et centre de torture pour 40 000 personnes en 1973. En Argentine, la dictature

commence en 1976 et l'École de mécanique de la marine devient le plus grand centre de détention et de torture du pays. On y applique une torture psychologique inhumaine comme, par exemple, faire entendre à un détenu les cris de souffrance d'un membre de sa famille soumis au châtement. Les dernières victimes des tortionnaires de Buenos Aires sont sans doute ces mères de martyrs dont les corps, jetés en mer la nuit par avion, n'ont jamais été retrouvés.

LA TORTURE AU CINÉMA

On ne « cuisine » pas que dans les films de mafieux. MAXIMAL vous le confirme en 7 films chocs...



The Devils (1971)

de Ken Russell
Chef-d'œuvre sulfureux et méconnu. L'exorcisme public, en 1634, du prêtre Urban Grandier accusé d'avoir amené le Diable au couvent des Ursulines de Loudun.

Portier de nuit (1973)

de Liliana Cavalli, avec Dirk Bogarde et Charlotte Rampling
La relation sado-masochiste d'une ancienne déportée et d'un ancien nazi, devenu portier de nuit. Le film a fait scandale en ayant posé le problème de la dimension sexuelle de la torture.

L'Ennemi intime (2002)

de Patrick Rotman (documentaire)
Un des très rares documentaires sur la violence et les tortures pendant la guerre d'Algérie. Sa version cinéma sera sur les écrans en septembre 2007. Il sera réalisé par Florian Emilio Siri, avec Benoît Magimel et Albert Dupontel.

La Maison aux esprits (1994)

de Bille August
D'après le roman d'Isabel Allende, nièce du président assassiné lors du coup d'état de Pinochet au Chili. Winona Ryder y joue une petite bourgeoise, opposante au régime, enlevée et torturée par la junte militaire.

LA CIA AIRLINES Pas de champagne offert !



C'est une des rares photos ayant été diffusée d'un des zincs anonymes de la CIA. Aucun signe extérieur d'identification, même pas un drapeau tête de

mort sur la carlingue. Priée de se justifier sur l'identité des passagers de ces vols fantômes, la CIA a habilement noyé le poisson dans l'eau de l'aquarium.

Sept pays auraient hébergé des prisons secrètes

✈ Pays soupçonnés d'avoir été surveillés ou d'avoir servi d'escalas à des avions de la CIA

■ Pays soupçonnés d'avoir hébergé des prisons secrètes de la CIA



Source : 20 Minutes

LA GÈGÈNE : "ON LEUR BRANCHAIT LES FILS ÉLECTRIQUES SUR LES PARTIES ET ON LEUR METTAIT LES PIEDS DANS L'EAU."

1- LES RATÉS DE LA PATRIE DES DROITS DE L'HOMME

Si la France ne s'est pas indignée outre mesure devant les faits commis en Irak, c'est qu'elle a bien du mal à digérer le dossier de la torture en Algérie. Massu, Aussaresses, Bigeard... des héros pour certains, des tortionnaires pour d'autres. Le général Aussaresses, considéré comme un spécialiste a même été invité à intervenir en décembre 2001 dans une émission de CBS consacrée à la torture. Suite à la publication de ses mémoires il a été condamné, ainsi que ses éditeurs, pour « apologie de la torture ». Son argumentaire est classique : si la torture d'un homme peut sauver des vies, alors elle est légitime. Une efficacité relative si on en croit les témoignages. Le documentaire de Patrick Rotman, *Ennemi intime* sur la Guerre d'Algérie est éloquent à ce sujet : « On les faisait passer à la gégène, on leur branchait les fils sur les parties et on leur mettait les pieds dans l'eau. Ils hurlaient en disant qu'ils n'étaient pas Fellaga. S'ils n'avouaient pas, on les remettait dans leur cellule et puis on recommençait le lendemain et s'ils n'avaient pas avoué au bout de deux jours on leur faisait la peau. (...) Des fois on leur mettait un tuyau dans la bouche avec un entonnoir et puis on versait de l'eau pour les faire avouer. C'est pas pour autant qu'ils avouaient et c'est pas pour ça qu'on arrêtait non plus. Sur une centaine, il n'y en a pas un qui ait avoué. »

LA FRANCE N'EST PAS EN RESTE

Mais les « Bigeard Boys » d'Alger n'ont rien inventé. Dans les années 30 au Vietnam, avant même la guerre d'Indochine, les policiers français s'illustrent déjà par leur inventivité, comme le raconte alors le journaliste Andrée Viollis : « privation de nourriture, coups de rotin

sur la plante des pieds, tête dans un étau afin de faire jaillir les yeux des orbites, entonnoir à pétrole, presse de bois, épingles sous les ongles ». Sans oublier la gégène qui commence alors

sa longue carrière. En 1954, la France vient à peine de se retirer d'Indochine quand commence la guerre d'Algérie. Les méthodes de renseignement n'ont aucune raison de changer... Le fait que certains des soldats à qui on demandait de manier la gégène aient vu leurs pères résistants contre l'occupant allemand subir des atrocités comparables n'est qu'un abominable paradoxe. Tous ne veulent pourtant pas oublier ce qu'ils ont vu et ce qu'ils ont cautionné par leur silence. Les membres de l'Association des anciens appelés d'Algérie contre la guerre (une petite quinzaine) refusent ainsi de profiter de leur retraite d'anciens combattants.

JUSTIFIER LA TORTURE ?

En 1985 la France est un des premiers signataires de la Convention de l'ONU contre la torture. Elle a signé un document stipulant qu'« aucune circonstance exceptionnelle, qu'il s'agisse de l'état de guerre ou de menace de guerre, d'instabilité politique intérieure ou de tout autre état d'exception, ne peut être invoqué pour justifier la torture ». Pourtant, de hauts gradés de l'armée française tentent actuellement de remettre cet interdit en cause en jouant sur les mots. Ils distinguent « torture » et « interrogatoire sévère », état légitime et dictature, terroriste et... résistante. Sauf que celui qui décide qui est résistant et qui est terroriste, c'est toujours celui qui tient la gégène...

Garage Olimpo (2000)

de Marco Bechis
Une jeune opposante à la dictature militaire est séquestrée et torturée, dans un des centres de torture de Buenos Aires, par un de ses anciens soupçonnés.

Audition (2002)

de Takashi Miike
Après ça on y repense à deux fois avant de donner rendez-vous à un de ses plans Meetic. Une scène de torture où le bourreau est non seulement une femme mais en plus japonaise...

Saw 1, 2, 3... (2005 et 2006)

de Darren Lynn Bousman, James Wan
Ou comment les victimes d'un psychopathe sont forcées à l'automutilation pour survivre. Sadisme absolu et torture par procuration.



STAR AC' VS LA NOUVELLE STAR

Stars War

ENQUÊTE
SUR UN DRÔLE DE COMBAT

TF1 contre M6! *Star Ac'* contre *Nouvelle Star*! En 2007, les deux shows vont se tirer la bourre pour la cinquième année consécutive, à coups d'audience, de ventes de skeuds et de coups d'éclat des jurys. MAXIMAL a mené l'enquête sur ce phénomène « télé crochets musicaux » qui se livrent une guerre sans merci. En 5 rounds...

Texte Vincent Guillot Photos Corbis - Sipa - DR

Si c'est bien les ébats aquatiques du *Loft* qui ont donné le grand coup d'envoi de la télé réalité au pays de Claude François, l'apparition des programmes de « télé-crochet » doit également son explosion à un vrai phénomène musical proprement dit. L'interprète de haut niveau vocal « fabriqué » par la télévision sur des productions cousues main apparaît aux States au début des 90's sous les traits de Whitney Houston ou Mariah Carey. Céline Dion sous le bras, Jean-Jacques Goldman en importe le concept et la fait débiter chez Michou Drucker. Les comédies musicales – *Notre Dame de Paris* en tête – prennent ensuite le relais. Les ados des sous-préfectures ne rêvent plus aux *boy's bands* : cours de chants et karaokés sont pris d'assaut. Aujourd'hui à

l'affiche du spectacle *Salut Joe!*, Anne-Laure Sibon (*Star Ac' 2*) ne dit pas autre chose : « *La Star Ac'* m'a fait comprendre que moi, petite fille, je pouvais aller chanter sur des grandes scènes et vivre des émotions fortes devant un grand public. Je n'aurais peut-être jamais quitté la fac pour tenter ma chance. »

LA MU-SI-QUE, LA MUSIQUE...

Le terreau est donc là et *Graines de Stars* (M6) apparaît comme un frémissement. C'est en 2001 qu'a lieu la grande explosion : *Pop Stars* et *Star Academy* font exploser audimat et top 50. *La Musique* écrase les charts de singles tout l'hiver, le CD des L5 domine le top albums. Mais si la *Star Ac' 2* confirme le succès de la première édition, le concept documentaire de *Pop Stars* souffre de la redite et d'un casting qui ne retrouvera jamais la qualité des L5. M6 frappe donc un grand coup en lançant, au



**NIKOS ALIAGAS
EN SHORT ROUGE,
VIRGINIE EFIRA
EN BLANC,
LE COMBAT 2007
EST PLUS OUVERT
QUE JAMAIS !**

printemps 2003. À la Recherche de la nouvelle star. Le but : contrer la Star Ac' par la gauche. À l'époque, les artistes Star Ac' n'ont pas bonne presse : en clair Olivia Ruiz ou Jean-Pascal, c'est le même combat. Encore aujourd'hui, les Académiciens ont du mal à gagner leurs galons d'artiste. Alexia Palombo, Star Ac' 5, confirme : « Il y a des gens qui viennent te voir pour te dire : "Alors, vous chantez toujours ?" Comme si j'étais rentrée à la télé uniquement pour passer à la télé. » De plus, l'émission de TF1 reste sur un répertoire très Chérie FM/Pascal Obispo. D'entrée, Nouvelle Star annonce la couleur : on y convoque Jonasz, Christophe et Léo Ferré, on joue en direct et les candidats ne se brossent pas les dents en live. Premier vainqueur, Jonatan Cerrada y a vu tout de suite l'intérêt. « Il y a certainement un ou deux blancs qui ont réussi à passer sur le plateau mais, c'est

vrai, Nouvelle Star prend des artistes qui ont déjà fait de la scène et sont souvent dotés d'un véritable passé artistique. » Finaliste 2006, Miss Dominique va dans le même sens : « À la Star Ac', le candidat chante mais avec Beyonce, des danseuses, des chorégraphies de ouf, des décors partout. À la fin, tu te souviens plus de Beyonce et du show que de la prestation du candidat. » C'est sans appel.

STAR AC' VS SÉBASTIEN ?

La réaction de la Star Ac' va être foudroyante. D'abord la programmation va s'adjoindre le concours d'artistes prestigieux : Madonna, Sting, Tina Turner, Elton John, Mariah Carey – la liste est hallucinante. Bien sûr, les stars ne se rendent pas à TF1 par pure bonté : programmatrice pour Endemol, Nathalie André n'est pas dupe : « Nous sommes les seuls à faire une telle audience et, forcément,

ça attire les artistes. » Et pour cela, on a monté le niveau côté candidats. Élodie Frégé rayonne déjà de son charme fragile, Sofia Essaïdi scotche Sting en direct, Michal émeut la France entière au piano. Fait unique, les 4 demi-finalistes de la troisième édition de la Star Ac' sont encore tous sous contrat avec une major. Mais cet excellent casting pense plus à jouer du piano qu'à Action ou vérité et la Star Ac' se fait cartonner le samedi par France 2 et Patrick Sébastien. Endemol revient donc aux « fondamentaux » en 2004, sortant avec Grégory Lemarchal une carte maîtresse pour émouvoir dans les chaumières. Son courage face à la maladie et son incroyable talent d'interprète en feront un vainqueur au score chiraquien. M6 rétorque alors immédiatement sur le mode « grande voix » avec Myriam Abel, gagnante de la troisième édition. Coup pour coup !

