

ENTREVUE

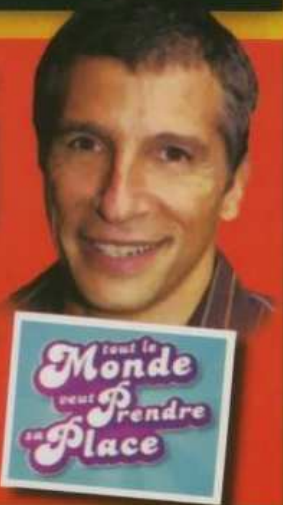
3€

"Toutes les vérités sont bonnes à dire."

Noémie Lenoir
pète les plombs!

VIOLENCE

france 2 Nagui
Les coulisses
d'un obsédé



Doc Gynéco
Le clown de Sarkozy!
Stomy Bugsy et
Passi contre-attaquent

FBI Portés
disparus



**france 2 Poppy
Montgomery**

Céline 
DE LA STAR AC 6
"Je suis une femme-enfant."

Stars sur écoute!

**Obispo, Reichmann,
Carla Bruni, Bruel...**
Leurs portables
espionnés

RÉVÉLATIONS



S
C
A
N

5000 fast



ENTREVUE

"Toutes les vérités sont bonnes à dire."

Octobre 2006

Immeuble Oméga, 10, rue Thierry-Le-Luron,
92592 Levallois-Perret Cedex.
Tél. : 01 41 34 96 50. Fax : 01 41 34 96 55.
Email : entrevue@hfp.fr

Président d'honneur : Daniel FILIPACCHI

Directeur : Gérard PONSON
assisté de Sylvie MALVAULT-SALUTARE (9610)
Editeur : Philippe DESMOULINS (7345)

Directrice de la rédaction : Marie-Laurence VIEILLARD (9696)
Rédacteur en chef : Michel ALVÈS (9674)
Rédacteur en chef adjoint : Antoine AGLETINER (9656)

Directeur artistique : Noureddine GOURRI (9676)
Chef de studio : Olivier CERTAIN (9637)
Maquettiste : Jennifer BRIERE (9657)

Chef du service Photo : Nicolas SEGALIN (9683)

Chef du service People : Marc RECHSTEINER (9636)

Internet : Cyril VALENT (96 48)

Investigation : Jérôme GOULON (9635), Guillaume CHOLLIER (9682), David ATTOUME (9606), Olivier BAL (9672), Marie GUISCAFRÉ (9649)

Zapping : Sébastien MASSAFERRO (9678)

Secrétaire de rédaction : Jacques PÉRON (9794)

Directeur marketing : Thomas KOUCK (7988)
Directrice de la promotion : Valérie MACHAN (9699)
Partenariats : Marion BEHAR (9661)

Responsable juridique : Claudette SCHMITT (7312)

Directeur des ventes : Antoine BOIRON (6428)
assisté de Laurence ALBON (8584)

Marketing direct : Sarah CONSTANT (6307)
Faïza BOUFROURA

Imprimerie : MAURY, 45330 Malesherbes.
Photogravure : ASTO, 21-23, bd Richard-Lenoir, 75011 Paris.

HACHETTE FILIPACCHI INTERDECO

Président : Olivier CHAPUIS
Directeur général groupe : Herbert MICHAELIS
Directrice générale France : Valérie CAMY
Directeur général adjoint : Olivier MEINVIELLE (8350)
assisté de Valérie LOUIS (8337)
Directrice de groupe commercial :
Anouk DIAMANTOPOULOS (8260),
assistée de Naïma MOURZIQ (8961)
Directeur de publicité : Jean-Noël CHEVALIER (7743)
Directeur de clientèle : Samantha TUTUSAUS (8209)
Chef de publicité : Olivier LAMOTTE (7874)
Assistante de publicité : Julia PADOVANI (7442)

HACHETTE FILIPACCHI MÉDIAS

Président-Directeur Général : Gérald de ROQUEMAUREL

ENTREVUE est édité par la Société de Conception de Presse et d'Édition (SCPE), SA au capital de 1100140 euros. RCS Nanterre B 431876499.
Siège Social : 149-151, rue Anatole-France, 92592 Levallois-Perret Cedex.
Président-directeur général : Gérard PONSON. Deux principaux actionnaires : Hachette Filipacchi Presse (HFP) et Versailles Investissements (VI). Dépôt légal : 3^e trimestre 2006. Diffusion : NMPP. Les documents reçus ne sont pas rendus et leur envoi implique l'accord de l'auteur pour leur libre publication. Les textes, dessins et photographies publiés dans ce numéro sont la propriété exclusive d'ENTREVUE ©2006 pour SCPE, qui se réserve tout droit de reproduction et de traduction dans le monde entier. La rédaction n'est pas responsable des textes, dessins et photos insérés.

ISSN 1246-404X.

Directeur de la publication : Gérard PONSON.

Imprimé en France - Commission paritaire n° 0308 K 82838.

ÉDITORIAL

ELLE A DIT

Flavie Flament :

"Pas question d'utiliser notre intimité comme outil de promotion."

Paris-Match, 7 septembre

ELLE A MENTI



Dans son numéro du 7 septembre, l'hebdomadaire *Paris-Match* consacrait un article de six pages au nouveau couple star de TF1, Flavie Flament-Benjamin Castaldi. Au menu : photographies et confidences familiales.

On apprend ainsi que lors de ses séjours à Portbail, dans la Manche, l'animateur aime pêcher le maquereau, acheter les croissants de bon matin, servir gentiment la choucroute, débarrasser les assiettes à la fin du repas, et qu'il est un bon pongiste. Passionnant, non?

Mais le meilleur passage reste cette phrase de Flavie Flament, ennemie déclarée de la presse people : « Pas question d'utiliser notre intimité comme outil de promotion. » Soit ces deux-là se paient la tête des lecteurs de *Paris-Match*, soit ils ne réalisent même pas l'idiotie de leurs propos. Pitoyable...

La rédaction

"Toutes les vérités sont bonnes à dire."

En vente maintenant!

LES 69 PLUS BELLES FILLES D'ENTREVUE



TÉLÉZAP

SAV
DES ÉMISSIONS

8

LES MOMENTS CULTES

TÉLÉZAP

18

BEST-OF RADIO

CAUET

22

UNIQUEAUMONDE.COM

LAFESSE

24

ILS ONT DIT

ILS ONT MENTI

28

ANDJOU LE SAGE

BONNES PAROLES

34

TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE

COULISSES TÉLÉ

36

DÉBORAH ET JÉRÉMY

RADIOZAP

38

FAUSSES PUBS

BRUNO ET MANU

42

IMPOSTURE TÉLÉPHONIQUE

BAFFIE

44

FALLAIT PAS EN RIRE

MULLER

46

EMBROUILLE TÉLÉPHONIQUE

MAURAD

48

LES DESSOUS DE LA TÉLÉ

HOTZAP

PEOPLE

EN VUE

CÉLINE DE LA STAR AC

TF1

50

“Je suis en manque d'affection.”

Bézu

“Aujourd'hui, je recommence à zéro.”

54

André Manoukian

“Ce qui me fait triper chez une femme, c'est le regard.”

56

POPPY MONTGOMERY

DE FBI: PORTÉS DISPARUS

58

Clint Eastwood

“Je connais par cœur les œuvres de Scoubidou.”

62

Katherine Heigl

“Ma drogue, c'est le cochon!”

64

GAËLLE

DE KOH-LANTA

TF1

66

“Je suis impulsive!”

Juliette Arnaud

“J'appelle une chatte, une chatte”

68

Wentworth Miller

“J'ai trop la tête dans le guidon.”

70

Asia Argento

“Je suis une militante de la monogamie!”

72

© PHILIPPE WARRIN/SPA - STYLISME : SOPHIE BAULLY - STYLISME : SHORT "AGNES B" - TOP COURT "YESSIM CHAMBERY" - D.R.

UN ÉCHANTILLON PUBLICITAIRE MENNEN EST INSÉRÉ EN PAGE 27 DE CE MAGAZINE.



WÓDKA WYBOROWA

LE RENOUVEAU DE L'EST*

PURE RYE GRAIN
VODKA

IMPORTED
FROM POLAND

40%vol 700ml e



* NOUVELLE BOUTEILLE

"VARIATION SUR LE THÈME DU SEIGLE"
JAKUB STEPIEN® POLOGNE

MÉDIAS



SEXE, MÉDIAS ET POLITIQUE

**RÉVÉLATIONS
SUR LA VIE PRIVÉE
DE NOS ÉLUS**

75

TÉLÉVISION



**4 GARÇONS
MANIPULÉS
PAR M6**
**ZONE INTERDITE
RIDICULISE DES
VACANCIERS**

79

ARGENT

LE BUSINESS



**LE JACKPOT
DES SÉRIES US**

82

INTERNET



**JEUX VIDÉO
CLASSÉS X
PIXELS
SEXUELS**

107

**BEST OF...
BIZARNET**

110

**PASCAL
SELLEM**

114

SOCIÉTÉ



**UN NOUVEAU
SCANDALE DES
TÉLÉPHONES
PORTABLES**

**LES PEOPLE
SUR ÉCOUTE**

86



**EXPULSÉS
DE CACHAN**

**GÉRALD DAHAN
A PIÉGÉ LES
RESPONSABLES
POLITIQUES DU
SCANDALE**

92



**NOÉMIE
LENOIR
ACCUSÉE
DE VOL AVEC
VIOLENCE !**

98



**DOC
GYNÉCO
LE CLOWN
DE SARKOZY**

102

Bulletin d'abonnement

à renvoyer sous enveloppe affranchie à : Entrevue - BP 50002 - 59718 Lille Cedex 9

OUI, je m'abonne à Entrevue pour 1 an (12 n°s) au prix de 27 € au lieu de 36 €*, soit l'équivalent de 3 numéros gratuits. Je recevrai le hors-série "69 filles" en cadeau !

Mes coordonnées : EN166

Nom : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville : _____

E-mail (Facultatif) : _____

Tél. (Facultatif) : _____

Je joins mon règlement par :

Chèque bancaire à l'ordre de Entrevue

Carte bancaire N° _____

Expire le _____ Signature _____



**LE HS "69 FILLES"
EN CADEAU**



ABONNEMENTS

email : abonnementsentrevue@cba.fr
Entrevue - Service Abonnements - BP 50002
59718 Lille Cedex 9
Tél. : 0 825 800 210 (0,15 € TTC/mn)
Fax : 01 41 34 93 90

France (1 an - 12 numéros) : 28 €
Suisse (1 an - 12 numéros) : 68 CH

*Coordonnées complètes et règlement à envoyer à
Dynapresse Marketing SA - 38, avenue Vilbert
CH 1227 Carouge - Tél. : 022 308 08 08

Étranger (hors Suisse) : nous consulter
au 01 45 36 78 83

**Abonnez-vous
encore plus vite !**
www.entrevueabacom

Délai de réception du hors-série : 4 semaines après enregistrement de votre règlement. Offre réservée aux nouveaux abonnés de la France Métropolitaine, dans la limite des stocks disponibles. *Prix de vente au numéro, Informatique et libertés : le droit d'accès et de rectification des données peut s'exercer auprès du Service Abonnements. Sauf opposition formulée par écrit, les données peuvent être communiquées à des organismes extérieurs.



TOUT CE QU'IL FAUT SAVOIR SUR JACK EST ICI :
EN NOIR ET BLANC.

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

Plus d'émissions où l'on donne la parole à de plus en plus de gens avec de moins en moins de contrôle. À la télé, tout peut arriver. Entrevue passe tout en revue. Bien vu !



TF1 3/9/2006
LE 13 HEURES

(Doc Gynéco est interrogé à la sortie de l'université d'été de l'UMP, à Marseille.)

Le journaliste : Vous n'avez pas l'impression d'être une caution pour Nicolas Sarkozy après ce qui s'est passé dans les banlieues ?

Doc Gynéco : Non. Les banlieusards, c'est des clowns.



CANAL+ 5/9/2006
LE GRAND JOURNAL

Omar : Service après-vente, bonjour.

Fred : Ouais, je vous appelle parce que j'étais à Hammamet, et on vient de me signaler qu'apparemment Omar et Fred remplacent *La Minute blonde* dans *Le Grand Journal* de Denisot...

Oui, effectivement.

Ah, d'accord... Bon, ben Bertrand, c'est bon, tu peux ranger le Sopalin, on n'en aura pas besoin cette année !



2 16/9/2006
ON N'EST PAS COUCHÉ

Laurent Ruquier : Je vous propose quatre animateurs : Cauet, Jean-Luc Delarue, Karl Zéro ou Évelyne Thomas.

Élisabeth Guigou : Karl Zéro.

Karl Zéro (en voix off) : Qu'est-ce que c'est qu'un chichon ?

Élisabeth Guigou : Il m'a déjà posé cette question, mais j'ai encore oublié.

Jean-Louis Murat : (...) Karl Zéro consomme certainement des drogues extrêmement dures. Les drogues de Monsieur Tout-le-monde, il ignore, on dit du chichon. (Rires.)



2 6/9/2006
ON A TOUT ESSAYÉ

(Jean-Bernard Hebey commente les albums de la semaine.)

Laurent Ruquier : Il y en a une qui démarre, c'est Paris Hilton.

Jean-Bernard Hebey : Vous démarrez bien la saison, parce qu'on fait tout de suite champion du monde de pétasses. (...) Il n'y a pas l'ombre d'un soupçon de talent dans sa voix. Rien ! C'est le vide absolu. Et quand on regarde la vidéo, on n'arrive même pas à avoir d'érection...



M 12/9/2006
PANIQUE AU CAMPING

(Stéphanie tient le restaurant d'un camping près de Montpellier.)

Jean-Baptiste Dagréou (patron de campings) : On n'arrive jamais à faire tout ce qu'on veut du premier coup, tu en es consciente ?

Stéphanie : Je suis en train de bosser, et on me gêne, donc ça je peux pas...

Arrête de dire qu'on te gêne !

Mais vous êtes tout le temps dans mes pattes ! (...) Dégage avec ta caméra !



CANAL+ 8/9/2006
LE GRAND JOURNAL

(Patson fait un sketch adressé à Johnny Hallyday.)

Patson : Tu es un immigré, moi je suis un immigré, c'est une histoire d'immigrés, on se comprend. Tu es d'origine belge, moi aussi, mais Congo belge. (...) L'année dernière, on m'a dit : « Johnny a pris la nationalité belge. » Mais ta carte d'identité française, tu t'en sers toujours ? (Rires.)

TéléZap



2 6/9/2006
TOUTE UNE HISTOIRE

(Élie Semoun répond aux questions du public.)
Jean-Luc Delarue : Bonjour Safia. Quel âge as-tu ? D'où viens-tu ?
Safia : J'ai 13 ans, et j'habite à Malakoff.
Élie Semoun : Ah, je t'élimine tout de suite alors. Non, moi j'ai habité dans les Hauts-de-Seine. J'habitais à Antony. Et moi j'allais à l'école à Bourg-la-Reine. Oui mais toi, on s'en fout. (Rires.)



CANAL+ 11/9/2006
EN APARTÉ

Pascale Clark : Philippe Lucas, il y a une image que vous retenir du zapping en particulier ?
Philippe Lucas (entraîneur de Laure Manaudou) : Le 11 septembre. Je comprends pas au jour d'aujourd'hui qu'on peut pas choper ce mec, Ben Laden, l'attacher sur une tour et lui foutre un avion dans la gueule, franchement...

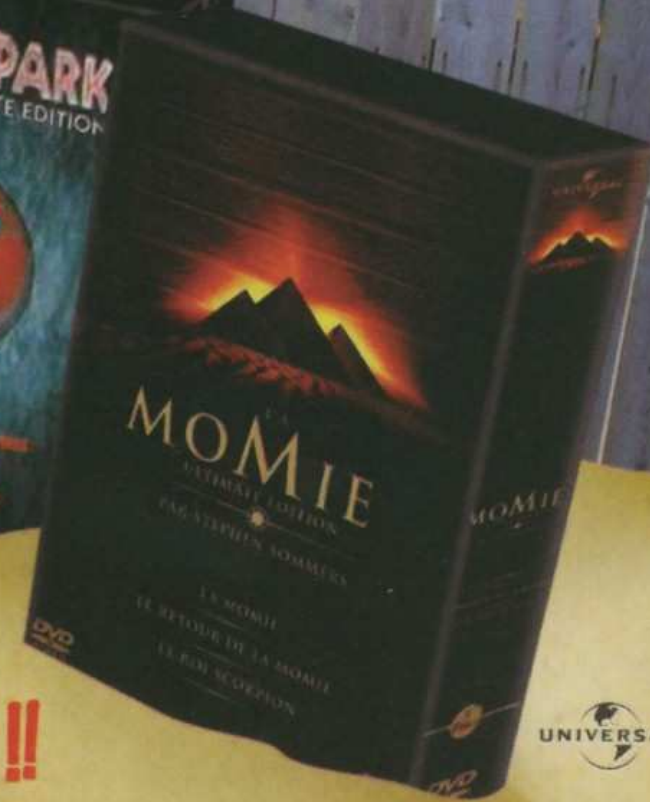
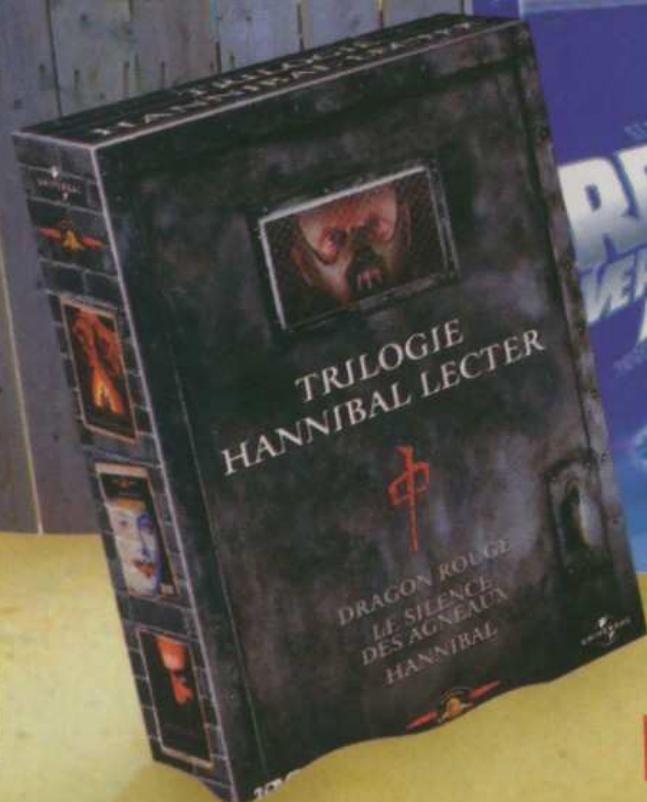


TF1 5/9/2006
KOH-LANTA

(Pendant le jeu, Marie avait éliminé Gaëlle, pourtant très proche d'elle. Les deux femmes se retrouvent lors de la finale.)
Gaëlle : J'ai envie de la gifler, elle me gonfle ! La petite gueule de blonde gentille, là... Regarde-la comment elle est méchante ! Putain !

EN DVD
LE 26
SEPTEMBRE

LES INTEGRALES EN DVD
C'EST GENIAL !!



PROLONGEZ L'ETE
ET FAITES VOUS LA TOTALE
ET EN + VOUS AVEZ LE CHOIX !!

Plus d'émissions où l'on donne la parole à de plus en plus de gens avec de moins en moins de contrôle. À la télé, tout peut arriver. Entrevue passe tout en revue. Bien vu!



TF1 6/9/2006
À PRENDRE OU À LAISSER

Arthur : Vous savez que votre fesse est assise sur ma main ? Vous ne vous en êtes pas aperçue... (Rires.)

La candidate : Ah, c'était ça!



2 7/9/2006
ENVOYÉ SPÉCIAL

Lilian Thuram : Dès petit, j'ai su que j'étais français, et je dirais même que quand vous êtes en Guadeloupe, vous vous sentez plus français que quand vous arrivez dans l'Hexagone. Quand vous êtes ici, nous sommes en France, entre Français. Quand vous arrivez dans la région parisienne comme moi, vous voyez tout de suite qu'il y a un petit problème, c'est qu'on vous reconnaît pas comme français : on vous reconnaît comme noir.



arte 11/9/2006
ARTE SPÉCIAL

Voix off : Malgré cette ombre persistante du 11 septembre, un récent sondage révélait un chiffre étonnant : un Américain sur trois n'est pas capable de dire en quelle année se sont produits les attentats.



CANAL+ 11/9/2006
LE GRAND JOURNAL

Ariane Massenet : Vous avez une définition de José Bové. Vous avez dit : « Un con qui ressemble à un petit-bourgeois parvenu avec la voix de Bernard Montiel et le charisme d'une limande morte. »

Jean-Louis Murat : J'ai dit ça ? C'est pas terrible. La limande morte, c'est pas terrible... Non mais c'est vrai que c'est un crétin, et je pense que tout le monde le sait.



CANAL+ 11/9/2006
LE GRAND JOURNAL

Laurent Weil : Et vous aimez bien ses idées par ailleurs ?

Jean-Louis Murat : Mais quelles idées ? Il a des idées de rien du tout. Si José Bové avait une idée, ça se saurait.



TF1 17/9/2006
STAR ACADEMY

Alexia Laroche-Joubert : Bonsoir à tous. Exceptionnellement, c'est moi qui vous accueille pour ce rendez-vous quotidien en direct du château. Nikos a un peu de retard, il est actuellement sur une moto en route pour Dammarie-Lès-Lys. Vous le retrouverez dans un instant, du moins je l'espère.

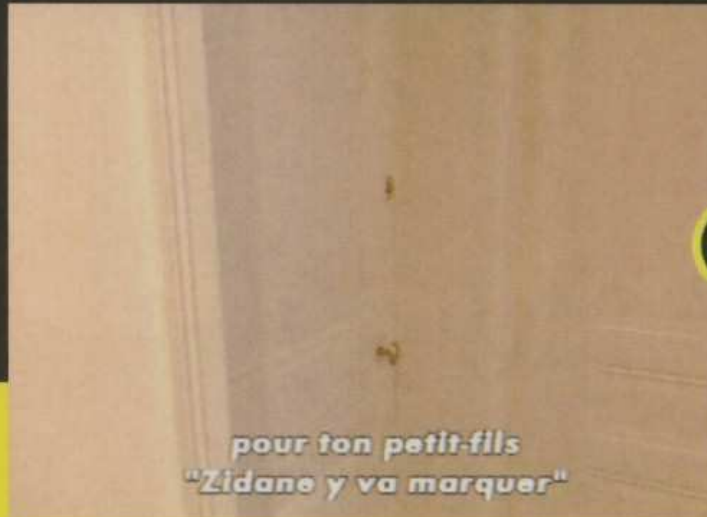
TéléZap



2 6/9/2006
L'ARÈNE DE FRANCE

(Le sujet du débat est : « L'école fabrique-t-elle des crétins ? »)

François Rollin : Pardon, mais je trouve quand même un peu culotté de venir parler de fabrique à crétins à la télévision qui, elle-même, ressemble quand même beaucoup plus à une fabrique à crétins que l'école. (Rires.)



CANAL+ 10/9/2006
DIMANCHE+

(Suivi par les caméras de Dimanche+, Dominique Strauss-Kahn fait visiter son bureau.)

Voix off : Son directeur de la communication veut lui parler en aparté. Mais il oublie un peu vite notre micro resté dans la salle.

Le directeur de la communication : Tu achètes un CD de John Coltrane, c'est du jazz, et attends, attends... surtout tu demandes au vendeur pour ton petit-fils *Zidane y va marquer*.



CANAL+ 10/9/2006
DIMANCHE+

Voix off : De la théorie à la pratique. DSK fait ses achats avec nous. Et il choisit...

Dominique Strauss-Kahn (au vendeur de la Fnac) : Mon petit-fils a besoin de *Zidane y va marquer*. Me dites pas que vous l'avez pas, je ne peux pas rentrer chez moi sinon. (Le magasin dispose du CD, DSK l'achète.)

M3 POWER NITRO

UN TRAVAIL D'ÉQUIPE PARFAIT POUR UN RASAGE PARFAIT.



© 2006 The Gillette Company



Découvrez le gel de rasage Gillette MACH3, le rasoir M3Power Nitro et le baume après-rasage MACH3 : trois membres d'une même équipe pour vous procurer le plus précis des rasages Gillette avec un maximum de confort !

Pour un rasage parfait : rejoignez une équipe gagnante.

Gillette®

1. MACH3 Nitro Gel de rasage

2. M3Power Nitro rasoir

3. MACH3 Baume Après-rasage

La Perfection au Masculin.™

Plus d'émissions où l'on donne la parole à de plus en plus de gens avec de moins en moins de contrôle. À la télé, tout peut arriver. Entrevue passe tout en revue. Bien vu!



TFI 17/9/2006
STAR ACADEMY

Raphaëlle Ricci : Écoute Gaël, pour le moment, je te vois au *Star Circus*, soirée tee-shirts mouillés. Voilà ce que je vois. Tu n'as aucun style quand tu bouges, c'est lourdingue, on a l'impression que t'as envie d'en faire quinze tonnes vocalement parce que t'as rien d'autre à proposer. On est chez « Ploucland ».



arte 14/9/2006
TRACKS

Voix off : Cette performance s'appelle Sunday-bath, le bain du dimanche. Pendant trois heures et demie, Herma Auguste frotte son corps avec des clous et le salit. Elle rechigne à commenter son expérience, préférant laisser le public libre d'imaginer ses propres interprétations.



CANAL+ 20/9/2006
SAV DES ÉMISSIONS

Fred : Service après-vente, bonjour.
Omar : Salut man ! J'appelle parce que Fogiel a déclaré qu'il voulait attirer un nouveau public avec son émission sur M6.

Oui, c'est ce qu'il a dit dans la presse. Oui, ben ça a marché. J'ai mis mon chien devant l'émission, il a regardé jusqu'au bout. Moi, j'ai mis ma chatte devant, elle a pas aimé !



TFI 7/9/2006
LA MÉTHODE CAUET

Cauet : Juste avant, il y avait Victoria Silvstedt qui était là. On me dit qu'elle a quitté le plateau, mais a quitté également le studio. (Le public hue.) Non, mais attendez, le plus drôle, c'est qu'elle a laissé son micro à l'accueil. Même Will Smith dit au revoir en partant, même Robbie Williams. (...) Je propose que nous l'appelions pour savoir ce qui s'est peut-être passé. (Cauet tombe sur le répondeur de Victoria Silvstedt.) Nous essaierons de la joindre d'un moment à l'autre...



TFI 7/9/2006
LA MÉTHODE CAUET

Cauet : Ah, nous avons Victoria au téléphone.
Victoria Silvstedt : Excusez-moi mais j'ai rendez-vous avec Christophe Dechavanne. Alors on s'excuse, on dit : « Je m'en vais, je peux pas rester » ! Mais je croyais que c'était fini. Il y a un truc en France qui s'appelle « au revoir ». La politesse ! (...) À bientôt alors, dans trois ou quatre ans, pas avant ! Avant on va te mettre un peu au frigo. Tu reviendras avec Ophélie Winter, c'est pas tout de suite donc !



TFI 18/9/2006
1H30 CHRONO

Thomas Hugues : Est-ce que vous allez soutenir un candidat ?
Bernard Lavilliers : Ah non ! Je me vois pas comme une potiche ou comme un panneau électoral comme le fait Hallyday et le rappeur, là. C'est un peu de la prostitution pour moi, ça. Qui est le maquereau, qui est la pute, je ne sais pas, dans cette histoire.

TéléZap



M 19/9/2006
T'EMPÊCHES TOUT LE MONDE...

M 19/9/2006
T'EMPÊCHES TOUT LE MONDE...

2 16/9/2006
ON N'EST PAS COUCHÉ

(Albert Dupontel critique le système politique actuel.)

Marc-Olivier Fogiel : Est-ce que ce n'est pas caricatural de dire que tous les hommes politiques...

Albert Dupontel (Il l'interrompt) : Mais non ! D'abord j'ai pas dit ça Marco ! Premier avertissement ! C'est de la récupération ! Commencez pas sur la 6 les erreurs de la 3, nom de Dieu !

Marc-Olivier Fogiel : Est-ce que c'est pas complètement démago...

Albert Dupontel : Mais arrêtez d'utiliser des mots, vous ne savez même pas ce que ça veut dire « démagogique » ! C'est des conneries tout ça ! C'est pas parce qu'on n'est pas d'accord avec la forme de faire de la politique qu'on est anarchiste ou populiste. Ça, c'est des conneries de petits-bourgeois ! Voilà !

Laurence Pieau (Rédatrice en chef de Closer) : Il y a quand même seize millions de personnes qui lisent la presse people, et c'est pas que seize millions d'idiots.

Laurent Ruquier : On la lit tous, il faut bien le dire.
Jean-Louis Murat : Moi, je crains pas de dire que c'est seize millions d'idiots. Je sais pas ce qui peut passer par la tête pour aller acheter une connerie de torche-cul pour voir le trou de balle de Depardieu !

UNIVERSAL

9 €99^{le DVD}
ça va être la razzia !

Faut faire vite !

COLLECTION CANON À PRIX CANON

Plus de 100 films incontournables pour votre DVDthèque !



21 titres incontournables pour votre DVDthèque :

Arnaques Crimes et Botanique, How High, American Pie - Marions-les !, Polly et Moi, En Bonne Compagnie, Rencontre avec Joe Black, Pitch Black, La Mémoire dans la Peau, La Momie, La Colline a des Yeux, L'Impasse de la Rue au Pouvoir, Fast and Furious, 2 Fast 2 Furious, E.T., Les Dents de la Mer, Retour vers le Futur, Apollo 13, Jurassic Park, Le Monde Perdu, Jurassic Park III.

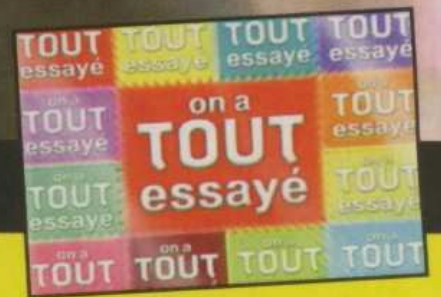


TéléZap+



Le 11 septembre, Laurent Ruquier accueillait Faudel.

Lorsqu'on évoque son orientation politique, Faudel part au clash et s'en prend à Mustapha, le nouveau chroniqueur de la bande à Ruquier.



Laurent Ruquier : « Si Faudel était président de la République », par Mustapha El Atrassi.

Faudel : J'aime beaucoup ce que tu fais.

Mustapha : (...) Vous êtes mon candidat idéal. Il y a juste un petit point noir. Enfin, à ce niveau-là c'est même un gros bouton plein de pus : vous êtes un ami de Nicolas Sarkozy. (Rires.)

Faudel : (...) C'est pas l'ordre du jour, la politique!

Mustapha : Ma chronique s'appelle « Si j'étais Président », il y a une toute petite connotation politique. (...) Ce que j'aime chez lui aussi, ça se voit pas trop aujourd'hui, mais d'habitude, il sourit beaucoup. Tu vas regarder la caméra avec un grand sourire et dire : « J'augmente les impôts. » Allez, action!

Faudel : De quoi? Je suis pas un juke-box!

Mustapha : Mais tu es un acteur! C'était écrit juste à côté du fait que t'étais pote avec Sarkozy.

Faudel : C'est sympa. Tout à l'heure je disais que je t'aimais bien... (Mustapha continue son sketch.) Et là tu trouves que tu es marrant?

Philippe Geluck : Vous cassez le coup à un artiste, vous êtes chiant! (À la fin, Faudel refuse de serrer la main de Mustapha.)

FiestaFun intelligente avec Clim

9990 €*



Chien stupide (sans)

FordFiesta

Feel the difference



1998

ZapCulte



2

France Le 20 juin 1998, Bruno Salomone et Jean Dujardin se jettent à l'eau sur France 2.



Brice : Je suis complètement content d'être là. Je me présente, je m'appelle Brice, je viens de Nice. Et toi, tu t'appelles comment ?

Saturnin (entamant un rap) : Moi, j'ai grandi dans un empire sans soleil, dans cette ville qu'on appelle Créteil ! Là-bas on me casse pas les burnes, c'est moi qu'on appelle MC Saturne !

Non, mais c'est quoi ton vrai nom ?

Saturnin...

Attends, Saturnin, c'est un nom de canard, non ? Je t'ai cassé, là !

Vas-y toi, arrête de m'afficher, sinon je vais te... Non, pas de violence, c'est les vacances.

Saturnin (en train d'écrire une lettre) : Chère grand-mère, je suis vénère, je suis tombé avec un gros blair'.

Brice (Il rejoint Saturnin en courant) : Saturnin, je t'accuse pas, mais j'ai l'impression qu'il y a un de nous deux qui m'a piqué 100 balles.

Ben écoute, je t'accuse pas, mais j'ai l'impression qu'il y a un de nous deux qui me l'a mis dans la poche.

Bruno Salomone :

“C'étaient deux grandes gueules, deux univers.”



B. Salomone

S. Massaferrò : Comment est né ce sketch ?

Bruno Salomone : On l'a tourné avec Jean Dujardin pour *Farce attaque*.

On allait de ville en ville, et cette fois nous étions partis aux Caraïbes. Parallèlement, on faisait les *Nous Ç Nous*, avec Manu Joucla, Éric Collado et Éric Massot.

Comment vous êtes-vous rencontrés ?

Chacun jouait son spectacle au *Carré Blanc*. On est devenus potes et on a commencé à écrire des sketches ensemble. Puis on a participé à des émissions sur M6, avant d'avoir la nôtre pendant un an sur France 2.

“Le contraste avec Brice a immédiatement fonctionné.”

D'où vient le personnage de Saturnin ?

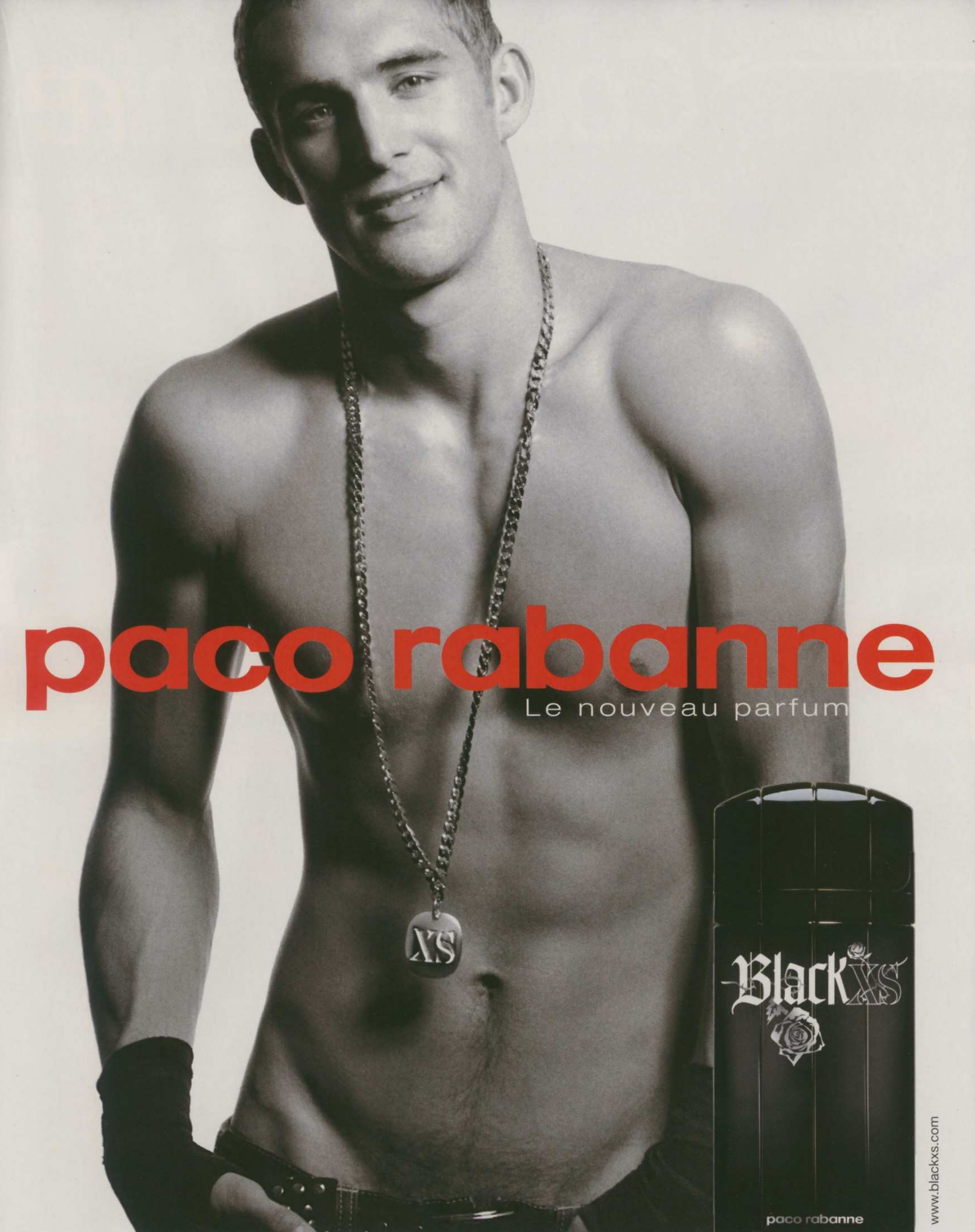
Je suis né dans le Val-de-Marne, et j'avais un peu ce côté lascar quand j'étais plus jeune. Je n'ai pas eu à trop forcer le trait, car si j'étais resté en banlieue à zoner, je serais peut-être encore comme ça.