► **GUERRE DE STARS**

Les deux émissions vont, dès lors, n'avoir de cesse de s'épier et de réagir l'une par rapport à l'autre. La *Nouvelle Star* manque de tête d'affiche ? Elle va les trouver dans le jury. Marianne James et Manu Katché font plus d'apparitions au zapping que n'importe quel candidat. Jonathan le confirme : « Il est clair qu'à la *Star Ac*, ce sont les élèves qui font la couv' des magazines. À la *Nouvelle Star*, c'est le jury qui est davantage mis en avant. » De plus, le show commence à gratter côté vie privée. Miss Dominique le reconnaît : « L'émission inclut de plus en plus d'images des candidats dans leur famille. » À M6, on ne se privera pas, non plus, de faire résonner habilement les *love stories* réelles – Steeve et Laura, édition 2 – ou supposées – Myriam et Pierrick. Artistiquement aussi, on se rend coup pour coup. Le phénomène Kyo remet le rock au goût du jour dans les préaux ? La *Nouvelle Star* sent le coup venir, même si elle se plante d'abord avec Steeve Estatof – il fait hurler de rire la France du rock – mais corrige le tir avec Pierrick Lilliu – le finaliste 2005. La *Star Ac* répond en rap : Harlem est candidat en 2004 ; Booba et Joey Star foulent le plateau en 2006. Pour se pérenniser, les deux émissions sont en quête de crédibilité : quand l'une brandit Olivia Ruiz, l'autre rétorque Amel Bent.

STEEVE ESTATOF,
MICHAL, LETIZIA...
AUTANT D'ALBUMS
POUR AUTANT DE FLOPS...

L'ESSENTIEL : LA MUSIQUE !

Mais si Universal a su développer ses vainqueurs et quelques autres, Sony a du mal à confirmer ses talents. Dove Attia balance même : « Les équipes de Sony BMG n'ont pas fait un travail extraordinaire sur la *Nouvelle Star*. Amel Bent s'en est sortie parce qu'elle a travaillé toute seule. » Du coup, avec Christophe Willem, la major prend son temps. Au final, le bilan chiffré est largement à l'avantage de la *Star Ac*. Artistiquement, c'est plus nuancé. Pour la *Star Ac*, Nathalie André revendique l'accouchement de véritables artistes. « C'est une vraie fierté d'avoir eu Olivia Ruiz nommée aux Victoires de la Musique. Cela prouve que, sur le temps, nous avons ouvert la voie à de vrais talents. C'est la même chose pour Élodie Frégé qui vient de sortir un album magnifique et qui éclate sur scène. » Tous les anciens Académiciens reconnaissent la valeur de l'enseignement au château. Pour Anne-Laure Sibon « Armande, Oscar Sisto, Kamel sont des gens qui m'ont appris à serrer les dents et monter sur scène pour faire mon travail et donner aux gens ». Alexia Palombo confirme : « On prépare un prime en trois jours. Sur Salut Joe, j'ai parfois chanté des chansons qu'on ne m'avait données que la veille. Je l'ai fait sans stress, j'ai appris à faire ça. » Effectivement, le spectacle en hommage à Joe Dassin est d'une qualité qu'on aurait autrefois qualifiée d'« américaine ». Et qui cartonne actuellement car le show est à nouveau prolongé.

UNE VIE APRÈS LA REAL TV ?

Bien sûr, beaucoup d'anciens sont tombés en rade sur le bord de la route. Toujours en course, Michal reconnaît avec lucidité : « On a tendance à dire qu'Universal lâche ses artistes. Mais le contraire est inimaginable. Faire sortir un album à chaque candidat est rigoureusement impossible. Ce serait ingérable, ça représenterait 18 albums par an. » La *Nouvelle Star* traîne, elle aussi, son lot d'invidus : Steeve Estatof, Letizia, Jean-Sébastien Lavoie. Mais M6 a pour elle d'avoir remplacé l'artiste au centre de la scène et remonté la qualité musicale en prime. Dans la durée, Sony BMG soutient plus activement les artistes – Jonatan Cerrada et Thierry Amiel – et semble avoir tiré les leçons de quelques albums bâclés. À l'image de ses audiences, le show de Virginie Efirafait son retard sur sa grande sœur. Alors que la *Star Ac* n'a pas marqué les esprits, on attend beaucoup de la *Nouvelle Star 2007*. Le match n'est pas terminé et c'est sans doute la concurrence y faisant rage qui le rend si passionnant.

LE MATCH EN 5 ROUNDS !

ROUND 1

Les pros de la casse



Manu Katché



Raphaëlle Ricci

Des deux côtés, ce sont des répliques missiles cultes en rafales. Entre Beverly qui, selon Manu, « n'en met pas une dedans » et Élodie Frégé accusée d'avoir le charisme d'une speakerine, on est presque chez Audlard. Katché a pour légitimité d'avoir joué avec Sting. Et Raphaëlle ? Bien

Avantage : Manu

ROUND 3

Les frères ennemis du Roi Soleil



Kamel Ouali



Dove Attia

Attention, trahis ! Les deux renégats ont collaboré avec le camp d'en face ! Dove a produit *Le Roi Soleil* mis en scène par Kamel. Comme quoi, des ponts – d'or ? – sont toujours possibles. La preuve : un succès indéniable est au rendez-vous.

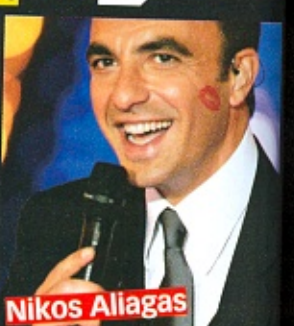
Match nul

ROUND 5

Le choc des présentateurs



Virginie Efiraf



Nikos Aliagas

Certes, pour une photo-sessions avec MAXIMAL, on préférerait Virginie. Mais Nikos, lui, se plante dans les noms, invente des mots et raconte n'importe quoi. C'est sa force : son côté à l'ouest rend son personnage sincère, drôle et sympathique. Nikos, c'est la classe !

Avantage : Nikos

ROUND 2

Pianiste attitude



André Manoukian



Matthieu Gonet

L'un se prend pour un philosophe et cite Nietzsche, Goethe et Cantona. L'autre se prend pour Mozart - qu'il dit avoir incarné à l'écran - alors qu'il n'en a fait que la doublure « malins » dans un téléfilm. André a écrit pour Liane Foly, Matthieu des chansons dont personne n'a voulu. On continue ?

Avantage : Dédé.

ROUND 4

Diva contre diva



Armande Altai



Marianne James

Ces deux divas sont les personnages hauts en couleur des deux programmes. L'une a l'allure romanesque de la distinction façon XVIII^e (siècle), l'autre la poissonnière-attitude façon XVIII^e (arrondissement). Alors, Pompadour ou Castafiore ? Nous, on a fait notre choix.

Avantage : Armande.

JEAN-MARC MORANDINI

"La bataille peut encore durer."



Alors, *Star Ac'* ou *Nouvelle Star* ? Pour arbitrer les débats, MAXIMAL s'est tourné vers l'expert n°1 du PAF, Jean-Marc Morandini. Sans langue de bois, il nous livre ses conclusions.

Quelles sont les différences notables entre les deux émissions ?

Star Academy est une émission de télé-réalité où l'on filme les amours et la vie privée des élèves et la *Nouvelle Star* est une émission de variété.

La *Star Ac'* affirme montrer un enseignement et pas des élèves dans un dortoir ?

Oui, mais ils ne font que ça ! On ne voit jamais beaucoup d'images de cours dans les quotidiennes ! Après, il y a le *prime* qui est effectivement une authentique émission de variété. Le succès de la *Star Ac'* vient aussi de l'alliage des deux concepts.

On dit qu'à la *Nouvelle Star*, la vraie star, c'est le jury !

C'est vrai ! Un an après le show, on ne souvient plus du vainqueur précédent ! Cela fait partie du concept. C'est comme ça dans tous les pays où est décliné *Pop Idol*, dont la *Nouvelle Star* est l'adaptation française.

Comment analysez-vous les audiences des deux émissions ?

À la *Star Ac'*, la finale est une apothéose. Les audiences démarrent toujours doucement, on ne connaît pas encore les élèves, c'est un peu flou. Alors que la *Nouvelle Star* fait de meilleures audiences avant Baltard quand il y a les casseroles et le show du jury.

Quel avenir voyez-vous pour ces shows ?

À mon avis, la fin n'est pas pour tout de suite. La France est déjà le seul pays où les deux concepts coexistent. Partout ailleurs, l'un a eu la peau de l'autre. La bataille peut encore durer longtemps.

LA FRANCE EST LE SEUL PAYS OÙ LES 2 ÉMISSIONS COEXISTENT

LE TOP 5

Parmi tous les vainqueurs sacrés lors des deux émissions, MAXIMAL a fait son classement.

1: ÉLODIE FRÉGÉ



(*Star Ac' 3*)
Le père Biolay a su remarquablement magnifier la blondeur pâle et fragile de la belle Élo. Sexy en diable et sympathiquement « barrée », Miss Frégé signe paroles et musiques de la moitié des titres de son remarquable second album. On craque !

2: JENIFER



(*Star Ac' 1*)
En version sexy, maman ou rockeuse, on a tous flashé, à un moment, sur la petite fiancée des Français. Le succès ne s'est jamais démenti et les tubes ont succédé aux tubes. De plus, sa réputation de chanteuse la plus adorable du métier n'a rien de surfait...

3: MYRIAM ABEL



(*Nouvelle Star 3*)
Une des voix les plus incroyables de l'émission. Yeux bleus azur, formes charmantes et discrètes... Hélas, l'album ne fut pas à la hauteur de son talent. On a hâte de la revoir car, hors scène, Myriam se révèle être un personnage à la fois drôle et attachant.

4: NOLWENN LEROY



(*Star Ac' 2*)
Malgré le carton, le premier album avait des allures de vite fait. Sa voix posée sur les notes de *Voulez* a nettement plus convaincu. Nolwenn a réussi - bien davantage que Jenifer - à accéder à un public adulte. On attend la suite.

5: CHRISTOPHE WILLEM



(*Nouvelle Star 4*)
C'est clair, la Tortue a le swing qui déchire et l'émotion qui porte à la volx. OK, c'est pas Brad Pitt mais on a, ici, un réel talent. Enfin un premier album réussi pour un vainqueur de *Nouvelle Star* ?



**LITTLE
BLACK
BOOK 2007**

TA VOISINE EST DANS MAXIMAL ?

La chasse aux filles les plus sexy de France est ouverte ! Dans le "Little Black book" offert avec le MAXIMAL du mois de juillet 2007, vous découvrirez 100 bombes habitant près de chez vous ! Petit aperçu.

Sandrine

26 ans,
Lyon



Leur photo a été sélectionnée.
ELLES ONT GAGNÉ 100 €

« D'origine russe, je suis passionnée par les métiers artistiques. Que vous dire de plus ? 1,76 m, 56 kg, 90 B... ça suffit, non ? »

Anastasia

20 ans,
Lille



« Je suis militaire de carrière... Alors, évidemment, j'aime quand les hommes sont au garde-à-vous avec moi ! »

MAXIMAL RECRUTE!