Et l'idée de l'associer à Brice de Nice ?

C'étaient deux grandes gueules, deux univers. Le contraste avec Brice a immédiatement fonctionné. Brice n'arrête pas de le casser, et il ne faut pas trop chercher un mec comme Saturnin non plus.

Une reformation du groupe est prévue ?

Si ça se fait, ça serait plutôt au cinéma, mais ça ne dépend pas que de nous. On espère, et en attendant, le DVD *Les Nous Ç Nous font leur cinéma* vient de sortir.

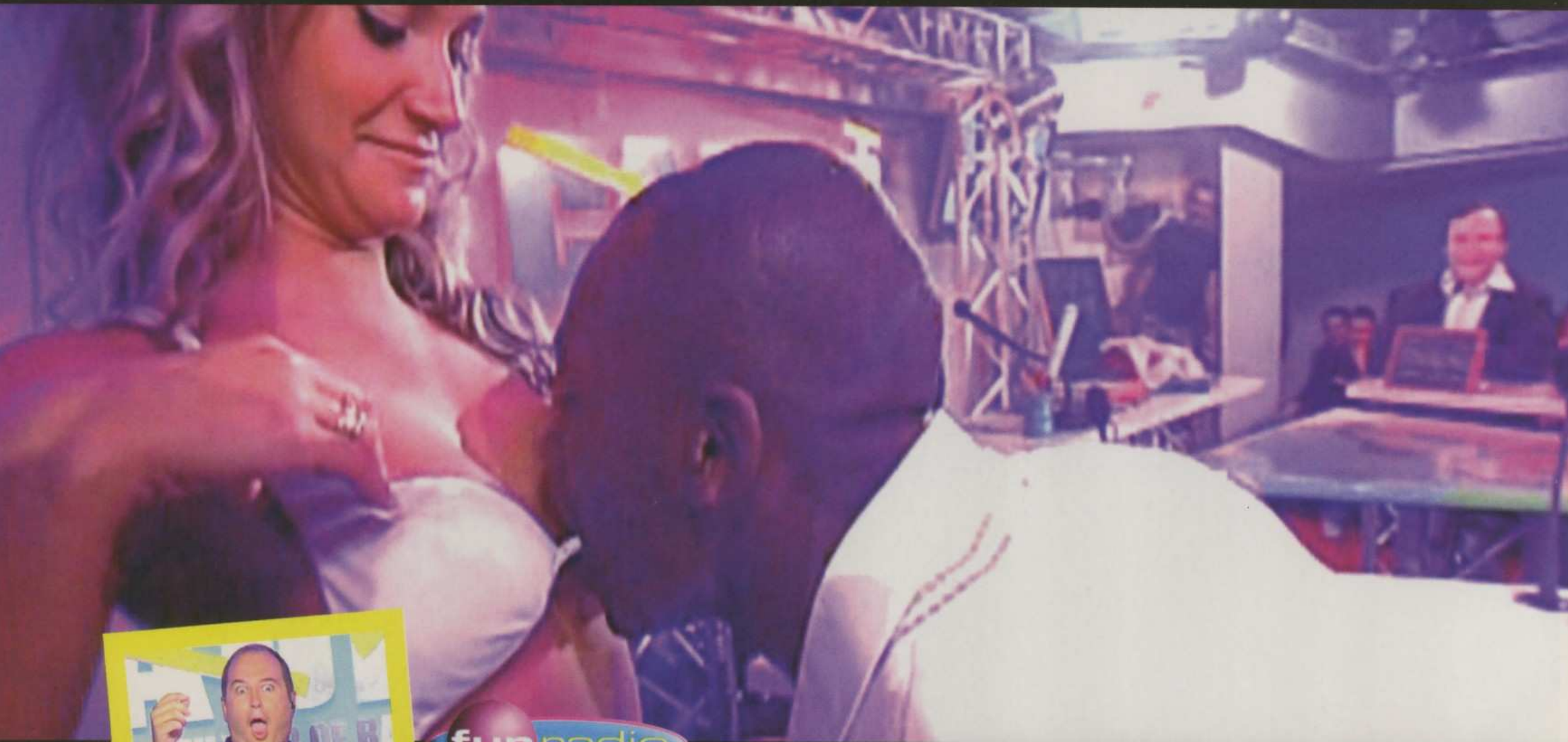


paco rabanne

Le nouveau parfum

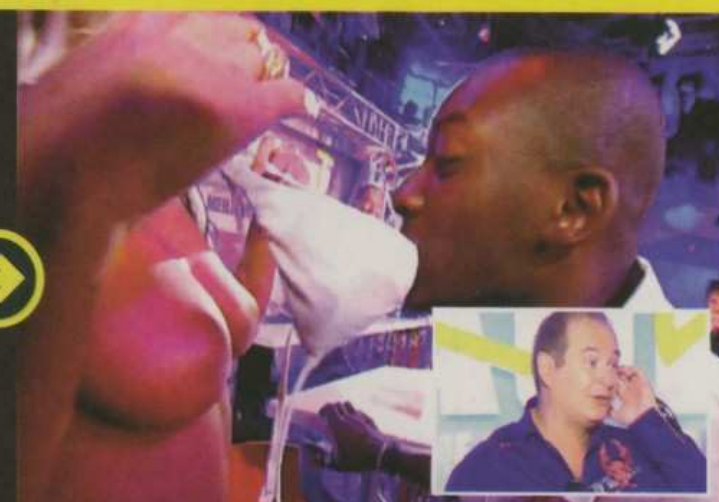


Cauet Déchire



Cauet reçoit Shanice, François Rollin, Daniel Russo et Singuila.

Pour la rentrée, Cauet et son équipe ont inventé une nouvelle méthode d'enseignement, avec Shanice comme professeur.



1. Cauet : Je vous demande d'accueillir notre nouvelle professeur pour apprendre plus rapidement...

Miko : Est-ce qu'elle est sévère ?

Oui, elle a fait *L'Île de la Tentation*, une émission pour concurrencer *Un jour un livre...* (Rires.)

Shanice, la nouvelle « professeuse » ! Alors le principe est simple, elle va poser des questions, celui qui a la bonne réponse aura le droit de lui enlever un vêtement.

Shanice : OK!

Daniel, il est premier degré à mort ! Allez les questions, on y va !

Daniel Russo : On aurait pu jouer plus tôt quand même !

Shanice : Que signifie « baltringue » en langage jeune ?

Cécile : Daniel, c'est pour toi ça !

Daniel : Bouffon ! (Shanice se rapproche de Daniel et il lui enlève sa chemise.)

Elle est contente, en plus elle fait un bisou ! Allez on se dépêche ! (...)


Shanice : Quelle est la capitale de l'Australie ?

François Rollin : Canberra ! (Il lui enlève sa jupe.) (...)

Shanice : À combien de degrés bout l'eau ?

Singuila : Zéro !

La réponse exacte est 100°, mais à une altitude de zéro ! (Shanice se met face à Singuila qui lui retire le soutien-gorge avec les dents.) Bravo Shanice ! On n'a pas vu ça dans *L'Île de la*

Tentation ! 



Le tube de la rentrée !

- Un taux exceptionnel de 3,5% TEG fixe pendant 2 mois⁽³⁾ !**
À l'issue des 2 mois, le TEG repasse automatiquement à un TEG annuel révisable de 19,95% pour un crédit utilisé inférieur à 1524€, et de 18,15% au-delà.
- La Formule Libravou est une ouverture de crédit⁽¹⁾ d'un an renouvelable jusqu'à 8 000€...**
- Sans justificatif d'utilisation**
- Votre argent en 48h dès l'ouverture définitive⁽⁵⁾ de votre crédit.**

Choisissez le montant de votre crédit	Mensualités ⁽²⁾ au choix
500 €	15 € ou 20 €
1 000 €	30 € ou 40 €
1 500 €	45 € ou 60 €
2 000 €	60 € ou 80 €
3 000 €	90 € ou 120 €
4 000 €	120 € ou 160 €
Puis par tranche supplémentaire de 1000 € et jusqu'à 8000 €	30 € ou 40 € de plus

Votre code privilège B6Y Réponse de principe immédiate⁽⁴⁾
N° Vert 0 800 026 026

www.cofidis.fr

APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE

Souscrire un crédit doit être un acte réfléchi.
 INFORMATION CONSOMMATEUR : Offre valable du 21/09/2006 au 04/11/2006
 (1) Crédit reconstituable d'un an renouvelable consenti par COFIDIS SA sous réserve d'acceptation de votre dossier. Le coût total du crédit dépend de son utilisation : il varie suivant le montant, la durée du découvert effectif du compte et le montant des mensualités. Perceptions forfaitaires de 0€. Vous bénéficiez d'un délai légal de rétractation de 14 jours dont 7 jours incompressibles suivant la signature de votre contrat. Conditions en vigueur au 14/09/2006. (2) Les mensualités intègrent le remboursement du capital, les intérêts ainsi que l'assurance du compte si vous y avez souscrit. Exemple : Pour un crédit de 1500€ et un financement de 1000€ demandé le 15/10/2006, vous rembourserez 26 mensualités de 45€ et une dernière mensualité ajustée de 18,40€. Coût total en intérêts du crédit de 188,40€ hors assurance. Première mensualité le 05/11/2006. Plus la mensualité est faible, plus la durée de remboursement est longue, plus le coût du crédit est élevé. (3) Sauf en cas de sinistre déclaré, d'impayés ou de retard sur les comptes que vous détenez à COFIDIS. A l'issue de la période promotionnelle, le taux applicable sera le TEG contractuel en vigueur à cette période conformément au contrat de crédit. A ce jour le TEG annuel révisable est de 19,95% pour un crédit inférieur à 1524€ et de 18,15% au-delà. (4) Vous recevrez ensuite un contrat pré-rempli qu'il vous faudra nous renvoyer complété, daté, signé et accompagné des justificatifs demandés en vue d'une acceptation définitive. (5) Dans le respect du délai légal de rétractation selon les modalités prévues au contrat. "Offre de crédit réservée aux personnes résidant en France métropolitaine."
 COFIDIS SA au capital de 50 000 000€ - siège social : Parc de la Haute Borne - 61 AVENUE HALLEY 59866 VILLENEUVE D'ASCQ CEDEX - SIREN 325 307 106 RCS ROUBAIX TOURCOING.

DEMANDE D'INFORMATION GRATUITE ET SANS ENGAGEMENT DE L'OFFRE RENTRÉE.

A renvoyer sous enveloppe non affranchie à COFIDIS - Libre réponse 44080 - 59869 VILLENEUVE D'ASCQ Cedex.

Mme Mlle M
 NOM (en majuscules) :
 Prénom (en majuscules) :
 Nom de jeune fille :
 Date de naissance : |_|_|_|_| 19 |_|_| Dépt : |_|_| à :
 Adresse :
 Code postal : |_|_|_|_| Ville :
Téléphone : |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_| **Tél . port** : |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|
 E-mail :

J'accepte de recevoir les bons plans Internet de COFIDIS. **CODE PRIVILÈGE : B6Y**
 Les informations recueillies nécessaires pour le traitement de votre demande, seront utilisées par COFIDIS SA pour les seules nécessités d'actions commerciales et pourront être communiquées à des tiers. Vous pourrez ainsi recevoir des offres commerciales d'autres entreprises. Pour vous y opposer ou exercer votre droit d'accès ou de rectifications (loi du 06/01/78), écrivez à COFIDIS SA, Services consommateurs, 59866 VILLENEUVE D'ASCQ CEDEX.

Cauet Déchire



Cauet reçoit Stéphane Guillon, François Rollin et Anne Roumanoff.

Pendant l'émission, Benjamin Castaldi débarque pour régler ses comptes avec Stéphane Guillon...

2. (Benjamin Castaldi dit bonjour à tout le monde sauf à Stéphane Guillon.)

Cauet : Il y a pour l'instant un léger froid, mais ça va s'arranger! Benjamin, viens t'installer.

Jean-Piètre (s'adressant à Benjamin Castaldi) : Tu as oublié de dire bonjour à quelqu'un!

Benjamin Castaldi : Ça fait deux ans que j'attends de rencontrer cet enfoiré! (Rires.) C'est le mec le plus lâche de la planète!

Stéphane Guillon : J'étais face à toi

quand je te l'ai dit!

(À Benjamin Castaldi.) Attends! (...) Je sais que tu es énervé. Pour rappeler juste, la fois où tu as fait l'émission sur Canal, il a fait un papier sur toi, tu n'as pas aimé, tu es rentré dans la loge et tu as tout fracassé!

Benjamin Castaldi : Le papier sur moi c'est pas grave, qu'il me casse c'est son boulot. Mais ce que j'ai pas du tout aimé, ce sont les attaques sur ma femme et sur mon fils!

Stéphane Guillon : Non, il n'y avait pas d'attaque sur tes enfants...

Benjamin Castaldi : Est-ce que tu as ton papier de merde que tu avais écrit?

Stéphane Guillon : Non, c'était pas un papier de merde!

Tu ne t'es pas calmé deux ans après!

Benjamin Castaldi : Ah non, du tout, du tout! (Rires.) (...)

François Rollin est prêt à faire du pi-pieu pour détendre l'atmosphère! (...)



... Il n'a pas oublié une chronique vieille de deux ans écrite pour l'émission 20h 10 pétantes sur Canal+.

(À Benjamin Castaldi.) Alors il y a eu la vanne sur ta femme, que tu n'as pas aimée et une vanne sur ton fils.

Stéphane Guillon : J'ai parlé de la génération Montand/Signoret, de ton père, de toi et Flavie. Et j'ai dit : je ne sais pas ce que vont devenir les enfants!

Benjamin Castaldi : C'est pas drôle! La prochaine fois que tu vannes mon entourage, ça se passera très mal, Monsieur Guillon! Sur moi, tu dis ce que tu veux,

tu peux me chier dessus c'est pas grave, c'est ton boulot!

Stéphane Guillon : Tu es très tendu même deux ans après! C'est incroyable!

Benjamin Castaldi : J'ai un sens de l'humour qui est très relatif.

Stéphane Guillon : Comme moi, j'aurais aimé ne pas être pris au piège!

C'est pas un piège. Je t'ai prévenu quand t'es arrivé : « Il est dans la maison! » Bon, s'il s'excuse.

Stéphane Guillon : J'ai toujours dit que si

je t'avais fait de la peine, effectivement j'étais désolé. Mon métier c'est pas de faire de la peine aux gens, c'est de les amuser!

Benjamin Castaldi : Très bien! Je suis content, c'est une bonne journée qui commence!

Anne Roumanoff : Faites-vous un bisou!

Benjamin Castaldi : Faut pas exagérer!

Un serrage de paluches! (Benjamin Castaldi et Stéphane Guillon se serrent la main.)

L' O R É

A L PARIS

LA 1^{re} FORMULE AU SÉLÉNIUM S ACTIF*

Libérez-vous plus vite et radicalement
des pellicules tenaces !



ELSEVÉ
ANTIPELLICULAIRE
INTENSIF

[INNOVATION]



- Agit plus vite**
qu'un antipelliculaire classique



antipelliculaire
classique.



ELSEVÉ
ANTIPELLICULAIRE
INTENSIF

- Elimine radicalement***
les pellicules tenaces
- Anti-démangeaisons
- Si efficace qu'il continue d'agir
même si vous arrêtez de l'utiliser****

PARCE QUE VOUS LE VALEZ BIEN.

L'ORÉAL
PARIS

George Eads

* En grande distribution.

** Test clinique réalisé sur 2 groupes de 30 personnes.
Pellicules tenaces visibles.

*** Pellicules tenaces visibles. Pendant le traitement, en usage régulier.

**** Résultat obtenu après 4 semaines d'utilisation régulière.



Pellicules tenaces ?
Découvrez la solution Elsevé Intensif
sur www.elseveintensif.com

Lafesse **Imposteur**



Bonjour monsieur.

Bonjour. Je suis Jo Quartz. Nous avons créé un site pour permettre aux gens d'acquérir les nouvelles connaissances sur les aliments de demain.

Ok.



Jean-Yves Lafesse, nutritionniste révolutionnaire.

Faire croire que des langoustines poussent en pot n'est pas donné à tout le monde. Avec Lafesse, la mayonnaise prend!



Vous voyez cette langoustine ?

Oui, je la vois.



Vous allez découvrir les BECA fabriqués par Crustop (...). Dans quelques mois, vous allez les retrouver dans votre assiette.

Oui.



Crustop ce sont des BECA, Bio Éléments à Croissance Active. Des langoustines sont placées à l'état larvaire dans la terre, on pulvérise et la croissance commence.

Au début elles sont petites et ça pousse comme ça ? C'est bien trouvé.



Pour savoir quand la croissance de la langoustine est terminée, elle sort. Celles-ci sortiront dans un mois. On vous les offre avec ce produit.

C'est marrant ça.

Lafesse offre les langoustines à la victime.



C'est très bien, c'est une bonne formule, on va faire l'essai, on m'a offert ce petit pot. Je vais voir, je vais faire l'essai, je vais les mettre sur mon balcon.

FIN

Nouveau Elsève Antipelliculaire Intensif

Ce sont ceux qui l'ont essayé qui en parlent le mieux



"Je ne vois plus aucune pellicule, ni dans mes cheveux ni sur mes vêtements."

J'avais beau utiliser des shampooings antipelliculaires, aucun ne me satisfaisait vraiment. J'ai essayé Elsève Antipelliculaire Intensif, et là, j'ai senti une vraie différence. Il est très efficace, même sur les pellicules les plus tenaces*. Alors, pour être tranquille, je l'utilise maintenant à chaque shampooing.

Guillaume : 25 ans



"Libéré des pellicules, et pour longtemps !"

Le plus difficile quand on ne peut pas se débarrasser des pellicules, c'est le regard des autres. J'ai été complexé pendant des années... Aujourd'hui, grâce à Elsève Intensif, c'est fini. Jour après jour mon cuir chevelu revit, et moi aussi !

Andrew : 29 ans



L'avis du Docteur Lydia Evans, dermatologue à New York, consultante L'ORÉAL Paris.

Docteur Lydia Evans, qu'est-ce qui caractérise les pellicules persistantes ?

Dans certains cas (pollution, stress intense, port du casque, cuir chevelu très sensible...), les pellicules peuvent être particulièrement difficiles à éliminer. Parfois, même en utilisant un shampooing antipelliculaire, elles ne disparaissent pas totalement.

Que peut-on faire pour les éliminer ?

Contre les pellicules persistantes, il existe un actif antipelliculaire très efficace : le Sélénium S Actif, bien connu des dermatologues sous le nom de disulfure de sélénium.

Est-il également efficace contre les démangeaisons ?

Oui. L'action traitante d'un shampooing au Sélénium S Actif apaise le cuir chevelu, calme très vite les démangeaisons.

* Pellicules tenaces visibles.

"Un shampooing orange, ça ne pouvait être qu'efficace !"



Sa texture orange et son parfum font vraiment « efficace ».

Après quelques utilisations seulement, je n'ai plus de pellicules, même tenaces* ! Résultat : une sensation de propreté immédiate. Maintenant, c'est devenu un plaisir de me passer la main dans les cheveux !

Christophe : 38 ans

"Je n'ai jamais vu un antipelliculaire agir aussi vite !"



Comparé à certains shampooings antipelliculaires classiques, ce qui fait la différence avec Elsève Intensif, c'est la rapidité de son action. Et en plus, cette action est durable. J'ai constaté son efficacité dès la 1^{re} utilisation, et même après avoir arrêté le traitement !

Philippe : 43 ans

La gamme Elsève Antipelliculaire Intensif : 2 Shampooings sur-mesure



Pellicules persistantes



Pellicules persistantes Spécial cheveux gras

L'ORÉAL
PARIS

Ils ont dit ils ont *menti*

ELLE A DIT



Marianne James :

“Aller à la *Star Ac*?
Pourquoi pas...”

Télé 7 jours,
16 septembre 2006

ELLE A MENTI



Marianne James :

“Avec la guerre des chaînes, je n’irai pas chanter à la *Star Ac*. (...) TF1, c’est pas ma famille.”

Télé Star,
18 septembre 2006

IL A DIT



Nicolas Cage :

“*World Trade Center* n’est pas fait pour divertir les gens !”

Entrevue,
Septembre 2006

IL A MENTI



Nicolas Cage :

“Avec *World Trade Center*, je cherchais à faire un film qui serait instructif mais aussi divertissant.”

Télé Star,
18 septembre 2006

ELLE A DIT



Leslie :

“J’ai refusé de chanter en duo à *Star Ac*. Je n’en veux pas aux candidats, mais au système qui les propulse alors que de grands artistes se retrouvent sans maison de disques.”

Télé Star,
31 mai 2004

ELLE A MENTI



Leslie :

“Maintenant, je veux bien faire *Star Ac* !”

Télé Star,
11 septembre 2006



POUR EN ARRIVER LA : - Savoir s'entourer

- Travailler
- Coucher
- Voler

MIAMI NIGHTS

Singles in the city

Code : 92973

A vous de choisir!



>>> Télécharge les plus grands jeux sur ton mobile <<<

TÉLÉCHARGEMENT FACILE
PLAN SUPER CLAIR

- 1 Un seul SMS non surtaxé!
- 2 Tu reçois un lien Wap vers notre catalogue de jeux
- 3 Consulte les descriptions et le prix des jeux (3€ ou 5€)
- 4 Paiement au téléchargement réussi



PAR SMS

ENVOIE 1€5 AU 33123 ✨
Prix d'un SMS

LES IMMANQUABLES!

LE TOP DES JEUX 2006! Envoie TOP par SMS au 33123

Jeux dispos sur + de 500 mobiles!

PAR TÉLÉPHONE AU 08 99 70 02 02*

MUNIS-TOI DU CODE DU JEU ET SUIS LES INSTRUCTIONS.

*1.35€ à la connexion puis 0.34€ par minute.

<p>King Kong Le Jeu Mobile Officiel du film</p> <p>1</p> <p>Code : 92942</p>	<p>Paris Hilton's Diamond Quest</p> <p>2</p> <p>Code : 92969</p>	<p>Platinum Sudoku</p> <p>3</p> <p>Code : 92966</p>
---	---	--

<p>Newport Beach</p> <p>NEW</p> <p>Code : 92957</p>	<p>New York Nights</p> <p>Code : 92928</p>	<p>2006 Real Football</p> <p>SPORTS</p> <p>Code : 92956</p>	<p>Asphalt Urban GT 2</p> <p>Code : 92944</p>
--	--	--	---

<p>Air Strike 1944 flight for freedom</p> <p>NEW</p> <p>Code : 92980</p>	<p>Brothers in Arms Earned in Blood</p> <p>Code : 92936</p>	<p>Diamond Rush</p> <p>NEW</p> <p>Code : 92964</p>	<p>Mission Impossible 3</p> <p>Code : 92965</p>	<p>Tropical Madness</p> <p>NEW</p> <p>Code : 92945</p>	<p>Sexy Poker Top Models</p> <p>SEXY</p> <p>Code : 92954</p>	<p>Sexy Vegas</p> <p>NEW</p> <p>Code : 92960</p>	<p>Block Breaker Deluxe</p> <p>ARCADE</p> <p>Code : 92876</p>
---	---	---	---	---	---	---	--

SPÉCIAL CLIENTS



RETROUVE SUR TON MOBILE SFR LE NOUVEAU PORTAIL JEUX



1
Sur le portail Vodafone Live! sélectionne la rubrique Jeux



2
Puis clique sur le jeu de ton choix



3
Clique sur Télécharger et laisse-toi guider!

- + de 500 jeux disponibles!
- Tous les univers de jeux : Cartes, Quiz, Sport, Arcade, Aventure, Action, Casino ...
- Des nouveautés toutes les semaines pour TON mobile... Il y en a pour tous les goûts.
- Pas de mauvaise surprise : tu ne seras facturé qu'une fois le jeu bien enregistré sur ton mobile.

* Coût moyen : 3€ (appel depuis un téléphone fixe). 1.35€ à la connexion puis 0.34€ par minute. Service Clients : 01.70.20.00.97 (prix d'une communication normale) ou www.gameloft.com rubrique Aide



© 2006 Gameloft. Tous droits réservés. Gameloft, le logo Gameloft, Midnight Casino, New York Nights: Succes in the City, Miami Nights: Singles in the City, Sexy Poker Top Models, Asphalt: Urban GT et Block Breaker Deluxe sont des marques déposées de Gameloft. Universal Studios' King Kong relève © Universal Studios. Sans licence d'Universal Studios Licensing LLP. Tous droits réservés. Tous les logos, valeurs, styles, noms, images et images associées présents dans ce jeu sont des marques déposées et/ou des éléments protégés de leurs propriétaires respectifs. Tous droits réservés. © 2006 Paramount Data Inc. Tous droits réservés. © 2006 Paramount Pictures. Tous droits réservés. Newport Beach, The O.C. et tous les personnages et éléments associés sont des marques déposées de et © Warner Bros. Entertainment Inc.

gameloft
www.gameloft.com

TéléClash

Renaud :

“Johnny veut être sur la photo qui fait vendre. C’est le degré zéro de l’engagement.”

Le Parisien,
5 septembre 2006



Johnny Hallyday :

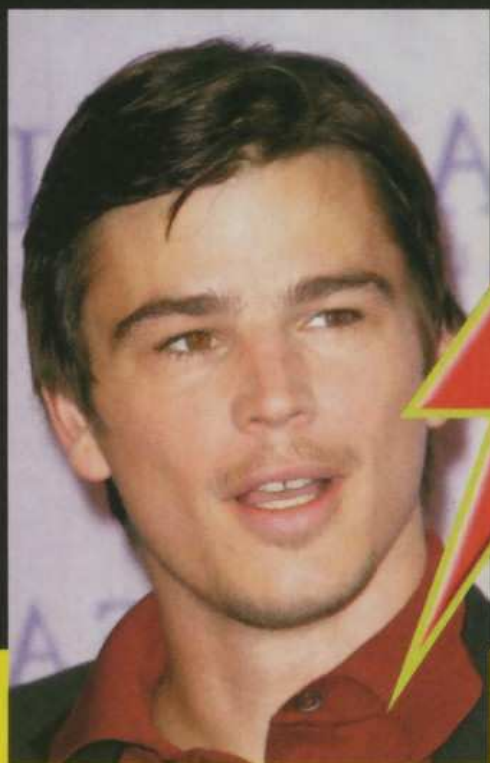
“Je ne sais pas ce qui lui prend ! Renaud, il ne sait même pas qui il vote.”

RTL,
7 septembre 2006

Josh Hartnett :

“Je vois les amies de ma petite sœur essayer de ressembler à Lindsay Lohan et Paris Hilton. Je ne crois pas que ce soit une bonne chose. Ces filles ne doivent pas être très heureuses.”

www.entertainmentwise.com,
19 mars 2006



Paris Hilton :

“Je suis simplement dans mon coin, je fais mon travail, du mieux que je peux. Et ce type que je n’ai jamais rencontré se permet de me juger ! Je ne crois pas qu’il ait sa propre ligne de vêtements.”

www.pipole.net,
15 septembre 2006

Jean-Michel Aulas :

“Je dois surveiller mes déclarations à propos de Franck Ribéry. Sinon, le président marseillais Pape Diouf va encore pleurer auprès de la Commission juridique de la Ligue qui va me donner raison.”

L’Est Républicain,
13 septembre 2006



Pape Diouf :

“Les jérémiades de Jean-Michel Aulas au mieux me font sourire, au pire m’arrachent un rictus de mépris.”

www.om.net,
13 septembre 2006

TEINT TERNE ?

*en grande diffusion. ** les couches supérieures de l'épiderme.

SOIN ANTI-TEINT TERNE :
LE 1^{ER} APRÈS-RASAGE*
QUI REDONNE BONNE MINE.



Enrichi en Aloé Véra,
apaise et hydrate.**



Enrichi en Manganèse,
redonne de l'éclat à votre peau.



MENNEN
SOIN

POUR NOUS LES HOMMES.

BONNES PAROLES

La télévision n'est pas qu'un réservoir à idioties et chamailleries ! Quand certains profitent de leur présence à l'écran pour répandre un peu de philosophie, Entrevue n'hésite pas à en faire une compile.



Joseph Andjou sur le plateau de *i>Afrique*

Chaque vendredi à 17 h 15 sur *i>Télé*, Joseph Andjou passe en revue l'actualité africaine dans *i>Afrique*. À chaque fin de journal, le présentateur n'oublie pas de faire découvrir aux téléspectateurs un proverbe du continent. *Entrevue* a sélectionné ses meilleurs dictons.



Sénégal :

"Celui qui veut du miel doit avoir le courage d'affronter les abeilles."



R.-D. du Congo :

"Si quelqu'un fait semblant de mourir, il faut faire semblant de l'enterrer."



Côte-d'Ivoire :

"Qui avale une noix de coco fait confiance à son anus."

Andjou le sage



Bénin :

“Un grain de maïs a toujours tort devant une poule.”



Zambie :

“Attends d’avoir traversé la rivière avant de dire que le crocodile a une sale gueule.”



Gambie :

“Le monde a beau changer, le chat ne pondra jamais.”



Gabon :

“Quelle que soit la maigreur d’un éléphant, ses couilles remplissent toujours une marmite.”



Niger :

“Ce n’est pas parce que le mouton n’a pas de dent que tu mettras ta main dans sa bouche.”



Éthiopie :

“Si tu vois un crocodile s’acheter un pantalon, c’est qu’il a trouvé une solution pour faire sortir sa queue.”



Burkina-Faso :

“On ne marche pas deux fois sur les testicules d’un aveugle.”



Algérie :

“Celui qui a été mordu par un serpent se méfie d’une chenille.”



Ghana :

“Le chien ne change jamais sa manière de s’asseoir.”



Cameroun :

“Même le poisson qui vit dans l’eau a toujours soif.”



Mozambique :

“Ne compare pas un moustique à un éléphant.”



Guinée :

“La mouche vole et vole, mais elle ne deviendra jamais un oiseau.”



Angola :

“Le pied gauche marche toujours à gauche.”



Mali :

“Rire de l’anus de son voisin n’est pas un crime, mais convier toute sa famille à le faire est inadmissible.”



Malawi :

“C’est par bonté de cœur que le crabe a refusé que Dieu lui fabrique une tête.”



Incontrôlable. Un melon d'eau qui manque vraiment de consistance !

Georges (Michaël Youn) déjeune avec Marc (Patrick Timsit), croyant décrocher un juteux contrat. Quand il signe, on peut voir que la tranche de pastèque devant lui change de forme. Il va lui arriver un pépin !



Je vous trouve très beau. Les pages du journal ne tiennent pas en place !

Elena (Medeea Marinescu) réalise qu'elle n'a pas gagné au PMU, malgré l'argent que lui a donné Aymé (Michel Blanc). Un plan tordu, comme les titres du journal qui fluctuent sans raison. Quelle coquille !



Braqueurs Amateurs. En dix secondes, la date du chèque change !

Jack (Alec Baldwin) signe à l'attention de Dick (Jim Carrey) un chèque daté du 10/23/00 (23 octobre). Lorsqu'il l'agite ensuite sous son nez, on peut lire 2/20/2000 (20 février) ! Une scène vraiment en bois !

IL N'Y A QU'UN SEUL JOURNAL INDÉBANDANT.



LES NUZ

**DES INFOS QUI N'ONT RIEN À CACHER
TOUS LES SAMEDIS - 19H40**



WWW.COMEDIE.COM

Une chaîne disponible sur :



COMÉDIE!

TéléIntox



Le 4/9/06, dans *Télématin*, William Leymergie donne la parole à Jean-Luc Delarue, en duplex.

(Jean-Luc Delarue intervient pour présenter sa nouvelle émission, *Toute une histoire*.)

6H40 DU MATIN...

William Leymergie : Bonjour, Jean-Luc!

Jean-Luc Delarue : Bonjour William, vous avez bonne mine, je pense que vous avez passé de très bonnes vacances. Ça se voit! (*Et cætera.*)

7H25 DU MATIN...

William Leymergie : Bonjour, Jean-Luc...

Jean-Luc Delarue : Bonjour William, vous avez bonne mine, je pense que vous avez passé de très bonnes vacances. Ça se voit! (*Et cætera.*)

8H20 DU MATIN...

William Leymergie : Jean-Luc..., bonjour...

Jean-Luc Delarue : Bonjour William, vous avez bonne mine, je pense que vous avez passé de très bonnes vacances. Ça se voit! (*Et cætera.*)



Jean-Luc Delarue... De la promo mais pas trop tôt!

Entrevue : Non, Jean-Luc Delarue n'est pas atteint de la maladie d'Alzheimer à 42 ans! Et il ne répète pas les mêmes phrases comme s'il pâtissait de TOC. Non non. Tout simplement, l'animateur était prêt à promouvoir sa nouvelle émission, *Toute une histoire*, mais quand même pas au point de se lever aux aurores. Plutôt que de se tirer du lit pour *Télématin*, il a préféré enregistrer sa présentation et... laisser à William Leymergie le soin de faire comme s'il était vraiment en duplex! Mais une fois ça va, trois fois bonjour les dégâts.



Le 14/9/06, dans *Morning Café*, Pierre Mathieu donne une information exclusive.

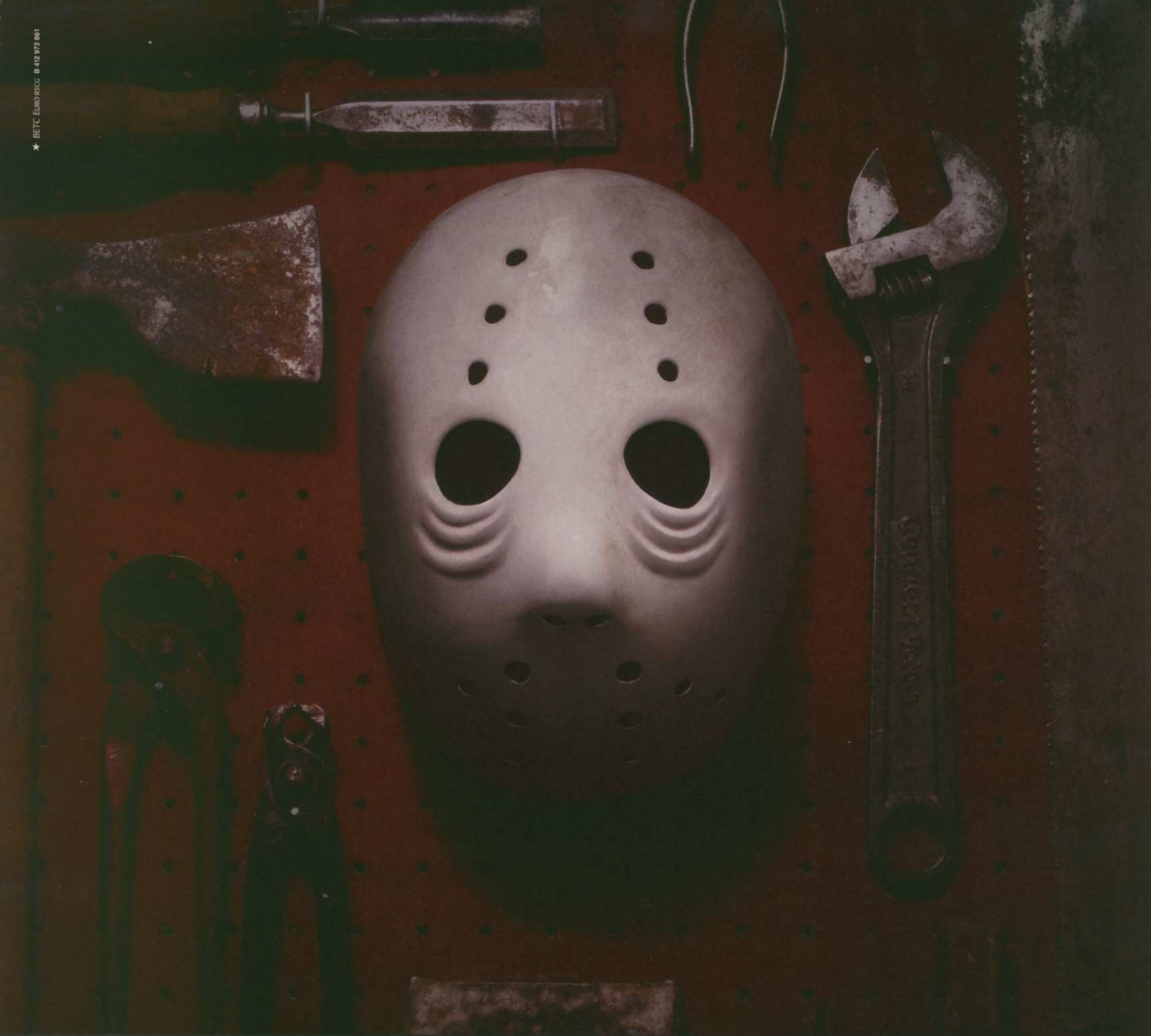
Pierre Mathieu : Un homme a trouvé le moyen d'échanger un trombone contre une maison. C'est pas du tout pour rigoler, c'est l'information qui vient de tomber à la rédaction. Nicolas Deuil nous en parle tout de suite. Ça m'intéresse beaucoup, j'ai plein de trombones au bureau.

Nicolas Deuil : Je crois que ça intéresse tout le monde à ce niveau-là. Il lui aura fallu un an et quatorze échanges pour avoir sa maison. En fait, il a fait une chaîne. (...)



M6... Des infos qui tombent en retard!

Entrevue : À la rédaction de M6, les informations n'arrivent visiblement pas en même temps que dans les autres organes de presse. Dans notre numéro 170, sorti fin août, nous avons déjà parlé de ce Canadien qui avait troqué étape par étape un trombone contre une maison. Nous avons même pris la peine de l'interviewer. Mais visiblement, la « rédaction » de M6 n'aime pas divulguer ses sources...



EN OCTOBRE, LE MOIS DE L'HORREUR REVIENT SUR 13^{ème} RUE. PRÉPAREZ-VOUS À CLAQUER DES DENTS AVEC UN MOIS ENTIER DÉDIÉ À LA "GÉNÉRATION SANGLANTE". DE "13 FANTÔMES" AU "PROJET BLAIR WITCH", EN PASSANT PAR LE DOCUMENTAIRE "LES 10 PORTES DE L'HORREUR", ILS SERONT TOUS LÀ POUR HANTER VOS NUITS. VOUS N'ÊTES PAS PRÈS DE FERMER L'ŒIL SUR 13^{ème} RUE.

En octobre, de l'horreur non-stop, en gore et en gore.

13^{ème} RUE EST DIFFUSÉE SUR



13^{ème} RUE
LA CHAÎNE ACTION ET SUSPENSE

www.13emerue.fr

Tous les jours à midi, Nagui présente sur France 2 le jeu *Tout le monde veut prendre sa place*. Nous avons assisté à plusieurs tournages de l'émission en caméra cachée.



Nagui sur le plateau de *Tout le monde veut prendre sa place*.

Une semaine par mois, Nagui enregistre cinq émissions par jour. Nous nous sommes rendus aux studios de La Plaine Saint-Denis (93) et avons assisté à plusieurs tournages.



VU À LA TÉLÉ

Nagui prend son rôle très à cœur.



CAMÉRA CACHÉE

En réalité, la star télé se permet tout. Son humour n'a pas de limites.



1. Le pro. À l'écran, Nagui fait partie de la crème des animateurs, pro, vif, concentré, faisant la chasse aux temps morts. Oui mais...

L'obsédé. Juste avant que les caméras ne recommencent à tourner, Nagui se place au milieu du public. Il s'approche d'une spectatrice, lui mime une fellation en lançant : « Je n'ai plus qu'à avancer d'un pas et vous serez à la bonne hauteur pour me les attraper ! » La classe!

Coulisses Télé



VU À LA TÉLÉ

Nagui souriant et aimable.

2. Le gentil. En pleine lumière, Nagui semble en parfaite harmonie avec les spectateurs. Son humour soft les fait sourire, parfois rire.



CAMÉRA CACHÉE

Dès que les caméras ne tournent plus, Nagui se lâche complètement.

Trash. Nagui remarque une femme à forte poitrine : « Oh ! C'est énorme, rien à voir avec Pamela Anderson ! » Une dame lui signale que la beauté intérieure compte aussi. Il n'est pas de cet avis : « Le jour où je m'intéresserai à la beauté intérieure, c'est que j'aurai un œil au bout de la bite ! »



VU À LA TÉLÉ

Les cadeaux sont mis en valeur.

3. Bon esprit. À l'antenne, le chauffeur de salle présente en voix off les cadeaux offerts aux candidats.



CAMÉRA CACHÉE

En off, l'animateur ne mâche pas ses mots.

Dérapage. Le chauffeur de salle se trompe plusieurs fois. Nagui le reprend : « Au bout de trois erreurs, c'est la sodomie ! » Et si à l'antenne l'animateur met en valeur les cadeaux offerts, son discours est bien différent hors caméra : « C'est vraiment des cadeaux de merde ! »



VU À LA TÉLÉ

Nagui est un showman résistant.

4. Le marathonien. Nagui enregistre cinq émissions en une journée. Il fait en sorte que l'ambiance se détende au fil des heures.



CAMÉRA CACHÉE

Les heures passent, les langues se délient.

La balance. Au 3^e enregistrement, une spectatrice fait remarquer à Nagui qu'il ne parle que de sexe. Réponse : « Oui, j'aime le sexe, mais il y en a bien qui s'intéressent aux garçons de 12 ans. » Le public prend la balle au bond et réclame des noms. L'animateur balance : « Pascal Sevrans, c'est connu ! »



Johann Roques
Le 5/9/2006

Pour jouer à Jacques a dit, quoi de mieux que d'utiliser de vraies citations de... Jacques Chirac.



Déborah et Jérémy de 10h à 13h
Le 8/9/2006

Les animateurs annoncent à Fanny, une auditrice, qu'elle a gagné une rencontre avec Beyoncé. Renversant.



Nagui est du matin... Manu moins!
Le 6/9/2006

En proposant l'interview super-héros à Stéphane Guillon, Nagui et Manu ouvrent les vannes.

Johann Roques, Oüï FM : "On apprend que Chirac est un vrai déconneur."

Johann Roques : On joue au jeu du Jacques a dit. Jacques Chirac a dit : « À nos chevaux, à nos femmes et à ceux qui les montent! »

Un auditeur : C'est bien le genre à dire ça. Effectivement, Jacques l'a dit. On apprend que Chirac est un vrai déconneur. (...)

C'est vrai qu'il déconne beaucoup. Surtout quand il devient Président pendant dix ans. (...) Est-ce que Jacques a dit : « Mon type de femme, c'est une Corrézienne qui se tait et sert à table » ?

Je pense qu'il a le profil pour dire ça aussi. (...)

Il l'a dit! Est-ce que Jacques a dit, plutôt que de dire « celle-ci, c'est une femme facile, elle est jouable », est-ce que Jacques a dit : « Celle-là, elle a des frelons dans la culotte! »

Jacques a dit.

Il l'a dit. (...) En 86, alors qu'il est Premier ministre, est-ce que Jacques a dit en parlant de Margaret Thatcher : « Qu'est-ce qu'elle veut la ménagère, mes couilles sur un plateau? »

Ça, c'est son côté corrézien, je pense qu'il pourrait le dire.

Il l'a dit. (...) C'est Rabelais, Chirac!

Déborah, Fun Radio : "On va la rappeler, j'espère qu'elle n'est pas tombée dans les pommes."

Déborah : Salut Fanny! Tu as repéré les deux titres de Beyoncé, ce qui veut dire que tu repars avec ta rencontre. (L'auditrice pousse un cri de joie.) Fanny, je ne sais pas comment Jérémy a su ça, mais il paraît que tu as des tatouages de Beyoncé sur le corps.

Jérémy : Elle n'est plus là. Elle a raccroché.

Non, tu déconnes!

Je te promets!

On va la rappeler, j'espère qu'elle n'est pas tombée dans les pommes.

J'espère aussi. Ça y est ça sonne. (Ils tombent sur la messagerie. Dix minutes plus tard, l'auditrice répond enfin.)

Fanny est revenue au standard, ça va mieux?

Fanny : J'étais tellement surprise et heureuse de gagner, je me suis un peu évanouie. Heureusement que ma sœur était là, elle m'a mis de l'eau sur le visage.

Tu nous rassures parce que j'ai un petit peu flippé! Je me suis sentie un petit peu seule à l'antenne tout à l'heure.

Manu, Europe 2 : "Tu vas être un super-héros et tu vas sauver des gens."

Manu : Une interview spéciale! Le principe est très simple : tu vas te transformer de Stéphane Guillon en Super-Guillon.

Stéphane Guillon : Ouh là, je crains le pire! Tu vas être un super-héros et tu vas sauver des gens. (...) Mais le problème c'est que tu vas t'apercevoir que tu vas devoir choisir entre deux personnes à sauver.

D'accord.

Tu voles au-dessus de la ville, quand soudain tu vois à droite Fogiel en train de lire le Guide du Routard dans un champ et qui va se faire happer par une moissonneuse-batteuse...

Oui.

À gauche, tu as Thierry Ardisson en train de faire sa gym et un avion en feu est en train de chuter sur lui. (...) Qui vas-tu sauver Super-Guillon?

Écoute, je vais sauver mon prochain patron (Thierry Ardisson, ndlr).

Nagui : Fayot!

Ça aurait été n'importe qui, j'aurais laissé Fogiel dans la moissonneuse-batteuse. (Rires.) Là, je préfère être cash là-dessus. C'est clair.

Je crois que ce n'est même pas la peine de revenir dessus!

 **CONVERSE**[®]



Fausses Pubs



Bruno et Manu sur le plateau du *Soiring...*

Sketches et parodies de publicités : les deux animateurs relèvent le défi, au quotidien !



Bruno et Manu parodient la publicité d'Adidas.

1. (Bruno et Manu constituent des équipes pour faire un match de football.)
Bruno : Cissé! (Un sosie du joueur arrive avec une jambe dans le plâtre. Bruno semble déçu.)

Manu : Vieira! (Celui-ci se blesse à la cuisse en les rejoignant sur le terrain.)
Beckham! (Une jumelle de Victoria Beckham accourt. Les deux protagonistes sont dépités.)

OK. Laisse tomber! Salut!
Voix off: Adadas, impossible is nothing. Nothing is impossible. Impossible is impossible, hein?



PUMA MM1

WARM-UP!



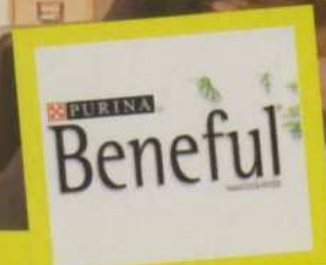
COLLECTION TRÈS EXCLUSIVE
COURIR

*tour de chauffe!



VERY IMPORTANT BASKETS

Fausses Pubs

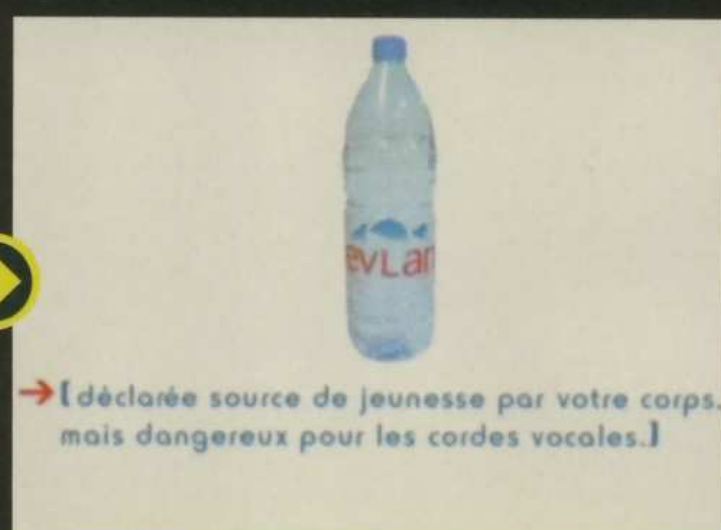


Bruno parodie la publicité pour Beneful de Purina.

2. (Chez lui, Bruno joue avec son chien.)
Bruno : Mon chien est en pleine forme. Je m'occupe de lui, il joue sans jamais s'es-souffler. Il est en super-forme, tout ça, c'est

grâce à Beuneufoul ! Grâce à Beuneufoul, fini les poignets d'amour. Grâce à Beuneufoul, mon chien n'a plus de cholestérol, il reste jeune et mince, il a la super-pêche. Et c'est pour ça que

moi aussi je mange du Beuneufoul.
Voix off : Beuneufoul, si c'est bon pour votre chien, c'est bon pour vous!



Bruno et deux comparses parodient la publicité pour l'eau de source Evian.

3. **Voix off** : Observons l'effet Evlan sur votre organisme.
 (Bruno, une secrétaire et un jogger chantent We Will Rock You avec des voix d'enfants.)

Le jogger : Salut tout le monde, vous allez bien ? Et votre voix ?
La secrétaire : Ça ne s'arrange pas !
Bruno : Toujours pareil. Faut vraiment qu'on

arrête de boire cette saloperie.
Voix off : Evlan, déclarée source de jeunesse par votre corps mais dangereuse pour les cordes vocales.



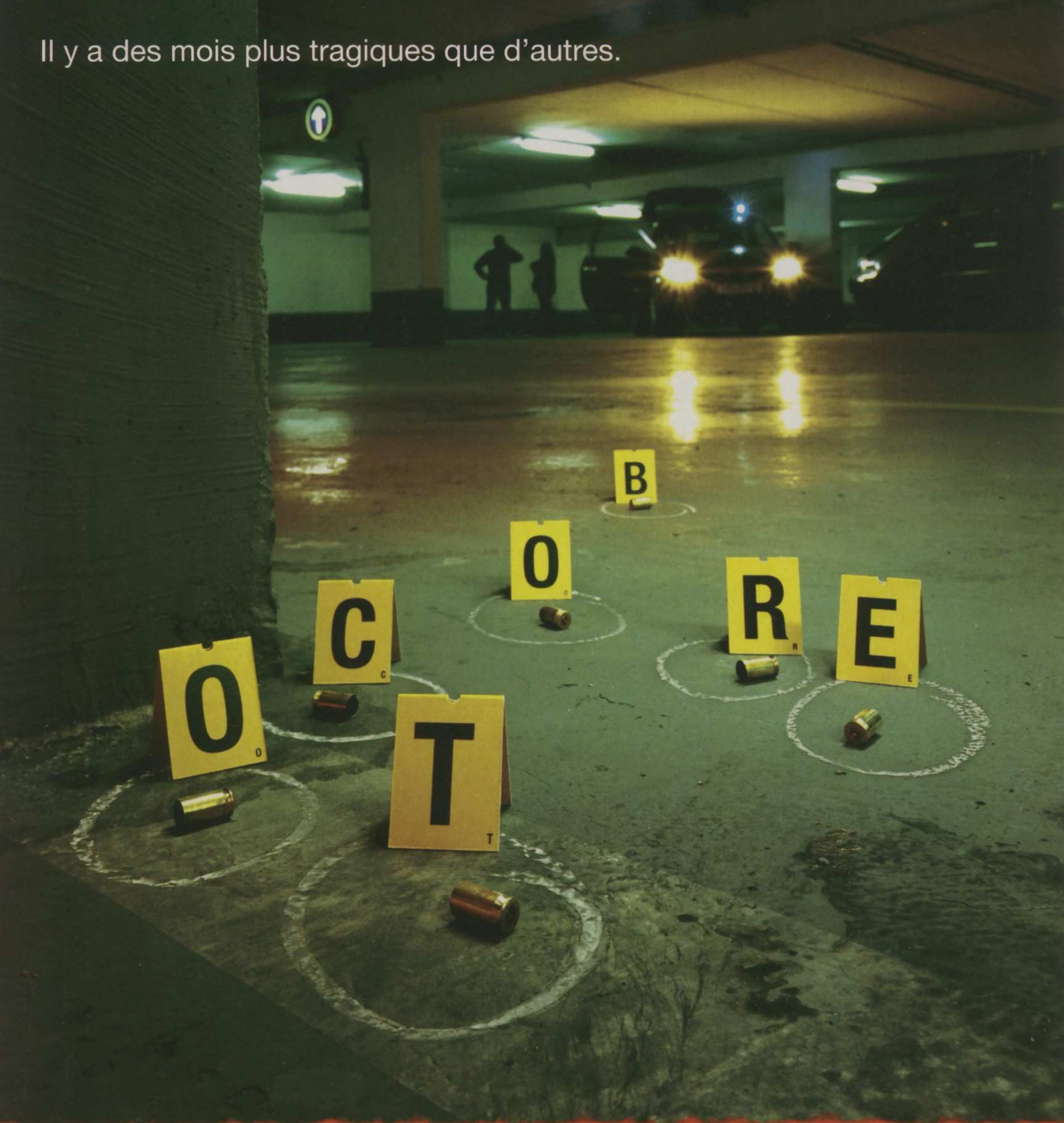
Bruno et Manu parodient la publicité pour l'opérateur Alice.

4. **Manu** : Alix, je peux surfer autant que je veux ?
Bruno (déguisé en jeune femme blonde) : Ouhou ! Tu peux surfer sur Internet

autant que tu veux, c'est gratuit. Ouhou !
Alix, j'appelle ma copine au Nicaragua, est-ce que je peux rester des heures avec elle ?
 Bien sûr tu peux téléphoner autant que

tu veux. C'est gratuit. Ouhou !
Voix off : Alix, c'est beaucoup moins cher. Mais elle est beaucoup moins bonne aussi.

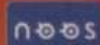
Il y a des mois plus tragiques que d'autres.



Tragic Octobre.

- The Shield saison 4 inédite le 19/10 à 20h45
- Meurtres à l'Anglaise saison 3 inédite le 22/10 à 20h45
- 2 soirées spéciales « Histoires Secrètes du FBI »
les 23/10 et 30/10 à 20h45. www.jimmy.fr

sur



JIMMY
Franchissez vos limites.

BaffiePhone



Baffie a un curieux passe-temps : tout savoir sur la vie privée des autres. Ses fiches sont hors la loi? Il s'en contrefiche!

**Baffie, enquêteur pour la redevance télé :
 “À mes heures perdues, je m’amuse à constituer des dossiers sur des gens au hasard...”**

Baffle : Allô, monsieur Martin?
Monsieur Martin : C’est moi!

Ne quittez pas! (Voix off : Monique, sortez-moi le dossier de monsieur Martin, s’il vous plaît.) Allô? Vous êtes toujours là?
 Oui, oui je suis là.

Alors ne quittez pas.
 Bon, d’accord.

(Voix off : **Quoi? C’est tout ce que vous avez sur monsieur Martin?**)
 (Étonné) Qui est à l’appareil?

(Voix off : **Oh, pardon! Je n’avais pas vu les photos... Oh, putain! Elles sont salées! Qui les a prises? C’est Bouvier? J’en étais sûr, c’est le roi de la photo cochonne, celui-là...)**
 Mais qu’est-ce que c’est que ces histoires de photos?

Allô, monsieur Martin!
 Oui, je disais qu’est-ce que c’est que ces histoires de photos?!

Attendez, ne quittez pas, je suis à vous dans trente secondes. (Voix off : **Josiane, elle est où sa dernière**

déclaration de revenus? Ah! Merci. Quoi, c’est tout ce qu’il a déclaré?! Sans déconner?! Oh, le fumier!

Attendez! Ma déclaration d’impôts est tout à fait honnête! D’ailleurs, elle a été rédigée par un expert-comptable et...

(Il l’interrompt.) **Oui, ne quittez pas s’il vous plaît!**
 (Énervé) Ne quittez pas... C’est tout ce que vous savez dire? D’abord, qui est à l’appareil?

Excusez-moi, je suis Gilbert Moignon, le bras droit de monsieur Meunier-Dambert.
 Et vous m’appellez pour quoi?

Attendez, deux secondes...
 (Excédé) Ououh! Ça commence vraiment à me déplaire, cette histoire!

(Voix off : **Bon, Josiane, c’est incomplet! Je veux un rapport détaillé sur son train de vie, ses fréquentations, ce qu’il boit, ce qu’il mange... Je veux des photos de ses parents, de ses amis, de ses voisins... tout, quoi!**)
 Non, mais qu’est-ce que c’est

que ce délire? D’abord, vous travaillez pour qui au juste?

J’arrive, monsieur Martin! Ne quittez pas! (Voix off : **Je veux également sur mon bureau pour ce soir ses trois derniers relevés bancaires, sa carte de donneur de sang, et le pedigree complet de son chien. C’est clair?**)

C’est quoi, ce délire?! Vous vous foutez de ma gueule?!

Attendez! Je suis à vous de suite.
 (Furieux) Stop! Assez, ça suffit!

“Pendant que je vous tiens, il me manque encore deux ou trois éléments...”

Vous travaillez pour qui?

Je suis le sous-directeur du bureau des redevances télé.

Et alors? Où est le problème? Je vous signale que j’ai toujours payé ma redevance.

Oui, je sais. Rubis sur l’ongle.
 Alors qu’est-ce que c’est que toutes ces histoires de dossier?

Non, ça, c’est rien, c’est pour moi.
 Pour vous?

Oui, à mes heures perdues, je m’amuse à constituer des dossiers sur des gens au hasard, c’est un peu mon violon d’Ingres.
 Mais c’est illégal! C’est une violation de la vie privée!

Rassurez-vous, ça ne sort pas de mon bureau. D’ailleurs, pendant que je vous tiens, il me manque encore deux ou trois éléments sur vous... J’aurais besoin de votre livret de fa-

mille et d’une photocopie de votre brevet de 25 mètres nage libre...
 Vous êtes un vrai malade!

Il me faudrait aussi votre fameuse recette des coquilles Saint-Jacques à la provençale, le numéro de sécurité sociale de votre charcutier, de sa maîtresse et tous vos points Total sur les années 2004 et 2005. Enfin tout, quoi!

NEW !!!
+ DE 3H
DE VIDÉO SEXY
À TÉLÉCHARGER



Par TÉL 08 99 700 737
À TÉLÉCHARGER SUR CE NUMERO
+ de 1000 jeux java, + de 500 répondeurs
et encore plus d'images et de sonneries !

Par SMS Tape la ref au 81010*
1€/ENVOI + PRIX SMS
EX : POUR TÉLÉCHARGER FACON SEX ENVOIE PAR SMS
5070907 AU 81010
SEXMANIA : N° 1 DU SEXY MOBILE
TAPE SEXMANIA AU 31010 ACCÈS DIRECT NON SURTAXÉ

NOUVEAU !

+ DE 5.000 IMAGES : TAPE IMAGE AU 81010

VIVE LA RENTRÉE !

IMAGES ANIMÉES OU FIXES
Il tire sur ton écran !
5085376 5085360
À gauche, en blanc, le code version animée À droite, en rouge, le code version fixe

VIENS !
5087488

Explose le !
5083652 5083625 5083445 5083620

Double airbag !
5082157 5082221 5083819

+ DE CHOIX
Tape MATE au 81010
Tape EXOTIQUE au 81010
+ DE CHOIX
Tape TOON au 81010
Tape ANIME au 81010

+ DE CHOIX
Tape ROOTS au 81010
Tape DEAD au 81010
+ DE CHOIX
Tape FLUO au 81010
Tape NUE au 81010

Il fonce sur ton écran !
5098765 5088270

SCREENSAVER
5052976 5052977

5085382 5085351 5098984 5084284 5096597 5097393

EFFET NEON
5053872

+ DE CHOIX
Tape STRING au 81010
Tape BEACH au 81010
+ DE CHOIX
Tape MONSTRE au 81010
Tape BAGNOLES au 81010

5088309 5050297 5050310 5050294 5088305 5088292 5050301

TUNING
5089060

Coup de boule !
5053907 5053910

SPEED !
5088554 5087936 5087943 5050769 5097204 5053818

JET DE GLACE !
5053818

+ DE CHOIX
Tape ANGEL au 81010
Tape STRIP au 81010
+ DE CHOIX
Tape LMAX au 81010
Tape CANON au 81010

5088297 5088292 5050301

Angel
5087502

5050871

HELENA
5051147 5051129 5051144 5051130 5051152 5051887 5085487

HELENA
5088297 5052717 5050326 5052012 5093694

+ DE CHOIX
Tape ANGEL au 81010
Tape STRIP au 81010
+ DE CHOIX
Tape LMAX au 81010
Tape CANON au 81010

5088297 5088292 5050301

DISCOUNT
TOUTES LES IMAGES À
0,30€
SEULEMENT !
TAPE MOBIZAP AU 88666*
1.50€/SMS REÇU
TU VEUX UNE IMAGE EN PARTICULIER ?
TAPE LA REF DE L'IMAGE AU 81010*

+ DE 15000 SONNERIES QUALITÉ HIFI À TÉLÉCHARGER

JEU INSTANT GAGNANT (3)

TOP 20 En LIVE
Pour l'actualisation quotidienne du TOP20.
ENVOIE TOP20 AU 81010

n°1	Facon sex TRIBAL KING	5070987
n°2	Crazy GNARLS BARKLEY	5070995
n°3	Coup de boule LA PLAGE	5070907
n°4	Rock This Party BOB SINCLAIR	5071028
n°5	C'est chô MAGIC SYSTEM	5070899
n°6	Diras Que Estoy Loco MUNOZ	5070980
n°7	Love Don't Let Me Wa... GUETTA	5071044
n°8	Unfaithful RIHANNA	5070999
n°9	Maneater NELLY FURTADO	5070902
n°10	Me & U CASSIE	5071025
n°11	Philosophy TOM SHARE	5070983
n°12	Hips Don't Lie SHAKIRA/W.JEAN	5070799
n°13	Roc NADIYA	5070901
n°14	On est là BABY HIP HOP	5070915
n°15	Hit Lerele BEATRICE LUENGO	5070972
n°16	Peut être toi MYLENE FARMER	5071102
n°17	Beep THE PUSSY CAT DOLLS	5070666
n°18	No Tomorrow ORSON	5070992
n°19	Moving On Stereo PAKITO	5071029
n°20	Brûle ton phone SNIPER	5070947

MOTEUR DE RECHERCHE SONNERIES
Envoie RECH l'espace de la sonnerie au 81010

SNIPER
TRAIT POUR TRAIT5070905
BRÛLES.....5070904

TUBES RAP RNB
Jeune demoiselle DIAMS...5070827
Déjà vu BEYONCE...5070991
Emmène-moi avec toi...5071107
Femme de couleur SHY'M...5071109
Décroche AMINE...5070801
Eyes of the tiger AMEL BENT...5070861
Boom Boom Boom 3. YESH...5071045
Traît pour trait SNIPER...5070905
Ne dis jamais SINK...5070984
Fallait que je te dise SNIPER...5071110
Sexy Back J. TIMBERLAKE...5070989
Dance GOLEO...5070942
Temperature SEAN PAUL...5070217
L'envers de la terre LESLIE...5070903
My humps BLACK E. PEAS...5070809
Boulbi BOOBA...5070759
La boulette DIAMS...5070668
SOS RIHANNA...5070722
Au bout de mes rêves...5071026
Les mains en l'air...5071104

CINÉMA
Bronzés- quand te reverrais je...5070703
Camping-Ting Tang Tong...5070859
Scarface...5094624
Les Bronzés 3...5070704
Le fic de Beverly hills...5071052
Dirty dancing...5092659
La croisière s'amuse...5071051

TUBES FM
Living on vidéo PAKITO...5070720
Zidane y va marquer CAUET...5070979
La loi du silence J. HALDAY...5071108
Love Generation B. SINCLAIR...5070308

DISCO
YMCA...5092510
Daddy Cool...5092639
Born to be alive...5092507
Gimme Gimme, Gimme...5094340
Hot Stuff...5092546
Can't take my eyes of you...5092926
Funkytown...5094400
I am what I am...5094401
Staying alive...5092926
Supernature...5094410
Saturday night fever...5094458
+ DE TUBES TAPE DISCO AU 81010

Mon cœur mon amour ANAIS...5070812
Crazy SIMPLE PLAN...5071111
Juste avant toi ANGOUN...5071112
Je m'appelle Bagdad ARENA...5070862
World hold on BOB SINCLAIR...5070764
Gabriel NAJOUA BELYZEL...5070688
Because of you CLARKSON...5070793
Sunny CHRISTOPHE WILLEM...5070990
Dani California...5070810
J'traîne des pieds O. RUIZ...5070969
Le papa pingouin PIGLOO...5070763
L'or de nos vies FIGHT AIDS...5070993
Moving on stereo PAKITO...5071029
A dios le pido JUANES...5070816
Ca marche C. MAE...5070925
+ DE TUBES TAPE TUBES AU 81010

GAGNE LE KDO DE TES RÊVES OU DES SONNERIES !!

TAPE JEVEUX AU 72121*
0.50€/envoi+coût SMS

ADOPTE TON TAMAGOTCHI
IL PLEURE IL JOUE IL FAIT DES CÂLINS

LE JEU JAVA
ENVOI TAMAGO AU 88688*
1.50€/sms reçu

En t'inscrivant au club kko tu reçois les conseils pour le faire grandir !

SEXY CHAT PAR SMS

TAPE GIRLS AU 62666*
0.35€/SMS+ prix d'un SMS

5089831

Sans abonnement. Réservé aux adultes

ZAP CHAT PAR SMS

CHANGE DE PARTENAIRES AUTANT QUE TU LE VEUX !

TAPE RECH AU 63200*
0.35€/SMS+ prix d'un SMS

7000 NOUVEAUX CHATTEURS/JOUR

CHAQUE JOUR DES CONSEILS POUR LUI DONNER DU PLAISIR !
TAPE SEX AU 78020*
0.50€/SMS REÇU

NEW PHOTO CHAT PAR SMS

ENFIN - CHER ET + SIMPLE !

0.35€/ENVOI + PRIX SMS AU LIEU DE 1.50€ POUR TÉLÉCHARGER LA PHOTO !

TAPE ZOOM AU 61145*
0.35€/SMS+ prix d'un SMS

Sans abonnement. Réservé aux adultes

Fallait pas *en rire!*



Pour *Entrevue*, Michel Muller passe toute l'actu en revue!

FALLAIT PAS... les peindre!

Le marché de l'art est en baisse, les tableaux de maîtres ne se vendent plus, le Louvre est en faillite, les faussaires sont en grève... Vive l'arrivée des tableaux vivants! C'est moins cher, plus utile et, en plus, tu peux avoir des rapports. Tu connais quelqu'un qui s'est déjà fait sucer par la Joconde?



FALLAIT PAS... les rassembler!

Les élections présidentielles se rapprochent. L'heure est aux débats d'idées. À gauche, les candidats multiplient les rencontres pour savoir qui aura le droit de se présenter. Sur cette photo : les derniers instants du meeting de La Rochelle. Ils vont bientôt tomber d'accord, j'en suis sûr...



FALLAIT PAS... attendre pour changer!

Cette année, le ministre de l'Éducation a décidé de réinstaurer la méthode syllabique pour apprendre à lire aux enfants. Moi, j'ai assisté à la rentrée de mon petit dernier, Kévin, et je dois dire que, c'est vrai, ça marche plutôt bien. En un instant, la prof a su captiver mon attention. Merci M. de Robien...



FALLAIT PAS... les expulser!

Quand on ne plaît pas à tout le monde, il faut savoir se faire respecter. C'est ce qu'ont fait nos amis SDF qui campaient le long des berges parisiennes et qui devenaient gênants pour le paysage touristique de la capitale. Ils ont trouvé l'endroit idéal, où les CRS ne viendront pas les déloger.

VIDÉOS

TELECHARGER: Référence au 81122 ou 0899 705 900
+200 VIDÉOS: VIDEOS au 81122



SONNERIES

TELECHARGER: Référence au 81122 ou 0899 705 900
+6500 SONNERIES: SONNS au 81122

RAP, RNB	VARIÉTÉS (suite)	RAI, ORIENTAL (suite)
Bossy NEW 50205	Petite soeur 52937	Ya rayah 55334
Boulbi NEW 51739	Petit-être toi NEW 50136	CINÉ, TV
Candy shop 52589	Santiano 55944	1492, Christophe Colomb 56090
Deja vu NEW 50170	Vivo per lei 54320	24h-Sonnerie CTU 53422
Et c'est parti 52011	Vivre pour le meilleur 55601	Agence tous risques 56826
Femme like U 53747	DANCE, ELECTRO	Amélie Poulain 56633
Jeune demoiselle NEW 51930	Axel F (2005) 52923	Amicalement vôtre 56603
La boulette (génération nan nan) 51598	Gabriel 51510	Baila Morena 56560
Les mains en l'air NEW 50049	I will survive 56631	Benny Hill 56820
My humps 51356	Je ferme les yeux NEW 50020	Camping-La marche des tons 50010
Paris Cuba NEW 51417	Le flic de Beverly Hills-Axel F 56076	Dragon Ball GT 54343
Pump it 51410	Le papa pingouin 51811	Dragon Ball Z 56789
Ridin' 50035	TOP!	Ghost-Unchained melody 56464
SexyBack NEW 50164	TOP au 81122: top permanent!	Il était une fois dans l'ouest 56658
Snitch NEW 51968	La loi du silence 50214	James Bond-Thème 56639
Still D.R.E. 54246	Au bout des rêves 50104	Jeux interdits 56792
POP, ROCK	Façon sex 50145	L'exorciste-Tubular Bells 56740
Hips don't lie 51727	Emmène-moi avec toi 50140	La 7ème compagnie 53023
Hotel California 56765	Roc 50021	La Boum 56655
Is it any wonder? NEW 50072	Confessions nocturnes 51847	La famille Adams 56893
Maneater NEW 50056	Me & U 51595	La panthère rose 56629
Paint it black 55750	Rock this party 50080	La soupe aux choux 56040
Sunny NEW 50138	Coup de boule 50148	Le bon, la brute et le truand 56657
The songs that we sing NEW 50121	Beep 51591	Le clan des siciliens 56250
Unfaithful NEW 51948	Crazy 51994	Le dernier des Mohicans 52670
MÉTAL, HARD ROCK	Prison Break 50233	Le gendarme de St Tropez-Thème 56073
Call me when you're sober NEW 50202	Pub Citroën C4 50114	Le Parrain 56072
Hell bells 55273	NCIS 52780	Les aventures de Rabbi Jacob 56272
Highway to hell 55688	Desperate housewives 51277	Les bronzés font du ski 56948
VARIÉTÉS		Les bronzés font du ski-Quand la renaît-? 55948
Adieu jolie Candy 53786		Les Bronzés-Darla Dirladada 56957
Adora NEW 50190		Les choristes 53793
Aimer jusqu'à l'impossible 51401		Les Simpsons 56615
Allumer le feu 56228		Les têtes brûlées 56891
Caravane 52688		Les tontons flingueurs 55794
Dans un verre à ballon 52012		Mac Gyver 56730
Derniers baisers 50087		Magnum 56682
Et dans 150 ans 51540		Maya l'abeille 56601
Face à la mer 53903		Midnight Express 56002
		Mission Impossible 1-Thème film 54750
		Mission Impossible-Thème série TV 56635
		Mon nom est personne 56253
		Pirates des Caraïbes 54959
		Plus belle la vie 51132
		Pretty woman 56021
		Rocky III-Eye of the tiger 56718
		Sex and the City 56813
		Top Gun-Take my breath away 56890
		UPA-Dans l'indianisme NEW 50046

ENCORE + SONNERIES

PAR TITRE: "Titre" au 81122	PAR GENRE: "Genre" au 81122
Exemples: LE PARRAIN ou FILMS au 81122	Genres de sonneries: RAP RNB VARIÉTÉ DANCE DISCO FUNK
LATINO FILMS HYMNES METAL HARD FUSION POP ROCK PUBS	RAGGA RAI REGGAE SERIESTV ZOUK WORLD CLASSIQUE JAZZ...
J'ai demandé à la lune 56096	On est là NEW 50163
J'ai encore rêvé d'elle 55615	Popcorn 56094
J'traîne des pieds 51699	Tell me why 50212
Je chante NEW 54212	Temperature 51703
Je te promets 54555	ZOUK, REGGAE
Je viens du Sud 52470	C cho ça brûle NEW 50102
L'aigle noir 55690	Zidane y va marquer 50119
L'aventurier 56097	ITALIE, LATINO
L'envie NEW 51402	Boum boum boum 50113
Là où je l'emmènerai 51819	Chihuahua 54121
Les bobos NEW 50158	Diras que estoy loco 50135
Les lars du Connemara 55331	Hit lerele NEW 50050
Marie 55818	La Camisa Negra 51156
Méfie toi de moi NEW 50188	Obsession 53887
Mistral gagnant 54200	Sara perche ti amo 53282
Mon amant de St-Jean 55545	Ti amo 55568
Mon coeur, mon amour 51771	RAI, ORIENTAL
Mon pays NEW 50176	Abdel Kader 55435
Petite fleur de vanille NEW 50074	El Salam Alaïkoum 53679

BRUITAGES

TELECHARGER: Référence au 81122 ou 0899 705 900
+300 BRUITAGES: BRUITAGES au 81122

Aboiement chien 66001	Cris de torture 66115	C'i ta mère! 66180
Actualités années 30 66097	Miaulement chat 66013	"Ici la gendarmerie!" 66051
Boîte à méeuh 66121	Pêts 66014	"Je réponds pas aux cons!" 66193
Bruits érotiques 66069	Rires de bébé 66201	"Nous zafros les moyens..." 66041
Chant "Allez les bleus!" 66213	Rots 66016	"Ouvrez, police!" 66044
Chant "Zizou, Zizou!" 66218	Vieux téléphone 66026	"Vous avez un message!" femme 66211
Cigales 66104	Voix d'aéroport 66020	"Wazzzza?" 66101
Cloches d'église 66196	Voix de canard 66021	Voix "Wesh ma couille!"
Corne de supporter 66130	Youyou arabes 66111	Bien ou bien?" 66148
Cri de loup garou 66008	"Déroche, allez, déroche!" 66035	Voix + réveil "C'est l'heure de se lever!" 66203
Fou rire 66012	"Déroche mon fils,	

INFORMATIONS CONSOMMATEUR

Tarifs: 0899 1.35€+0.34€/min 81122: 1.5€+prix de ses. 3€ maximum par téléchargement.
Bourbonnais (incompatibilité): Envoyez votre demande à Personnalités / TSA 19968 / TSA19 Paris code 17; pré-réservez le numéro de téléphone, sa marque, son type, date et heure de votre appel et la référence. Après vérification nous vous recontactons la communication ainsi que le numéro. **Wap:** Pour télécharger votre mobile doit être configuré wap. Si ce n'est pas le cas, faites-le activer par votre opérateur. **Copyrights:** copyright d'un article: envoyer CDPY-référence au 81111, 0204E. Votre numéro de téléphone sera enregistré dans notre base si vous appelez par le 81122 ou disposez d'un droit d'accès, de rectification et suppression des données nominatives vous concernant même adresse que le fournisseur de services. Personnalités est un service Pixtel RCS Paris 75017 140 Mineur(e)s, demandez l'autorisation à vos parents avant de télécharger! **Fixtel**

JEUX MOBILE

TELECHARGER: Référence au 81122 ou 0899 705 900
+700 JEUX: JEUX au 81122

NOUVEAU: TELECHARGEZ VOS JEUX PAR SMS!



persomobiles

Recherche libre sonneries, jeux, logos... 81122

Envoyez un titre (sonic) ou un genre (rap) au 81122: vous téléchargerez rapidement l'article recherché!