LE RECRUTEMENT DES PLUS JOLIES CÉLIBATAIRES DE FRANCE EST LANCÉ!

Vous avez des copines sexy, seules et photogéniques : dites-leur vite d'envoyer leurs photos en lingerie ou Bikini à la rédaction, accompagnées d'une photocopie de pièce d'identité, d'une petite lettre de présentation (mensurations, âge, activité, hobbies), et bien sûr de leurs coordonnées afin que nous puissions les contacter. Les plus belles célibataires de France seront rassemblées dans le *Little Black Book 2007*, le supplément événement de MAXIMAL. Et, qui sait, grâce à lui, peut-être rencontreront elles l'amour fou...

MAXIMAL, Little Black Book 2007
54, rue de Rome, 13001 Marseille
ou à mail@1633sa.fr

Envoyez vos photos MAINTENANT

(et gagnez 100 euros!)



Carline
27 ans,
Vittel

« Je suis secrétaire médicale, j'adore le fitness et la moto... J'ai d'ailleurs un faible pour les blousons noirs... »



Marine
20 ans,
Villefranche-
sur-Saône

« Je suis à moitié espagnole... Qui veut se frotter à une nana *muy caliente* ?
PS : j'adore faire la cuisine ! »

Le Black Book de MAXIMAL avec



easyflirt.com

Rencontres sur internet

Inscris-toi
et rejoins les plus
**JOLIES
FILLES**
du web!

Des rencontres 24h/24
dans ta ville !
Déjà plus de
7 millions
de membres.

www.easyflirt.com



Tricia HELPER

Cette irrésistible beauté venue du Canada est sans doute la meilleure raison de ne manquer aucun épisode de la série *Battlestar Galactica*, diffusée en exclusivité sur Sci Fi tous les dimanches soirs. Elle y incarne une impitoyable Cylon capable de toutes les turpitudes – et elle adore ça. *Ladies & gentlemen*, la sublime, la torride, la trop sexy Tricia Helfer!

LOVE MACHINE



Texte **Charles de Staël** Photos **Antoine Verglas/Corbis Hotline**



»

Enfin une vraie bad girl dans MAXIMAL. Dans *Battlestar Galactica*, le remake d'une vieille série 70's diffusée sur Sci Fi chaque dimanche à 20h50, Tricia Helfer incarne n°6, une – ou plutôt plusieurs – créature(s) robotique(s) clonable(s) à l'infini et diabolique(s) à souhait.

« J'essaye d'apporter quelque chose à chacune des incarnations de Six », explique-t-elle avec un sourire ravageur. Même si le point commun entre tous les n°6 reste ce côté terriblement sexy qui a fait grimper en flèche l'audimat de la série. Et pas que l'audimat ? « Je vais souvent aux Conventions de fans parce que je les adore. Mais je sais que, pour la plupart, ils ne voient en moi que n°6. Dans la vraie vie, je suis beaucoup plus hot que dans la série... », affirme notre explosive blonde venue du fin fond des galaxies.

CALENDAR GIRL

Vous doutez ? La belle Tricia collectionne aussi les shoots photo sexy. Surtout pour MAXIMAL qu'elle adore et qui le lui rend bien : « La nudité, pour moi, n'est pas un tabou », assure-t-elle. On la croit sur parole ! Déjà, il y a deux ans, la bad girl de *Battlestar Galactica* posait pour le calendrier du MAXIM US. *Hotissimo* ! Depuis, on raconte que, de peur de devoir se séparer un jour de Tricia, certains jeunes mâles américains revivent en boucle l'année 2005. Un peu comme Bill Murray dans le film *Un jour sans fin*. Ils sont fous ces Yankees ? Heu... Pas tant que ça, finalement !



Tricia, clonable à l'infini... Qui en veut une à la maison ?

TRICIA AU NATUREL

Vivant à Los Angeles – avec son mari, avocat dans le showbiz, aie ! –, Tricia aime se ressourcer, chez elle, au Canada dans l'État d'Alberta où ses parents possèdent toujours cette exploitation agricole lieu de son enfance. Une *small town girl*, Tricia ? « J'ai grandi avec mes trois sœurs dans une ferme. J'ai cueilli le grain et travaillé dans les champs. À la maison, nous n'avions même pas la télévision et, quand j'y pense, les seuls films qu'on ait vus, c'étaient *Star Trek* et *Star Wars*. » De-là à en conclure que Tricia était prédestinée pour jouer les Aliens dans une série S.F. ! Tricia... téléphone... maison...

BLONDE ATTITUDE

La séance photo pour MAXIMAL se termine ; un grand moment d'émotion. Dans la loge où elle se rhabille, Tricia confie avec une rare humilité : « Jamais je n'aurais imaginé, quand j'étais une simple petite fille de fermiers au Canada, que je deviendrais un jour mannequin et actrice. » Et pourtant remarquée par un chercheur de talents, Tricia s'envole pour New York et entame une carrière de top model qui durera dix ans. C'est grâce à la série *CSI: Crime Scene Investigation* qu'elle a sa première chance à la télé. Suivra un téléfilm – *Behind The Camera: The Unauthorized Story Of Charlie's Angel* – sur les coulisses trashy de la série *Drôles de dames* où elle incarne Farrah Fawcett, la star du show. Un big bang plus tard, la galaxie est prête à saluer l'apparition de la plus hot des *Cylon Girls*. Alors Tricia, ça fait quel effet d'être une *sex-bomb* venue d'ailleurs pour des tas de mecs ? « Oh, tu sais, dans la vie de tous les jours, je ne m'en aperçois même pas. Parce que, généralement, je ne porte pas de perruque blonde. » Sur cette dernière phrase, Tricia disparaît à l'intérieur d'un taxi laissant planer, derrière elle, le plus troublant des mystères. Quelle perruque blonde ?





"DANS LA
VRAIE VIE,
JE SUIS
BEAUCOUP
PLUS HOT
QUE DANS
LA SÉRIE,
VOUS SAVEZ..."



SI VOUS
AVEZ
MANQUÉ
LE DÉBUT
...

F1 CIRCUS

Les sept différences

Alors que le grand cirque de la F1 vient tout juste de reprendre ses droits avec le Grand Prix d'Australie, à Melbourne, MAXIMAL vous a concocté un petit jeu des 7 différences pour pouvoir suivre une saison 2007 des plus ouvertes. À apprendre par cœur pour être au top lors de l'étape française de Magny-Cours, le 1^{er} juillet prochain.

Texte François Valner Photos Corbis - Abaca - Uma Press - Panoramic - DR

01 LES JEUNES S'INCRUSTENT DANS LES PADDOCKS

À chaque saison, sa volée de nouveaux pilotes. Mais là, ils sont plein !



> LES OUTSIDERS

L'année passée, l'Allemand Adrian Sutil, fils de musiciens munichois, répétait ses gammes en F3 au Japon, où il a été sacré champion. Au volant de la nouvelle Formule 1 néerlandaise Spyker dotée d'un moteur Ferrari, on l'annonce – et c'est la règle – comme un possible Schumacher en puissance. Le dernier, Antony Davidson – un

Britannique bien nommé pour pratiquer plutôt la moto – a déjà disputé deux Grands Prix en 2002 et un en 2005. Au volant de la monoplace nipponne (ni mauvaise) Super Aguri propulsée par un moteur Honda, l'éternel pilote d'essais de la firme va tenter d'amener la voiture jusqu'à l'arrivée, chose qu'elle n'a pas souvent réalisé l'an passé.



> LES FINLANDAIS VOLANTS

On vous a déjà causé de Heikki Kovalainen, inscrit dans la case d'jeun, mais la Finlande, l'autre patrie des pilotes, fournira 2 autres clients cette saison : Nico Rosberg chez Williams et Kimi Raikkonen chez Ferrari. Si le minot Kovalainen prévient : « Je m'attends à vivre une saison 2007 exceptionnelle. Je suis dans les meilleures conditions possibles pour débiter ma carrière. », les autres pilotes, confirmés, n'ont pas l'intention de se contenter de jouer les seconds couteaux. Bref, va p't'être falloir penser à réviser l'hymne finlandais, qui pourrait être un tube cette année.

> LES ROOKIES

Place aux d'jeunz. Tel pourrait être le slogan de cette saison de F1. Car de jeunes loups aux dents aiguës se retrouvent pilotes officiels des grandes écuries. Ils s'appellent Heikki Kovalainen, 25 ans (Renault) ; Adrian Sutil, 24 ans (Spyker) ; Anthony Davidson, 28 ans (Super Aguri) ou Lewis Hamilton, 22 ans (McLaren). Heikki Kovalainen, c'est tout simplement le nouveau Mika Hakkinen, double champion du monde en 1998 et 1999. Pilote essayeur depuis deux ans chez Renault, il est propulsé au premier plan en lieu et place de Fernando Alonso, un double champion du monde ingrat parti chez la concurrence. Kovalainen est finlandais. Et, en F1, ça veut dire beaucoup...



02 LA F1 SE MONDIALISE

Un Black, un Indien... La F1 prend ENFIN des couleurs !



DÉBARQUEMENT

À l'instar de l'arrivée de Roselmack sur TF1, l'intronisation de Lewis Hamilton chez McLaren-Mercedes a été fort commentée. Le moment est en effet historique puisque le jeune Britannique – dont le père est originaire de

Trinidad et Tobago – est le premier pilote noir à participer à un championnat du monde de F1. Mais l'Américain Willy T. Ribbs reste le premier à avoir piloté une F1, une Brabham, à Estoril (Portugal) en 1986.

> UN BLACK BOURRÉ DE TALENT

Comme son homologue journaliste, c'est avant tout à son talent qu'il doit de débarquer dans les paddocks – qui plus est dans l'écurie favorite de la saison. À 22 ans, Lewis Hamilton – prénommé Lewis Carl en hommage à l'athlète américain Carl Lewis – est en effet un immense espoir du circuit, élevé au culte de la gagne, et qui a tout raflé dans les catégories inférieures (du kart aux Euroseries en passant par la F3 et en GP2 – antichambre de la F1). Le jeune homme, insatiable, ne manque pas d'ambition. « Alonso roulera bien, comme à son habitude. Moi, je vais faire de mon mieux pour ne pas être trop loin. En fait, la pression repose sur moi car, contrairement à Fernando, j'ai tout à prouver. Au début, je ne pense pas pouvoir le battre mais j'espère jouer au plus vite la victoire avec lui. » Ça promet!



> INDIAN EXPRESS

On notera aussi l'arrivée chez Williams d'un jeune pilote indien Narain Karthikeyan, 20 ans. Surnommé « l'Indien le plus rapide du monde », il a disputé, en 2005, 19 Grands Prix au volant d'une Jordan avant de rejoindre Williams, l'année suivante, en tant que pilote essayeur, rôle qu'il tiendra encore cette saison.

03

UNE FILLE AU VOLANT

S'il est une tradition devenue immuable, au même titre que le drapeau à damier ou le port du casque obligatoire, c'est bien celle de la jeune et belle demoiselle court vêtue sur la ligne de départ, nommée pit-girl, qui tient dans sa main une ombrelle pour abriter le champion du soleil ou de la pluie. Mais s'il est une vraie nouveauté, c'est de voir enfin une femme piloter une F1 en compétition, roues dans roues avec les ténors du circuit. L'heureuse élue est française et s'appelle... Nan, vous y avez vraiment cru ? Et pourquoi pas une femme présidente de la République, pendant qu'on y est ?