81122* 0899 705 900

COMMENT TÉLÉCHARGER ?

SMS> Envoyez par sms la référence au 81122
Exemple: 44833 au 81122 pour le jeu Sonic 2.

TÉL> Appelez le 0899 705 900 et laissez vous guider

PERSOS

TELECHARGER: Référence+prénom au 81122 ou 0899 705 900
+300 PERSOS: PERSOS au 81122

30 780 FABIEN	30 742 KADER	30 849 YOHAN
30 759 RODRIGUE	30 785 CLARISSE	30 874 SAMANTHA
30 751 Chouchou	30 791 Philippe	30 740 Sandra
30 895 Farid	30 722 APPEL	30 937 ARTHUR
30 776 SOUANE	30 790 GERARD	30 938 GWENAELE
30 776 SOUANE	30 790 GERARD	30 749 ANTHONY
30 895 Farid	30 722 APPEL	30 937 ARTHUR
30 776 SOUANE	30 790 GERARD	30 938 GWENAELE
30 776 SOUANE	30 790 GERARD	30 749 ANTHONY

+ INFOS

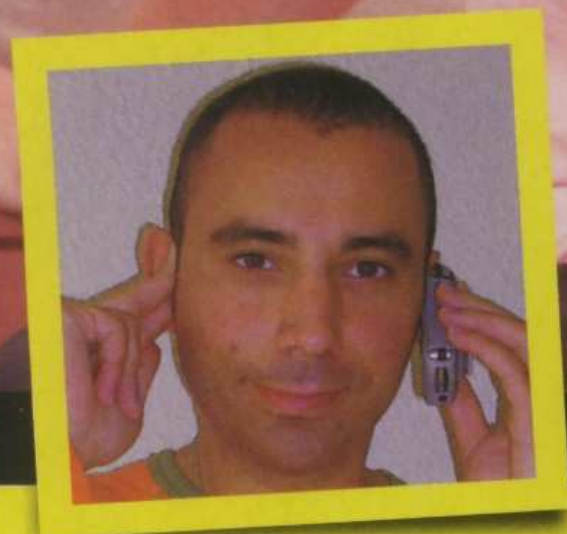
PERSONNALISER: Envoyez la référence suivi du (ou des) prénom(s) au 81122: 30742KADER au 81122

LOGOS & ANIMÉS

TELECHARGER: Référence au 81122 ou 0899 705 900
+5000 LOGOS: LOGOS au 81122
TELECHARGER: Référence au 81122 ou 0899 705 900
+300 ANIMÉS: ANIMÉS au 81122



Maurad embrouille



En exclusivité dans *Entrevue*, Maurad fait son numéro.

Il a défrayé la chronique cet été en trompant sa fiancée Émeline dans *L'Île de la Tentation*. J'ai failli l'appeler « Harry Peloteur », mais j'ai eu peur de tomber sur un Harry coléreux.

Maurad : Bonjour, vous êtes Harry ?

Harry : Oui c'est bien moi. Qui c'est ?

Quelqu'un qui vous veut du bien...

On peut se rappeler dans une heure ?

Là, je suis au bord de la mer...

Franchement, non.

Comment ça, non ?

Faut avoir une MST (*maladie sexuellement transmissible, ndlr*) ou du collagène dans les lèvres pour avoir votre attention dix minutes ?

Non mais oh... ! Vous m'écoutez pas, je vous dis que je suis à la mer !

Si je vous sauve pas la mise maintenant vous

serez sous le niveau de la mer !

Mais qu'est-ce que vous me dites ? Vous vous présentez même pas, là.

Maurad : "Faut avoir une MST ou du collagène dans les lèvres pour avoir votre attention dix minutes ?"

Maître Michel Topper. Je suis avocat. Vous voulez que je me fasse des implants mammaires pour avoir vos faveurs ?

Qu'est-ce qui se passe ? Du calme...

Le mec de votre tentatrice de cet été (*dans le*

jeu, Harry avait fondu pour Fany, ndlr) vous cherche pour vous chauffer à son tour... Je fais quoi, je lui donne votre adresse ?

Mais elle n'avait pas de mec...

Qu'elle vous a dit... Il vient juste de sortir de taule. Trois mois ferme pour avoir frappé un individu qui regardait avec insistance sa femme.

Sa femme ! Non mais sérieux... C'est quoi ça ? On doit faire quoi ?

Priez... God Bless You.

Non mais sérieux...

Pour que la chaîne n'ait pas de problèmes, je voulais savoir si vous pouviez m'envoyer en recommandé une lettre de décharge au cas où il décide de mettre un terme à votre vie.

Non mais attendez, c'est à vous de voir ça. Il faut appeler la productrice là. Vous êtes là pour organiser la défense.

Pour la défense, vu le gabarit, c'est pas un avocat qu'il vous faut. C'est huit années de jujitsu.

Bon, j'appelle tout de suite la productrice parce que vous pouvez pas le faire.

J'ai pas que ça à foutre... Moi j'ai pas touché du nichon tout l'été sur l'île de « Diamante Q ». J'me suis fait chier avec ma femme à Roubaix quinze jours et sept jours à Nœux-les-Mines.

(*À un ami.*) Eh, il y a un avocat qui m'appelle pour me dire que le mec de l'autre me cherche. Il vient de sortir de prison...

En même temps je ne vous blâme pas. Elle a l'air bonne Laurence...

Laurence ? Non, c'est Fany !

Quoi ! Vous êtes bien Harry ?

Oui, je suis bien Harry... Mais la fille c'est pas Laurence.

Bah si ! Laurence Ferrari... Votre nom de famille à vous c'est bien Roselmack ?

(*Rires.*) Ah non, pas du tout !

Autant pour moi. Oubliez cet appel. Je cherche Harry Roselmack de 7 à 8. Un certain Thomas

Hugues veut le savater. Je voulais le prévenir.

(*Rires.*) Ah non c'est pas moi... Moi c'est *L'Île de la Tentation*, Monsieur.

D'après Fany dans le caleçon c'est aussi 7 à 8.

(*Rires.*) Oui c'est ça...

ILS ONT ESSAYÉ ET ÇA A MARCHÉ !

TÉMOIGNAGES

150.000 contacts par SMS !

" Ma technique pour faire des rencontres par sms ? Trop facile ! Avec le chat par SMS, on s'échange nos photos, on discute et le tour est joué ! Il y a tellement de célibataires que tu peux vite être débordé ! "

Aurélie, 23 ans, dep77

" Ça a été une découverte pour moi de chatter par sms mais je me suis vite habituée au système. Je kiffe car c'est totalement anonyme et j'ai toujours mon tel sur moi ! "

Benoît, 27 ans, dep75

Laetitia, 27 ans, dep13

"Après avoir eu plusieurs contacts par sms j'ai fait mon choix, il y avait tellement de beaux gosses que je ne savais plus où donner de la tête ! "

" Pas question de rester célibataire pour la rentrée ! "

Manu, 20 ans, dep64

" Je ne pensais pas que c'était aussi facile. Je suis vraiment timide, c'est mon handicap avec les filles. Le chat SMS m'a sauvé ! C'est anonyme alors ça vient tout seul. J'arrive enfin à être moi-même. "

Gaëlle, 25 ans, dep33

" Je me suis inscrite par curiosité et j'ai été agréablement surprise du résultat. J'ai trouvé ma moitié grâce au chat par sms. J'adore rigoler avec lui ! "

" Pour prendre contact, le chat par SMS, c'est plus simple et plus facile ! "

tape **VUE** au

63070 

0,35 EURO/SMS



PARIS RCS B 420 919 904. TARIF SMS : 0,35 EURO/SMS + PRIX D'UN SMS. PHOTOS NON-CONTRACTUELLES. UNE FOIS INSCRIT(E), VOUS AVEZ LA POSSIBILITÉ D'AJOUTER OU MODIFIER VOS INFORMATIONS SUR LE SITE INTERNET : WWW.LIVE1.TV

RÉSERVÉ AUX ADULTES



HotZap



Le live de *Star Academy*.

15/9/2006

Les réveils de Faustine sont parfois difficiles. La chanteuse en herbe va même jusqu'à oublier la présence des caméras. Il y a des matins comme ça où l'on ferait mieux de garder la couette...



13/9/2006

L'avantage de suivre le live, c'est qu'on a droit à des séquences qui ne sont pas diffusées dans les résumés de TF1. Dommage pour Dominique, elle y gagnerait sûrement quelques votes.



6/9/2006

Kamel Ouali propose aux élèves de s'oublier et de « mélanger leurs corps » avec une activité de *body painting*. Ça a bien changé la danse. Avant, on apprenait à faire des pointes...

Cout pour

OFFRE SPÉCIALE
1 ref. télécharger =
2 ref. offertes

Sonneries- Bruitages

PAR TEL au 08 99 709 709**
PAR SMS envoi "la ref" au 81555 *
Ex : Pour le son 59037, envoi 59037 au 81555

1.5 €/sms + coût d'1 sms

TU VEUX VOIR MES PHOTOS DE VACANCES ?
ref. image : 45408

TU VEUX MES PHOTOS DE PLAGE ?
ref. image : 45408

Back 2 School

20205 14110 51945 36136

+ de choix envoi
RENTREE ou **ETUDIANTE** par SMS au 81555 *
+ de vacances envoi
BIKINI ou **PLAGE** par SMS au 81555 *

ton mobile

Images - Clips

PAR TEL au 08 99 70 70 92**
PAR SMS envoi "la ref" au 81555 *
Ex : Pour l'image 51409, envoi 51409 au 81555

1.5 €/sms + coût d'1 sms

Code noir image fixe Code rouge Clip Code vert : image + video gratuite (si tu es compatible vidéo)

19879 36243

SONNERIE du MOMENT : 65653 L'or de nos vies

NOUVEAUTÉS SONNERIES	LE TOP DES SONNERIES
64579 Prison Break	1 62655 Façon steak
59038 Rudebox	2 65653 L'or de nos vies
65649 Confessions nocturnes	3 66647 Façon sex
59063 Grey's Anatomy	4 66648 Déjà vu
60593 Stars are blind	5 66640 Mon pays
59057 London bridge	6 65974 Sexyback
65652 Big up	7 60377 Ain't no other man
66477 Tu peux crier	8 65688 Emmène-moi avec toi
59055 Louxor j'adore	9 61037 Unfaithful
65655 Toop toop	10 62037 Les Bronzés
59036 Cergy	11 60440 Crazy
66650 The songs that we sing	12 60449 No tomorrow
59053 Call me when you're sober	13 65654 Coup de boule
65646 Les bobos	14 59052 Love don't let me go - remix
59062 Me & U	15 65693 Peut-être toi
60590 Ca marche	16 60397 Roc
65638 Buttons	17 60402 Maneater
59056 Femme de couleur	18 60596 Rock this party
59011 Méfie toi de moi	19 63119 Diras que estoy loco
	20 63473 Le Parrain v3
	21 59037 Boum boum boum
	22 65685 Le Titou
	23 65651 On est là
	24 60889 Mission Impossible V2
	25 65633 Zidane y va marquer
	26 60615 Living on video
	27 60363 Philosophy
	28 59054 Tell me why
	29 66803 Hit Lerele
	30 60427 Le ragga des pingouins
	31 65643 Sunny
	32 60441 We are the champions
	33 60425 Somebody's watching me
	34 63118 C Chô ça brûle
	35 60311 Hips don't lie
	36 60357 Jeune demoiselle
	37 60231 Beep
	38 63120 J'traîne des pieds
	39 60314 Là où je t'emmenai
	40 60378 L'envers de la Terre
	41 66645 Au bout des rêves

SONNERIES ILLIMITÉES
A LA DEMANDE

envoi "le titre que tu veux" par SMS au 82525
Ex : Pour Cergy, envoi CERGY au 82525

NOUVEAUTÉS BRUITAGES

95545 Putaing cong
95581 Rire maléfique
95684 Bisous sur le banc
95685 Bruits de billes
95431 1 mouette qui m'a chié dessus
95689 20 sur 20!
95810 La boîte à coucou
95831 Chants Indiens

LE TOP DES BRUITAGES

95683 Bagarre d'enfants
95690 0 sur 20!
95526 Merci d'éteindre vos portables
95681 Sonnerie de récré
95520 Don't worry, be happy
95217 Une cigale
95686 Jeu de l'élastique
95508 Vive le sport!
95030 Une formule 1
95518 Une explosion

LA SONNERIE ANTI-PROF
(ils ne peuvent pas l'entendre)
envoi 52408 au 81555

Tchat avec Photos

PAR TEL au 08 92 93 00 01*
PAR SMS envoi CHAT au 63633 *
0,35 €/sms + coût d'1 sms

Faire une recherche : envoi CHERCHE + AGE + SEXE + DPT au 63633 (ex : CHERCHE 25F75 au 63633) pour cibler tes contacts
Pour en savoir + sur 1 tchatteur : Pour en savoir plus sur 1 tchatteur et recevoir sur ton mobile sa Carte de Visite personnelle, envoi INFO suivi du pseudo de ton correspondant (ex : INFO LEA) par SMS au 63633

Steph dpt : 13 Caro dpt : 84

SERVICE RÉSERVÉ AUX ADULTES

Vidéos mobile

PAR TEL au 08 99 700 300**
PAR SMS envoi "la ref" au 83777 *
Ex : Pour la vidéo 39401, envoi 39401 au 83777

36commande - Orange et Bouygues - 1 sms/téléchargement - SFR - 2 sms/téléchargement

NOUVEAUTÉS	LE TOP
39401	39401
39466	39466
39086	39086
36824	36824
39298	39298
39448	39448

+ de choix envoi
ANIMOVVIDEO
CLEANVIDEO
TRASHVIDEO
au 83777 *

de choix envoi
VIDEOHOT
GROSPLANVIDEO
BLONDVIDEO
au 83777 *

+ de choix envoi
PLAYBOYVIDEO
PAMELAVIDEO
SEXVIDEO
au 83777 *

Une blonde sous la douche :
ref vidéo : 39426
1 femme nettoie la vitre avec ses seins
ref vidéo : 39034
Bagarre entre brune et blonde
ref vidéo : 36966
Blonde et brune duo excitant
ref vidéo : 39093
1 fille manga très agile
ref vidéo : 36569
Le show de Chloé
ref vidéo : 39577

Pamela Anderson

ANIMÉE VIDEO

20205 14110 51945 36136

+ de choix envoi
RENTREE ou **ETUDIANTE** par SMS au 81555 *
+ de vacances envoi
BIKINI ou **PLAGE** par SMS au 81555 *

ANIMÉE VIDEO

51390 39152

ANIMÉE VIDEO

51409 77296 51393 39163

+ de choix envoi
PAMELA
par SMS au 81555 *

SEXY PROFESSIONS

20206 39433 49538 36189 51937 39438 45842 36253

Pour le strip Envoi par SMS
INFIRMIERE au 81555 *
Pour le strip Envoi par SMS
SECRETAIRE au 81555 *
Pour le strip Envoi par SMS
SOUBRETTE au 81555 *
Pour le strip Envoi par SMS
VOISINE au 81555 *

+ de SEYX profession envoi
SEXYPRO par SMS au 81555 *
+ de STRIP envoi
STRIP par SMS au 81555 *

Julia Chanel

ANIMÉE VIDEO

42818 39480

20079 36392

+ de choix envoi
JULIA
par SMS au 81555 *

20170 39414

Virginie
+ de 20.000 téléchargements

45861 36083

+ d'images de Virginie
VIRGINIE au 81555 *
Pour les vidéos de Virginie
VIRGINIE au 83777 *

Annonces de Répondeurs

PAR TEL au 08 99 70 70 11**

NOUVEAUTÉS	LE TOP
01462 Virus	1 01385 Je prends soin de lui
01157 Message pour Boys Friends	2 01502 Jolie sorcière
01259 Ta gueule	3 01017 En RTT
01266 Groupe de rap	4 01057 Allez... Fais tourner...
01267 Répondeur de ouf	5 01333 La folle
01315 Mytho en vacances 1	6 01334 La manif
01256 Besoin de rien	7 01338 Le menteur
01300 Friends	8 01195 Il se réveille
01141 Friends ton temps	9 01434 Radio Antilles
01471 Oriental	10 01008 En séance d'UV
	11 01009 Je suis une bimbo
	12 01291 Famille Adams VH
	13 01299 De feu
	14 01011 Supporter de foot
	15 01499 Concours
	16 01474 Au soleil
	17 01463 Colporteur
	18 01465 Complexe
	19 01476 Interrogé
	20 01497 Boite

ZONE SEXY
01038 Les plaisirs les plus fous
01040 Petite annonce V.homme
01042 Une nuit avec moi...
01151 Femme sensuelle
01155 Croqueuse d'hommes
01162 Mensurations
01278 J'aime les soirées chaudes
01346 Sado maso

Code noir image fixe Code rouge Clip Code vert : image + video gratuite (si tu es compatible vidéo)

19775	32500 75537	51854 14027	49671
42954 75394	50859 36623	49671	42951 77953
45688 76873	17444	21562	42951 77953
51508 14017	51534	19786 39046	19786 39046
51945 36173	51900 36803	51887 39815	51919 36100
+ de blondes ? Envoi par SMS BLONDE au 81555 *	+ d'asiat' ? Envoi par SMS ASIE au 81555 *	+ d'afro' ? Envoi par SMS AFRO au 81555 *	+ de brunes ? Envoi par SMS BRUNE au 81555 *
+ de nues ? Envoi par SMS NUE au 81555 *			
45688 75414	19810 36737	42681 36820	41688 36185
51857 14196	51855 14201	51860 14000	51861

+ de choix envoi
ANIMO TIGRE FEROCÉ au 81555 *
+ de choix envoi
RASTA SEXY RASTA HENTAI au 81555 *
+ de choix envoi
TUNING PIRATE DRAGON au 81555 *
+ de choix envoi
NEON NEONSEXY BOMEÇ au 81555 *
+ de choix envoi
SEINS STRING GROSPLAN au 81555 *
+ de choix envoi
TRANSFORMER ECLATE ANIME TRASH INTERDIT au 81555 *

KAMA SUTRA

MAX DE POSITIONS

Pour les images
KAMA au 81555 *
Pour les vidéos
KAMAVIDEO au 83777 *

SERVICE RÉSERVÉ AUX ADULTES

Tchat SEXY

CHOPE-MOI SUR TON MOBILE
code image : 44602

PAR SMS envoi SEXY au 62200 *
0,35 €/sms + coût d'1 sms

SERVICE RÉSERVÉ AUX ADULTES

Tu veux la faire ROUGIR ?

envoi SEXYPOEME au 81555 *
2x1.5 €/sms + coût d'1 sms - 4sms recus

TEXTES HOT POUR DRAGUER DUR

Jeux vidéo Mobile

PAR TEL au 08 99 702 668**
PAR SMS envoi "la ref" au 83777 *
Ex : Pour le jeu Sudoku, envoi 85393 au 83777

36commande - Orange et Bouygues - 1 sms/téléchargement - SFR - 2 sms/téléchargement

85019 Rayman® 3	85301 King-Kong
85229 Sexy bonneteau Eva	85031 Tom Clancy's : Splinter Cell®
85278 X find Gina	85289 Astérix sauve Obélix
85399 X-Men™ 3	85400 Astérix et les vikings
85311 Playboy : strip poker	85288 IQ Booster
85373 Sexy poker manga	85026 Siberian Strike™
85254 Age of empires® II	85302 Prince of Persia : The two thrones
85268 X double : Christina	85143 Might & Magic
85409 Paris Hilton : Diamond quest	85076 XIII
85231 Sexy Jack : Katy	85349 Brother in Arms™
85351 Midnight billard	85369 La guerre des mondes
85207 2005 Real football	85350 Medieval Combat : Age of glory
85156 Call of Duty™	85325 Mafia
85118 Strip Poker : Dana	85305 Cacto Kart Racer
85130 Girl Gamble	85392 Mission impossible 3
85297 Pamela Anderson Pile/Face	85171 Top Gun™ Air combat

85393 85148 85372

EN VUE



Star Academy 6.
Du lundi au vendredi à 18h10
et le vendredi à 20h50.



“Je suis en

CÉLINE DE LA *STAR AC*



Entrevue : Lors de l'émission inaugurale de *Star Academy 6*, début septembre, Céline est présentée, à tout juste 18 ans, comme une personne solitaire et mystérieuse. Mais le moins que l'on puisse dire, c'est que sous son air angélique elle sait ce qu'elle veut. Il y a à peine deux ans, elle a plaqué le lycée pour cause de « phobie scolaire » et, libérée de ce poids, s'est lancée dans le mannequinat. Un choix judicieux puisqu'avec son 1,76 mètre, elle a décroché plusieurs contrats. Son rêve est pourtant ailleurs : devenir chanteuse. Pour cela, elle s'inscrit au casting de la *Star Ac*, sans en parler à son agence, clause de confidentialité oblige. Retenue, elle n'a pas hésité à envoyer sa lettre de démission. Mais pour *Entrevue*, Céline reprend la pose. ➔

manque d'affection.”



Marc Rechsteiner et Céline

DAMMARIÉ-LÈS-LYS, LE 16/09/2006

Lendemain de prime-time, le château de la Star Ac est endormi. Sauf Céline, qui est pile au rendez-vous pour notre séance photo. Rapidement, elle troque ses baskets et son jean pour un kilt et des bottes. Transformation réussie !

Marc Rechsteiner : Faire Star Academy à 18 ans, tu ne trouves pas ça un peu jeune ?

Céline : Oui, un peu. Mais d'un autre côté, je travaille depuis

Tu es timide ?

Les gens du château ont pu le croire, que j'avais peur d'eux. Mais c'est faux. Je suis une folle et je n'ai peur de personne.

“Je ne peux pas faire de photos de lingerie... je n'ai pas assez de seins !”

l'âge de 16 ans. Je ne sors pas d'un cocon.

Tu étais vraiment mannequin ?

Ouais. J'ai fait une campagne de pub Agnès b. pour le Japon, d'autres pour Benetton, Sonia Rykiel...

Et de la lingerie ?

Mais je ne peux pas faire de photos de lingerie... je n'ai pas assez de seins ! (Rires.)

Tu as donc côtoyé des filles anorexiques qui se droguent ?

C'est vrai, j'ai vu des nanas qui ne mangeaient rien, qui allaient toutes les cinq minutes aux toilettes... Une catastrophe.

Tu te fais aborder dans la rue ?

Souvent. On me demande si je suis actrice, on me propose des films, des photos...

Jamais de plans bizarres ?

Une fois, je me suis fait « couiller ». J'avais 15 ans et je suis allée toute seule chez un vieux pervers de 40 piges. Quand il m'a dit que j'étais son style de meuf, je suis partie en courant.

Tu as arrêté l'école à 16 ans ?

C'est vrai, je faisais de la phobie scolaire.

Ça te fait quoi quand ton copain te demande d'arrêter de traîner avec les garçons au château ?

Je peux le comprendre. À sa place, j'aurais pétié un câble !

Il n'y a pas beaucoup de couples qui ont résisté à la Star Ac !

Je suis en manque d'affection. Mais je ne sortirai avec personne. Il faut que le mec m'attire et là, il n'y en a aucun que je regarde dans les yeux et que j'ai envie d'embrasser.

Tu as toujours été aussi fidèle ?

Non. Avant lui, je m'amusaais comme tout le monde. Mais pas au point de compter le nombre de mecs que je me faisais en boîte ! (Rires.)

Tu te sais jolie ?

Je me trouve pas trop moche mais pas sublime. Je suis une femme-enfant qui adore plaire.

Ça t'ennuie qu'on puisse te voir en train de te changer à la télévision ?

Selon mon copain, je passe pour une salope... alors que je fais gaffe, je suis super-pudique. D'ailleurs, je ne sais pas comment j'ai fait ces photos, je n'ai jamais été aussi sexy!

<http://tinyurl.com/keq8j>



**“Je n’ai jamais
été aussi sexy !”**

Bézu : “Karl Zéro m’a fait beaucoup de mal et de tort en lançant la rumeur de ma mort.”

Bézu devient une superstar en 1987 grâce à *À la queueuleu*, générique de *La Classe* sur FR3. Au final, 6 millions d'exemplaires seront vendus, compilations comprises. Bézu est cash !



Marc Rechsteiner

LEVALLOIS-PERRET, LE 21 SEPTEMBRE 2006,

C'est après sa tournée des discothèques bretonnes que j'arrive à joindre André Bézu, chez lui. Mais à midi pétante, celui qui a incarné le plus grand fêtard franchouillard n'est toujours pas d'attaque puisqu'il n'a toujours pas bu... son café ! Je lui laisse quinze minutes de répit et je rappelle. Et y a de quoi tartiner !

Marc Rechsteiner : Penses-tu que quelqu'un pourra un jour rééditer le succès de *À la queueuleu* ?

Bézu : Non, car les chansons à boire vont disparaître. Ça a mis six mois avant de décoller. Mais après, j'ai écrasé Madonna, Prince et Hallyday père et fils ! C'était inimaginable !

J'imagine que tu as dû prendre pas mal d'argent ?

Et j'ai tout dépensé : une maison, un avion, un bateau...

Tu ne les a plus ?

Non, merci les impôts ! C'était tellement énorme que je leur ai tout filé pour qu'ils me lâchent.

Tu es toujours bourré ?

Non, j'ai arrêté les mélanges !

Et si tu te tiens bien, Sarkozy va pouvoir t'inviter à ses congrès !

J'irai pas. Sarko me gonfle : il ne pense qu'à sa gueule et a brisé la carrière de Gynéco. Le Doc, il ne peut même plus aller en banlieue, il va se faire planter ou caillasser, au minimum !

En 2002, des rumeurs ont circulé sur ton décès ?

Putain, ça, c'est affreux. Karl Zéro m'a fait beaucoup de mal et de tort en lançant la rumeur de ma mort. C'est dégueulasse.

Tu penses à revenir sur le devant de la scène ?

Oui. Aujourd'hui, je recommence à zéro. Mon métier, c'est comédien alors je passe des castings. Malheureusement les professionnels pensent que je suis un riche retraité et ne m'imaginent pas dans un rôle de salaud. Mais il n'est pas trop tard, je peux mourir sur scène.

“Sarko me gonfle : il ne pense qu'à sa gueule et a brisé la carrière de Gynéco.”

Le béret, le nœud papillon bleu-blanc-rouge, ça faisait pas facho ?

C'est un gag, de la dérision. Je suis devenu une idole pour les mômes. Et pour les mecs de la France profonde, un bon copain de la famille.

Tu es sur la paille ?

Non. Mais pour gagner du blé, je vais au charbon. Je fais des galas, des foires, des discothèques. Mais j'adore ça, c'est ma joie de vivre. En province, j'ai une vie de député...



La Classe

De 1987 à 1994, Bézu, Bigard, Lagaf', Pierre Palmade ou Michèle Laroque passent par là.



À la queueuleu

Guy Lux, le producteur de La Classe, propose à Bézu d'enchanter le générique. Riche idée !



Les galas

Pour vivre, Bézu parcourt la France, comme ici, au Relais des 4 saisons au Haut du Tôt (88).

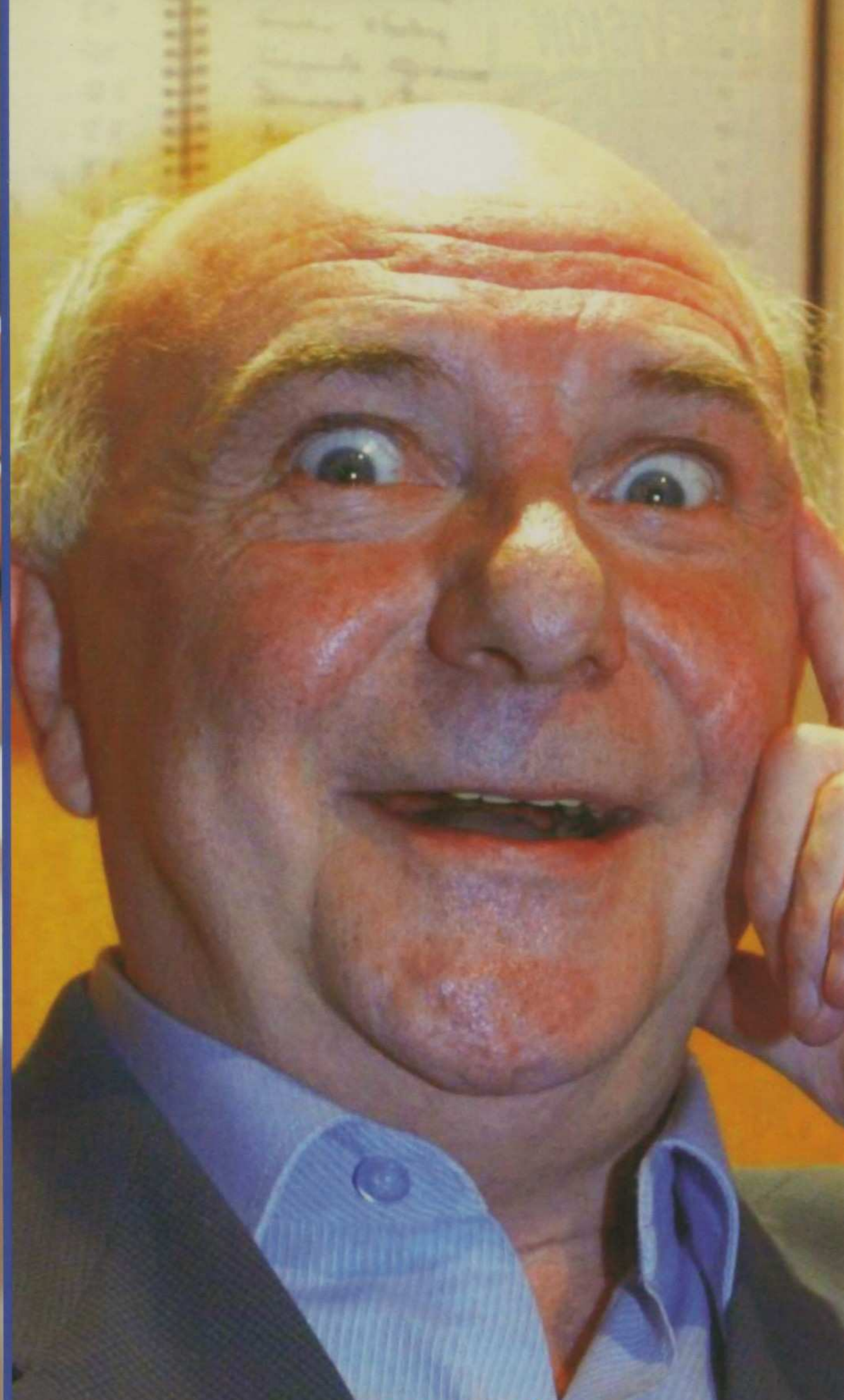
© LECOULVRE PHOTOÉQUE - SIPA - D.R.

“J'ai Prince et



1987

“écrasé Madonna,
Hallyday père et fils !”



2006

“Aujourd’hui,
je recommence à zéro.”

André Manoukian :

“En ce qui me concerne, j'adore quand les chanteuses chantent dans mon micro!”

Grâce à la télé, le jazeux André Manoukian a endossé un costume sur mesure. Après *Nouvelle Star*, il tire aujourd'hui le portrait d'un invité de Fogiel dans *T'empêches tout le monde de dormir*. Avec Manoukian, vous pouvez... André sans frapper!



Jacky

JEUDI 14 SEPTEMBRE, CAFÉ COSTES, PARIS

La première fois que j'ai rencontré André Manoukian, c'était avec Liane Foly dans les années 80, alors qu'il était son compositeur... et amant! Depuis, André a trouvé chaussure à son pied : sa nouvelle folie c'est la télé. Prévoyant, il m'appelle une heure avant l'interview pour me dire qu'il sera en avance. Résultat : il a une heure de retard!

Jacky : Salut André, ça t'arrive souvent d'arriver à la bourre?

André Manoukian : Écoute, à chaque fois que j'ai un rendez-vous, j'ai un gros dilemme : j'hésite entre le vélo et la bagnole. Mais comme en vélo je transpire et que je voulais me faire chic pour toi, j'ai choisi la voiture et je suis en retard!

Mais tu continues quand même *Nouvelle Star*?

Oui, je suis le seul mec du jury qui n'ai jamais dit que je ne le referai pas!

Pourquoi?

Parce qu'on s'éclate, Marianne et moi. On a plus de plaisir à le faire que Dove et Manu.

“J'ai envie de travailler dans un autre domaine qu'avec des petits chanteurs.”

Cette année, tu bosses avec Fogiel sur M6. Pour l'argent, j'espère?

Non, non. Je suis en train d'expérimenter une rubrique psycho-érotico-musico.

Pourtant, avec *Nouvelle Star*, t'as pris goût au blé, non?

Non, j'ai surtout pris du goût à partir. Moi, je suis un jazzman, j'adore l'improvisation! Aujourd'hui, j'ai envie de travailler dans un autre domaine qu'avec des petits chanteurs.

Allez, je le connais Manu Katché, il s'emmerde!

Tu sais qu'elles sont fun tes interviews! C'est pas qu'il s'emmerde mais il fait beaucoup moins le show.

Ton « petit numéro » avec Marianne ne les saoule pas trop?

Oui, parfois, on fait les cabots et ils se disent : « Mais putain, ils nous pètent les couilles ces deux-là! » Et c'est ça qui est sympa! (Rires.)



Une nouvelle star?

Chez Marc-Olivier Fogiel, Dédé Manoukian tient une chronique « psycho-érotico-musico »! Dès la première émission, il s'est lâché et a comparé Jamel... à Platon!

Tu gagnes combien à *Nouvelle Star*?

Tu prends le budget du ministère de la Défense du Luxembourg et tu multiplies par deux.

Euh... Ça fait 100 000 euros ça?

Exactement! (Rires.)

Tu démarres aussi ta propre émission sur Paris Première, *Dédé les doigts de fée*?

Ouais. Je déconstruis la bio de quelqu'un en musique et je la reconstruis devant lui.

Avec qui tu vas démarrer?

J'aimerais bien recevoir Ségolène (Royal, nldr). Son papa était militaire donc je fais une caisse claire et, par-dessus, la contrebasse, ça pourrait être François Hollande!

Elle te fait bander Ségolène?

Grave de chez grave!

Tu l'imagines en porte-jarretelles?

Oh, tais-toi!

Tu vas voter pour elle?

Bah oui. Ce qui me fait triper chez une femme, c'est le regard.

T'es un vrai mec?

En ce qui me concerne, j'adore quand les chanteuses chantent dans mon micro!

Tu penses quoi de Virginie Efra?

C'est une pulpeuse créature qui peut me faire fantasmer.

Elle ne ressemble pas du tout à Ségolène Royal!?

Mais je m'en fous! (Rires.)

T'as plusieurs genres de gonzesses?

Absolument. À un moment donné elle dégage ou elle ne dégage pas.

Et Efra dégage?

Efra dégage!

Castaldi aussi mais sur TF1!

<http://tinyurl.com/syrt2>



**“Ce qui me fait triper chez
une femme, c’est le regard.”**


SÉRIE TÉLÉ

“J’adore me baigner nue !”

POPPY MONTGOMERY

DE *FBI: PORTÉS DISPARUS*



Entrevue : Pas facile de devenir comédienne quand on s'appelle Poppy Petal Emma Elizabeth Deveraux Donahue. Et pourtant, Poppy (Coquelicot en français) l'a fait ! Débarquée comme une fleur de son Australie natale aux États-Unis à 18 ans, elle assure que tout a commencé pour elle après avoir lu un livre intitulé *Comment percer à Hollywood!* Il faut croire que ça marche puisqu'après avoir enchaîné les petits rôles, elle cartonne aujourd'hui dans *FBI : portés disparus* grâce au rôle de l'agent Samantha Spade. Pour *Entrevue*, Poppy s'effeuille... 





“Je n’aime pas la lingerie avec plein de frous-frous.”

➔ **Entrevue :** Qu'est-ce qui te séduit chez un homme ?

Poppy Montgomery : L'intelligence, l'humour. J'aime les hommes qui n'ont pas peur d'essayer de nouveaux trucs. Et je ne parle pas uniquement de gymnastique sexuelle! (Rires.)

Et que penses-tu de ceux qui n'hésitent pas à te draguer ouvertement ?

Je leur tire mon chapeau! Ce n'est vraiment pas facile d'aller comme ça vers une femme. Mais je trouve ça charmant.

Ça a déjà marché ?

Bien sûr que non! Ça ne marche jamais. Mais je reste toujours gentille, c'est tellement flatteur.

Qu'est-ce que tu portes pour être sexy ?

Je te vois venir... Je n'aime pas la lingerie avec plein de frous-frous. Je préfère la simplicité, comme les boxers.

Quelle est la chose la plus risquée que tu aies jamais faite ?

Dans mon jardin, j'adore me baigner nue! Je n'ai aucun problème avec la nudité, ça ne me gêne pas de me promener toute nue. Il ne faut pas oublier que je viens d'Australie où les gens bronzent à poil sans complexe!

Tu te souviens de cette scène de 50 Façons de perdre l'amour, où tu te retrouves au lit avec Tori Spelling ?

Oui, la seule chose que je craignais, c'est que mon sein s'affaisse sur mon bras alors que j'étais allongée sur le dos! (Rires.)

Quel es ton plus grand défaut ?

Je jure comme un charretier!

<http://tinyurl.com/hwgca>





“Je jure comme un charretier !”



Clint Eastwood :

“Le souci avec les cons, c’est qu’ils me fatiguent et me donnent des aigreurs d’estomac!”

Avec cinquante ans de métier et 76 ans au compteur, Clint Eastwood roule toujours sa bosse à Hollywood. Mais derrière la caméra. Deux ans après *Million Dollar Baby*, il sort *Mémoires de nos pères*, un film sur la guerre du Pacifique. Sacré papy!



Michael Wage

STUDIOS WARNER, BURBANK, CALIFORNIE

Assis confortablement derrière un bureau métallique, Clint Eastwood me donne l'impression d'être un cadre supérieur me faisant passer un entretien d'embauche. Blazer cintré bleu marine et cravate en soie, celui qui a incarné le cow-boy ultime a plutôt la langue bien pendue. Et quand Clint is good, on joue... les silencieux!

Michael Wage : *Mémoires de nos pères* a pour contexte la guerre du Pacifique. Tu te souviens de l'époque où tu as fait l'armée?

Clint Eastwood : Oui, j'étais assistant instructeur de natation.

Le genre de truc qui sert à rien!
Détrompe-toi! J'ai survécu au

Ça t'ennuie que la série des *Inspecteur Harry* a longtemps été perçue comme des films de droite, voire d'extrême droite...

Tu sais, on m'a souvent traité de « fasciste au rabais », mais je m'en tape. Je suis comme certaines poêles, je suis revêtu de téflon, tout glisse sur moi.

“Mon amour pour les femmes a causé trop de dégâts dans ma vie.”

crash d'un bombardier pendant mon service! On s'est écrasé au large et j'ai regagné la côte à la nage : six kilomètres! J'ai toujours eu une carrure d'athlète. Avec mes 5 kilos à la naissance, j'étais prédisposé! (Rires.)

Et si demain, on te proposait de reprendre le rôle d'Harry Callahan?

Les aventures de *L'Inspecteur Harry* à la retraite suçant les fraises et chaussant ses lunettes pour viser dans le mille, ça pourrait être comique!

Comment fais-tu pour être en pleine forme à 76 ans?

Je ne bois qu'un verre de vin par repas, je fais du sport et je perds pas mon temps avec des cons!

Ce n'est pas trop dur?

Non. Pour moi, c'est une question de vie ou de mort. Et le souci avec les cons, c'est qu'ils me fatiguent et me donnent des aigreurs d'estomac!

Tu te rappelles du montant de ton premier cachet, en 1955?

75 dollars la semaine! De quoi mettre de l'essence et de l'huile dans ma bagnole!

Et aujourd'hui, on multiplie cette somme par combien?

On ne multiplie pas... On rajoute simplement des zéros!

Est-il vrai que tu n'as touché que 15 000 dollars en 1964 pour jouer dans le cultissime *Pour une poignée de dollars* de Sergio Leone?

Vrai! J'aurais dû me méfier avec un tel titre! (Rires.)

On raconte que monter des chevaux, ça n'a jamais été ton dada?

Je peux les monter. Le hic, c'est de leur faire comprendre qu'ils doivent m'obéir! (Rires.)

Ce n'est pas trop bizarre à 76 ans d'avoir une fille de 10 ans?

Pas du tout! Elle m'apporte énormément : grâce à elle, je suis un pro de Pokémon et je connais par cœur les œuvres de Scoubidou.

Le bourreau des cœurs est donc définitivement rangé?

Définitivement. Ma femme (*Dina, ndlr*) m'a redonné goût à la monogamie. Mon amour pour les femmes a causé trop de dégâts dans ma vie.

La retraite, tu y songes parfois?

Pour faire quoi? Du golf? De la peinture ou faire un bon score au Scrabble? Non merci! Tant que je tiendrai sur mes jambes, je ferai du cinéma.

<http://tinyurl.com/mhhvg>



Premier rôle

À peine sorti de l'armée, il décroche en 1955 son premier rôle au cinéma dans *Francis in the Navy*.



Le mythe

Avec *Pour une poignée de dollars* ou *Le Bon, la Brute et le Truand*, Clint devient une star.



La gloire

Entre 1971 et 1988, il incarne cinq fois le controversé et impitoyable inspecteur Harry.



L'apothéose

Son 28^e film de réalisateur, *Million Dollar Baby*, récolte en 2005 pas moins de quatre oscars!

A close-up, high-resolution photograph of a man's face, showing his eyes, nose, and mouth. The man has light-colored hair and is looking directly at the camera with a neutral expression. The lighting is soft, highlighting the texture of his skin. Overlaid on the lower part of his face is a quote in white text with a black outline.

**“Je connais par cœur
les œuvres de Scoubidou.”**

Katherine Heigl :

“Il n’y a rien de honteux à dévoiler sa beauté et montrer qu’on est à l’aise avec son corps.”

Après avoir enchaîné les petits rôles de bimbo, Katherine Heigl a décroché la timbale à 27 ans en incarnant le docteur Izzie Stevens dans *Grey's Anatomy*. Pas besoin de stéthoscope pour deviner qu'elle emballe l'Audimat... et le cœur des hommes !



Michael Wage

REGENT BEVERLY WILSHIRE, BEVERLY HILLS

Quand je pénètre dans sa suite et que je découvre Katherine Heigl le nez fourré dans une assiette remplie de tranches de bacon, je me dis qu'on peut tout pardonner à une jolie fille. Même l'odeur de friture ! Mais quel bonheur de la voir se lever pour me saluer. Elle est juchée sur des escarpins et vêtue d'une petite robe, je suis... rassasié !

Michael Wage : Ça t'arrive souvent de recevoir les journalistes en mangeant du bacon frit ?

Katherine Heigl : (Rires.) Je suis désolée mais je n'ai rien mangé ce matin, et j'adore le bacon. À Hollywood, tu en as qui sniffent de la coke, moi, ma drogue, c'est le cochon !

Tu as déjà flashé sur un docteur ?

Jamais. C'est bien normal, ils ont tous la soixantaine et sont glacials ! Le seul médecin avec qui j'ai une relation super, c'est mon gynéco. Il me connaît par cœur ! Je sais que je peux lui confier plein de petits secrets, des trucs de filles...

“J'ai toujours eu confiance en mon pouvoir d'attraction !”

Tu penses avoir franchi un cap professionnel avec *Grey's Anatomy* ?

Oui, je ne pouvais pas avoir des rôles de pom-pom girls ou d'étudiantes toute ma vie. Le problème si tu joues une conne crédible, tu ne fais rien d'autre.

Quelle est la partie de ton anatomie que tu connais le mieux ?

Sans hésiter, mes seins ! Déjà parce qu'ils sont à portée de main ! Ensuite parce que c'est la première chose que regardent les gars quand ils m'abordent.

Ça ne te gêne pas de faire des photos sexy ?

Non. À mes yeux, il n'y a rien de honteux à dévoiler sa beauté et montrer qu'on est à l'aise avec son corps.

Tu as l'air... très à l'aise !

(Rires.) Si je fais ça, c'est que le business passe par la communication. Or, pour pouvoir communiquer il faut séduire. Et pour séduire, on doit être « open ». Et j'ai toujours eu confiance en mon pouvoir d'attraction !

Tu as joué avec Gérard Depardieu dans la version américaine de *Mon père, ce héros*...

Gérard est un mec merveilleux. J'adorais sa « joie de vivre » (en français dans le texte, nldr). Heureusement que je parlais un peu français parce qu'il ne comprenait rien à ce qu'on disait !

C'est vrai ?

Oui ! Il a appris tous ses textes en phonétique ! (Rires.)

Tu as eu l'occasion de boire un verre de vin avec lui ?

Arrête ! J'avais 14 ans !

Et il y a un mot que tu as souvent entendu sur le tournage ?

Oui... « Merde ! » (Rires.)

Comment tu expliques que les hôpitaux ont une réputation de « baisodrome » ?

À mon avis, c'est parce que les médecins et les internes y passent leur vie ! En tout cas, moi, les hôpitaux, ça me coupe tous mes effets...

Parce que cela représente la mort ?

Tout à fait. Mon frère avait 15 ans quand il est mort dans un accident de voiture. Mes parents ont eu la force, le courage, de donner les organes de mon frère – son cœur, ses yeux, ses reins. J'ai du mal à comprendre les familles qui refusent le don d'organes. À mes yeux, c'est une forme d'égoïsme.

<http://tinyurl.com/ocmo5>

Pas froid aux yeux

Dès le quatrième épisode de la première saison de *Grey's Anatomy*, Katherine Heigl impose son personnage de la plus belle des manières. L'origine du succès de la série ?





**“Ma drogue,
c’est le cochon !”**



Gaëlle, de *Koh-Lanta* : "Je dis ce que je pense sans prendre de gants."

Entrevue : Pourquoi être allée à Koh-Lanta ?

Gaëlle : L'an dernier, j'ai dit à mon fils que j'en serais capable. Il m'a répondu d'arrêter de rêver. Du coup, j'ai parié avec lui que sa mère serait cette année dans l'émission !

Là-bas, tu n'as jamais craqué ?

Si. À la fin, j'avais perdu 9 kilos, ma famille me manquait, mon mental lâchait, j'étais si affaiblie que je me demandais surtout comment j'allais tenir...

Des préservatifs usagés ont été retrouvés près des camps ? Balance !

Je te le dis crûment : les filles se servaient des capotes de manière hygiénique pour insérer leurs tampons ! Il n'y a pas eu de sexe. Les célibataires n'arrivaient même pas à avoir d'érections. Ils étaient inquiets parce que Popaul n'était plus là !

Sinon, le plus difficile à supporter ?

Descendre en rappel et manger des vers. Pas tellement pour le goût, mais plutôt pour la texture... C'est ignoble !

Pire que les tensions entre candidats ?

C'est différent. Moi, je suis impulsive ! Je dis ce que je pense sans prendre de gants. Après, la prod a montré ce qu'elle voulait.

Comment as-tu vécu le retour à la vie normale ?

Mal ! J'ai fait des cauchemars pendant trois semaines. Je me levais même la nuit en nage pour chercher le feu !

Et poser dans *Entrevue*, ça te fait quoi ?

Toute la France m'a vue sur TF1 alors pourquoi pas dans *Entrevue* !



Éliminée sur le fil

Denis Brogniart a eu beau qualifier Gaëlle de « battante des Tanas », l'équipe des juniors, cela n'a pas évité son élimination aux portes de la finale de Koh-Lanta 6.



“Je suis impulsive!”



Sa photo sur
votre mobile,
envoyez
“ENT09” au
*** SMS+ 81900 ***
1,50 EURO PAR ENVOI + PRIX D'UN SMS



Arrête de pleurer Pénélope 2, de et avec Juliette Arnaud.
Jusqu'au 28 octobre 2006 au Théâtre Fontaine (Paris).

Juliette Arnaud :

“J’ai arrêté de croire que j’allais devenir quelqu’un de travailleur et optimiste !”

En 1998, trois comédiennes débutantes brûlent les planches avec leur propre pièce, *Arrête de pleurer Pénélope*. Parmi elle, Juliette Arnaud qui, après des apparitions à la télévision, revient avec ses deux comparses pour une suite... pimentée!



Marc Rechsteiner et Juliette Arnaud

MINI BUS, PARIS, LE 18/09/2006

Quand je rejoins Juliette Arnaud au restaurant, c'est au moment du café. Ce qui ne nous empêche pas de partager une bière. À vingt-quatre heures de la première d'*Arrête de pleurer Pénélope 2*, elle semble décontractée... Quelle comédienne!



Le succès de Pénélope

En 1200 représentations et 150 dates de tournée, *Arrête de pleurer Pénélope* a attiré 400 000 spectateurs et a été traduit en cinq langues. Un beau succès pour ces trois copines du cours Florent!

Marc Rechsteiner : Tu reviens au théâtre avec *Arrête de pleurer Pénélope 2*... parce que tu étais trop mauvaise à la télé?

Juliette Arnaud : Ce n'est pas faux! (*Rires.*) On ne peut pas dire que mon expérience à la télé a été une réussite! Je ne m'y suis épanouie ni intellectuellement, ni moralement.

un mec, je parle pas de son pissoir ou de son zizou, je dis bite!

En balançant des trucs comme ça sur scène, ça permet de se lâcher?

Oui. Et aussi de rire de choses qui ne le sont pas, des soucis que tout le monde rencontre. On rentabilise ses emmerdements personnels.

pas trop, on sait jamais ce que la mode peut vous réserver. Il y a déjà pas mal de mecs qui se font épiler le cul. Je serais toi, je ne rigolerais pas trop!

Arrêtez d'exagérer! Après la première fois, on sent plus rien!

Tu rigoles? Je sais de quoi je parle, je suis pas née avec la chatte épilée... Je suis en train de réaliser qu'on fait une interview hyperchic!

Mégaclasse même! Sinon, l'idée originale de la pièce vous est venue après une soirée entre filles?

Faut arrêter avec les clichés! Tu crois vraiment qu'à 33 ans, je passe des soirées entre filles où on se met en pyjama, on boit une bière pour être pompette et se jeter des polochons?

T'as l'air de bien vivre ta trentaine?

Ouais. J'ai arrêté de croire que j'allais devenir quelqu'un de travailleur et optimiste!

Enfant, tu voulais faire quoi?

Rien de bien original. Gamine, je voulais être héros, Steve McQueen ou Jean Jaurès.

Jean Jaurès? Pourtant, tu sais qu'à 50 ans, quand tu auras de l'argent, tu voteras UMP!

J'en doute pas! Mais heureusement, je serai alcoolique!

Ça t'ennuie de t'être fait connaître parce que tu étais la copine de Michaël Youn?

Pas du tout. Je l'ai été et je suis son ex. Et a priori l'ex, ça va durer un bon bout de temps!

Pour les femmes, le plus important chez un homme, c'est l'humour?

Non, ça, c'est des conneries.

Tu as déjà rêvé d'être un mec?

Bien sûr! Par exemple, rien que de réussir à pisser debout, ça m'occuperait dix jours!

“Rien que de réussir à pisser debout, ça m'occuperait dix jours!”

il y a aujourd'hui pas mal de femmes comiques... On peut parler d'un humour de femme?

C'est con. J'attends le moment où on va parler d'humour d'Arabe ou d'Asiatique... À mon avis, ça va pas faire rire.

Dans la pièce, vos trois personnages ont un langage carrément... cru!

Ouais. Le tout, c'est de l'utiliser à bon escient. Mais en général, j'appelle une chatte, une chatte. J'ai jamais dit minou. Et pour

Dans la première pièce, ton personnage parlait de sa relation «tendue» avec son esthéticienne...

C'est du vécu! La mienne est une ayatollah du poil! On parlait de vacances, et, la tête entre mes jambes, elle me balance : «Vous avez pensé à traverser la Mongolie à cheval?» Je sais pas pourquoi elle a pensé à ça!

Sur ce point, je suis bien content d'être un homme!

Je serais toi, je m'emballerais

<http://tinyurl.com/ee8e5>

A woman with curly blonde hair is the central figure, looking directly at the camera with a neutral expression. She is wearing a vibrant purple short-sleeved top with a white lace-trimmed V-neckline and a small white bow at the base. Her shorts are dark purple with thin white vertical stripes and feature a wide fabric belt. The background is a plain, light-colored wall. Overlaid on the image is a quote in a bold, green, sans-serif font.

**“J’appelle une chatte,
une chatte.”**

Wentworth Miller : « J'ai été dans une telle merde que de mettre de l'essence dans ma bagnole était un investissement ! »

Avec *Prison Break*, Wentworth Miller ne peut plus échapper à la célébrité. En plus d'une tête bien faite et d'yeux de couleurs différentes, il incarne à la perfection le génie incarcéré volontairement pour faire évader son frère condamné à mort. À mater !



Camille Decaume

FOUR SEASONS HOTEL, BEVERLY HILLS

Avec sa casquette de base-ball vissée sur la tête et son profil bas, j'ai l'impression que Wentworth Miller n'espère qu'une chose : s'échapper ! Cela semble assez difficile puisqu'il a après lui une armée d'attachés de presse équipés d'oreillettes et de talkies-walkies. Heureusement, on se retrouve en tête à tête pour un parloir décontracté !

Camille Decaume : Depuis *Prison Break*, quelle est la chose la plus insolite qu'un fan t'ait demandée ?

Wentworth Miller : J'ai reçu la lettre d'une femme qui voulait recevoir une mèche de mes cheveux. L'emmerdant, c'est que j'ai la boule à zéro dans la série !

« Les filles n'aiment pas sortir avec des mecs qui se la pètent ! »

Tu es devenu un piège à filles ?

Je vais te dire, le vrai piège, ça serait de le croire ! Les filles n'aiment pas sortir avec des mecs qui se la pètent ! Mais avec le succès, je me suis rendu compte que certaines nanas sont vraiment prêtes à tout.

Et des lettres de taulards téléspectateurs, tu en as reçu ?

Oui ! Et ils nous complimentent pour le réalisme de la série. Ils en profitent aussi pour nous demander, l'air de rien, qu'on leur envoie des cartouches de cigarettes dédicacées ! (Rires.)

Tu as déclaré que *Prison Break* t'avait libéré professionnellement...

Et financièrement ! Avant la série, j'ai pointé deux ans au chômage. J'ai été dans une telle merde que de mettre de l'essence dans ma bagnole était un investissement ! (Rires.)

Vous tournez la série dans un vrai pénitencier ou en studio ?

Dans une prison bien réelle de la banlieue de Chicago ! C'est super-impressionnant. Comment te décrire... C'est un peu comme si tu faisais une crise de panique dans un cercueil.

Tu as déjà eu de véritables envies de meurtre ?

Oui ! Pas plus tard qu'aujourd'hui, un de tes confrères m'a demandé si le fait d'avoir la tête rasée avait, je cite, « intrinsèquement changé ma perception de la société et influé sur mon moi paroxysmique » ! (Rires.)

Tu as étudié à la prestigieuse université de Princeton. Tu étais comment à l'époque ?

J'étais un super-bon étudiant mais un mec vraiment chiant, sans relief ! (Rires.)

Tu as eu du mal à t'adapter à Hollywood ?

Tu rigoles ? Dès mon premier jour ici, je suis tombé sur un

octogénaire en short rose et bas résille qui faisait du roller ! Il faut quand même un léger temps d'adaptation ! (Rires.)

Plus jeune, tu as vraiment pensé à devenir chanteur ?

C'était qu'un passe-temps d'ado. Quand j'écoute les albums de mon groupe, les Tigerstones, je me dis que c'était une offense pour les oreilles. Aujourd'hui, je n'ose même plus chanter sous ma douche, c'est pour te dire !

Si tu étais incarcéré pour de bon, qu'est-ce qui te manquerait le plus ?

Mon téléphone portable ! Je passe ma vie à appeler mes deux petites sœurs ! Elles sont toutes les deux en train de suivre une formation d'avocat. Si demain il m'arrive une couille, je saurai où m'adresser ! (Rires.)

Même pas de petites amies...

Pas le temps. J'ai trop la tête dans le guidon.

<http://tinyurl.com/hqbkkt>

La révélation

Les deux vidéos qu'il a tournées en 1999 avec Mariah Carey ont donné à Wentworth « la possibilité de se faire remarquer, de passer du statut de ver de terre à celui de papillon ».





**“J’ai trop la tête
dans le guidon.”**



Transylvania, avec Asia Argento.
Sortie le 4 octobre.

Asia Argento :

“Où que j’aïlle, quoi que je fasse, je fais toujours flipper tout le monde !”

Asia Argento semble avoir repris goût à jouer la comédie. Après avoir incarné Madame du Barry dans le *Marie-Antoinette* de Sofia Coppola, elle rempile pour Tony Gatlif avec *Transylvania* et se trouve plongée dans la culture tzigane. Ça vaut le voyage !



Matteo Lori

SIXTY HOTEL, RICCIONE (ITALIE)

C'est lors de l'inauguration de l'hôtel, sur une terrasse, que je retrouve Asia Argento. Alors qu'elle n'avait pas pu venir au dernier festival de Cannes pour cause de problèmes de santé, elle m'annonce que tout est rentré dans l'ordre. Et à la voir dans son mini-kilt écossais et son top noir, je ne sais pas pourquoi, je la crois... sur parole !

Matteo Lori : Tu dis souvent ne plus vouloir être actrice. Pourtant, tu joues dans *Transylvania* !

Asia Argento : Et je suis dans le prochain Catherine Breillat ! Si je continue, c'est peut-être parce que j'ai enfin la chance de rencontrer des réalisateurs brillants et... intelligents !

Peut-être parce qu'on sait bien que tu as eu une enfance « rock'n'roll » ? Qu'est-ce qu'on entend par « rock'n'roll » ? C'est vraiment à chier ces préjugés. Tout le monde pense qu'au moins un de ses deux parents est un con fini. Je ne connais personne qui a eu une enfance heureuse.

“Tout le monde pense qu'au moins un de ses deux parents est un con fini.”

En tout cas, tu donnes l'image d'une femme de caractère...

(Rires.) Tu es gentil : en général, les gens me prennent pour une folle furieuse. Où que j'aïlle, quoi que je fasse, je fais toujours flipper tout le monde !

Si, si, ça existe !

Parce qu'on tient à ne se rappeler que les bons moments. S'il y en a eu.

C'est ton cas ?

Pas vraiment puisque mes pa-

rents n'étaient jamais là ! Mon éducation a été, comment dire, problématique ! (Rires.) Ce qui m'a sauvé, c'est le travail.

Artiste multicate et décalée, tu regrettes d'avoir joué dans un film d'action comme *xXx* ?

Non, car j'ai su prendre le bon virage : j'ai refusé la tonne de rôles de botteuse de culs qu'on me proposait. J'avais d'autres choses à foutre !

C'est grâce à ce film que tu es devenue un sex-symbol ?

Comme par enchantement ! (Rires.) Je fais un film commercial, les gens me trouvent jolie et « logiquement », les photographes me demandent de retirer mes fringues pour montrer mes seins !

Ça n'a pas toujours été le cas... Je veux dire, on ne t'a pas toujours trouvé jolie ?

Bien sûr que non. Dans mon enfance on me trouvait immonde ! Ce qui ne devait pas

être faux, les garçons ne me regardaient même pas ! Je n'avais aucun succès de ce côté-là. Donc quand tu parles de sex-symbol, je trouve ça plutôt drôle, pour une intellectuelle comme moi en plus ! Mais c'est une vraie chance : j'adore jouer à la salope sexy !

Tu continues de te faire tatouer ?

Ouais. La dernière fois, c'est un tatoueur qui m'a suppliée de le faire pendant mes vacances. Pour qu'il mette les photos sur son site Internet ! (Rires.)

Et c'est quoi comme tatouage ?

Deux simples traits qui forment une croix.

Donc tu n'as pas l'intention d'en rester là...


Non. D'ailleurs, Je vais continuer mon ange qui s'arrête au-dessus de mon pubis. Je veux le faire descendre encore plus bas et en faire une sirène !

<http://tinyurl.com/objyx>

Une fille angélique

Pour ceux qui aimeraient connaître quel chemin va parcourir l'ange tatoué d'Asia Argento, il suffit de jeter un coup d'œil à *Scarlet Diva*, un film qu'elle a tourné en 2000 !





**“J’adore jouer
à la salope sexy !”**

envoi **Choc** au **30130***
* prix d'un SMS

CHAT
Un max de contacts
ENVOIE **DIAL AU 62345***
* 0.35€ + prix d'un sms

Guts
Ton mobile 100% sexy!

SEXY



Sexy strip



Hot dance

Les **VIDÉOS** les + **CHOC**
en exclu sur ton mobile!

CHOC



Boxeur furax



Crash rallye

envoi **Guts** au **30130***
* prix d'un SMS

KDO : 1 LOGO OFFERT

et télécharge
les **meilleures vidéos**



Pour télécharger la photo sur ton mobile
envoi le **code** de la photo au **81900***
* 1.50€/envoi + prix d'un SMS

WEB
GIRLS



WGIRL23



WGIRL15



WGIRL66



WGIRL55



WGIRL41



WGIRL59



WGIRL25



WGIRL13



SP8



SP9



SP10

ASTRID EN
vidéo
envoi **Guts** au
30130*
* prix d'un SMS

ASTRID FAIT SON STRIP



SP4



SP5



SP11



SP7



SP12



SP13



GUTS

VIC2
VICTORIA SILVSTEDT

SPEED
CARTOUCHE



SPEED3



SPEED9



SPEED5



SPEED10



SPEED8



SPEED11



VIC1



LOGO



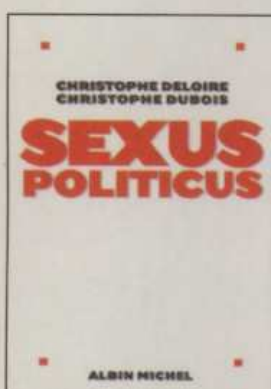
VIC3

SMS+ Pour toute réclamation, envoyez le mot CONTACT par SMS au 72345. Conformément à la loi, vous pouvez exercer votre droit d'accès et de rectification des données personnelles vous concernant en vous adressant à CELLFISH FRANCE - 11, rue de Cambrai, 75945 Paris, Cedex 19.



SEXE, MÉDIAS ET POLITIQUE

RÉVÉLATIONS SUR LA VIE PRIVÉE DE NOS ÉLUS



Entrevue : À l'heure où les candidats à la présidence de la République deviennent des people à part entière, *Sexus Politicus*, l'enquête des journalistes Christophe Deloire, du *Point*, et Christophe Dubois, du *Parisien*, révèle les mœurs cachées de nos hommes politiques et brise le tabou du respect de la vie privée. En épousant les règles du show-business, nos élus n'imaginaient sans doute pas un tel effet boomerang ! Sexe à outrance, plans « drague » pathétiques et sentiment de toute-puissance lié à l'exercice du pouvoir, l'image si clean des politiques – dont nombre de présidentiables – en prend un sacré coup ! Le duo d'enquêteurs n'épargne personne. En filigrane sont également abordées les relations ambivalentes avec les médias. **Entrevue a puisé quelques anecdotes sur certains candidats aux plus hautes fonctions de l'État.**



André Bercoff, journaliste : “Les hommes politiques ont épousé les règles du show-business.”

Pour André Bercoff, écrivain-journaliste, les politiciens ont eux-mêmes légitimé l'intrusion des médias dans leur vie privée dès lors qu'ils ont voulu en jouer.



A. Bercoff

Antoine Agletiner : Pour toi, dans quels cas peut-on s'immiscer dans la vie privée des politiques ?

André Bercoff (journaliste) : Je pars du principe que leur intimité peut être relatée si elle interfère dans le domaine public. Sinon, c'est gênant. Je ne veux pas faire de l'antiaméricanisme primaire, mais le comble du ridicule a été atteint lors de l'affaire Clinton-Lewinsky. C'était pathétique d'entendre le président des États-Unis raconter ses aventures avec une stagiaire alors que ça n'avait aucune incidence politique.

Et où penses-tu qu'elles soient ?

Aujourd'hui, elles sont à l'appréciation de chaque journaliste. À mon avis, le jour où Michel Rocard a accepté de répondre à Thierry Ardisson dans *Tout le monde en parle* à la question si sucer, c'est tromper, il a légitimé la « pipolisation » des élus. Depuis, ils ont enfoncé le clou en préférant les émissions de divertissement au débats d'idées. Les hommes politiques ont épousé les règles du show-business.

Cet été, le virage s'est accentué avec l'omniprésence des candidats dans les magazines people ?

“La campagne people a tendance à brouiller le débat public, c'est inquiétant pour la démocratie.”

Les auteurs de *Sexus Politicus* vont plus loin. Ils estiment qu'on peut révéler la vie privée dès qu'elle contredit l'image publique...

L'argument se tient. Si des hommes politiques affichent leur « merveilleuse vie de famille » dans les magazines dans le but de séduire les électeurs, alors que ça ne correspond pas à la réalité, on peut comprendre que les médias s'en mêlent. Le problème ce sont les limites...

Oui, ces couvertures étaient impensables à l'époque de Mitterrand. L'an dernier, celle de *Paris-Match* sur Cécilia Sarkozy a marqué un point de non-retour.

N'y a-t-il pas aujourd'hui deux campagnes parallèles : la politique et la people ?

Absolument. Et la campagne people a tendance à brouiller le débat public, c'est inquiétant pour la démocratie.

+ D'INFO... DES REMERCIEMENTS QUI FONT JASER !

Remerciements

Les auteurs tiennent à remercier :

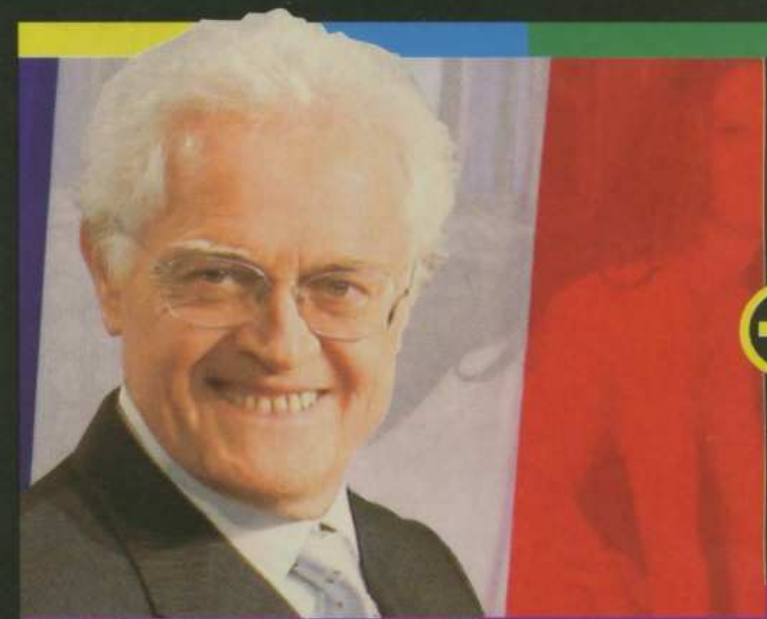
David Abiker, Philippe Alexandre, Jeanique Ambiel, Claude Angeli, Marie-Pierre Arpaillange, Marie-Jo Aucouturier, Jean-Luc Autexier, Roselyne Bachelot, Raphaëlle Bacqué, Frédéric de Baets, Tricoïse Barquin, Philippe Barret, Paul B. Dominique Baudis, André Bercoff, Yves de Bollardièrre, Sophie Bottai, Jean-Claude Bougrab, Sylvia Bourdon, Francis Cambier, Véronique Carrion, Jacqueline

Sexus Politicus se termine par une impressionnante liste de 156 remerciements nominatifs. Cela donne du crédit ! Pourtant, elle cause des remous dans le milieu politique : nombre de ces informateurs sont en effet des contacts fantômes. Car toutes les personnalités jointes par le duo d'enquêteurs ont été saluées sans pour autant avoir forcément collaboré au livre... Grâce à cette liste, le grand jeu du moment s'appelle « Qui a dit quoi, et sur qui ? »



Nicolas Sarkozy ne rechignait pas à s'afficher

1. Volte-face. Si Nicolas Sarkozy a joué de son sa vie privée à l'époque où il est séparé de Cécilia. *Figaro* – ne badine plus avec la presse. Fin 2005, VSD compagne, un accord est signé avec une agence de Sarkozy, menace la rédaction : « On ne joue plus



Lionel Jospin se qualifie lui-même « d'austère qui

3. Austérité. Lionel Jospin est un des rares c'est pas sa tasse de thé ! Preuve en est : en Calédonie. Dans l'avion, les ébats bruyants d'un toilettes perturbent le vol. Jospin s'en plaint auprès du que la prochaine fois, l'avion ne soit pas un bordel ! »



Laurent Fabius a une vie plus trépidante qu'il n'y

5. Séducteur. Dans *Sexus Politicus*, Laurent Fabius 2000, le député de Normandie, marié à l'époque, visite d'un mannequin devenue chanteuse... L'ouvrage publié en juillet 2004 une photo où il apparaît, se est divorcé depuis 2003, mais sa « compagne » est...



RÉVÉLATIONS SUR LA VIE PRIVÉE DE NOS ÉLUS



en couple dans les médias, quand ça le servait...

couple, il en est revenu. *Sexus Politicus* narre en détail Le présidentiable – qui fréquente une journaliste du s'apprête à publier des photos de lui avec sa nouvelle pour 90 000 euros. Pierre Charon, l'un des conseillers avec ça !» Le coup de pression est efficace...



se marre», mais il ne faut pas pousser non plus...

politiques épargné par *Sexus Politicus*. La gaudriole, mai 1998, le Premier ministre se rend en Nouvelle-membre de la délégation et d'une journaliste dans les responsable des voyages de Matignon : « J'aimerais La journaliste sera un temps blacklistée.



paraît, il sait aussi apprécier les plaisirs de la vie...

n'est pas en reste. Le livre souligne qu'entre 1997 et recevait fréquemment à l'Assemblée nationale la raconte aussi qu'il a attaqué *Paris-Match* pour avoir promenant en amoureux sur les quais de Seine. Fabius épouse d'un important élu du Sud-Ouest!



Dominique Strauss-Kahn a une charmante compagne, Anne Sinclair, mais la rumeur dit que...

2. Don Juan. Avances déplacées à une journaliste, invitation auprès d'une haute fonctionnaire à se « détendre dans son bureau »... Dans *Sexus Politicus*, l'image de Dominique Strauss-Kahn en prend un coup. L'enquête cite une anecdote : le 24 juillet 2003, *Le Nouvel Observateur* publie, dans un dossier sur l'échangisme, un encadré intitulé « Le ministre est là » : un ministre aurait activement participé à une soirée libertine avec deux jeunes femmes. La rumeur vise DSK, ce qui le met hors de lui.



Ségolène Royal sait donner des coups de griffes pour préserver son couple... et son image.

4. Mise en garde. Dans *Sexus Politicus*, le couple Hollande-Royal est mis à mal. Malgré des rumeurs de séparations, le couple tient bon. Pour l'image ? En 2004, la présidentiable est avisée des relations « cordiales » qu'entreprendrait son compagnon avec une journaliste de *Paris-Match*. Ni une, ni deux, elle appelle celle-ci et la met en garde : « Lâchez François ! » Bien que la journaliste démente, Ségolène aurait contacté la direction du magazine afin qu'on la maintienne à l'écart de son conjoint.



Gaulois, grivois, selon les auteurs de *Sexus Politicus*, Jacques Chirac ne pense qu'à ça !

6. Détente. Jacques Chirac est portraituré en grand séducteur alignant les conquêtes, notamment dans le milieu de la presse. La bonne anecdote : l'Élysée a bondi le 5 juillet 2001 en découvrant dans *Libération* un cliché datant de 1992. Censé être en réunion de travail à l'île Maurice, celui qui est alors maire de Paris bronze en compagnie de trois femmes, dont Françoise Varenne du *Figaro* et Élisabeth Friedrich de l'AFP... une intime. Bernadette Chirac n'était pas du voyage.



QUATRE GARÇONS MANIPULÉS PAR M6

ZONE INTERDITE

RIDICULISE DES VACANCIERS



Le 2 août 2006, Kamil, Frédéric, Loïc et Julien dans Zone interdite.

Entrevue : Le 2 août 2006, M6 diffuse un numéro de *Zone interdite* consacré à « La route des vacances ». Outre des voyageurs en caravane ou en auto-stop, les caméras accompagnent quatre copains d'une vingtaine d'années, originaires du Loiret, près d'Orléans, en partance pour la Pologne. Au programme, selon le commentaire, « plans drague et fiestas. » Devant leur téléviseur, les garçons sont atterrés. Ils ressentent durement l'orientation malhonnête prise par le reportage, qui fait d'eux des ados attardés obsédés par le sexe. Dès le lendemain, les remarques de leur entourage professionnel et des internautes fusent... *Entrevue* a recueilli le témoignage de Julien, l'un des garçons, et révèle les dessous d'un sujet bidonné. ➔

Julien :

“Le reportage est beaucoup trop orienté sur le sexe, alors qu’il y avait mieux à montrer.”