04 MICHAEL SCHUMACHER NE PEUT PLUS GAGNER

Désormais retraité, qui saura le remplacer ?

IMBATTABLE

La F1 se court avec 22 pilotes et, à la fin, c'est Schumacher qui gagne. Certes, l'adage avait pris du plomb dans l'aile et l'accent espagnol ces deux dernières années. Mais il n'en demeure pas moins que la retraite de Schumi marque un tournant ultra-serré dans l'histoire de la F1. L'Allemand de tous les records – sept titres, 91 victoires en Grand Prix (quand Prost, son dauphin, n'en aligne « que » 51) – était même présenté, il y a peu, comme le fossyeur de la F1. Son règne sans partage en 2005 – 13 victoires sur 17 – avait en effet posé des questions existentielles aux organisateurs du grand cirque.



TRICHEUR OU PAS ?

Les chutes d'audience télé et autres signes de désamour les ont même poussé à faire évoluer les règles (même type de moteur pour tous, pneumatiques, une seule voiture par pilote, etc.) pour permettre à la concurrence de tenter de s'aligner ou pour faire

perdre Schumi. Coup gagnant. L'Allemand est battu deux années de suite par un outrecoûdant Espagnol de 23 ans, Fernando Alonso. Trop pour Schuminator qui, à 37 ans et après 249 Grands Prix disputés, décide de s'arrêter définitivement au stand. De quoi lancer une belle guerre de succession.



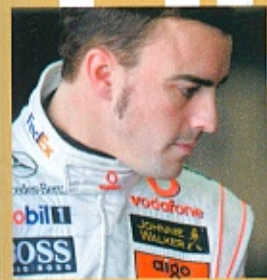


05 Une nouvelle écurie déboule

Spyker
FORMULA ONE TEAM

Vous rêvez d'une nouvelle berline, une caisse qui ait de l'allure et dont le nom ronfle un peu ? Ferrari : hors budget. Mercedes : trop commun. Renault ? Et pourquoi pas Citroën ? Alors pourquoi ne pas opter pour une Spyker, ces automobiles néerlandaises de luxe. L'écurie fait son apparition dans les stands avec la ferme intention de faire connaître la marque. « Je pense que la F1 va mettre le nom de

Spyker sous le feu des projecteurs », avance Collin Kolles – le manager de l'équipe. Si la Spyker ne vous dit rien, reste toujours BMW, Honda ou Toyota... Faites votre choix tout en sirotant une « boisson gazeuse énergisante dont le goût se rapproche de celui du chewing-gum à la fraise », vantée par le célèbre slogan « Red Bull donne des ailes ! » visible sur la carrosserie des deux Red Bull.



06 FERNANDO ALONSO CHANGE DE CRÉMERIE

Le monde de la F1 est ingrat. Ainsi, alors qu'il gagnait tout et que Renault trustait les titres de constructeur, Fernando Alonso n'avait rien trouvé de mieux, avant même la saison 2006, que d'annoncer son départ pour la concurrence et McLaren Mercedes, en quête d'un titre depuis le succès de Mika Hakkinen en 1999. « Le challenge mérite d'être relevé », assurait l'Espagnol. Verdict le 20 octobre à Rio.



07 FORMULA 1 CHAMPIONSHIP ÉDITION 2007 ARRIVE SUR PS3

Rarement un jeu – et sa console d'utilisation – ne se sera fait attendre aussi longtemps. Certes, la saison des Grands Prix 2007 n'a pas débuté mais ce n'est pas une raison. La PS3 débarque, certains l'ont déjà et, donc, tout fan de F1 se doit donc d'avoir ce fantastique jeu qui passe au niveau supérieur grâce aux nouvelles fonctions de la console. Le graphisme décolle les rétines, l'impression de réalité n'a jamais été aussi percutante. Resté à bien brancher sa PS3 sur votre système audio 5.1, trouver un siège baquet, utiliser votre PSP en rétroviseur, prendre le volant à palettes et son pédalier... Et moteur !



And the winneuse is... CCC SÉGOLENE !



Parce qu'une femme sera toujours une femme, et que Ségolène est encore plus femme que n'importe quelle femme (sauf Christina Aguilera), sa victoire à l'élection présidentielle changera la face de la France. On vous aura prévenus...

20

6 mai 2007.
Ségolène est
royalement élue
avec 58% des voix.
À peine installée
dans la place, elle se
paie un safari
sanglant au pays des
éléphants pour
nommer au final un
gouvernement
féminin. 100%
féminin. Dès le
lendemain, les
premières mesures
commencent à
tomber. Fini de
rigoler, les mecs !

choses qui changeraient
SI LES **FEMMIES**
GOUVERNAIENT la France



Remarquez, moi, on me file Mélissa Theuriou ou Anne-Sol Lapix pour chef, je veux bien me la faire tirer tous les jours, ma cravate...

EMPLOI ENTREPRISE

1/ A vos plumeaux

Avec la guerre de l'écart des salaires (30% de différence) et l'aménagement du temps de travail, attendez-vous à un temps partiel pour épauler votre « working girl ». En plus de votre plein temps. Et non rémunéré, bien sûr...

2/ I love my secrétaire

À bas les discriminations sexuelles ! Les nanas veulent des sous et une vraie progression de carrière. Si vous émettez une quelconque objection, gaffe ! vous pouvez vous retrouver avec le méga procès du siècle. Comme le géant de la distribution Wal-Mart, notre Carrouf à l'échelle US, contre qui 6000 employées ont porté plainte pour discrimination.

3/ No fuck at work

Votre voisine de bureau vous excite, avec son piercing au nombril et son string qui dépasse de son jean taille basse. Attention, si jamais vous concluez, n'oubliez pas, dès le lendemain, d'aller signer un « Love contract » à la DRH (autant dire de prévenir toute la boîte). Top glamour, cette déclaration rendue obligatoire consiste surtout à informer votre boss que vous avez une « relation notoire (ou ouverte !) avec une collègue de bureau ». De là à payer une pension, directement prélevée sur votre salaire, en cas de rupture...

4/ Grillé

Envie d'une petite pause clope ? Danger ! Si en griller une dans les locaux est interdit, proposer à sa collègue de travail d'« aller s'en faire une sur le trottoir », d'« aller avaler la fumée », d'« aller en tirer une » ou simplement de « descendre 5 minutes » peut désormais être interprété comme du « harcèlement sexuel ». Bref, fumez entre mecs, ça vaut mieux...



Santé



7/ VÉRONIQUE ET DAVINA, LE RETOUR

L'Organisation Mondiale de la Santé pointe du doigt la malbouffe. Du coup, sur injonction du gouvernement, votre nana vous met au régime pour manger des choses saines et légères, avec en prime une activité physique obligatoire. Finies les entrecôtes-frites et les bières. Et le pire, c'est qu'un match sur la Wii ne compte pas !

8/ PASSAGE INTERDIT

Vive le safe sexe ! Les femmes étant plus vulnérables aux MST et au sida que les mecs, un consensus national (et féminin) se forme autour de l'idée de sexe sans pénétration, par simples attouchements. Bonjour les gourdins sous l'oreiller !

Société



9/ BOIRE OU CONDUIRE, MIEUX VAUT BOIRE

Exit les Porsche et autres BMW, désormais taxées à 200%. Seules les Smart, Yaris, Clio et Rav 4 sont plébiscitées par le gouvernement. Avec une exception pour la Classe A, parce qu'Angela Merkel en a offert une à Ségolène lors du premier sommet franco-allemand. Tu t'es vu en Yaris ?

endroit plus grand qu'un lieu-dit est désormais obligé de « bien » s'habiller. Avec apprentissage du nœud de cravate (mais sans notaire) dès le primaire...

11/ TOUCHÉ COUPÉ

Avec Martine Monteil, ex-patronne de la brigade de répression du banditisme, puis de la crim', à la tête de la PJ, les petits délinquants n'ont qu'à bien se tenir : la moindre agression sexuelle est désormais sanctionnée de castration. Remarque, là, même l'opposition masculine ne trouve rien à redire...

10/ BOB INTERDIT

Finis les panoplies marcel/short/tongs ; les femmes au pouvoir ont des exigences, et tout mâle vivant dans un

Environnement

5/ QUI VEUT DU RAB ?

L'environnement, les gonzesses adorent en parler. Sauf qu'appliqué au quotidien, ça fait mal ! Fini le poulet du dimanche, c'est désormais le gratin de graines de quinoa qui est décrété plat dominical national. Quand vous vous étoufferez avec cette merde, ayez une pensée pour Al Gore et Nicolas Hulot...



« Le problème, c'est que je fais peur aux poules, maintenant ! »

6/ EN VERT ET BLEU

Enfin une bonne nouvelle ! Nicolas Hulot, jugé définitivement trop mal coiffé par ces dames qui nous gouvernent, est remplacé par Tatiana Patitz, top-model très branchée développement durable. On a

tous, quelque chose en nous d'écologiste, chante Johnny depuis la Suisse...



MÉDIAS

12/ Mon Roselmack à moi

Sexy Harry is back. L'ami qui voulait du bien aux téléspectatrices du JT estival de TF1 remplace définitivement Claire Chazal ou Anne-Sophie Lapix les week-ends. PPDA peut souffler, mais est obligé de retourner à la clinique pour une nouvelle série d'implants capillaires...

13/ Desperate attitude

22,1 millions de personnes devant leur télévision entre 20h30 et 22h. Finale de coupe du monde France-Italie ? Que dalle ! Les matchs sont désormais diffusés en différé vers 2h du mat', juste avant les *Histoires naturelles* de TF1, tandis qu'en prime, la nouvelle saison de *Desperate Housewives* fait un carton.

14/ Bodybuildés toute l'année

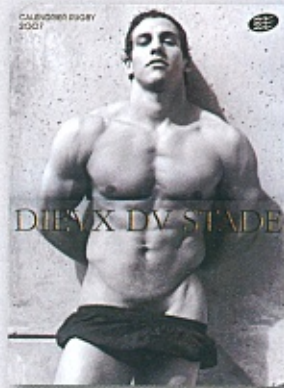
Le calendrier MAXIM 2007 que nous vous avons offert il y a 4 mois est le dernier. L'an prochain, seuls les calendriers bourrés de mecs nus, genre « Les dieux du stade », sont autorisés. Un calendrier Franck Dubosc 2008 ? MAXIMAL hésite...

15/ Binage en crypté

Changement de programmation à Canal+ le premier samedi du mois, vers minuit trente : un nouveau concept d'émission sur le jardinage remplace le traditionnel film de cul. Clara Morgane se reconvertisse en chroniqueuse financière et fait un tabac en présentatrice des cours de la bourse. On ne se refait pas...

16/ Sucrer n'est pas jouer

Après 5 semaines de débats houleux à l'Assemblée, le plus vieux métier du monde est décrété illégal et rejoint le côté obscur de la force. Désormais, tout homme chopé avec une prostituée devient passible de 5 ans de prison et 100 000 euros d'amende. Jamais le cours de la pipe n'a été aussi haut.



Vie quotidienne

17/ CKANKONBAISE ?

Où elles veulent et surtout quand elles veulent ! Le devoir conjugal est officiellement aboli, les femmes n'ont plus besoin de raconter qu'elles ont « mal à la tête » ou se badigeonner le tampax de ketchup pour pouvoir aller au lit peinardes. Les médecins constatent une recrudescence d'entorses du poignet chez les mecs.