Pour Julien, un des garçons du reportage, la réalité de leur voyage en Pologne est bien éloignée de ce que les téléspectateurs ont pu découvrir le 2 août sur M6.



Julien

Entrevue : Toi et tes amis, vous êtes mécontents contre M6. Pourquoi ?

Julien : Le reportage est beaucoup trop orienté sur le sexe, alors qu’il y avait mieux à montrer. La réalité des événements, en plus d’être montée dans le désordre, a souvent été déformée. Nous n’avons eu aucun droit de re-

gard. Normalement, la production aurait dû nous faire signer une autorisation de diffusion... du sujet devait juste se limiter au départ en vacances, sur deux jours. Au final, ils ont 45 heures de bande audio et 34 heures de vidéo. D’ailleurs, ils nous avaient dit qu’on pourrait les récupérer.

Avec les filles, on vous voit bien maladroits. Notamment lorsque tu exhibes un magazine de charme devant une Allemande...

C’est la prod qui nous a dit de l’acheter.

“À l’origine, le thème du sujet devait juste se limiter au départ en vacances...”

Tu as des exemples précis de faits tronqués ?
Durant le trajet, le commentaire dit qu’on s’est arrêtés parce que le conducteur était crevé. C’est faux. On devait s’arrêter à Berlin, mais les reporters nous ont dit de passer la nuit à Hanovre, presque 300 kilomètres plus tôt, car ils étaient fatigués.

Ils sont restés longtemps avec vous ?
Cinq jours, alors qu’à l’origine, le thème

Un des techniciens l’a même gardé... Pour régler tous nos achats, ils nous passaient leur carte bancaire. Dès qu’on s’arrêterait quelque part, ils payaient.

Vous avez contacté M6 depuis la diffusion ?
Oui, car ils avaient promis de nous envoyer le DVD de l’émission et les vidéos de notre journée d’ULM en Pologne. On les a relancés par téléphone, on n’a jamais eu de réponse. Idem pour les dirigeants de la société d’ULM, qui devaient utiliser les films pour faire leur promotion. Eux aussi attendent toujours...

+ D’INFO... LES SUITES DU REPORTAGE SUR LE WEB



Les réactions au reportage de *Zone interdite* ne se sont pas fait attendre. Dès le 3 août, lendemain de la diffusion, les quatre vacanciers étaient la cible de railleries sur le forum de l’émission. Traités de « quatre crétins seulement attirés par les ficelles », les protagonistes ont tant bien que mal essayé d’expliquer le montage douteux que leur avait concocté M6. Quant à Julien, il a mis plusieurs de ses photos de vacances sur son blog à l’adresse <http://darki45.skyblog.com>. Avec la preuve en images qu’il n’est pas un dragueur « à la noix »...

VU À LA TÉLÉ



Dès leur départ du Loiret, les quatre garçons sont

1. Voix off : En route, première conversation : le budget. Ils doivent se mettre d’accord sur la gestion des dépenses. Ils partent avec 300 euros chacun pour dix jours.

Loïc : Niveau budget, on fait comment ? Je serais chaud pour rassembler la thune.

Julien : Non, ça, c’est une connerie.

VU À LA TÉLÉ



L’émission fait croire que les jeunes écoutent

3. Voix off : Nous sommes à Zubrowska, le nom d’une célèbre vodka polonaise. Dans l’enclos, cinq bisons de 800 kilos chacun. Une visite éclair, car apparemment les garçons ne sont pas tellement branchés bisons.

VU À LA TÉLÉ



Dans le reportage diffusé sur M6, les quatre garçons

5. (Lors de leur deuxième soirée en Pologne, les vacanciers abordent des filles.)

Voix off : Une fois de plus, c’est râteau pour tout le monde. ce n’est pas ce soir que les quatre garçons trouveront le bonheur.

➔ ZONE INTERDITE RIDICULISE DES VACANCIERS

PAS VU À LA TÉLÉ



téléguidés par l'équipe de tournage...

Entrevue : Les quatre vacanciers ont reçu des talkies-walkies de l'équipe de tournage. Celle-ci peut leur suggérer des sujets de discussion : le budget, les filles, etc. De plus, les soi-disant budgets ne sont pas de 300 euros par garçon, mais varient de l'un à l'autre. Par exemple, Julien dispose de 400 euros.

PAS VU À LA TÉLÉ



leur visite d'un parc animalier, mais à qui la faute ?

Entrevue : C'est vrai : les vacanciers sont partis précipitamment du camp de bisons. Pas par ennui, mais parce que la sécurité a expulsé l'équipe de M6 ! Celle-ci, faute d'autorisation, avait pris le risque de tourner en caméra cachée ! Les Polonais n'ont pas apprécié.

PAS VU À LA TÉLÉ



apparaissent comme de piètres séducteurs.

Entrevue : Le soir, les garçons se rendent dans le bar-discothèque situé près de leur bungalow. L'équipe de tournage les pousse à draguer à la va-vite. Dès lors, il est facile de les ridiculiser en ne montrant que leurs échecs. En vérité, ils n'ont pas toujours passé leurs soirées seuls.

VU À LA TÉLÉ



Zone interdite présente Loïc, pourtant routier de métier, comme un conducteur imprudent.

2. Voix off : Huit heures de route, et Loïc n'a toujours pas lâché le volant. Après 500 kilomètres, il a besoin d'une vraie pause. (...) Avant de repartir, coup de téléphone de Julien à sa mère. Quatre garçons seuls sur les routes, ça inquiète les parents.

PAS VU À LA TÉLÉ



Entrevue : Durant tout le reportage, c'est Loïc qui conduit. En réalité, il a partagé le volant avec Kamil et Frédéric. Et si le trajet prend si longtemps (500 kilomètres en huit heures !), c'est que les techniciens exigent des pauses pour régler leur matériel. Quant au coup de fil de Julien, il a été suggéré par le cameraman qui lui a prêté un téléphone portable.

VU À LA TÉLÉ



L'équipe de M6 inverse les séquences et profite de l'ébriété des jeunes pour les questionner.

4. (Dès leur arrivée, les garçons partent à la plage et parlent drague.)
Julien : J'y vais direct, et selon sa réaction, tu sais si tu peux gagner ou perdre.
Loïc : J'essaie d'être un peu *lover*, romantique, ça peut marcher.

PAS VU À LA TÉLÉ



Entrevue : Les scènes de bord de mer ont été tournées après la visite du camp de bisons, où les garçons ont acheté de la vodka locale, pour plus tard. Mais les reporters leur conseillent d'en consommer avant d'aller à la plage. En plein soleil, sans avoir déjeuné, les vacanciers parlent ainsi sans retenue...

VU À LA TÉLÉ



Tout ce qu'ils disent est enregistré, mais la production ne gardera que les propos tendancieux...

6. (En quittant le camp de bisons, les quatre garçons croisent deux Polonaises.)
Kamil : Putain, comment elle est bonne !
Loïc : Elle a dit quoi ?
Julien : Elle a dit qu'elle avait envie de moi.

PAS VU À LA TÉLÉ

mais j'estime que cela ne devrait certainement pas se faire aux dépens de ceux qui vous aident à fournir la matière du reportage. D'autant plus, je trouve scandaleux qu'aucune possibilité de voir les images avant leur diffusion ne leur ait été donnée. Si cela avait été le cas, le reportage n'aurait certainement pas pu être diffusé sous cette forme. Conformément à la loi, des accords auraient dû être signés ce que vous n'avez pas fait. Cela a paru étonnant aux quatre jeunes, mais jugeant votre chaîne digne de confiance ils ont tout de même accepté cette situation. Apparemment, ils se sont trompés à votre compte. Le problème principal vient du fait que ce reportage change complètement l'image de Kamil et cela compromet la bonne image de notre société par la même occasion. Je souhaite donc obtenir un contre reportage diffusé sur M6 très prochainement montrant les vraies personnalités des quatre garçons

La Gérante

Entrevue : En orientant le montage sur les filles, les auteurs du reportage ont causé du tort aux quatre vacanciers. Mécontente, la mère de Kamil a écrit une lettre à M6 pour réclamer un contre-reportage qui rétablirait la vérité. Pour le moment, sa demande est restée vaine...

ARGENT





LE JACKPOT DES SÉRIES US

Entrevue : Avec les « grosses » séries américaines, phénomène de société et business vont de pair. En France comme ailleurs, elles volent la vedette aux longs métrages et à la télé-réalité. Symbole marquant : *Les Experts* vient de remplacer le film du dimanche soir sur TF1. Ce pari garantit à la chaîne 9 millions de téléspectateurs et pourrait, grâce à une deuxième coupure pub, lui rapporter en un an 20 millions d'euros de recettes supplémentaires ! Il faut dire que ces séries créent une accoutumance : aux enquêtes scientifiques des policiers de Las Vegas dans le cas des *Experts* ou, en ce qui concerne *Prison Break*, sur M6, au suspense qui entoure l'évasion de Michael, le héros tatoué... C'est vrai, ces fictions sont très efficaces. Mais quand le succès est au rendez-vous, on change encore de dimension : les budgets, déjà conséquents, explosent en même temps que les bénéfices ; les acteurs, devenus stars, exigent des cachets mirobolants... *Entrevue* démontre que le business des séries, c'est pas du cinéma.



Les DVD de séries s'arrachent comme des petits pains.

Pascal Muscarnera, spécialiste des séries : “Les séries créent l'évènement et font de meilleures audiences que les films.”

Selon Pascal Muscarnera, chef de rubrique pour *Allociné*, les séries cartonnent grâce aux liens très forts qu'elles tissent entre leurs personnages et le public.

Entrevue : Les séries américaines, c'est la nouvelle recette miracle pour la télé française ?

Pascal Muscarnera (*journaliste pour www.allociné.fr*) : Oui, les chaînes misent absolument sur elles pour doper leurs prime-times. Les séries créent l'évènement et font de meilleures audiences que les films. Elles développent en plus un effet de fidélisation. Aucun challenger aujourd'hui ne peut rivaliser avec *Les Experts* de TF1.

que les séries créent une relation unique entre le public et les personnages, les comédiens sont indispensables et peuvent réclamer d'être payés une fortune par épisode...

Et la mode des produits dérivés, c'est nouveau ?

Elle existe depuis les années 60, tout en évoluant. Les classiques sont toujours là, calendriers, figurines, tee-shirts... Mais chacune essaie de trouver un produit représentatif :

“Lost ou 24 Heures ont vu le salaire de leurs acteurs s'envoler en même temps que leurs audiences.”

À leur propos, peut-on parler de superproductions ?
 Oui. À lui seul, le premier épisode de *Lost* a coûté 8 millions d'euros, un record ! De son côté, le budget total du *Maître du Zodiaque* n'a pas dépassé 13 millions. On comprend mieux le fossé qui sépare les séries américaines et françaises.

Les interprètes doivent se montrer gourmands !

Oui, *Lost* ou *24 Heures* ont vu le salaire de leurs acteurs s'envoler en même temps que leurs audiences. Mais c'est normal : dès lors

un jeu en ligne pour *Lost*, une tenue de chirurgien pour *Grey's Anatomy*... *Desperate Housewives* va encore plus loin, son « store » en ligne ressemble à un grand magasin !

Que nous réserve l'avenir ?

Après le carton de *Prison Break*, *My Name is Earl* et *Commander in Chief* seront les têtes de gondole de M6. TF1 compte sur ses valeurs sûres mais aussi sur l'arrivée de *Ghost Whisperer* et *Surface*, entre autres. L'ère des séries ne fait que commencer!

+ D'INFO... SOUS LE SOLEIL, L'EXCEPTION FRANÇAISE



Avec 560 heures de fiction télé produites par an, la France est loin derrière ses concurrents américains et même européens. Pourtant, une série rivalise avec les productions d'outre-Atlantique : *Sous Le Soleil*, rebaptisée *Saint Tropez* pour l'export, a été achetée par plus de 120 pays. Le coût d'un épisode s'élève à 400 000 €, que Marathon et TF1, coproducteurs, rentabilisent au maximum grâce aux DVD, aux téléchargements d'épisodes ou à la publication des « journaux intimes » des héroïnes. Vu le succès rencontré, le soleil n'est pas prêt de se coucher.



200 000 € DE SALAIRE
 PAR EPISODE

Aux États-Unis, *Desperate Housewives*

1. 5,5 millions de fidèles et 210 000 DVD vendus : ce en France. Ses actrices principales gagnent au bas les meilleures primes. Pour calmer les tensions, la prod téléshopping : du mug à 11 € au bracelet de diamants



9 MILLIONS DE
 TÉLÉSPECTATEURS EN FRANCE

Les Experts Las Vegas ont exporté

3. Sur TF1, *Les Experts Las Vegas* fédèrent 9 millions d'un épisode s'élève à 1,17 million d'euros, les Grissom, figure emblématique de la série, touche autres acteurs. Mécontents, ils ont un temps menacé

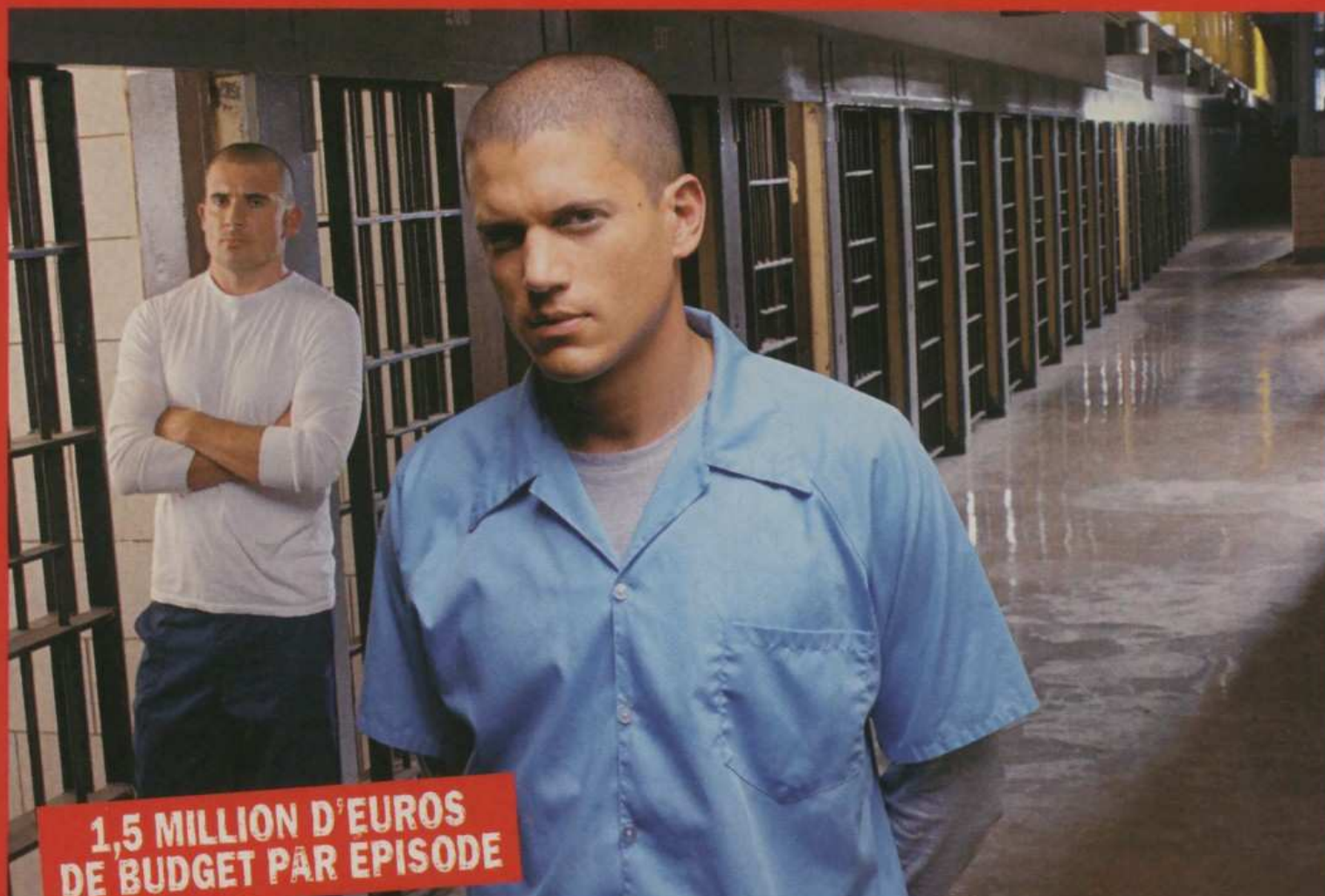


LE JACKPOT DES SÉRIES US



rassemble 25 millions de fans !

sont les scores incroyables de *Desperate Housewives* mot 200 000 € par épisode et se disputent pour avoir offert une Porsche à chacune. La série a viré au à 7 300 €, il y en a pour toutes les bourses.



1,5 MILLION D'EUROS DE BUDGET PAR EPISODE

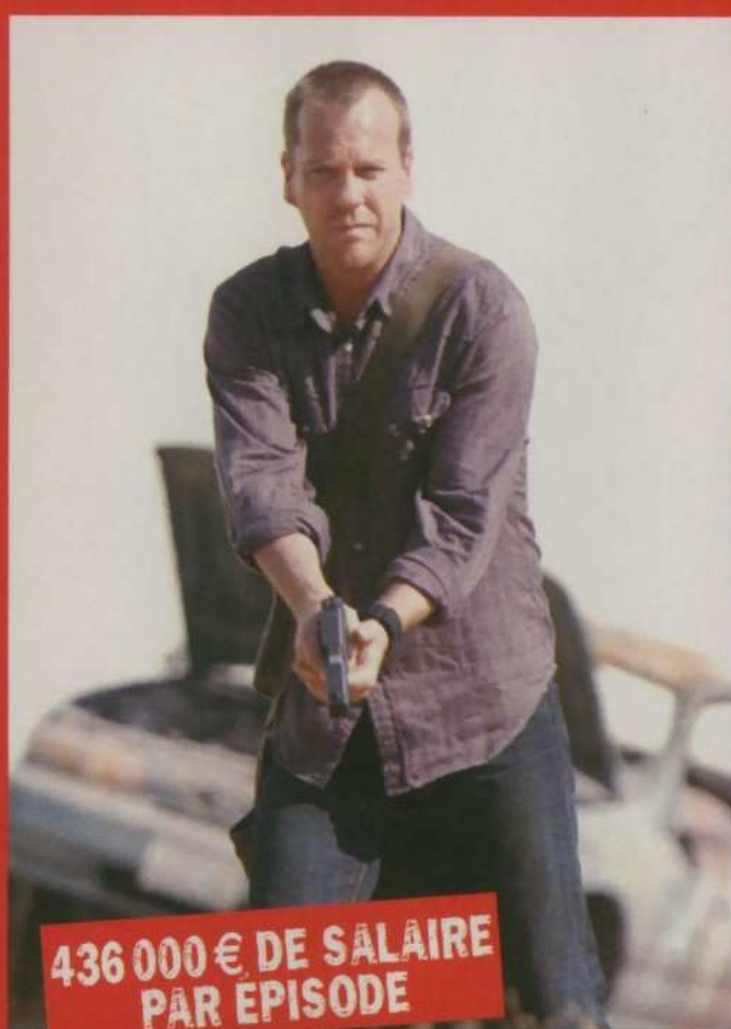
Chaque jeudi, *Prison Break* captive 5,5 millions de fidèles sur M6...

2 *Prison Break* a été un tel carton aux États-Unis que la série prévue sur 13 épisodes a été rallongée à 22. Chacun d'eux a coûté 1,5 million d'euros. Le tournage a eu lieu dans une prison désaffectée et oppressante de Chicago. À tel point que des membres de l'équipe refusaient d'entrer dans l'ex-celle d'un serial-killer. Avec ses 177 000 € par épisode, l'acteur Wentworth Miller n'a pas hésité!



leur concept dans le monde entier.

d'aficionados le dimanche soir. Si le coût de production salaires sont disparates. **William L. Petersen**, alias 392 000 € par épisode, contre 78 000 € pour les de faire grève. Ça n'a servi à rien.



436 000 € DE SALAIRE PAR EPISODE

24 Heures, une affaire qui roule.

4. Même tard le samedi soir, Jack Bauer scote 1,5 million d'accros sur TF1. Kiefer Sutherland, devenu icône, a rempli pour 3 saisons et touchera 436 000 € par épisode.



5 MILLIONS DE DVD VENDUS DANS LE MONDE

Lost, un paradis pour les finances.

5. Les chiffres de *Lost* impressionnent : 5 millions de DVD vendus dans le monde, un budget total de 48 millions d'euros la saison, des cachets passés de 28 000 à 62 000 € l'épisode...

SOCIÉTÉ





UN NOUVEAU SCANDALE DES TÉLÉPHONES PORTABLES

LES PEOPLE SUR ÉCOUTE



Le répondeur de Jean-Luc Reichmann est piraté!

Entrevue : Ceci est le résultat de plusieurs semaines de vérifications. Mais d'abord, rembobinage : mardi 20 juin 2006, un inconnu se présente à notre rédaction. Il ne veut rien dire, ni son nom, ni d'où il vient. Il prétend posséder une cassette au contenu «incroyable». Il nous laisse sa bande magnétique, que nous écoutons, intrigués. À moins d'un supertrucage, il s'agit d'authentiques messages téléphoniques, déposés par des stars sur des répondeurs de mobiles! Les voix de Carla Bruni, Guillaume Canet ou Michel Sardou sont incontestables! Pour en avoir le cœur net, nous joignons certains des people concernés, comme le producteur Valéry Zeitoun. Ils confirment. Comment de tels enregistrements peuvent-ils exister, et circuler qui plus est?

Entrevue met en lumière le scandale effarant des écoutes téléphoniques sauvages.





MESSAGE DE PATRICK BRUEL À CARLA BRUNI



Patrick Bruel : « Oui ma belle, mais tu es une peste de faire un message en italien avec une voix cassée et tout, putain. C'est Patrick Bruel, ton ami. Carla, rappelle-moi quand tu as 30 secondes, je fais une émission pour la sortie de mon album sur TF1. Je fais un gros prime-time, comme ils disent, et j'invite des gens que j'aime à venir partager avec moi une chanson et ça me ferait très plaisir de faire un duo avec toi dans cette émission dans laquelle il y aura Jean-Louis Aubert, Raphaël... Enfin beaucoup de gens que j'aime. j'aimerais chanter avec. Je te fais des bisous et rappelle-moi pour me dire. Ciao! »

Le 13 février 2006... Patrick Bruel demande à Carla Bruni de chanter avec lui dans une émission télé.



MESSAGE DE CHRISTIAN VADIM À FRANCK COUECOU

Vadim, le fils de Catherine Deneuve,

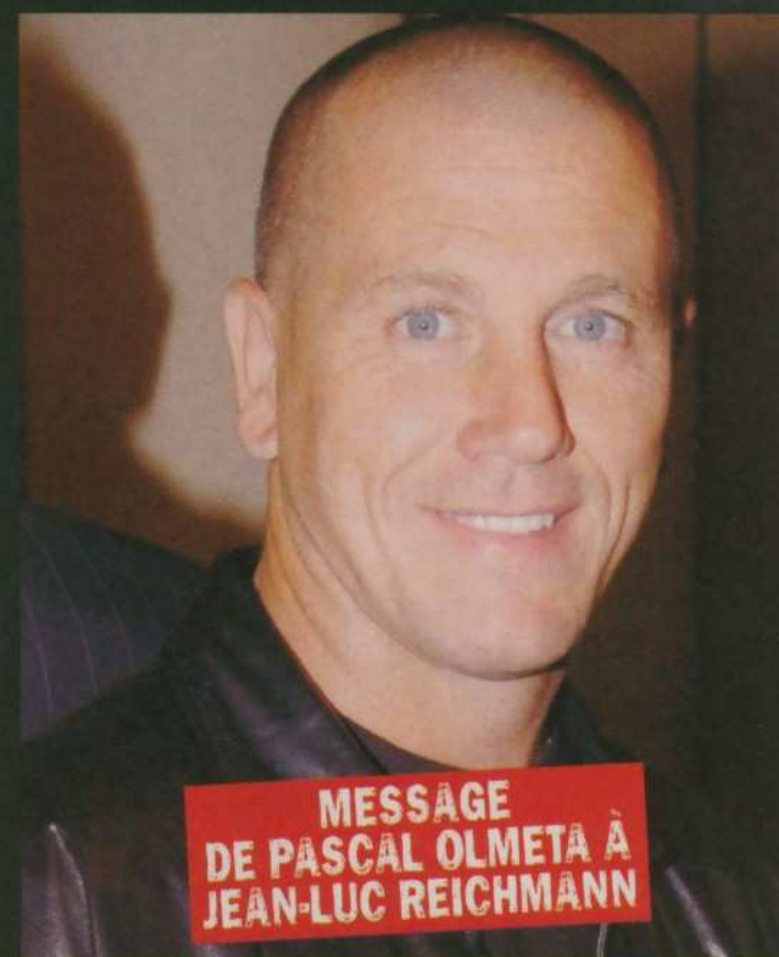


MESSAGE DE FAUDEL À PASCAL OBISPO



Faudel : « Pascal, Faudel. Essaie de me rappeler sur le portable. Voilà, je suis avec Santi (directeur général du label Mercury et ex-juré de Popstars, nldr). Voilà, on voulait te dire quelques petits trucs. J'attends ton coup de fil, merci ciao. »

Le 13 avril 2006... Faudel essaye de joindre Pascal Obispo afin de parler affaires avec lui.



MESSAGE DE PASCAL OLMETA À JEAN-LUC REICHMANN

Pascal Olmeta rend des services

TÉLÉPHONES PORTABLES : LES PEOPLE SUR ÉCOUTE



Christian Vadim : « Salut Franck, c'est Christian Vadim. Bon, écoute, je sais par Philippe que vous avez fait une belle soirée à L'Étoile. Dis-moi mon petit poulet, je voulais savoir : est-ce que tu

peux m'avoir ce que tu m'avais eu la dernière fois, des J&B mais tu sais en 2 litres, pas en 3, hein, des bouteilles en 2 litres, même s'il faut payer hein, je veux dire, c'est le format que je cherche. Donc voilà, dis-moi si c'est possible pour toi, je t'embrasse et encore une fois tu dis à ton fils, il vient quand il veut au théâtre. Il est notre invité avec qui il veut. Tu rappelles quand tu veux. Je t'embrasse. »

LA RÉACTION DE COUÉCOU

Franck Couécou (propriétaire du restaurant-club L'Étoile, près de la place du même nom, à Paris) : *Le message est vrai. Je trouve ça terrible d'être sur écoute. Je n'ai rien à cacher, mais si je sais que je suis sur écoute, je déposerai une plainte. Je trouve ça dégueulasse, on est surveillé de partout. Il y a des gens qui se mêlent de tout, c'est un siècle de pourris. Il n'y a plus de vie privée, les gens se mêlent de tout. C'est atroce, ça me dégoûte. Je trouve ça déprimant.*

Le 5 février 2006... Christian appelle son ami Franck Couécou.



MESSAGE DE SANDRINE TOUBOUL A OLIVIER SIROUX, LE BACHELOR 1



Sandrine Touboul : « Oui bonjour, c'est Sandrine Touboul. Olivier, excusez-moi de vous déranger, voilà, je me permettrais de vous appeler parce que demain, c'est la soirée "don" pour le magazine *Équilibre*. Écoutez, rappelez-moi au 06, et ça me ferait vraiment très très plaisir que vous soyez présent pour demain soir. Donc, c'est à 22 heures et c'est un cocktail, donc n'hésitez pas à me rappeler. Merci pour tout Olivier. Au revoir. »

LES RÉACTIONS DE SIROUX ET TOUBOUL

Olivier Siroux : *J'étais en vacances quand j'ai reçu ce message. Beaucoup de gens m'appellent pour des soirées. Je ne me souviens plus mais c'est possible. C'est grave, c'est très très grave. C'est une atteinte à la liberté. C'est aussi grave que l'histoire des écoutes téléphoniques.*

Sandrine Touboul : *Oui, ça me dit quelque chose, bien sûr. C'est bien un message que j'ai laissé à Olivier. Comment vous l'avez eu? (...) Ça veut dire que, peut-être, cette personne est mise sur écoute. Donc il faut faire attention...*

Le 17 mai 2006... Sandrine Touboul, chargée de communication, démarche Olivier, le premier bachelor.



Pascal Olmeta : « C'est Pascal Olmeta, je me suis occupé pour la maison. Si tu peux me rappeler sur mon portable, 06, à tout à l'heure. Ciao Jean-Luc! »

LA RÉACTION D'OLMETA

Pascal Olmeta : *En avril? Je ne me rappelle pas du tout. Je ne sais pas. De toute façon, tout est possible. Mais bon, excusez-moi, je suis occupé, je dois vous laisser.*

Entrevue : *On peut vous rappeler tout à l'heure? Non, non, pour quoi faire? C'est pas la peine, au revoir. (Il raccroche.)*

Le 13 avril 2006... En Corse, à l'animateur Jean-Luc Reichmann.



MESSAGE D'UNE AMIE À PASCAL OBISPO



Sama : « Allô Pascal, c'est encore Sama. Ben écoute, je viens d'avoir Toby au téléphone, donc elle me reproche d'avoir raconté d'être sortie avec toi ou je ne sais pas quoi.

Bref, de toute façon, je m'en fous, c'est des gamineries, ça ne m'intéresse pas du tout, j'ai passé l'âge. S'il te plaît, respecte mon intimité comme je respecte la tienne. Moi, je dis à personne que je te connais, donc dis à personne que tu me connais aussi, et puis dis pas que c'est moi quoi. Voilà c'est tout, voilà merci. Bisous. »

Le 11 avril 2006... Une certaine Sama contacte Pascal Obispo pour faire une mise au point...



Gérard Lorho, de la CNCIS :

“En France, aucun organisme n’est chargé de contrôler les écoutes sauvages...”

Selon Gérard Lorho, de la CNCIS (Commission nationale de contrôle des interceptions de sécurité), tout le monde peut être piraté sans le savoir.

Entrevue : Quel est le rôle de votre commission ?

Gérard Lorho (magistrat et délégué général de la CNCIS) : Nous existons depuis 1991. Nous contrôlons les écoutes téléphoniques afin d’éviter les abus. Mais seulement les écoutes administratives.

Quand un particulier soupçonne d’être sur écoute, il doit s’adresser à vous ?

Oui, mais uniquement s’il s’agit d’écoutes administratives. En France, aucun organisme n’est chargé de contrôler les écoutes sauvages ou judiciaires.

Pourquoi ? Il existe plusieurs types d’écoutes ?

Oui, trois. Les écoutes administratives, émanant des services de l’État et du gou-

Il est donc impossible d’avoir une confirmation sur le fait d’être écouté ou pas ?

Effectivement, personne ne peut le savoir.

“Par définition, une écoute doit être discrète, en cela la protection des libertés a ses limites...”

vernement, préviennent du terrorisme et des atteintes à la sécurité nationale. Les écoutes judiciaires sont ordonnées par les juges d’instruction, pour des motifs relatifs à la criminalité. Ces deux catégories d’écoutes sont encadrées par une loi votée en 1991. Et puis il y a les écoutes sauvages, bien sûr illégales.

Combien y a-t-il d’écoutes légales en France ?

En ce qui concerne les administratives, 5 774 en 2005. Les judiciaires tournent autour de 20 000 en 2004 et 2005.

Beaucoup de gens pensent être espionnés ?

Nous recevons une centaine de courriers par an de personnes qui le croient.

Mais si vous apprenez qu’une personne est sur écoute, vous faites quoi ?

Par définition, une écoute doit être discrète, en cela la protection des libertés a ses limites, quelle que soit la loi censée la garantir. Notre commission fait les vérifications. Point barre. Si en revanche il s’avère qu’une écoute est illégale, nous le déclarons au tribunal.

+ D’INFO... LES ÉCOUTES DE L’ÉLYSÉE



Des portables de people espionnés, cela rappelle « les écoutes téléphoniques de l’Élysée ». De 1983 à 1986, une cellule antiterroriste créée par François Mitterrand avait largement débordé de sa mission initiale : plus de cent cinquante personnes peu suspectes de poser des bombes furent surveillées, 3 000 conversations mises sur bande. Le scandale n’a éclaté qu’en 1993, donnant lieu à un procès dont le jugement a été rendu le 9 novembre 2005. Sept prévenus ont été condamnés à de la prison avec sursis et à des amendes n’excédant pas 5 000 euros.



MESSAGE DE MICHEL SARDOU À VALÉRY ZEITOUN

appelle son producteur, il attend



MESSAGE DE GUILLAUME CANET À CARLA BRUNI

Canet laisse un message plein de

TÉLÉPHONES PORTABLES : LES PEOPLE SUR ÉCOUTE



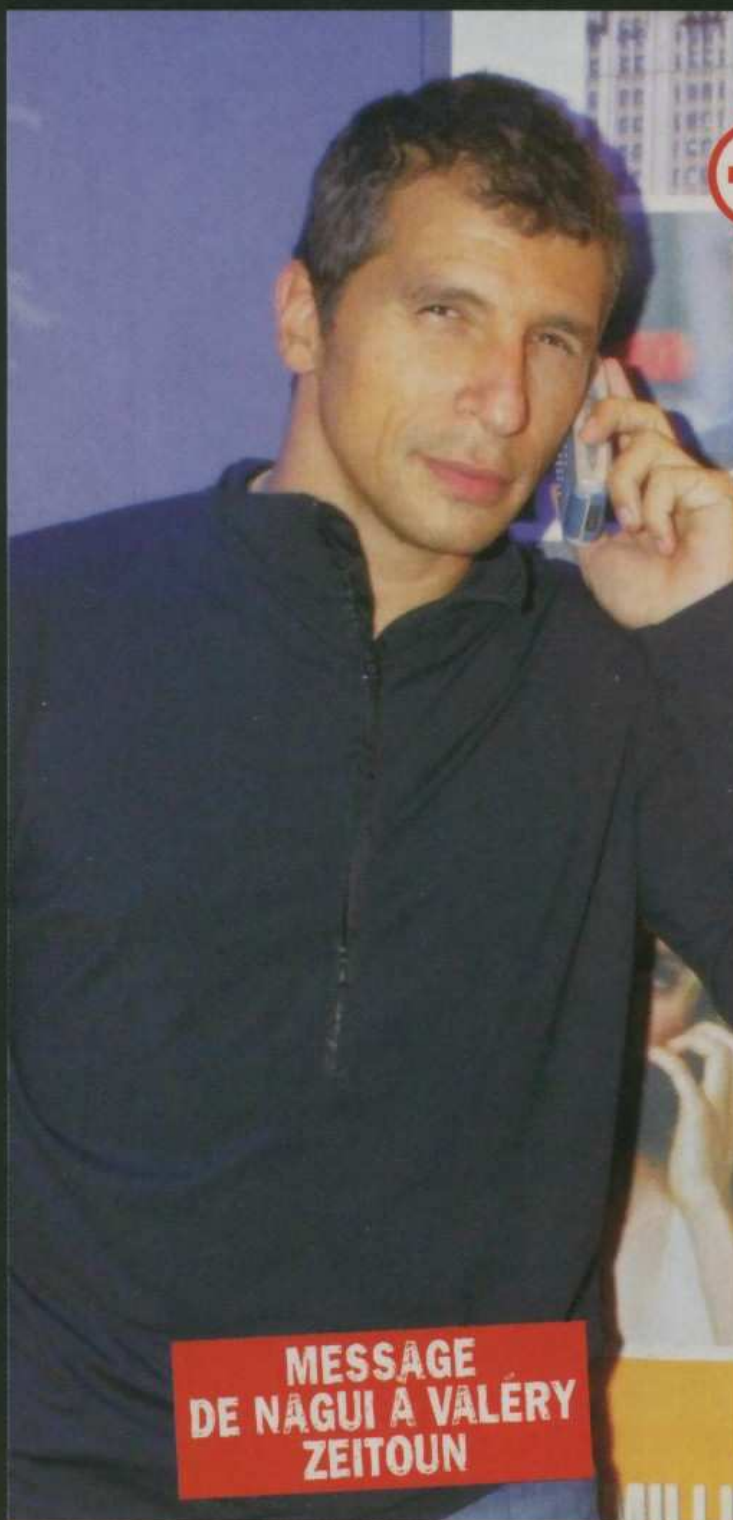
Michel Sardou : « Valéry, c'est Michel à l'appareil. Dis-moi, je n'ai toujours pas été payé par ce con d'Arthur sur le dernier Star Ac que tu m'as fait faire. Alors tu vas lui téléphoner. Si je ne suis pas payé dans les 48 heures je prends l'avion, je lui casse la tête. Et en plus je ne ferai plus jamais cette émission de merde, d'accord? »

→

LA RÉACTION DE ZEITOUN

Entrevue : Vous vous souvenez de ce message ?