18/ PAR ICI LA SORTIE

En recourant à l'article 49-3, le gouvernement signe le décret promulguant les samedis comme jours de shopping obligatoires. Deux solutions s'offrent aux mecs : soit suivre leur nana dans les magasins bondés, de préférence dans les rayons fringues ou maquillage, soit rester à la maison pour s'occuper du linge, du repassage, avec autorisation de sortie pour faire les courses de la semaine. La journée canapé et sport à la télé devient un lointain souvenir...



À l'Élysée

19/ Bleu blanc rouge

La symbolique Marianne est dans la ligne de mire. La Présidente songe au Marius. Mais entre la tronche d'ange de Raphaël, celle de Jean-Luc Delarue – à jeun et hors de l'avion – et celle de notre Cricri Dechavanne national, elle hésite. Et si on s'offrait Rocco Siffredi, lui susurrent les extrémistes ?

20/ www.kilanik-gouv.fr

Qui sera le favori de la dame de l'Élysée ? Parce que nos chefs d'Etat ont toujours été de chauds lapins, il n'y a aucune raison que cela s'arrête. Plutôt cool et baraqué, à la Yannick Noah, ou grande gueule bobo, à la Arnaud de Montebourg ? Quoi qu'il en soit, il y en a un qui risque d'en faire tout un fromage. Hein, François...

C'EST ARRIVÉ CHEZ EUX

Elles ont pris le pouvoir chez elles. MAXIMAL fait le bilan. Un poil partisan, certes...

INDE

En 1966, Indira Gandhi est la première femme élue Premier Ministre au monde. Elle est assassinée en 1984. Elle ne falsifiait donc pas l'unanimité.



ANGLETERRE

1979. Maggy Thatcher est la première femme à devenir 1^{re} Ministre d'un pays européen. Surnommée « La Dame de Fer », elle était réputée pour son refus du dialogue et son inflexibilité. Durant son règne, le hooliganisme explose ! Et son mari fait tout le temps la gueule.

BOLIVIE

En 1979, Lydia Gueiler est la 1^{re} femme élue Présidente de la république. Elle est renversée 8 mois plus tard par un coup d'état. Le temps de réaliser la connerie qui avait été faite ?

ISLANDE

En 1980, une femme, Vigdis Finnbogadóttir, est élue présidente. Outre un nom imprononçable, notons que l'Islande n'a jamais encaissé autant de buts en compétitions internationales que durant son règne (long de 16 années !). Un signe !

ALLEMAGNE

En 2005, suite à une petite victoire à une élection législative anticipée, Angela Merkel devient la 1^{re} femme chancelière en République fédérale d'Allemagne. Un an plus tard, la Mannschaft est éliminée en demi-finale de SA Coupe du monde de foot. La honte !



CHILI

En janvier 2006, Michèle Bachelet accède à la présidence du Chili, juste après la visite de Ségolène Royal. Elle devient la première femme à devenir présidente d'un État du continent Sud Américain. Depuis, Pinochet a fini par crever. Cause à effet ?

A LA RECHERCHE DE

**MISS
MAXIM
FRANCE 2007**

TU VEUX DEVENIR
LA MISS MAXIM
DU MOIS PROCHAIN?
ÊTRE SACRÉE
MISS MAXIM
FRANCE 2007?

TOURNE VITE LA PAGE ET **TENTE TA CHANCE!** >>>>



NOÉMIE Dis-moi OUI!

Texte **Sandro Reguleg** Photos **Patrice Berchery**

Elle est plutôt du genre timide, mais pour les lecteurs de MAXIMAL, cette jolie Niçoise de 21 ans n'a pas hésité à se dévoiler, sans faire de salade. 1m69, 46 kg et un beau 85 B au menu...

INTERVIEW HOT

► **Noémie, ça fait quoi d'être la nouvelle Miss MAXIM ?**

Je suis vraiment très contente ! Cela fait longtemps que je suis abonnée à MAXIMAL – avec mon copain, on a toujours été fan de ce magazine. Devenir Miss MAXIM, c'est quand même énorme dans la vie d'une jeune fille, j'en suis très fière !

► **Comment as-tu eu l'idée de participer au casting ?**

Je suis esthéticienne mais, parallèlement à mon métier, je fais des photos de mode pour arrondir mes fins de mois... Et comme j'avais envie d'une expérience plus sexy, j'ai décidé de tenter ma chance !

► **Tu avais d'ailleurs l'air timide durant la séance photo...**

C'est vrai que j'étais un peu intimidée – c'était ma première fois et puis je suis de caractère un peu sauvage au premier abord. Quand je ne connais pas, j'ai du mal à me lâcher – mais l'équipe a très vite su me mettre en confiance !

► **Tu poses sur un très joli canapé rouge. C'est une couleur qui te donne des idées particulières ?**

Non, pas spécialement ! Mais, en tout cas, il est très confortable...

► **C'est une invitation ?**

Non, tu as qu'à t'en acheter un !

► **Toi qui es timide, ça te fait quoi de savoir qu'il va y avoir des milliers de mecs qui vont te regarder ?**

Ce n'est pas la première chose à laquelle je pensais mais, maintenant que tu me le dis, j'en suis ravie !

► **Et tu n'as pas peur qu'on te reconnaisse dans la rue ?**

Non. J'espère simplement que cela ne va pas être mal interprété : ce n'est pas parce que j'ai fait des photos sexy que je suis une fille facile !

► **Alors tu n'es pas une fille facile ?**

Non ! J'ai un mec depuis 7 ans !

► **7 ans ? Pas possible ! Tu l'as déjà trompé au moins ?**

Non ! Et puis, si je l'avais trompé, tu crois que je le dirais ici ?

✱ SMS+



+ DE PHOTOS de Noémie sur votre mobile : envoyez MAXIM par SMS au 8 2929

et attendez la réponse. Ensuite, indiquez le code ci-dessous.

CODE SMS : 00

1 SMS à 1 Euro TTC par SMS – prix du SMS
Taux : 1000 SMS TTC par mois (hors taxes)
100 Paris à 071000000, horsajournements - support@maxim.fr





✱ SMS+ CODE SMS : 40

- ▶ **Ce n'est pas un peu dur de rester 7 ans avec le même mec ?**
Ben, pas du tout... Surtout qu'on fait toujours de nouvelles choses...
- ▶ **Des nouvelles choses... au lit ?**
Non, obsédé ! On fait plein de trucs comme voyager, etc. Et puis, on n'est pas ensemble 24 heures sur 24 !
- ▶ **Ah, OK. Alors, c'est lui qui t'a trompée ! T'es con...**
- ▶ **On t'a dit combien de fois que tu as des fesses magnifiques ?**
Les hommes adorent mes fesses, c'est vrai ! Même les photographes – qui pourtant en voient souvent – sont en extase devant mes fesses ! C'est fou, non ?
- ▶ **Heuu, on ne comprend vraiment pas pourquoi... Et ta poitrine, alors ? On ne te fait pas de compliments ?**
Beaucoup moins ! Je vais d'ailleurs me faire refaire les seins bientôt. Je voudrais passer de mon 85 B actuel à un bonnet C. Cela fait un an que j'y pense mais, cette fois, j'ai décidé de me lancer !
- ▶ **Tu as un fantasme que tu pourrais nous raconter ?**
(*Un temps de réflexion.*) Non, je ne sais vraiment pas quoi dire...
- ▶ **T'as bien des idées coquines parfois ! Des trucs tout cons comme, par exemple, faire l'amour sur une plage... Ça, j'ai déjà fait !**
- ▶ **Alors, le faire dans un endroit public ?**
Oh non, ça ne m'intéresse pas !
- ▶ **Un truc à plusieurs ?**
Non plus.
- ▶ **Faire l'amour avec Sarko ?**
Non. (*Rires.*) Et puis je préfère Ségolène !
- ▶ **C'est quoi qui te dégoûte chez les mecs ?**
J'ai horreur des mecs musclés !
- ▶ **Tu les préfères avec du bide ?**
Oui, mais petit alors – il ne faut pas trop abuser quand même !
- ▶ **Un bon point pour moi ! C'est quoi ton type d'homme, finalement ?**
Plutôt grand, brun avec des yeux clairs et une bouche pulpeuse à l'italienne...
- ▶ **Attends : grand, brun, yeux clairs, rital... Tu me cherches ou quoi ?**
Si je n'avais pas mon mec, c'est sûr que je t'appellerais !
- ▶ **Bon. On va couper le magnéto...**

TESTÉ PAS TESTÉ

As-tu déjà testé...


- ▶ **L'ALCOOL ?**
Oui, souvent !
- ▶ **LA FUMETTE ?**
Non, jamais !
- ▶ **UNE FILLE ?**
Pas pour l'instant...
- ▶ **2 MECS ?**
Non.
- ▶ **SM ?**
Nan !
- ▶ **PAR LA PORTE DE DERRIÈRE ?**
Joker !
- ▶ **UN JOURNALISTE DE MAXIMAL ?**
Non mais peut-être bientôt !

▶ **DE LA QUADRUPLE RACINE DU PRINCIPE DE RAISON SUFFISANTE DE SCHOPENHAUER (*) ?**
Pardon ?

PSYCHOLATRE, LE DOCTEUR SCHOPENHAUER EST REÇU DOCTEUR EN PHILOSOPHIE AVEC UNE THESE INTITULÉE QUADRUPLE RACINE DU PRINCIPE DE RAISON SUFFISANTE QUI FAUSILTE LA RÉALITÉ DES OBJETS EN RÉPONDANT A UN RAPPORT DE DÉTERMINATION NÉCESSAIRE ET RÉCIPROQUE. C'EST AINSI QU'UN OBJET EST NÉCESSAIREMENT LE ACH'UTRES, QUI LUI MÊME DÉTERMINE PAR SUITE QU'IL, LES DÉTERMINE A SON TOUR.



Retrouve la vidéo du making of de la séance photo dans ton DVD.



"LA PARTIE
DE MON CORPS
QUE **LES**
HOMMES
PRÉFÈRENT?
MES FESSES...
C'EST FOU,
NON?"



Pour participer,
c'est simple :

Tu rêves de devenir
la Miss MAXIM du mois
prochain, puis de décrocher
le titre de Miss MAXIM
France 2007 et, peut-être,
de représenter la France
au grand concours
Miss MAXIM Monde ?
Pour cela, envoie-nous un
e-mail avec photos en bikini
à mail@1633sa.fr

A LA RECHERCHE DE

**MISS
MAXIM
FRANCE 2007**

UPGRADE

VOUS MÉRITEZ DE PASSER AU NIVEAU SUPÉRIEUR



LA MOTO
DU
FUTUR ?

ROULEZ ÉCOLO

KÉZACO ?

Une moto qui roule à l'hydrogène. Ne pollue pas et ne fait pas de bruit.

ON AIME :

Très légère et maniable, l'ENV s'adapte à tous les types de terrains.

LA QUESTION QUI TUE :

C'est la moto de Nicolas Hulot ?

- ENV Bike - 4580 €
www.envbike.com



L'ŒIL DU PUMA

KÉZACO ?

Une paire de lunettes de soleil spécialement conçues pour les pilotes !

ON AIME : Que tous les reflets

disparaissent. Mâgique !

LA QUESTION QUI TUE :

Est-ce que les filles aiment l'effet Top Gun au lit ?

- Solaires Puma - 128 €
Grands magasins.

JAMAIS SANS MON LAPIN

KÉZACO ?