Valéry Zeitoun (directeur général du label AZ) : *Ce n'est pas la première fois que j'entends parler de ça. Un pote m'a dit que sa femme avait réussi à écouter ses messages via un téléphone fixe. (...) Concernant le message de Sardou, c'était sur le ton de la plaisanterie.*



→

MESSAGE DE NAGUI A VALÉRY ZEITOUN



Nagui : « J'adore quand il y a des messages sur le répondeur ! En français, c'est "Salut c'est Zeitoun" et en anglais "Hi, this is Valery Zeitoun". J'adore le prénom en anglais mais pas en français. En fait, Zeitoun c'est une marque en français et c'est un être humain en anglais, aux States. Nag, c'est Nag en français, NAGOUAI en anglais. VALERAI, si tu as la gentillesse de me rappeler sur mon PORTEIBEUL, 06 ... Bye bye. »

→

LA RÉACTION DE ZEITOUN

Valéry Zeitoun : *Je vois pas trop l'intérêt de la chose. Si des mecs ont envie d'entendre des célébrités se parler entre elles, que voulez-vous que j'y fasse. C'est quand même une atteinte à la liberté. Il y a des messages qu'on laisse, des choses confidentielles qui ne devraient se retrouver nulle part!*

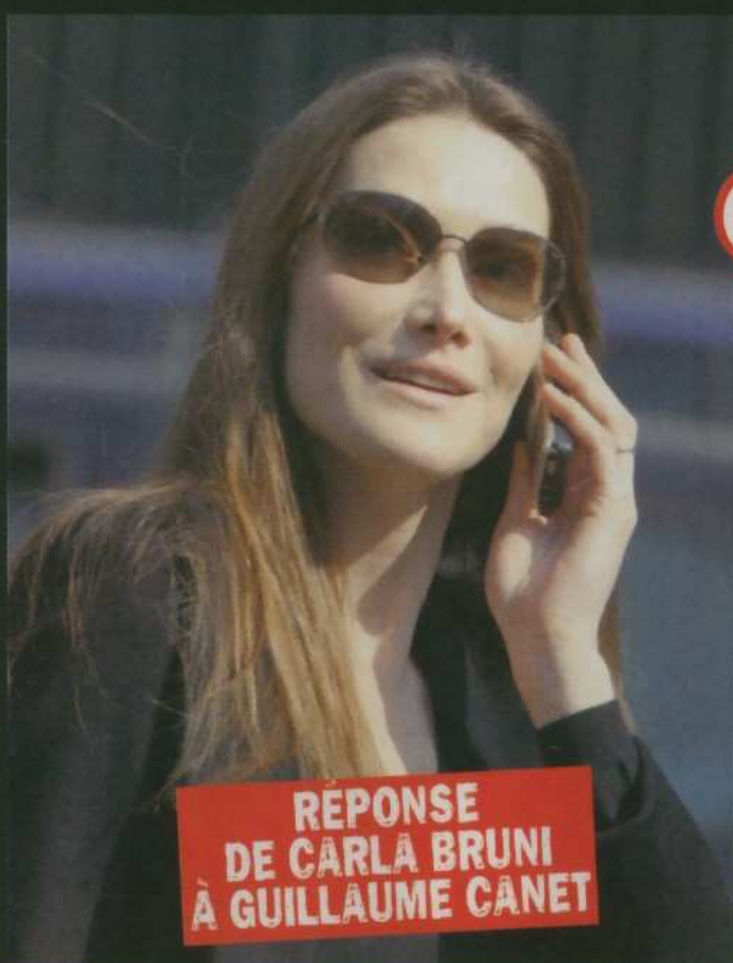
Le 30 mars 2006... Michel Sardou l'argent que lui doit Star Academy.

Le 11 avril 2006... Hors antenne, Nagui profite même d'un répondeur pour faire de l'humour.



Guillaume Canet : « Carla, bonsoir. C'était Guillaume. J'ai essayé de t'appeler plusieurs fois mais tu ne décroches pas. Tu n'as peut-être pas envie de me parler ou tu es peut-être en train de faire quelque chose. Je voulais pas t'embêter, (...) j'espère que tu vas bien (...). J'espère que si tu as envie de parler en tout cas tu peux, enfin je sais pas, si tu as envie de me donner de tes nouvelles et de m'appeler tu peux le faire, voilà. Ça veut pas forcément dire qu'on va se voir mais ça me fera plaisir de t'entendre... Je t'embrasse fort, ciao. »

→



→

RÉPONSE DE CARLA BRUNI À GUILLAUME CANET



Carla Bruni : « Salut Guillaume, c'est Carla. On est lundi soir, il est 20 heures déjà. Peut-être que tu travailles ou que tu dors. Écoute (...), je ne vais pas pouvoir venir demain à la projection. (...) J'ai trop de désordre. Je meurs d'envie de voir ton film (...). J'irai le voir quand il sortira. Je te demande pardon (...). Il faut vraiment que je me remette la tête en place, je n'y arrive pas. je t'embrasse. je t'appelle demain matin. »

→

Le 5 février 2006... Guillaume précautions à Carla Bruni.

Le 6 février 2006... Carla Bruni rappelle Guillaume Canet et avoue qu'elle a besoin d'un break.






EXPULSÉS DE CACHAN

GÉRALD DAHAN A PIÉGÉ LES RESPONSABLES POLITIQUES DU SCANDALE



Gérald Dahan

Entrevue : Le 17 août dernier, les forces de police, sur ordre du ministre de l'Intérieur Nicolas Sarkozy, ont délogé les 508 squatteurs, dont 141 enfants, d'un bâtiment de l'École normale supérieure, à Cachan (94). Environ deux-cents expulsés ont refusé d'être relogés, et ont trouvé refuge dans un gymnase mis à leur disposition par le maire de la ville. Depuis, le dossier n'a guère évolué et la situation des personnes en situation irrégulière est particulièrement critique. Outrée de cet état de fait, la rédaction a souhaité en savoir davantage, mais s'est heurtée à la langue de bois des élus. Gérald Dahan, lui aussi scandalisé, nous a prêté sa voix pour faire avancer l'enquête. Sur fond de pré-campagne présidentielle, *Entrevue* dénonce la bataille à laquelle se livrent les politiques au détriment de familles entières. 



LE MINISTRE DE L'INTÉRIEUR
ET DE L'AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE

SERVICE COURRIER
21 Juin 2004
ARRIVÉE

Paris, le 17 AOÛT 2004

J'ai pris la décision, conformément au jugement du tribunal administratif de Melun du 14 avril 2004 ordonnant la libération des locaux, de faire évacuer les lieux car nous devons tout faire pour éviter des drames tels que celui survenu rue de Provence, l'hiver dernier à Paris.

Après avoir vérifié les faits, c'est d'ailleurs la raison pour laquelle, dès 2004, les services de l'État se sont engagés dans une recherche de solution de déjeu concerté des occupants sans droit ni titre. Cette démarche a été renouvelée au printemps 2006. L'absence de nouvelles solutions n'a pas permis d'aboutir.

J'ai demandé au Préfet du Val-de-Marne de se montrer particulièrement vigilant quant au déroulement de cette opération.

Les opérations d'évacuation, de police, de sécurité, de nettoyage effectuées, se sont accomplies de très sérieux risques liés à l'état catastrophique des installations électriques. Les conditions sanitaires sont déplorables.

Monsieur Christian FAVIER
Président du Conseil Général
Haut du Département
Avenue du Général de Gaulle
94011 CRÉTEIL Cedex

Nicolas Sarkozy

NICOLAS SARKOZY

Le 17 août, 508 squatteurs ont été délogés de leur immeuble insalubre par les forces de l'ordre. Depuis, certains ont trouvé refuge dans le gymnase de Cachan (94).

1. La situation. Installés depuis quatre ans dans la plus complète illégalité dans un bâtiment vétuste et insalubre de l'École normale supérieure située à Cachan, les squatteurs ont fait l'objet d'une expulsion musclée le 17 août dernier. Il s'agit de l'aboutissement d'appels au secours répétés du maire de la commune et du recteur de l'académie de Créteil (94). Pour la droite, il s'agit simplement d'appliquer la politique gouvernementale sur l'immigration.



Conformément à la politique du ministre de l'Intérieur Nicolas Sarkozy, des familles entières en situation irrégulière sont menacées d'expulsion.

2. Le blocage. En réaction à l'expulsion dont les squatteurs ont été victimes, le maire socialiste de Cachan met le gymnase de sa commune à disposition. La police ne peut y pénétrer puisqu'il s'agit d'un lieu privé qui appartient à la ville. Or en agissant ainsi, le maire n'applique pas les directives de son parti qui souhaitait laisser le gouvernement s'enliser sur ce dossier. Du coup, la situation ne progresse pas. Pourtant, les solutions existent...

Bernard Tomasini, préfet du Val-de-Marne : “Malheureusement, pour le moment, nous n’avons pu en expulser qu’une dizaine.”

Sur le dossier très épineux de Cachan, *Entrevue* a mené son enquête. Mais les politiques étant peu disposés à répondre à nos questions, nous avons sollicité les talents de l’imitateur Gérald Dahan afin d’obtenir un complément d’informations.



Gérald Dahan imite Philippe de Villiers

Entrevue : En se faisant passer pour Philippe de Villiers, Gérald Dahan appelle Bernard Tomasini, le préfet du Val-de-Marne (94). Celui-ci explique la situation à Cachan et lui révèle les solutions potentielles pour héberger ailleurs les squatteurs du gymnase.



Gérald Dahan (imitant Philippe de Villiers) : Bonjour. Je ne vous dérange pas ?

Bernard Tomasini (préfet du Val-de-Marne) : Mais jamais. Bonjour M. le député.

Très bien. (Il veut parler du squat de Cachan, ndlr) Je me permets de vous appeler pour savoir un petit peu où ça en est... J’ai réitéré encore la semaine dernière, à M. Le Bouillonnet (*le maire socialiste de Cachan, ndlr*) mes propositions d’hébergement d’urgence aux gens qui sont dans le gymnase... Pour les gens en situation régulière ! Les autres ayant vocation à quitter le territoire. Le problème c’est qu’il y a une grande majorité de sans-papiers ! Et ils savent très bien que s’ils sortent, ils vont se faire piquer et puis voilà !

Vous en avez chopé combien pour l’instant ?

À peu près une soixantaine. Mais

malheureusement, pour le moment nous n’avons pu en expulser qu’une dizaine. Principalement des Maliens et des Ivoiriens... Ces gens-là nous tuent des gens (*il veut dire des Français, ndlr*) chez eux mais nous donnent des leçons. On regardait au cas par cas leur situation. Du moment où ils étaient en situation irrégulière, ils rentrent ou pas dans le cadre. Il n’y avait pas besoin de trois semaines ou d’un mois !

Vous avez déjà été gentil de leur accorder dix-sept jours maximum !

Ça faisait partie de la stratégie pour nous permettre d’avoir le temps de le faire, parce que c’est beaucoup de fonctionnaires mobilisés, c’était une période de vacances. On n’avait pas les moyens techniques de les expulser tout de suite. J’ai monté l’opération, j’ai demandé les forces de l’ordre, je les ai eues. J’ai fixé la date comme un grand tout seul.



Gérald Dahan a piégé Bernard Tomasini, préfet du Val-de-Marne (94) et ancien chef de cabinet de Charles Pasqua au ministère de l’Intérieur.

Du coup, l’État ne vous reproche pas d’avoir donné ces dix-sept jours ?

Personne ne me reproche quoi que ce soit. Tout le monde sait que mettre deux-cents personnes en garde à vue ne se fait pas en claquant des doigts ! En réalité, les squatteurs veulent reconstituer un village africain en plein Paris. Ils veulent « rester unis »...

Mais selon vous, Le Bouillonnet, de toute façon il est pris au piège ?

Ah, complètement ! Il faut savoir

“Les squatteurs veulent reconstituer un village africain en plein Paris.”

que M. Rossignol (*le maire de Limeil-Brevannes, dans le 94, ndlr*), et sans faire de politique partisane, est plutôt d’extrême gauche que de divers gauche. On est dans ce système complètement absurde où y a un maire extrême gauche

qui propose en fin de compte la récréation d’un « humanopole » sur un bâtiment désaffecté depuis dix ans qui ne lui appartient pas (*le CEA, Commissariat à l’énergie atomique, ndlr*). Votre collègue président du conseil général du Val-de-Marne (*Christian Favier, ndlr*) a dit « mais moi je suis prêt à participer à la remise en état du CEA », chose qui est absolument illégale ! Parce que je ne vois pas comment il peut utiliser les fonds du département. Il propose de

payer alors qu’il n’en a absolument pas le droit. Ce sont des bâtiments (*le CEA, ndlr*) qui appartiennent encore à la Défense mais qui sont sous promesse de vente avec la Ville de Paris...

Qu’est-ce que je peux faire, moi ?

Mais je ne vois pas comment vous pouvez réagir utilement, pour vous j’entends. Communiquer pour vous c’est un peu délicat, non ?

L’axe des parents d’élèves pour moi, c’est peut-être pas mal ?

Ah, il faut que vous sachiez aussi que tous les parents d’élèves sont animés par la FCPE (*la fédération des parents d’élèves de l’enseignement public, ndlr*) qui mène le bal. Et la FCPE ici est complètement dans la main du conseil général communiste. ➔

➔ **Ce sont des élèves quand même!**

Si vous communiquez en disant « les pauvres parents d'élèves, les pauvres enfants etc. », ça fait un peu le jeu de la FCPE... qui est communiste, quoi...

Vous voulez dire que certains à l'extrême gauche en profitent pour politiser le débat...

Ah oui, j'en suis persuadé. Le Bouillonnet est très emmerdé, le pauvre homme! À mon avis, dans tous les sens il s'est fait piéger.

Qu'est-ce que je peux faire, moi?

Monsieur le Président, je vais vous donner un moyen de faire vous-même une proposition : de l'autre côté de la rue du CEA (*voir ci-contre, ndlr*), il y a un collège désaffecté depuis un an. Pourquoi le président du conseil général n'ouvre-t-il pas ce collège à ces gens-là? Il ne sert plus à rien. Et il est vide récemment... Pas depuis dix ans... C'est un collège sur la commune de Valenton, mais c'est juste à côté, de l'autre côté de la rue. Il pourrait accueillir les gens! Ça lui coûterait sûrement moins cher que de payer la remise en état d'un bâtiment désaffecté depuis dix ans (*celui du CEA, ndlr*). Où il y a de l'amiante.

J'imagine qu'il y a d'autres lieux aussi!

Vous pouvez le suggérer aussi à M. Favier par exemple... Il y a un domaine départemental qui s'appelle le centre Chérioux, un ancien hôpital qui a été racheté il y a pas mal d'années. Il y a l'IUFM, certains bâtiments de l'IUT (*des instituts universitaires, ndlr*), mais aussi un grand parc où il y a plein de bâtiments. Avec des hébergements! Et qui actuellement est vide! Ce sont des trucs qui peuvent se faire tout de suite. Mais moi je ne vous ai rien dit, hein?

Mais il n'y a pas un problème de travaux là-bas?

Comme par hasard, il y a soi-disant des travaux qui ont commencé le lundi suivant l'expulsion...

Il y aurait une réelle possibilité et ils ne font rien?!

Ben bien sûr! Ils jouent un jeu politique très dirigé. Ça correspond à leur idéologie et les positions qu'ils ont prises par rapport à la régularisation des sans-papiers et autres... La problématique c'est qu'il y a des possibilités dans le département mais elles ne dépendent absolument pas de l'État.

Trois solutions « potentielles »



REFUSÉE

22 septembre : la justice décide que ce bâtiment du CEA ne pouvait pas être réquisitionné pour les squatteurs.

1. Le CEA. À Limeil-Brévannes (94), un bâtiment du CEA (Commissariat à l'énergie atomique), a fait l'objet d'un arrêté de réquisition par le maire divers gauche de la commune, Joseph Rossignol. Mais le site est vétuste et nécessite de lourds travaux, de désamiantage notamment. De plus, le CEA dépend du ministère de la Défense, donc de l'État. Par conséquent, la municipalité n'a aucun droit sur lui...



DISPONIBLE

Ce collège situé près de Cachan pourrait accueillir un nombre important de familles. Il reste vide...

2. Le CES. À Valenton (94), le collège Joliot-Curie, désaffecté depuis décembre 2005, est composé de trois bâtiments. L'un d'eux est occupé par la mairie, les deux autres, inutilisés, sont dotés de sanitaires en bon état et de salles de classe équipées et chauffées. L'ensemble est tout à fait habitable, Pourtant cette partie du CES, la plus spacieuse, reste désespérément vide.



EN TRAVAUX

Le président du conseil général, qui est communiste, refuse d'ouvrir ce complexe aux squatteurs.

3. Le domaine départemental Adolphe Chérioux. Implanté à Vitry-sur-Seine (94), ce site regroupe collèges, lycées, IUT, IUFM ainsi qu'un centre aéré. En septembre 2005, il avait accueilli les victimes de l'incendie de l'Haÿ-les-Roses. Le préfet Bernard Tomasini propose d'y loger les squatteurs. Mais Christian Favier, président du conseil général, prétexte des travaux pour refuser.



22 septembre : la justice décide que ce bâtiment du CEA ne pouvait pas être réquisitionné pour les squatteurs.

1. Le CEA. À Limeil-Brévannes (94), un bâtiment du CEA (Commissariat à l'énergie atomique), a fait l'objet d'un arrêté de réquisition par le maire divers gauche de la commune, Joseph Rossignol. Mais le site est vétuste et nécessite de lourds travaux, de désamiantage notamment. De plus, le CEA dépend du ministère de la Défense, donc de l'État. Par conséquent, la municipalité n'a aucun droit sur lui...



Ce collège situé près de Cachan pourrait accueillir un nombre important de familles. Il reste vide...

2. Le CES. À Valenton (94), le collège Joliot-Curie, désaffecté depuis décembre 2005, est composé de trois bâtiments. L'un d'eux est occupé par la mairie, les deux autres, inutilisés, sont dotés de sanitaires en bon état et de salles de classe équipées et chauffées. L'ensemble est tout à fait habitable, Pourtant cette partie du CES, la plus spacieuse, reste désespérément vide.



Le président du conseil général, qui est communiste, refuse d'ouvrir ce complexe aux squatteurs.

3. Le domaine départemental Adolphe Chérioux. Implanté à Vitry-sur-Seine (94), ce site regroupe collèges, lycées, IUT, IUFM ainsi qu'un centre aéré. En septembre 2005, il avait accueilli les victimes de l'incendie de l'Haÿ-les-Roses. Le préfet Bernard Tomasini propose d'y loger les squatteurs. Mais Christian Favier, président du conseil général, prétexte des travaux pour refuser.

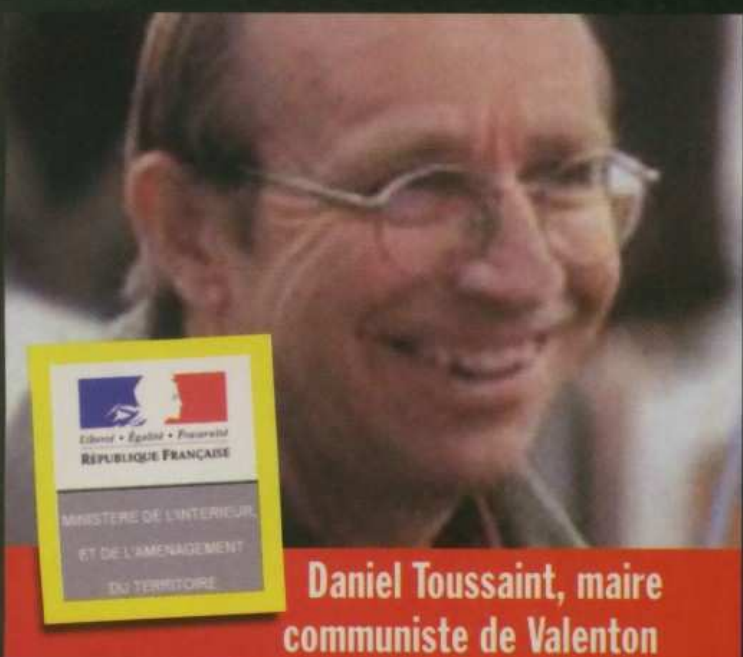
➔ GÉRALD DAHAN A PIÉGÉ LES RESPONSABLES DU SCANDALE

Les élus politiques se renvoient la balle



Christian Favier, président PC du conseil général

Entrevue : Parlant au nom de Christian Favier, son directeur de cabinet estime que la situation relève des compétences de l'État, et non du département.



Daniel Toussaint, maire communiste de Valenton

Entrevue : Le maire de Valenton refuse de faciliter la tâche de ses adversaires de droite. Il n'entend pas partager le collège dont sa ville a la jouissance.



Jean-Yves Le Bouillonnet, Maire socialiste de Cachan

Entrevue : Le maire de Cachan aimerait récupérer son gymnase. Mais il se heurte au refus du conseil général de réquisitionner un collège désaffecté.

Michel Coronas, directeur de cabinet du président du conseil général : "Ah ben, nous on garde personne, hein!"



Gérald Dahan (imitant la voix de Philippe de Villiers) : J'essaie de contacter le président Favier par rapport aux squatteurs. N'y avait-il pas une solution ?

Michel (directeur de cabinet du président communiste du conseil général) : Quel type de solution ?

Le collège désaffecté à Valenton ou le centre Chérioux.

Le domaine de Chérioux est en réfection. Le collège est occupé en partie par la ville.

Manifestement, il y aurait deux bâtiments sur trois disponibles.

C'est possible. Je l'ignore, puisque c'est la ville qui en est utilisatrice. Des locaux étaient disponibles au CEA, à condition d'y faire des travaux.

Vous pourriez voir avec la mairie pour le collège. Pour M. Le Bouillonnet, ce serait plus simple que de les garder dans son gymnase !

Ah ben, nous on garde personne, hein ! Ce sont les intéressés qui ont pensé que la solution proposée n'était pas la bonne.

Daniel Toussaint, maire de Valenton : "Je n'ai pas de comptes à rendre au ministère de l'Intérieur..."



Gérald Dahan (en agent du ministère de l'Intérieur) : Bonjour M. Toussaint, je suis M. Cimière du ministère de l'Intérieur. J'aurais aimé savoir ce qu'il en était au

niveau de l'ancien collège qui est sur la commune de Valenton. S'il est occupé par vos services comme pour l'instant nous en avons l'information, à savoir d'une délocalisation de trois de vos services. Les deux autres bâtiments sont en bon état ?

Daniel Toussaint (maire de Valenton) : Attendez Monsieur, je ne comprends pas. Vous êtes du ministère de l'Intérieur ?

Vous pourriez mettre à disposition les deux autres bâtiments pour les squatteurs du gymnase ?

Vous rigolez, vous n'êtes pas sérieux ?

Vous avez établi une convention avec le conseil général ?

Je n'ai pas de comptes à rendre au ministère de l'Intérieur sur des relations que j'ai avec le conseil général sur la mise à disposition des locaux.

Vous pourriez accueillir les gens du gymnase dans ce collège ?

Je vous en ai déjà trop dit. Je vais mettre fin à notre discussion.

Jean-Yves Le Bouillonnet, maire de Cachan : "La solution c'est un lieu unique."



Gérald Dahan (en journaliste d'iTélé) : Le CEA est dans un état pas terrible alors que le collège, lui, est désaffecté depuis seulement un an.

J.-Y. Le Bouillonnet : C'est une hypothèse qui existe depuis le début. Quand on a recherché tous les lieux, pour les proposer à l'État ou au département, la meilleure solution était un collège qui est sur Valenton. Le conseil général du Val-de-Marne n'a pas accepté cette solution. Si le département acceptait l'hypothèse du

collège ça me réjouirait beaucoup.

Et pour l'instant pourquoi le refuse-t-il ?

Je n'ai pas d'idée sur le motif du refus.

Vous, idéalement vous attendriez quoi ?

La solution c'est un lieu unique. Pouvoir héberger les familles le temps de traiter les dossiers et que les gens soient relogés. Il faut que l'État accepte que, pendant un temps, des gens qui sont en situation irrégulière puissent voir examiner leur situation. Je pense pas que le conseil général ait envie de mener des combats sur le dos des gens qui sont dans le gymnase.



NOÉMIE LENOIR

ACCUSÉE DE VOL AVEC VIOLENCE!



Noémie Lenoir et Céline, quand elles étaient amies.

Entrevue : Sexy et glamour, Noémie Lenoir? C'est clair... Mais, loin des objectifs de photographes et des podiums illuminés, le célèbre mannequin se montre parfois au niveau du bitume, à jouer des poings si nécessaire. À tel point – justement – qu'elle est aujourd'hui l'objet d'une plainte pour « vol et violence en réunion », déposée le 31 août dernier par Céline J, une ex-amie et collaboratrice qui occupe depuis trois ans un appartement parisien appartenant à la star. C'est dans le cadre d'un litige immobilier les opposant que Noémie Lenoir aurait voulu se faire justice elle-même, en pénétrant de force au domicile de sa locataire. Insultes, coups et menaces, *Entrevue* raconte l'histoire d'un top qui ne fait pas que dans la dentelle. ➔





DOC GYNÉCO

LE CLOWN DE SARKOZY



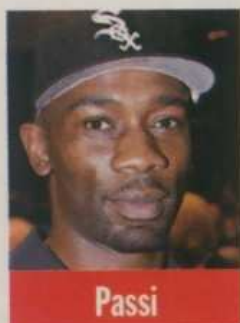
Gynéco et Sarkozy, coup de pub ou vraie amitié?

Entrevue : À sept mois de la présidentielle, les candidats sont à fond dans la communication. Et la com' aujourd'hui passe par les people. À ce jeu-là Nicolas Sarkozy excelle. Poser à côté de stars, il adore ça. Après Johnny Hallyday ou Christian Clavier, il a exhibé à Marseille, début septembre, sa dernière trouvaille : Doc Gynéco ! Pour le chef de l'UMP, on comprend que le Doc puisse constituer une caution apte à légitimer ses prises de position sur les jeunes, les banlieues, l'immigration... Mais comment expliquer que Gynéco, rappeur irrévérencieux autrefois à gauche, rallie la cause de celui qui veut nettoyer la « racaille » des cités au « Kärcher » ? Car cela n'a rien d'une blague, Gynéco, utilisant un vocabulaire sarkozyste, a bien traité les jeunes de banlieue de « clowns ». Ses amis rappeurs, Passi et Stomy Bugsy, n'en reviennent pas. ➔

Entrevue a enquêté sur la transformation du Docteur Gynéco en Mister Sarko.

Passi, rappeur : "Ses propos m'étonnent, me dérangent et m'attristent vraiment."

Nous avons recueilli le témoignage de Passi, encore sous le choc. L'ancien compère de Doc Gynéco ne s'explique pas la récente volte-face de son pote.



Passi

Entrevue : Quand as-tu entendu parler du revirement de Gynéco ?

Passi : Il y a trois mois, on m'a parlé d'un rapprochement Doc et Sarko, j'y croyais pas. Peu après, dès que j'ai croisé ce fantôme si souvent injoignable, je lui ai demandé ce qu'il en était. Il a démenti catégoriquement.

Doc, va te faire foutre négro, tu déconnes! Moi, je me bats pour la banlieue, la mixité, l'égalité et le respect des uns et des autres... C'est mon combat de tous les jours, dans mes textes et projets depuis vingt ans.

Tu penses que Doc Gynéco est allé trop loin ?

Comme pour un petit frère qui a grandi trop vite, Stomy et moi avons toujours es-

"J'ai grandi dans une cité et je ne suis le clown de personne : Doc, va te faire foutre négro, tu déconnes!"

Qu'en penses-tu aujourd'hui ?

Ses propos m'étonnent, me dérangent et m'attristent vraiment. Son côté déjanté lui a peut-être réussi auparavant, mais là, il fait le bonheur des extrêmes et trahit encore ses potes. Il réduit notre travail, et celui d'autres artistes et rappeurs qui représentent les minorités. Il casse les rêves et le besoin d'unité pour lutter et sortir de la merde, il oublie les endroits d'où on vient.

Est-ce que tu peux comprendre sa démarche ?

Je ne suis pas solidaire de ça, ni des termes qu'il emploie car moi aussi j'ai grandi dans une cité et je ne suis le clown de personne :

sayé de le soutenir, malgré toutes ses conneries, mais là trop c'est trop! Je me désolidarise totalement de lui, en pensant à l'Histoire, au futur et au présent, comme avec ce qui se passe aujourd'hui à Cachan...

Comment expliquer son attitude ?

Il a dû boire un truc qu'il n'aurait pas dû boire. Tel que je le connais, il est capable de prendre sa carte du PS demain et voter blanc après-demain en 2007, voire ne pas voter du tout.

Un dernier mot ?

Il faut aller voter! Et voter juste!

+ D'INFO... PRESIDENTIELLES, LE RAP SE MOBILISE



Depuis la révolte des banlieues, fin 2005, de plus en plus de rappeurs s'efforcent d'éveiller les consciences sur l'importance du vote. Ainsi, Diam's et Akhénaton ont ajouté à leur CD respectif des tracts expliquant les conditions d'inscription. De leur côté, les rappeurs Rost et La Brigade forment aujourd'hui des équipes pour sensibiliser les jeunes et les encourager à voter, reprenant ainsi le flambeau du mouvement Devoir de mémoire, lancé par Joeystarr, Jamel Debbouze ou encore Lilian Thuram. Doc Gynéco serait-il la réponse de Sarkozy à cette mobilisation ?



CE QUI LES ELOIGNE

Apparemment tout séparait le rappeur libertin et

1 Son parcours. Dans les années 90, Gynéco participait au groupe *Ministère A.M.E.R.*, qui s'en prenait à la police dans des morceaux tel *Sacrifice de poulet*. Ce n'était pas que de la poésie.



CE QUI LES RAPPROCHE

Si l'on creuse un peu, sous l'apparente désinvolture

1 Copinage. Gynéco est ami avec Johnny Hallyday et Marc-Olivier Fogiel, deux proches de Sarkozy. C'est par leur intermédiaire qu'ils se seraient rencontrés. Les amis de mes amis...



UN COUP PREMEDITE ?

Étonnamment, c'est alors que Doc Gynéco décide

1 La rédemption. Dès janvier 2006, alors qu'il se rapproche de Sarko, le Doc change soudain. Il dit cesser les pétards et désirer épouser sa compagne. Sarkozy faiseur de miracles ?

➔ DOC GYNÉCO, LE CLOWN DE SARKOZY



Il y a encore quelques mois, Gynéco se moquait de Sarkozy.

Entrevue : Dans son autobiographie parue début 2006, Doc Gynéco n'est pas tendre avec Sarkozy et l'attaque à plusieurs reprises. Extraits : « ils sont trop malins, les Sarkozy et sa race, ils nous vendent du vent, des conneries », « Sarkozy, il fait plaisir à la France comme on fait plaisir à nos meufs. C'est une chouette carotte... »

provoc du président de l'UMP : son passé de bad boy, ses opinions de gauche, sa réputation de coureur...

2. À gauche. Doc Gynéco a longtemps affiché sa sympathie envers les socialistes : soutien marqué à Bernard Kouchner et Lionel Jospin, admiration pour Mitterrand auquel il dédiera *Rue Mazarine*...

3. Sexe et pétards. Fumeur de joint invétéré et homme à femmes, il a multiplié les coups de provoc. Il a tourné un film porno, plutôt soft, dans lequel on devine une fellation. Pas très UMP!



Un coup médiatique de plus ou une vraie amitié ?

Entrevue : Gynéco a sorti en janvier deux CD qui n'ont pas rencontré le succès. Sa biographie, *Un homme nature*, n'a pas fait de vagues. En quête d'exposition, son soutien à Sarkozy est providentiel. À moins que le Doc ne soit en quête de sagesse. Selon lui, Sarko serait « un ami avant tout », « quelqu'un qui m'aide à penser, un petit maître à penser » !

de Doc Gynéco se cache un personnage toujours en quête de pub et aux idées de droite.

2. Libéral. Comme de nombreux rappers, Doc Gynéco a le culte de la réussite. Pour lui l'argent est roi. Embourgeoisé, il possède un appartement dans le 16^e à Paris. A-t-il oublié d'où il vient ?

3. Opportuniste. Doc Gynéco est prêt à tout pour faire parler de lui. Un duo avec Tapie, une chronique chez Fogiel, une visite à *Nice People*, alors pourquoi pas un soutien à Sarkozy ?



Même son ami Stomy Bugsy ne comprend pas cette alliance.

Entrevue : Stomy Bugsy a déclaré : « Je suis encore bouleversé et même choqué qu'il ait pu tomber aussi bas. Je ne sais pas s'il a été manipulé ou si c'est son goût pour la provocation qui avait jusqu'alors joué en sa faveur. C'est un coup de traître. C'est moi qui l'ai invité à rapper avec le Ministère A.M.E.R. C'est comme si j'avais introduit un loup dans la bergerie. »

de s'assagir qu'il se rapproche de Sarkozy. Et si cette alliance était prévue de longue date ?

2. Un bouclier. Attaqué par Thuram et réalisant que les jeunes des banlieues s'intéressent aux élections, Sarkozy sort son joker, une figure des quartiers, appréciée des jeunes : Doc Gynéco.

3. Un porte-parole. Gynéco joue son rôle à la perfection. Déjà, il relaie les idées chocs de son « maître » : les banlieusards sont des « clowns » et les allocations, une « perfusion sociale ».

**SERVICES EXCLUSIVEMENT
RESERVÉS AUX ADULTES**

ECOUTE LES FAIRE L'AMOUR AU TEL

08 92 69 02 22

DES FEMMES MARIÉES
CH CONTACTS DISCRETS

08 92 70 24 26



ELLES ENREGISTRENT
LEURS ÉBATS AU TEL

08 92 69 84 74

**MOINS
CHER!!**

SANS PUDEUR
& À PLUSIEURS

08 26 88 00 08

0,15 CTS/MN



ELLES SONT LIBERTINES ET
SE FILMENT AU TEL...

08 92 69 34 35

JF, 18 ANS, TRES SEXY
MAIS SEULE...

08 92 46 33 99



200 000 CONFESSIONS
TORRIDES

08 92 70 56 58

CONTACTS IMMEDIATS AVEC
DE VRAIES FEMMES !!!

08 92 69 70 40

PAR SMS, MATE LEUR PHOTO, ENVOIE

PHOTOS AU 63636



ECOUTE DES FANTASMES
DE FEMMES EN LIVE AU TEL

08 92 69 83 73

OU PAR SMS, ENVOIE

HARD AU 63123*

LAETITIA

LA REINE DU PORNO AMATEUR
VOUS DONNE RDV AU TEL

01 72 70 70 75

APPEL NON SURTAXÉ



PLAISIRS EXTREMES
& INSOLITES

08 92 70 53 70

OU PAR SMS, SEVERE AU 63123*

Elles te font l'amour au tel...et c'est HARD **08 92 69 00 80**

Deux femmes s'occupent de toi, que de toi **08 92 69 32 33**

Confidences coquines de F. expérimentées **08 92 68 89 44**

Ecoute des couples en pleine action au **08 92 70 57 59**

Deux lesbiennes se font du bien au **08 92 69 34 24**

L'amour au tel - Garantie sans hôtesse **08 92 69 59 69**

100% MECS

Ils donnent leur tel perso **08 92 68 06 09**
ou par sms, envoie **MEN au 63031**

Ecoute des mecs faire l'amour au tel
08 92 68 07 90




INTERNET



Lovechess, un jeu d'échecs pornographique que l'on ne trouve que sur Internet.



PIXELS SEXUELS JEUX VIDÉO CLASSÉS X

Entrevue : Grâce à la technique, des jeux vidéo porno corsés – et strictement interdits aux mineurs – partent à l'assaut du Net. Les scènes de sexe qu'ils proposent s'inspirent sans aucune ambiguïté des films X, y compris dans leurs déclinaisons sadomaso ou gay. Si le graphisme s'approche de plus en plus du réalisme, l'interactivité pêche encore par manque de souplesse et d'options. Plusieurs éditeurs espèrent rafler la mise en étant les précurseurs dans un business appelé à devenir juteux, un jour. Quitte à utiliser des méthodes d'abonnement trop floues et trop incitatives, à la limite de la malhonnêteté ? *Entrevue* explore à tâtons cette nouvelle tendance du cybersexe. 

Guillaume de Fondaumière, producteur : “En matière d’interactivité, on en est encore au niveau du strip-poker amélioré.”

Selon Guillaume de Fondaumière, du studio Quantic Dream, les jeux vidéo porno sont promis à un bel avenir, à condition de surmonter leurs limites actuelles.



G. de Fondaumière

Entrevue : Qu’en est-il du marché des jeux vidéo sexy ?

Guillaume de Fondaumière (producteur chez Quantic Dream) : Il ne s’est pas développé comme on pouvait le penser. C’est lié à des problèmes de distribution. Mais à l’avenir, la possibilité de proposer ce type de divertissement directement par le Net, par abonnement, va faire exploser les ventes.

Quelles sont les personnes susceptibles d’être intéressées par ce genre de production ?

Une grosse frange d’amateurs de jeux vidéo a entre 30 et 40 ans, ils ont envie de quelque chose de plus riche que de dégommer des monstres. Ils souhaitent toujours découvrir d’autres univers, mais avec des personnages qui leur correspondent. Pourquoi pas dans l’érotisme et le porno ? Les éditeurs spécialisés doivent faire un effort de contenu pour toucher ce public-là !

“Les créateurs sont obligés d’utiliser des procédés à la limite de l’arnaque pour maximiser leurs revenus.”

Mais ce n’est pas encore le cas ?