Un téléphone portable customisé PLAYBOY.

ON AIME : Les vidéos, images et logos PLAYBOY qui personnalisent le mobile.

LA QUESTION QUI TUE :

On peut avoir les numéros de portable des playmates ?

- Samsung X680 PLAYBOY - À partir d'1 €
Virgin et grands magasins.



PLEINE TÊTE

KÉZACO ?

À placer à l'intérieur du casque pour ne pas avoir les cheveux électriques !

ON AIME :

Pratique, surtout quand il fait chaud !

LA QUESTION QUI TUE :

Le casque en osier, c'est pour quand ?

- Sous-casque Panama - 11,5 € -
Accessoiristes moto.



**LA « M » ATTITUDE
KÉZACO ?**

Une « space » guitare pour devenir une star !
ON AIME : Faire le *funky boy* façon Bootsy Collins !
LA QUESTION QUI TUE :
On n'a pas l'air d'une tante avec ça ?
• Guitare Daisy Rock - 399 €
www.daisyrock.com

**TOUT EN UN
KÉZACO ?**

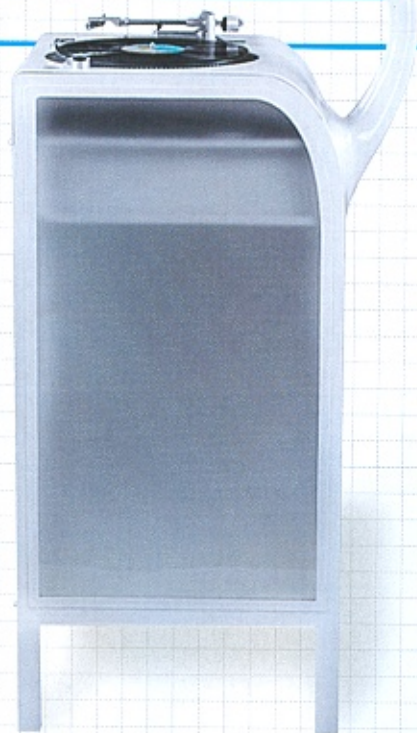
Un PC avec écran 19 pouces,
imprimante intégrée,
webcam, enregistreur
numérique...

ON AIME : Un PC tout en un !

LA QUESTION QUI TUE :

Tout en un ? Il distribue la
bière à la pression alors ?

• HP Touchsmart - 1300 €
www.hp.com



LET THE MUSIC PLAY

KÉZACO ?

Une platine vinyle néorétro façon
Back To The Future.

ON AIME : Contient aussi un lecteur CD
et pour ce prix-là, ce n'est pas du luxe.

LA QUESTION QUI TUE :

Est-on vraiment obligé de réécouter
les disques de Frédéric François ?

• CL Sound Machine - 11 000 €
www.cucumberlab.com

DU BON GROS SON

KÉZACO ?

Un système acoustique 5.1
pour votre ampli hi-fi.

ON AIME :

Le pur son !

LA QUESTION QUI TUE :

Ça existe en blanc ?

• Ensemble JMLAB - 780 €
Magasins de hi-fi.



ON
BAISE
?

Prenez
votre **PIED**
EN BEAUTÉ
Parce que séduire, c'est le panard!



Mauvaises odeurs, peaux mortes, crasse, champignons, mycoses, cors... débarrassez-vous de toutes ces saletés qui vous pourrissent les pieds! Car n'oubliez pas qu'à tout moment vous pouvez tomber sur une nana qui voudra vous lécher les orteils. Pour commencer.

La vache, ça sent les égouts! Va vraiment falloir que je lise MAXIMAL, moi!



Spray pieds et chaussures

AKILEINE

L'avis de Gandalf :
Pieds transpirants, plante des pieds pourrie : quand vous vous présentez en société, vous sentez tout de suite un malaise s'installer. Il va vraiment falloir agir, mes petits Hobbits ! Alors, pour ne plus avoir à rougir de vos mauvaises odeurs, essayez ce Spray 3 en 1 ! Il désodorise, évite la transpiration excessive – source de tous vos malheurs odorifiques – et aseptise aussi... Dites adieu aux odeurs de la cave à fromage de l'oncle Bilbo !



AVEC GANDALF, AVOIR DE BEAUX PIEDS, CE N'EST PAS SORCIER !

Stop la mycose

Mycoster

L'avis de Gandalf :

Mycoses, champignons, moisissures... Y'a pas plus dégueu qu'un pied de Hobbit ! Et ce n'est pas hyperclasse au moment où votre copine a envie de vous léchouiller les orteils. C'est moche et ces saletés peuvent se propager d'un orteil à l'autre jusqu'à vous contaminer entièrement ! Mycoster est l'arme absolue pour vous aider : cette solution est la terreur des mycoses ! Grâce à elle, toutes les Miss MAXIM se jetteront à vos pieds...



Écarteurs

Epitact

L'avis de Gandalf :
Votre pied, c'est un peu comme le parti socialiste des Hobbits : le gros orteil lorgne vers la droite alors que tous les autres doigts restent bien droits dans leurs bottes ! Besoin de montrer à votre gros orteil le droit chemin ? L'écarteur va le remettre d'équerre en empêchant son chevauchement sur les orteils voisins. Réalisé en épithélium – matériau souple et confortable qui évite les frottements désagréables –, il procure un confort immédiat.



Vos pieds sont encore plus dégueux que ceux des Hobbits ? Heureusement, Gandalf le magicien blanc va vous donner ses meilleurs sort, mixture et poudre de perlimpin pour que vous puissiez vous retrouver avec des arplons de Cendrillon !



Crème pour pieds très secs et abîmés

Neutrogena

L'avis de Gandalf :

Vos pauvres petits petons ont mal, ils souffrent : secs, abîmés, craquelés, ils sont à deux doigts (ou plutôt deux orteils) de créer un syndicat des doigts de pieds exploités et spoliés (mais sans Arlette Laguiller !). Ils méritent bien cette crème Neutrogena, nourrissante et assouplissante. Sa formule, enrichie en glycérine (pas nitro...) assure une hydratation durable jusqu'à 24 heures. C'est vraiment trop le pied pour vos pieds !



Stick Anti-Ampoules

Compeed

L'avis de Gandalf :
Activités sportives, fête du Hobbit... Aïe, aïe, aïe, ça fait mal toutes ces ampoules ! Si vous en avez marre d'avoir la démarche d'une actrice porno qui revient d'une journée de boulot bien chargée, essayez Compeed ! Un stick magique qui prévient les ampoules et réduit instantanément les frottements avec une efficacité prouvée par 9 consommateurs sur 10 ! Et si vous êtes le seul pour qui ça ne fonctionne pas, tant pis pour vous.



Ponce-pieds

Manupharm

L'avis de Gandalf :

Le pied est un organe sensible et, à force de les martyriser chaque jour, des callosités douloureuses, des cors et durillons peuvent se développer et vous pourrir royalement la vie. Le cor au pied est un épaississement de la peau aux endroits de pression, une sorte de corne, plus ou moins friable, moche, qui pue et qui fait mal. Mon truc de magicien pour s'en débarrasser : poncez à l'ancienne ! Comme le sculpteur ponce la roche, vous vous poncez le pied afin de faire progressivement disparaître cet excès de peau dégoûtant. Mais arrêtez de frotter avant d'apercevoir l'os, hein !



WESC

LES CONSPIRATEURS DÉBARQUENT !

Les Suédois ne sont pas seulement experts dans le meuble en kit : ils se lancent dans les fringues ! Et toujours de manière décalée...

WESC – pour *We are the Superlatif Conspiracy* – est la nouvelle marque qui monte : fun et déjantée, spécialiste du monde de la glisse, WESC s'attaque aujourd'hui à un style fashion plus classique et pointu. Parce que les Suédoises adorent les mecs en WESC...

Chaque mois, MAXIMAL vous fait découvrir une marque qui monte.

WESC près de chez vous

Points de vente en France : renseignements au www.wesc.com
Tél. : 04 78 06 78 78.



Pantalon
ELVIN - 89 €
Sweat
GREGORY - 99 €
Sac
FERGUS - 245 €



Veste
CLAYTON - 79 €
Short
LLOYD - 49 €



T-shirt
BANANAS - 45 €.
Pul
DRAGAN - 89 €
Jean
EVE - 109 €.



Veste
HENRY - 149 €.
Pantalon
RYAN - 89 €.



Chaussettes
CASTER - 17 €.
Bermuda
FORREST - 79 €.
Gilet
GROVER - 109 €.
Chemise
BARON - 59 €.



T-shirt
NERVES - 45 €.
Jean
ALESSANDRO - 109 €.
Veste dorée
IVOR - 129 €.

Look de stars

Quelles fringues pour quel style ?

Hip-hop, rock, R&B... MAXIMAL vous aide à avoir le bon style ! Car si on y croit très, très fort, en se sapant comme une star, on peut peut-être en devenir une...

HIP-HOP ATTITUDE! Faf Larage

La B.O. française de *Prison Break* a donné une visibilité nationale au petit frère de Shurik'N (IAM). Le flow rugueux de Rap Stories confirme : Faf Larage, c'est pas du bling bling. Ceci dit, pour adopter ce look, il faut avoir une carrure...



T-shirt
Karl Kani - 45 €



Baggy
Karl Kani - 90 €



Chaussures
Adidas Superstar
1 lux - 100 €



NEW ROCK 'N' ROLL FEVER

Klaxons

Les créateurs de la Nu Rave à Londres ont fait l'événement en quelques mois avec *Myths Of The Near Future*, leur premier album sorti en janvier. Ils se sont un peu calmés depuis leurs débuts mais, une chose est claire, la couleur ne leur fait pas peur...



Sweat
► Annibal gris
KULTE - 85 €.



T-shirt
► Shall Sha SIX PACK
- 40 €.



Jean
► Joey Colordrive noir
APRIL 77 - 85 €.



Chaussures
► Everybody High Patent Pack
vert/violet ALIFE FOOTWEAR - 165 €.



BOGOSSE STYLE! Justin Timberlake

Il suffit de le voir emballer Scarlett Johansson dans le clip de *What Goes Around Comes Around* (tiré de l'album *Future Sex Love Sounds*) pour comprendre que l'enfant chéri du R & B n'a pas fini d'avoir la cote avec les filles.

Chaussures
► Modèle Dylan à lacets,
PEPE JEANS - 99 €.



Jean
► Demon gris KULTE
- 130 €.



Chapeau
► Maddox
KULTE - 35 €.

Chemise
► Aurel KULTE - 58 €.

Oksana, aide-moi!

Besoin d'un coup de main au pieu ? Une question qui vous turlu-pine ? Oksana, la star du X français, à la fois angélique et démoniaque, va remettre votre baromètre au beau fixe.



ESCLAVE DU SEXE

J'exerce le métier de chippendale depuis peu. J'adore voir toutes ces femmes s'exciter sur mon corps après un strip intégral. Elles crient, me touchent et certaines me disent qu'elles voudraient me dominer totalement en faisant de moi leur objet sexuel. Dois-je les prendre au sérieux ? Car je ne te cache pas que ça me plairait...
Marcello, 25 ans, Paris.

Ange: Je pense que tout ça doit être surtout lié au contexte. Des filles entre elles, une ambiance festive, l'alcool et un homme nu à leur disposition...

Pas étonnant qu'elles soient déchaînées ! Je ne sais pas comment réagirait l'une d'entre elles si, soudainement, elle se trouvait seule avec toi. Un peu plus intimidée peut-être, non ? Quoi qu'il en soit, si ces femmes te demandent de devenir leur objet sexuel et que cela l'excite, une seule chose à faire : dis oui, tout simplement !

Démon: Toi, un jour, tu vas te retrouver avec un gode dans l'anus enchaîné dans une cave. Après ça, on verra si tu as toujours envie de devenir un objet sexuel.

X SMS+

+ DE PHOTOS d'Oksana sur votre mobile: envoyez **MAXIM par SMS au 82929**

et attendez la réponse. Ensuite, indiquez le code ci-dessous.

CODE SMS: **211**

2 SMS à 1,50 euro TTC par SMS + prix du SMS (environ 100) 54,75 (en France) + service (100) Paris. RCS Paris à 478444444. Pour en savoir plus: www.82929.fr



À BOIRE!

Je suis avec ma femme depuis 4 ans et marié depuis 1 an. Elle ne veut pas avaler mon sperme. Elle me dit toujours que ça viendra mais elle trouve toujours des excuses pour que cela ne se fasse pas. Aide-moi.
Guillaume, 20 ans, Marseille.

Ange: Certaines filles éprouvent une aversion viscérale pour le sperme. Le plus important est que vous en discutiez ensemble ouvertement: expose-lui vraiment ton envie et demande-lui de t'expliquer pourquoi elle refuse d'avalier ta

semence. Enfin, une rumeur rappelle que le sperme est aussi très bon pour la peau. En résumé, le sperme est un cocktail révolutionnaire plein de bonnes choses naturelles sans effet secondaire. Et c'est gratuit!

Démon: Mets-lui en quelques gouttes, ni vu ni connu, dans son café, ses yaourts ou son eau minérale, histoire de l'habituer...

OFFRE SPÉCIALE 10 NUMÉROS

ABONNEZ-VOUS À

MAXIMAL

la meilleure chose qui soit arrivée
à l'homme depuis la femme !

10 N° - DIX MOIS

20 €

SEULEMENT !
au lieu de 30€ prix de vente au n°

Soit 3 numéros **GRATUITS** !



LANYARD MAXIMAL

Cordelière en nylon avec mousqueton en métal.
Système à cliquet. Dim. 53 x 2 cm. Couleur rouge, logo noir.

Votre T-shirt MAXIMAL
100 % coton. Couleur noire,
logo blanc. Taille XL



BULLETIN D'ABONNEMENT PRIVILÉGIÉ

A renvoyer, sous enveloppe affranchie, accompagné de votre règlement à
MAXIMAL 18-24 quai de la Marne - 75164 Paris cedex 19

Oui je souhaite bénéficier de votre offre spéciale d'abonnement dix numéros (10 mois) à **MAXIMAL** pour **20 €** seulement (TVA 2.10 %) au lieu de 30 € (prix de vente au n°) soit trois numéros gratuits et je reçois **mon Lanyard et mon T-Shirt MAXIMAL**.
Pour les DOM-COM et l'étranger : CEE 22 € - Europe hors CEE 23 € - DOM-COM 25 € - Reste du monde 27 €

Choisis mon mode de règlement à l'ordre de **MAXIMAL** par Mandat-Compte (CCP La Source. N° 40.285.05 A 033)

par chèque bancaire ou postal par carte bancaire Visa par carte bancaire MasterCard

Expire fin : []/[]/[] N° de contrôle []/[]

IMPORTANT : inscrivez dans les trois cases «N° de contrôle» les trois derniers chiffres du n° qui apparaît sur le bloc signature au verso de votre carte bancaire. Cette opération est indispensable.

ÉCRIRE EN MAJUSCULES

[] M. [] Mme [] Mlle Nom _____ Prénom _____

Adresse _____

Code postal [] [] [] [] Ville _____

Pays _____ E-mail _____ Date [] [] [] 2007

Application de l'article-27 de la loi n°78-17 du 06-01-78, les informations qui vous sont demandées sont nécessaires au traitement de votre abonnement. Vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification des données qui vous concernent.

et e-mail service abonnements : 01 44 84 80 37 - maximal@dipinfo.fr

Offre valable jusqu'au 31 Aout 2007



Je certifie être majeur
Signature (obligatoire)

MA10

MI-ANGE
MI-DÉMON,
OKSANA RÉPOND
À TES
QUESTIONS!



GAY OR NOT GAY?

J'ai une copine et tout va bien sur le plan sexuel. Mais depuis quelque temps, je me surprends à fantasmer sur les mecs avec qui j'ai envie d'avoir du sexe. Je regarde en secret des films gay, je vais draguer sur Internet et des réseaux spécialisés, je fais également des *cam to cam* sur MSN. Mais dans la rue ou en soirée, je ne me retourne jamais sur un homme. C'est ça que je

ne comprends pas. Pourtant, j'ai vraiment envie d'essayer... Donc : que faire? Draguer un mec sur le net jusqu'au bout, le rencontrer et coucher avec? J'ai peur aussi que ce ne soit qu'un fantasme. Et si le sexe entre mecs me plaît, y a-t-il un risque de devenir gay? Ou bien un risque de ne plus avoir envie de faire l'amour avec une femme? J'espère que ce n'est pas trop débile?
Nico, 26 ans, Apt.

Ange: Tout d'abord tu n'es pas débile, je te trouve même très courageux de nous faire part d'un problème qui, malgré tout ce qu'on peut dire, concerne beaucoup d'hommes. Les mecs, même les plus machos, possèdent tous en eux une part de féminité - plus ou moins prononcée, il est vrai. Et tous se sont aussi posé la question de savoir s'ils pourraient ou non avoir une relation homosexuelle. Dans ton cas, c'est indéniable : tu es attiré par les mecs et tu n'as pas à en rougir. La meilleure chose à faire

est de te jeter à l'eau pour vraiment expérimenter le sexe avec un autre homme. Ça sera radical : soit tu vas adorer, soit cela va te dégoûter et tu n'auras plus jamais envie de recommencer. N'attends pas trop longtemps sinon ce désir te hantera jusqu'à ce que tu oses passer à l'acte. Et ce n'est pas parce que tu couches avec un mec que tu es pédé! Tu peux aimer les hommes, les femmes, les chèvres - il faut bien varier les plaisirs! En tout cas, dis-toi bien que l'essentiel c'est d'être heureux.

Démon: Si tu ne veux pas passer pour un homo, tu n'as qu'à dire à ta copine de t'acheter un gode ceinture! Ou alors, va voir un trans brésilien...

FIDELIO

Je suis avec ma nana depuis pas mal de temps et je ne la désire plus. J'en suis au point de relâcher toutes les femmes qui passent. J'ai bien pensé à la quitter mais elle n'a pas d'amis, elle va se retrouver toute seule et je me sens responsable. Elle est si gentille, je n'ai pas envie de lui faire de mal. Mais le désir d'aller voir ailleurs est tellement fort... Que dois-je faire?

**Mohammed, 19 ans,
La Roche-sur-Yon.**

Ange: Avec le temps, le désir s'étiolle forcément au sein d'un couple... Surtout si vous êtes très jeunes! Allons, il faut se faire une raison, Mohammed. Il est grand temps pour toi de passer à autre chose! Une rupture est toujours difficile; par peur de quitter, on s'invente différents prétextes - « elle va se retrouver toute seule, etc. » Mais si tu respectes vraiment ta copine, n'est-il pas plus raisonnable de tout lui dire? Une rupture à l'amiable n'est-elle pas préférable à l'hypocrisie même si celle-ci part d'un bon sentiment? Et il faut aussi que tu penses à toi, tu ne peux pas rester avec quelqu'un par crainte de la faire souffrir! La rupture est donc nécessaire, tout le monde est passé par là. Tu verras, elle s'en remettra.

Démon: Présente-moi ta nana, je me ferai un plaisir de la consoler!

Une question
sur le bout
de la langue?
Vas-y,
écris-moi!

Vous aussi,
mettez-vous à poil
sur le papier
et écrivez
à Oksana
oksana@1633sa.fr
ou à
MAXIMAL
Oksana, aide-moi!
54, rue de Rome
13001 Marseille

MAXI CONTACTS

LE MEILLEUR SERVICE DE DUOS EN DIRECT
Viens aussi écouter leurs orgasmes en live!
0892.35.00.04

LE RESEAU DES FEMMES MARIEES
0892.69.45.65
ENVOIE LOVE AU 62828*

rencontres coquines dans TA région!
*SMS+
ENVOI **SEX** AU **62828***
0,35 €/envoi + coût d'1 SMS

CLASSÉ X
0826.0202.01
Par SMS envoie **PORNO** au 61500*
NUIT HOT
0826.100.123
Par SMS envoie **CLUBX** au 61200*
CENSURÉ

RENCONTRE UNE VICIEUSE DE
0.892.23.45.45
Envoie "MURE" ANS au 61200*
Prix/mn 082 : 0€15 - 3€15 - 0€21 - 0€9 - 0€34 - 0€1 - 2€ - 0€35/SMS + prix sms - R4232429936
PLUS de CONTACTS ENCORE MOINS CHER
0826.103.224
0,15€ En privé envoie: "224" au 63535*

HOTESSES XXX
0892.16.78.78
Envoie "SEX" au 61200*
SPECIAL VOYEURS
0826 02 04 08
Envoyez **VOYEUR** au 61200* *SMS+

Un plan cul
0892.69.14.14
Chambre 69
0.892.024.024
RDV chauds
0.892.699.655
FEMMES SEVERES
08 92 69 69 54*
Par SMS envoie **CUIR** au 61200*

08 92 35 03 80
10 en LIVE NOW!
APPEL=1 RDV
UN MEC DE TON DEPARTEMENT
08 92 68 35 65

DIALOGUE SEVERE
0892.69.92.07

TOI & MOI
C'est possible...
Par SMS Envoie **MOI** au **62828***

GAY RDV
089170 14 14
RDV SMS GAY au 62424* *SMS+

30 FEMMES BELLES ET ELEGANTES
Pour 0,15€/Mn Seulement!
08.26.84.68.68

es libre ce soir ?
voie **LOVE** au 62828*
APPEL=1 RDV
0892.69.41.61

La technique du service de la sexualité sans doute soumise pour naviguer! Les rencontres dans la France entière
TCHAT AU TEL NOUVELLE GENERATION
Le + agréé les services de dialogue
0892.69.90.92

Rendez-vous avec des femmes **0892690220**
CHAT SMS
0892780007
DIALOGUE 100% LIVE

Ces petites cochonnes veulent baiser au tel **04 91 075 075***
* CB 15 € mini
Les bons plans Q près de chez toi!
Et en + c'est GRATOS!
01 72 702 602**
** ADS BP 72 13718 Aillaud-Genes Coût tarif local

DES RENCONTRES
CHÈRES
RAPIDES
0,15€ la Mn
0826.84.62.62

6 DVD ADULTES GRATUITS

4 FILMS DVD OFFERT
4 FILMS 4 HEURES DVD OFFERT
3 HEURES DVD OFFERT
LE DETOT DVD OFFERT
3 HEURES DVD OFFERT
4 FILMS 4 HEURES DVD OFFERT
4 FILMS DVD OFFERT

EN RENVOYANT CE BON J'ATTESTE SUR L'HONNEUR ETRE MAJEUR
TAUX DE PARTICIPATION : 14,5 euros pour 6 DVD - ENVOI SOUS PLI DISCRET
CHEQUE UNIQUEMENT - TOUT AUTRE MODE DE PAIEMENT NE POURRA ETRE ACCÉPTÉ
JOINDRE VOS COORDONNÉES - FILMS X INTERDITS AUX MINEURS
DVD5 • 6, rue de Romainville • 93260 Les Lilas

CLUB de RENCONTRE
Dial avec les filles de ta région
0892 70 77 01
1 APPEL = 1 RDV COQUIN
0892 69 45 65
ou envoie **LOVE** au 62828 *SMS+
DIAL 69
69 FOIS PLUS DE CONTACTS
0892.35.00.92

SEXODROME
LE PLUS GRAND THEATRE EROTIQUE DE TOUT PARIS
L'Oriental
"Si vous devez n'en visiter qu'un seul, autant que ce soit celui-là (Connexion)"
"Le must incontournable" (Hot Vidéo)
"Exotisme et érotisme sont au rendez-vous dans un splendide décor (PARIS NUIT)"
23, Blvd de Clichy - 75009 PARIS
Ouvert de 15h à 22h - 7/7j
Tél : 01 42 82 11 90
www.sexodrome-paris.fr
www.theatreoriental.com
40 € PAR PERSONNE - 60 € POUR LES COUPLES
OFFRE EXCEPTIONNELLE! Une entrée à 20 euros!
"SPECIAL LECTEUR DE MAXIMAL" sur présentation de ce coupon

**LE
RÊVE ABSOLU :
ÊTRE SON
INSTRUMENT !**

[TOUT BIEN PESÉ]

POUR...