Non. Il est encore très difficile de se faire connaître dans le domaine de la pornographie. Même sur Internet, il faudrait y consacrer des sommes colossales.

Quelles sont les spécificités des jeux érotiques ?

En 3D, il n’y a rien de plus compliqué que de faire une scène d’amour réaliste, de reproduire les mouvements de corps, avec des figures crédibles auxquelles s’identifier. Il va falloir créer un langage érotique spécifique : en matière d’interactivité, on en est encore au niveau du strip-poker amélioré.

Qu’en est-il des clients habituels du porno ?

Pour l’instant, ce sont eux la cible privilégiée. Ils sont passés du marquis de Sade à *Hustler*, de *Hustler* à John B. Root, à eux de basculer sur *Lula 3D* !

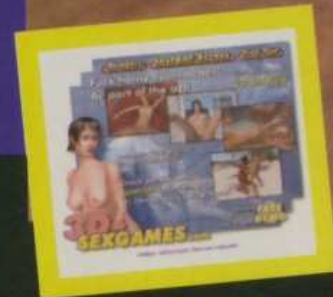
Un mot sur les méthodes de vente des jeux qui existent déjà...

Disons qu’ils fonctionnent sur un système d’abonnement assez particulier. Les créateurs sont obligés d’utiliser des procédés à la limite de l’arnaque pour maximiser leurs revenus. C’est dommage pour eux, parce qu’il y a un vrai potentiel.

+ D’INFO... IL Y A VINGT-QUATRE ANS, DÉJÀ...



Custer's Revenge est sans conteste le premier jeu vidéo porno de l’histoire. Il a vu le jour sur la célèbre console ATARI 2600, en octobre 1982. Malgré la controverse due au thème – pendant la guerre de Sécession, un général sudiste doit aller «se satisfaire» auprès d’une squaw en évitant les flèches ennemies ! –, le studio Mystique en a écoulé 80 000 copies. Preuve qu’un marché des jeux pour adultes pouvait exister.



www.3d-sexgames.com

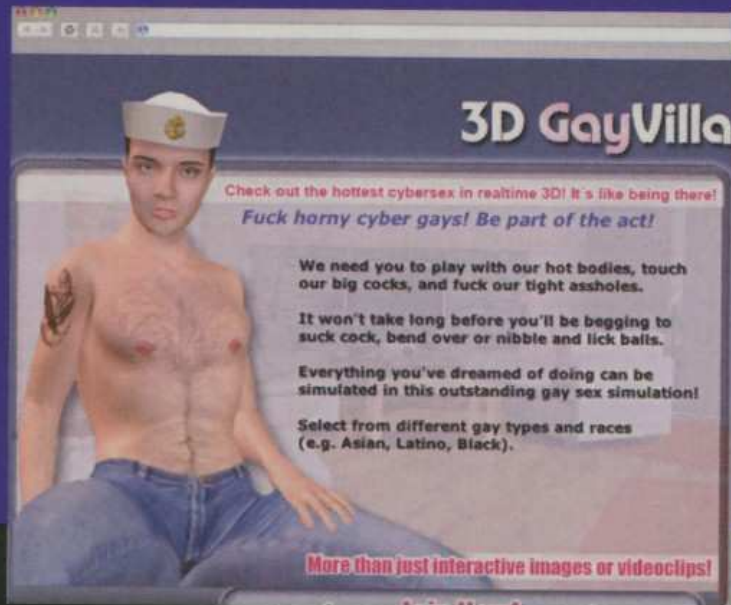
1. 3D SexVilla n’offre dans sa démo gratuite que profiter des autres pièces et de la piscine, là où il faut s’abonner. La formule découverte coûte 7,50 € résilier, sous peine de payer 22,50 € par mois pendant



www.virtuallyjenna.com

4. Douée pour le business, la pornstar internationale Jenna Jameson a créé son double virtuel, accessible et obéissant dans un jeu allant du soft au hard au tarif mensuel de 22,50 €.

ELS SEXUELS : JEUX VIDÉO CLASSÉS X



www.3dgayvilla.com

2. Pour ne laisser aucun client potentiel sur la touche, voici une « villa » spécialement destinée aux gays. Le principe et les tarifs sont identiques à ceux de 3D SexVilla.



www.actedolls.com

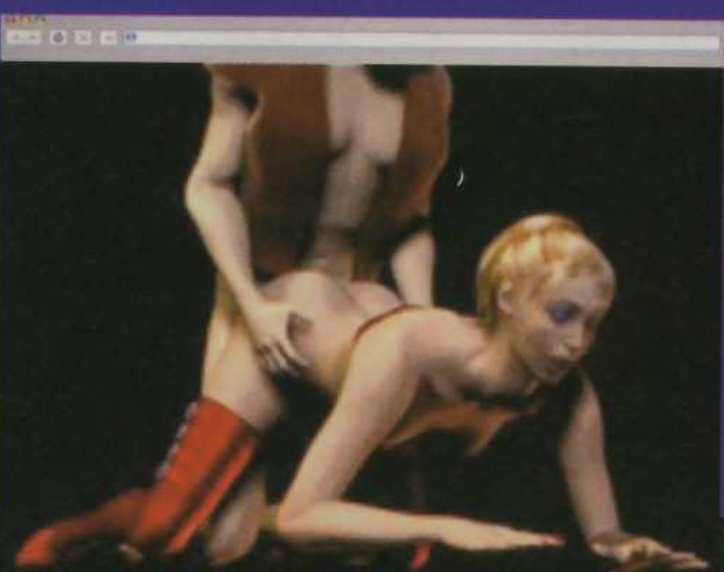
l'accès au salon et aux plaisirs solitaires. Pour les parties à plusieurs peuvent être vraiment hard, pour trois jours. Mais il ne faut pas oublier de un an, sans certitudes quant aux mises à jour.

3. Ce titre offre six femmes virtuelles dociles et peu farouches. Pour le joueur en manque d'inspiration, elles savent aussi s'amuser entre elles. Le tarif pour un mois est de 16 €.



www.virtualhottie2.com

5. Virtual Hottie 2 s'engage à personnaliser le partenaire de vos rêves d'après une photo à fournir. La création de cet avatar est facturée 45 €. L'abonnement s'élève à 22,50 €/mois.



<http://sociolotron.amerabyte.com>

6. Sociolotron est un jeu de rôles en ligne immoral : des pratiques extrêmes et perverses s'intercalent entre des combats genre heroic fantasy. L'abonnement est de 7,50 €/mois.

Ecoute des filles faire l'amour au tél

0892 70 29 62
par sms **LES8** au **63031***
0,35€/envoi + prix SMS

la ligne des libertines
0892 70 50 52
par sms
LIBERTINE au **631 23***
0,35€/envoi + prix SMS

Elles te font l'amour au tél
0892 69 26 00
par sms **COCHONNE** au **63636***
0,35€/envoi + prix SMS

RENCONTRES TORRIDES AU TÉL
01 72 75 70 52
APPEL NON SURTAXÉ
par sms **CHAUD** au **63123***
0,35€/envoi + prix SMS

Ecoute leurs confessions
les plus obscènes, au tél
0892 69 44 55
par sms **EXHIB** au **63615***
0,35€/envoi + prix SMS

femmes mariées ch
Amants discrets, au tél
0892 68 30 60
par sms
INFIDELE au **63031***
0,35€/envoi + prix SMS

Femmes expérimentées
et expertes, au tél
0892 69 40 42

Laisse-toi faire par de vraies
AMATRICES au tél
0892 69 59 60
par sms
NYPHO au **63123***
0,35€/envoi + prix SMS

**OBSERVE-LES
EN CACHETTE!**

POUR REGARDER SANS ÊTRE VU
0892 69 84 74
par sms **PHOTOX** au **63123***
0,35€/envoi + prix SMS

SMS+
Association STOP pour le droit
recevoir de SMS du service

RC 27128833 - 0892-0,34 €/MN
RCS 27260438-0172 coût d'1 appel local

SERVICES EXCLUSIVEMENT RESERVES AUX ADULTES

STAR ACOMEDY

STARHACK
TOUT CE QUI NE SE DIT
JA MAIS AU CHATEAU EST ICI

ACCUEIL
LA HACKMACHINE
LES HACKINGS
LE CASTING

CHaque semaine de nouvelles séquences à HACKER

Tu penses que les académiciens ont g...
langue de bois alors qu'ils ne sont même
encore stars ? T'aimerais voir les profs pris
en flag de péage de plombs ?

LES DERNIERS PARUS

La fessée
Michel Muller *
Vu 1200
Votes 41

Opération
Michel Muller *
Vu 7206
Votes 176

Vol au chateau
Michel Muller *
Vu 8323
Votes 242

Pâtes au fioul
Michel Muller *
Vu 9747
Votes 97

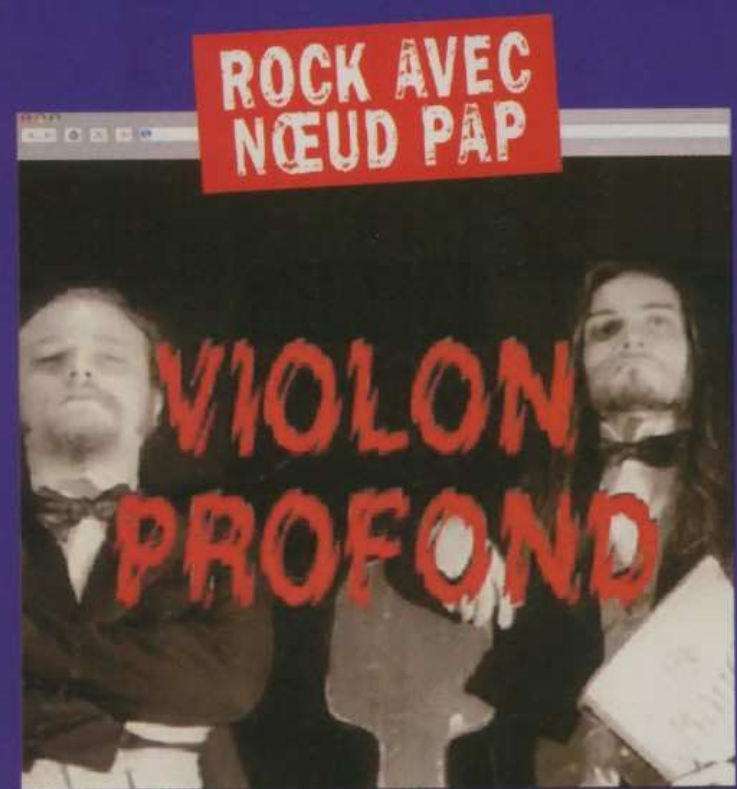
Bain de bouche
Michel Muller *
Vu 10518
Votes 79

Jonathan Lambert
Après avoir interprété les personnages de Damien Baizé, Rémi le Primeur, ou l'Académicien, dans la grosse émission sur Comédie, La vieille Solange dans le 6/9 sur NRJ, Jean Guy Badianne dans radio Arthur sur Europe 2, Jonathan Lambert est chaque soir dans le Soiring sur TPS Star, chaque mois dans le magazine FHM, et dès janvier sur la scène de la Comédie de Paris pour son premier one man show. En attendant il fait des heures sup' pour la StarHack parce que miam miam... c'est trop bon !

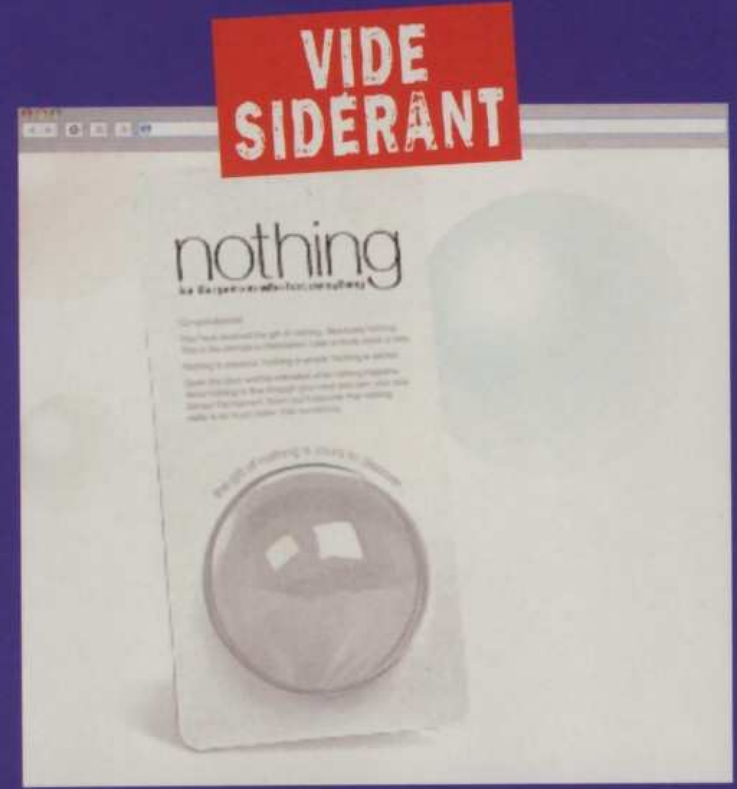
www.starhack.fr



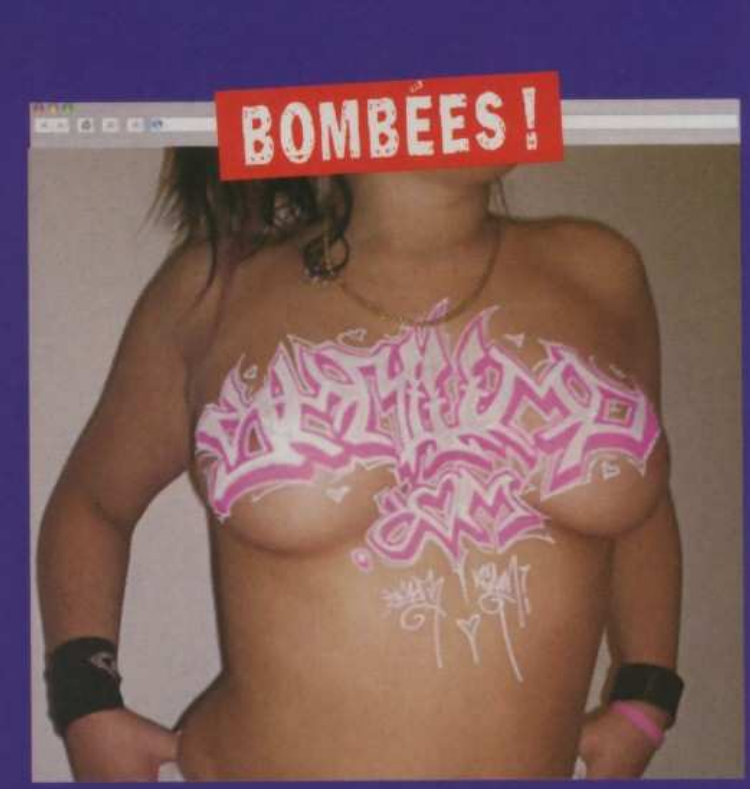
Entrevue : On n'est jamais mieux servi que par soi-même : TF1 a mis en ligne une « hackmachine » permettant de réinventer les dialogues de la *Star Ac*. Il y a vraiment matière à se faire plaisir!



Entrevue : Violon Profond revisite les standards heavy metal. Un violoncelle, une distorsion, un micro, voilà l'*Antisocial* de Trust ressuscité! <http://tinyurl.com/ftdqk>



Entrevue : Dernière arnaque du e-commerce : la bulle de « rien ». Ce « cadeau idéal pour ceux qui ont tout » coûte quand même 5,17 €! <http://tinyurl.com/jz8o2>



Entrevue : Une adresse réservée aux graffeurs qui privilégient la peau des demoiselles au béton. Mais toujours pas de groupe « Tague ta mère »... www.shriimp.com

100% FIABLE / VRAIS CONTACTS PAR SMS
LE CHAT SMS DE RÉFÉRENCE

ENVOIE **SEX** PAR SMS AU **61739** *



ATTENTION SERVICES RÉSERVÉS EXCLUSIVEMENT AUX ADULTES

SERVICE RÉSERVÉ AUX PERSONNES MAJEURES

+ DE **5000**
INSCRITS ONT LAISSÉ LEURS PHOTOS



Tchatter par SMS : Pour recevoir à tout moment les descriptions de tchateurs envoie LIST au 61739. Pour contacter un tchateur précis, commence ton SMS par son pseudo, saisis ton message à la suite et envoie le tout au 61739. En saisissant le pseudo de ton correspondant en début de SMS, tu t'assures que le message que tu lui destines lui sera adressé directement.

+ DE **90.000**
MEMBRES

Recevoir une photo : Pour recevoir les descriptions des femmes avec photos, envoie FOTO2F au 61739, pour recevoir les descriptions des mecs avec photos, envoie FOTO2H au 61739. Pour proposer la tienne, MAFOTO au 61739. Pour recevoir la photo d'un tchateur précis, envoie FOTO suivi du pseudo de ton choix au 61739 (ex: FOTO LAURA au 61739 pour recevoir la photo de Léa).



CA MARCHÉ

Catalogue VIDEO AMATEUR
télécharge en appelant le **08 99 70 5555**

ou accès direct par SMS envoie



- stripvideo** au 81777 *
- juliavideo** au 81777 *
- sexevideo** au 81777 *
- blondevideo** au 81777 *
- brunevideo** au 81777 *
- roussevideo** au 81777 *
- positionvideo** au 81777 *
- videohot** au 81777 *
- cokinevideo** au 81777 *

3€ + px SMS/COMMANDE

SITE RÉSERVÉ AUX PERSONNES DE + 18 ANS

WWW.XGRATOS.COM

VIDÉOS / PHOTOS / DIRECT LIVE / ACCESSOIRES

30 MINUTES 100% GRATUITES

Kama NON CENSURÉ

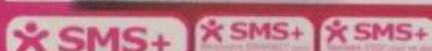
Télécharge sur ton mobile les photos et les Clips des 69 postures envoie par SMS **KAMAS** au 83202*

Mate et collectionne toutes les versions du Kama : tout ce que tu as toujours voulu savoir est ici, appelle vite le **08 99 70 55 55**

ou Envoie **POSITIONVIDEO** par SMS au 81777 *

3€ + px SMS/COMMANDE
inscris toi et reçois plusieurs positions/semaine envoie **KAMAS** au 88555 *

1,5€ /SMS RECH



61739 : 0,35 €/envoi + prix d'un sms - 83202 : 1,5 €/envoi + prix d'un sms - 81777 : 3€ + px sms/commande (2sms/SFR, 15SMS/Orange, Bouygues) - 88555 Redtel : 1,5 €/SMS + prix d'un sms et coût connexion wap/connexion configurée et activée nécessaire) Abonnement Orange et SFR : 3 SMS/semaine, Bouygues Telecom : 2 SMS/semaine. Inscription non surtaxée. Envoie CONTACT pour + d'info - STOP pour désinscription. - 0899 : 1,35 €/appel + 0,34 €/min - 0892 : 0,34 €/min - 3615 : 0,21 €/min - 0903 : 1,12 €/min - 0906 : CHF 4,23/min. C.M. : RCS 391 068 343 00014



CONTACTS BRULANTS

Elles t'attendent pour te prendre au tél en tél connection ultra rapide en moins de 5 secondes

X N°DUO 0892 69 97 11

0903 414 95

0906 111 722 Fais l'amour en direct au tél.

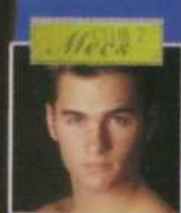
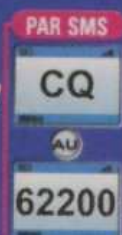


SURPRENDS DES FEMMES

En pleine action au tél choisis ta cabine en tél nous prenons le son à leur insu

X N°VOYEUR 0892 692 444

Mater les photos d'Amateurs par SMS envoie AMAT au 83202*

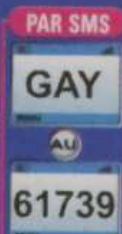


ENTRE HOMMES au tél

1^{ère} fois ou amateurs avertis, vous êtes le bienvenu sur CLUB2MECS pour des contacts au tél en - 5 min

X N° GAY 0892 68 14 44

Mecs bandants à télécharger par SMS envoie MEC au 83202*



SÉANCES EXTRÊMES

elles t'attendent au bout du tél, femmes très sévères ou bien soumises à tes ordres

X N° XTREM 0892 68 63 68

Télécharge toute les photos par SMS envoie XTREM au 83202*



ETONNANT ... à découvrir

Le service des trav & trans t'attend au tél pour trouver un actif un passif ou mater

X N° TRAV 0892 69 01 92



En Live avec des Hardenses !!!

cachés sur les plateaux de tournage. Tu peux maintenant tout savoir au tél sur ce qui se passe vraiment dans les films X

X N° HARD 0892 68 64 60

Extraits pour ton mobile par SMS envoie TOURNAGE au 83202*



1 Appel = 1 RDV au tél

Nouveau service pour célibataires ou femmes mal accompagnées

X N° RDV au tél 0892 68 44 77

0903 414 96

0906 111 723 Forum 100% Libertin en direct ...



ECOUTE leurs Confessions en tél

Intimes, 100% Hard, des coquines disent tout au tél sans TABOU / inavouable !!!

X N° HARD 0892 68 08 79

1 Classique réservé à 1 public très averti !!!



Fais l'AMOUR sans attendre au tél

connection en moins de 2 minutes avec la nana de ton choix ou écoute secrète au tél

X N° HARD 0892 68 68 85

30 femmes en direct qui ont fait de leur passion 1 métier



télécharge par SMS des photos et clips sexy

choisis parmi les thèmes suivants :

- Stars du X envoie **STARX** au 83202 *
- les strings envoie **STRING** au 83202 *
- Julia Channel envoie **JULIA** au 83202 *
- Les interdits envoie **INTERDIT** au 83202 *
- Gros seins envoie **GS** au 83202 *
- Beaux culs envoie **BOCUL** au 83202 *
- Strip intégral envoie **STRIP** au 83202 *



Alexandra Lederman présente

Les fragments d'Antonin

Il y a des combats dont on revient sans blessure apparente

au cinéma
le 8 nov.

un film de Gabriel Le Bomin

Grégori Derangère

Anouk Grinberg

Aurélien Recoing

Niels Arestrup

LAURE DUTHILLEUL YANN COLLETTE PASCAL DEMOLON JEAN-BAPTISTE IERA RICHARD SAMMEL DAVID ASSARAF

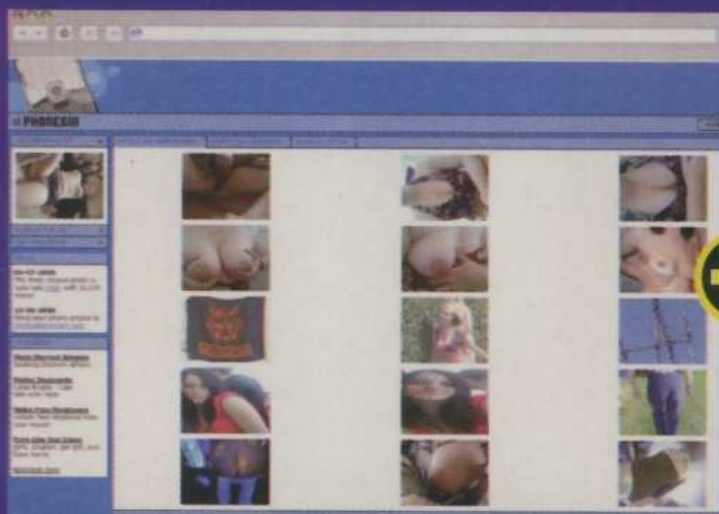
UN FILM ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR GABRIEL LE BOMIN. PRODUIT PAR ALEXANDRA LEDERMAN/DRAGONIE FILMS. EN COPRODUCTION AVEC LES PRODUCTIONS LEDERMAN. PRODUCTEUR ASSOCIÉ JEAN-FRANÇOIS GENEIX. IMAGE PIERRE COTTEBAU. MONTAGE BERTRAND COLLARD. RÉGIE AURÉLIEN GENEIX. MUSIQUE FABIAN ROMER. COSTUMES MANEMITI DEBEGNAUCOURT. SON XAVIER PIROELLE. DIRECTRICE DE PRODUCTION MIRABELLE GIRAUD-MONTAGNE. EN ASSOCIATION AVEC LA SOFIA SOFICINEMA. AVEC LE SOUTIEN DU CENTRE NATIONAL DE LA CINÉMATOGRAPHIE. AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION FRANCHE-COMTE ET DE LA FONDATION GAN POUR LE CINÉMA.

www.lesfragmentsdantonin.com

REZO FILMS

BizarNet

TELEVOYEURS



Entrevue : Phonebin a été l'un des sites pionniers à accueillir des photos prises par téléphone portable. Mis à jour toutes les cinq minutes, il propose aujourd'hui des milliers de clichés, dont l'immense majorité représente des moments d'intimité saisis sur le vif. Mais on y trouve également des images de sport ou d'accidents spectaculaires. www.phonebin.com

TRONCHES DE VIE



SPIDERMAN 0



MESSAGES SPATIAUX



Entrevue : Ce jeune homme s'est pris en photo tous les jours pendant six ans et demi. 2 365 clichés défilent à toute vitesse dans une vidéo. <http://tinyurl.com/zt35g>

Entrevue : Une série japonaise de 1978 avec Spiderman? Oui, et c'est affreusement kitsch! Jetez un œil à cet épisode, histoire de rire bien sûr. <http://tinyurl.com/rd8cv>

Entrevue : Pour laisser un petit mot à vos descendants, confiez-le à Kéo et à son satellite porteur. Mise sur orbite : 2007. Retour dans... 50 000 ans. www.keo.org

DIAL HOT
connexion en - de 5 min.
08 92 69 65 00
par SMS envoi
RDV au 61739*
0,35€ par envoi + prix d'un sms

Listes de Femmes
08 92 69 03 50

Live
Fais l'amour sans attendre en tête à tête au tél.
08 92 69 30 13

JAMAIS SATISFAITES
elle aime le sexe au tél.
08 92 68 55 54
par SMS envoi
SEX au 62200*
0,35€ par envoi + prix d'un sms

DUOS érotiques au tél. sans limite
Fais le voyeur en secret ou participe au tél **08 92 69 66 40**
par SMS envoi **PHOTOX au 62200***
0,35€ par envoi + prix d'un sms

La folie
Écoute les Histoires vécues des pires vicieuses au tél.
08 92 68 03 87
par SMS envoi **VICE au 83202***
2x1,5€ par envoi + prix d'un sms

Plan Q très Chaud au tél.

- Femmes sévères..... **08 92 68 63 68**
- Femmes célibataires..... **08 92 68 03 26**
- De trans / trav..... **08 92 69 01 92**
- Femmes très Mûres..... **08 92 68 00 32**
- Lesbiennes entre elles **08 92 68 19 44**
- De Femmes Mariées..... **08 92 69 66 61**
- Etudiantes (+18 ans) à initier **08 92 69 62 52**
- Confessions de Hardeuses **08 92 69 99 44**

3615 clubmec **Gay&Bi**
hétéro curieux bienvenus
CONTACT direct au tél.
08 92 35 03 63
par SMS envoi
GAY au 61739*
0,35€ par envoi + prix d'un sms

L'amour en Duo Direct au tél.
08 92 68 43 43

+ sur le NET www.XGRATOS.COM

61739: 0,35€ + prix d'un sms / 0892: 0,34€/MIN / 3615: 0,21€/MIN. MC-RCS: 39106834300014

attention services réservés aux adultes

SellemStory



LE PEINTRE GUSTAVE COURBET ? NON, UNE ÉMISSION DE JULIEN !

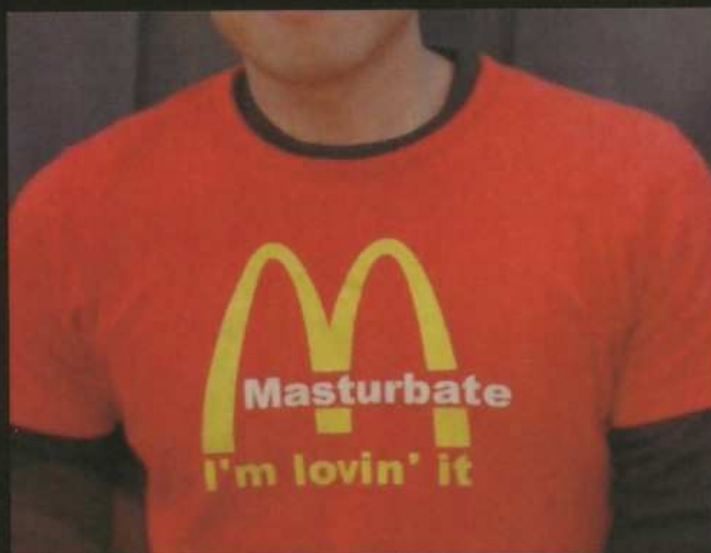
Pour *Entrevue*, Pascal Sellem se lâche grave!



SECRETS DE BEAUTÉ :
le masque favori de Paris Hilton.



DESPERATE HOUSEWIVES.
Le bêtisier.



STAR AC : LES PRODUITS DÉRIVÉS.
Un beau tee-shirt de branleur.



HERVÉ VILARD, C'EST PAS FINI...
Il a enfin fait son coming-out !



CONFESSIONS INTIMES :
j'ai rencontré Thierry Henry.



EN APARTÉ SUR CANAL PLUS :
Pascale Clark en vrai !



IRAK : vu la fraîcheur du cannabis, tu
m'étonnes qu'ils ne veulent pas rentrer !

...DES MILLIERS DE LOGOS ET SONNERIES A TELECHARGER !

82428* Envoie ta ref ou ton titre par SMS au 82428* **08 99 70 20 80**

• **LOGOSONNERIE.COM** : DES EXCLUS CHAQUE SEMAINE A DECOUVRIR SUR LE NET !!

- Rubrique **SEXY** > **CLARA MORGANE**
- Rubrique Sonneries, Tones > de choix > 123 mélodies
- Rubrique Blogs, Forums > Tchatcheblog
- Rubrique Chat, Rencontres > 123 Tchatche
- Rubrique Chat, Rencontres > Meexup



Hot Zone
pour ton mobile!
5734237

HIT LOGOS DE LA SEMAINE

1 **CLARA**
Tape CLARA ou CLARA LINGERIE
AU 82244
5713488

2 **HOT**
Tape HOT ou X
AU 82244
5726415

3 **SEINS PINUP**
Tape SEINS ou PINUP
AU 82244
5758734

4 **DIABLE**
Tape DIABLE
AU 82244
5734147

5 **TRASH**
Tape TRASH
AU 82244
5740905

La suite du HIT ? Envoie : **HIT** au 82244

Clara Morgane

5732343 5796756 5773683 5739875

VERSION ANIMEE 5759536 5723158

VERSION FIXE 5756438 5778146

5742769 **NEON** de Logos ENVOIE AU 82244

5713363 **ANIMO** de Logos ENVOIE OU CARICATURE AU 81000

5716767 5784027 5769335 5734539 5752138

5781261 5754963 5733152 5710555 5738536 5753394

5794124 5756872 5752212 5757894 5794080

SEXY PHOTOS : Envoie la ref par sms au 82428

5794078 5710485 5783287 5793996 5784828

5724811 5794251 5794164 5773000 5710284

5712505 5742451 5742063 5740448 5756843

AMATEUR de photos Sexy ? ENVOIE :
OU BIKINI
OU CENSURE
OU FANTASME
OU FILLE
OU SEXY
OU MECS
OU EROTIC
OU STRING
OU INTERDIT
OU COQUINE
OU KAMASUTRA
au 82244

HIT SONNERIES DE LA SEMAINE

Le TUBE de la semaine : **ROC Nadiya... 57232133**

1 Façon sex **TRIBAL KING** 5720727

2 Coup de boule **LA PLAGI** 5793560

3 Me & U **CASSIE** 57997795

4 Rock this party **BOB SINCLAR** 5765059

5 Moving on stereo **PAKITO** 5789343

6 Boom boom boom **SHANA TESH** 5719046

7 Pas le temps **FAF LARAGE** 5732624

8 Unfaithful **RIHANNA** 5759474

9 Je chante 5774100

10 Zidane y va marquer **CAUET** 5785722

11 C'est chô ça brûle **MAGIC SYSTEM** 5751104

12 Au bout des rêves **BOOBA** 5715828

13 Maneater **NELLY FURTADO** 5762584

14 Ridin **CHAMILLIONAIRE** 5722945

15 Ne dis jamais **SINIK** 5793296

16 Hips don't lie **SHAKIRA** 5710349

17 Living on video **PAKITO** 5716738

18 Love generation **BOB SINCLAR** 5755019

19 Paris - Cuba **KOOL SHEN** 5743262

20 Diras que estoy loco **M. A. MUÑOZ** 5768126

La suite du HIT ? Envoie par SMS : **HIT** au 81000

CARTONS DE LA SEMAINE

Roc Nadiya... 57232133

Peut-être toi Mylène Farmer... 5785739

Stars are blind Paris Hilton... 57965340

+ de tubes ? Envoie TUBE au 81000

BEST OF POP

Ain't no other man Christina Aguilera... 5746872

Crazy Gnarls Barkley... 5738710

Diamonds on the inside Ben Harper... 5794580

Steady as she goes Raconteurs... 5701383

Sunny Christophe Willem... 5710967

+ de pop ? Envoie POP au 81000

RAP - RnB

Beep The Pussycat Dolls... 5729253

Best friend 50 cent... 5727563

Big up Diam's... 5758949

Brûle Sniper... 5710201

C chô ça brûle Magic System... 5751104

Confessions nocturnes Diam's ft. Vitaa... 5720612

Déjà vu Beyoncé... 5745200

Falloit que je te dise Sniper... 5716134

Gimme that Chris Brown... 5711617

Jeune demoiselle Diam's... 5748933

Kesha Toma ft. Joey Starr... 5710270

Moi j'ai pas Soprano... 5762438

Non c'sera rien Cheb Mami & Diam's... 5790342

Pose ton gun 2 Joey Starr... 5719052

Promiscuous Nelly Furtado... 5783256

Sexy back Justin Timberlake... 5791389

Ton plaisir Micaela Mendez... 5787491

+ de rap ? Envoie RAP ou RNB au 81000

ROCK

Dani California Red Hot Chili Peppers... 5767908

Infra red Placebo... 5732500

+ de rock ? Envoie ROCK au 81000

REGGAE - RAGGA

Emmène-moi avec toi Perle Lama... 5746539

Les mains en l'air Admiral T... 5762595

Parti pour zouker Lorie... 5797350

Tu peux crier Dezil... 5767973

REGGAE

Get up stand up Peter Tosh... 5721413

Give it up to me Sean Paul... 5712036

I shot the sheriff Bob Marley... 5770730

Kingston town UB 40... 5718260

O' rastaman Burning Spear... 5758796

Satisfy my Soul Bob Marley... 5768825

+ de reggae ? Envoie REGGAE au 81000

TECHNO - DANCE

Dance! Goleo VI... 5745529

Love don't let me go David Guetta... 5746141

Philosophy Tom Snare... 5743023

Tell me why Supermode... 5751171

+ de dance ? Envoie DANCE au 81000

ULTRA-SONNERIE

LA SONNERIE ULTRA-SONNEUR QUE SEULS LES -DE 25 ANS PEUVENT ENTENDRE !!

ENVOIE ULTRA au 82020

PERSONNALISE TON LOGO PREFERE !

Rajoute ton prénom ou 1 msg et offre-le ou affiche-le sur ton mobile !

RAPHAEL 57119241

PATRICK 57146790

Envoie : **UNIK** au 82428

LE FORUM CHAT le + fréquenté

RDV célibataires : Par SMS envoie : **COUPLE** au 61444

Contacts dans ta région, nouveaux potes... Par SMS envoie : **DIAL** au 61040

Par TEL : 0892 68 20 60 Par TEL : 0892 68 19 73

RESERVE AUX ADULTES

+ de 800 jeux POUR MOBILE

Par SMS ENVOIE LA REF AU 83600 Par Tel 08 99 700 444

SEXY POOL J5747856

SEXY RIDER J5758797

CLARA M. J5715788

OU CHERCHE TON JEU PAR THEME, ENVOIE PAR SMS AU 83600 : **CLARAM STRIP COPINES STAR**

DUOS avec des nanas plutôt coquines...

Plans **SEXY** couples et célibataires :

Par SMS : Envoie **HOT** au 63700

Par SMS : Envoie **EROTIC** au 63255

Par TEL : 0892 35 04 35 Par TEL : 0892 69 28 88

RESERVE AUX ADULTES

TESTS SEXO

Mesure-toi par rapport à la moyenne des Français

Envoie : **MATOS** au 82428

Votre compatibilité au lit :

Envoie : **SEKO** au 82428

Des idées de jeux coquins :

Envoie : **FANTASME** au 82428

LA PINUP DU MOIS

Pour télécharger d'autres photos envoie SUITE au 82428

Pour télécharger LE HAUT envoie HAUT au 82428

Pour télécharger LE BAS envoie BAS au 82428

RESERVE AUX ADULTES

LA BOUTEILLE QUI SE RÉVÈLE LA NUIT.



Bouteille distribuée en série limitée dans les établissements de nuit et se révélant à la lumière photo-luminescente.
L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.