- ▶ En mal d'exotisme ? Avec elle, c'est direct *Passion sous les tropiques*. Et en version hardcore, SVP! – brouette hawaïenne, levrette équatoriale, tamouré lubrique, c'est le tour des îles Vierges – enfin, vierges...
- ▶ Selon un manuel de musique très sérieux, « on peut jouer du ukulélé assis, debout, couché et dans toutes les positions. » De Karen aussi et ça tombe bien.
- ▶ Vive le retour à la nature ! Sous le mini triangle de tissu hawaïen se cache une toison aussi enivrante que luxuriante. D'ailleurs, les historiens sont formels : l'ukulélé est un dérivé du cavaquinho portugais...
- ▶ Contrairement à une violoncelliste, elle a l'habitude des petits instruments...

CONTRE...

- ▶ Garder une nana comme elle équivaut à rester vivant plus de 2 heures, une nuit dans les faubourgs de Bogota.
- ▶ L'ukulélé est un instrument à portée de toutes les bourses ; elle, non.
- ▶ Hawaï : paradis du ukulélé et des surfers. Problème : combien de temps croyez-vous pouvoir tenir face à un bellâtre tout épicé ? Et à un surfeur bronzé qui joue du ukulélé ?
- ▶ Ne la croyez pas une seconde quand elle vous dit « *Mais naaaan, j'suis pas ce genre de fille...* »
- ▶ À 4 heures du mat', le son du ukulélé, ça finit par être crispant...



LA UKULÉLÉ GIRL

Depuis que la sublime Karen, de Marseille, est venue déposer ses photos à la rédaction de MAXIMAL, toute l'équipe s'est mise à la musique. Aloha ! Aloha ! Promis, juré, son numéro de portable se cache quelque part sur cette photo *caliente*. On parie ?

POUR LA DRAGUER

- ✓ Jouez votre carte Woody Allen : « Dans une prochaine vie, je rêve d'être réincarné en ukulélé. » Les plans craignos des surfeurs bronzés, elle les connaît tous par cœur.
- ✓ Deux billets pour Hawaï avec séjour au luxueux Mauna Lani Hotel (traduction : quand la montagne touche le ciel – tout un programme !), l'un des spots les plus romantiques de l'île. Elle le mérite, non ?
- ✓ Optez pour une balade en canoë (ramer avec une bombe comme elle, c'est normal) ou susurrez-lui, façon Gainsbourg, « *Les brunes comptent pas pour des prunes* » comme si c'était du Beaudelaire.
- ✓ Offrez-lui *God Bless Tiny Tim*, l'intégrale CD du plus déjanté des joueurs d'ukulélé. Pour l'immortel *Tiptoe Through The Tulips*.

À ÉVITER !

- ✓ Ce n'est pas parce que le proverbe dit « *Va te faire yukuléler chez les Grecs* » qu'il faut en abuser.
- ✓ Toutes les blagues cons sur IAM, l'OM, les Marseillais fainéants, les sardines... casser yukulélé sur pauvre tête de nœud !
- ✓ « À part ça, tu sais jouer d'un autre instrument ? Du trombone à coulisse, par exemple ? » La vulgarité, c'est pas son truc !
- ✓ Elle est américaine et blonde : si vous lui dites « *I come from Paris* », elle va aussitôt penser que vous vous êtes tapé Paris Hilton.
- ✓ Ne lui dites pas que George Harrison, lui aussi, était un super fan d'ukulélé. Peut-être ne sait-elle pas de qui il s'agit...
- ✓ Les phrases du style : « *Si tu veux des emmerdes dans la vie, achète une Fiat et sors avec une Marseillaise.* »

POUR LA FAIRE RIRE !

Un mec drague dans une discothèque. Il voit une superbe fille assise dans un coin alors que commence une série de slows qui collent. – On danse ? La nana le regarde sans cesser de mâcher son chewing-gum, tourne la tête comme s'il existait pas et lâche avec mépris : – Nan... – Ah, d'accord... Alors, toi aussi t'es venue pour baiser ?



100% FIABLE / VRAIS CONTACTS PAR SMS
LE CHAT SMS DE RÉFÉRENCE

ENVOIE **SEX** PAR SMS AU **61739** *

SERVICE RÉSERVÉ AUX PERSONNES MAJEURES
+ DE **10000** INSCRITS ONT LAISSÉ LEURS PHOTOS



Tchatter par SMS : Pour recevoir à tout moment les descriptions de tchateurs envoie LIST au 61739. Pour contacter un tchateur précis, commence ton SMS par son pseudo, saisis ton message à la suite et envoie le tel au 61739. En saisissant le pseudo de ton correspondant en début de SMS, tu t'assures que le message que tu lui destines lui sera adressé directement.

Recevoir une photo : Pour recevoir les descriptions des femmes avec photos, envoie FOTO2F au 61739, pour recevoir les descriptions des mecs avec photos, envoie FOTO2H au 61739. Pour proposer la tienne, MAFOTO au 61739. Pour recevoir la photo d'un tchateur précis, envoie FOTO suivi du pseudo de ton choix au 61739 (ex: FOTO LAURA au 61739 pour recevoir la photo de Léa).



Catalogue **VIDEOS AMATEURS**
télécharge en appelant le **08 99 70 5555**

- ou accès direct par SMS envoie
- videostrip au 81777 ***
 - videojulia au 81777 ***
 - videosexo au 81777 ***
 - videoblonde au 81777 ***
 - videolatino au 81777 ***
 - videoblack au 81777 ***
 - videogrosplan au 81777 ***
 - videofmure au 81777 ***
 - videoasie au 81777 ***
- 3€ + px SMS/COMMANDE

REÇOIS GRATUITEMENT 1 DVDX SUR SIMPLE APPEL
08 99 69 01 22

Kama - NON CENSURÉ
Télécharge sur ton mobile les photos et les Clips des 69 postures envoie par SMS **KAMAS au 83202***
ou Envoie POSITIONVIDEO par SMS au 81777* pour les vidéos

FAIS L'AMOUR DE VISU
OPTION VISIO 3G
APPELE LE **08 99 69 01 29**
PAR SMS ENVOIE **VISU AU 62200 ***

SMS+ 61739 : 0,35 €/envoi - prix d'un sms - 83202 : 1,5 €/envoi - prix d'un sms - 81777 : 3€ + px sms/commande (2sms/SFR, SMS/Orange, Bouygues) - 88555 Réchel : 1,5 €/SMS - prix d'un sms et coût connexion wap (connexion configurée et active nécessaire) Abonnement Orange et SFR : 3 SMS/Semaine, Bouygues, Telecom : 2 SMS/Semaine Inscription non tarifiée. Envoie CONTACT pour + d'info - STOP pour désinscription. - 0899 : 1,35 €/appel + 0,34 €/min 0892:0,34 €/min - 3615:0,21 €/min - C.M. : RCS 391 068 343 00014



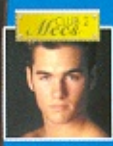
ATTENTION SERVICES RÉSERVÉS EXCLUSIVEMENT AUX ADULTES



CONTACTS BRULANTS
Elles t'attendent pour te prendre au tél
connection ultra rapide en moins de 5 secondes
X N°DUO 0892 93 00 26
0903 414 95* 0906 111 723* Fais l'amour en direct au tél.



SURPRENDS DES FEMMES
En pleine action au tél choisis ta cabine nous prenons le son à leur insu
X N°VOYEUR 0892 692 444
Mater les photos d'Amateurs par SMS envoie AMAT au 83202



ENTRE HOMMES
1^{er} fois ou amateurs avertis, vous êtes le bienvenu sur CLUB2MECS pour des contacts au tél en - 5 min
X N° GAY 0892 35 03 06
Mecs bandants à télécharger par SMS envoie MEC au 83202



SÉANCES EXTRÊMES
elles t'attendent au bout du tél, femmes très sévères ou bien soumises à tes ordres
X N° XTREM 0892 68 63 68
Télécharge toute les photos par SMS envoie XTREM au 83202



ETONNANT ... à découvrir
Le service des trav & trans t'attend au tél pour trouver un actif un passif ou mater
X N° TRAV 0892 68 68 63



En Live avec des Hardeuses !!!
cachés sur les plateaux de tournage. Tu peux maintenant tout savoir au tél sur ce qui se passe vraiment dans les films X
X N°HARD 0892 68 64 60
Vidéos pour ton mobile par SMS envoie TOURNAGE au 81777



1 Appel = 1 RDV au tél
Nouveau service pour célibataires ou femmes mal accompagnées
X N°RDV au 0892 69 1997
0903 414 96* 0906 111 723* Forum 100% Libertin en direct...
DUOS prioritaires



ECOUTE leurs Confessions en tél
Intimes, 100% Hard, des coquines disent tout au tél sans TABOU / inavouable !!!
X N°HARD 0892 93 00 17
Classique réservé à 1 public très averti !!!



Fais l'AMOUR sans attendre au tél
connection en moins de 2 minutes avec la nana de ton choix ou écoute secrète au tél
X N°HARD 0892 68 68 85
30 femmes en direct qui ont fait de leur passion 1 métier



ENFIN 1 HARDEUSE ACCESSIBLE !!!
Julia Channel
Retrouve Julia sur son Service de direct pour faire l'amour au tél ou l'écouter faire
0892 683 555
MATER. Ses photos interdites
JULIA envoie PAR SMS AU **83202**
1,5€ par trace + prix d'un sms

télécharge par SMS des photos et clips sex !
choisis parmi les thèmes suivants :

Stars du X envoie	STARX	au 83202 *
Les interdits envoie	INTERDIT	au 83202 *
Gros plans Hard envoie	GP	au 83202 *
Gros seins envoie	GS	au 83202 *

CB en +
Pour aller encore + loin et assouvir tes pulsions extrêmes avec 1 hotesse au tél
appelle le **04 91 07 54 97** à partir de 15 €
No limit



I WANNA SURF...

episode 7

Marc
Laomare



GOTCHA

www.gotcha-europe.com

©Photo: D. Pouchet / L'Espresso



**...NOTHING
CAN STOP ME**

to be continued...

