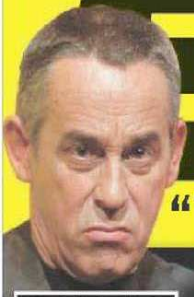


# ENTRETIENS

3€



"Toutes les vérités sont bonnes à dire."

**CANAL+** SALUT LES TERRIENS!

**Thierry Ardisson**  
Les coulisses d'un has been

Les stars pètent les plombs



JEAN-LUC DELARUE

BRITNEY SPEARS

DOC GYNÉCO

**Nouvelle Star**  
Entrevue

révèle les noms des finalistes **EXCLUSIF**



**Julie de MTV**  
Ses photos nue



Plus belle la vie  
**Laëtitia Milot**  
Affole 6 millions de téléspectateurs



france 3

**ÉTUDIANTES PROSTITUÉES**



Elles vendent leur corps pour payer leurs études!

**CAMÉRA CACHÉE**

28/02/07

FRANCE 3: 2.50 / M6: 2.50 / M7: 2.50 / M8: 2.50 / M9: 2.50 / M10: 2.50 / M11: 2.50 / M12: 2.50 / M13: 2.50 / M14: 2.50 / M15: 2.50 / M16: 2.50 / M17: 2.50 / M18: 2.50 / M19: 2.50 / M20: 2.50 / M21: 2.50 / M22: 2.50 / M23: 2.50 / M24: 2.50 / M25: 2.50 / M26: 2.50 / M27: 2.50 / M28: 2.50 / M29: 2.50 / M30: 2.50 / M31: 2.50 / M32: 2.50 / M33: 2.50 / M34: 2.50 / M35: 2.50 / M36: 2.50 / M37: 2.50 / M38: 2.50 / M39: 2.50 / M40: 2.50 / M41: 2.50 / M42: 2.50 / M43: 2.50 / M44: 2.50 / M45: 2.50 / M46: 2.50 / M47: 2.50 / M48: 2.50 / M49: 2.50 / M50: 2.50 / M51: 2.50 / M52: 2.50 / M53: 2.50 / M54: 2.50 / M55: 2.50 / M56: 2.50 / M57: 2.50 / M58: 2.50 / M59: 2.50 / M60: 2.50 / M61: 2.50 / M62: 2.50 / M63: 2.50 / M64: 2.50 / M65: 2.50 / M66: 2.50 / M67: 2.50 / M68: 2.50 / M69: 2.50 / M70: 2.50 / M71: 2.50 / M72: 2.50 / M73: 2.50 / M74: 2.50 / M75: 2.50 / M76: 2.50 / M77: 2.50 / M78: 2.50 / M79: 2.50 / M80: 2.50 / M81: 2.50 / M82: 2.50 / M83: 2.50 / M84: 2.50 / M85: 2.50 / M86: 2.50 / M87: 2.50 / M88: 2.50 / M89: 2.50 / M90: 2.50 / M91: 2.50 / M92: 2.50 / M93: 2.50 / M94: 2.50 / M95: 2.50 / M96: 2.50 / M97: 2.50 / M98: 2.50 / M99: 2.50 / M100: 2.50





PROTECTION INSTINCT

**A NEW SPECIES OF SUNGLASSES\***

\*UNE NOUVELLE ESPÈCE DE LUNETTES

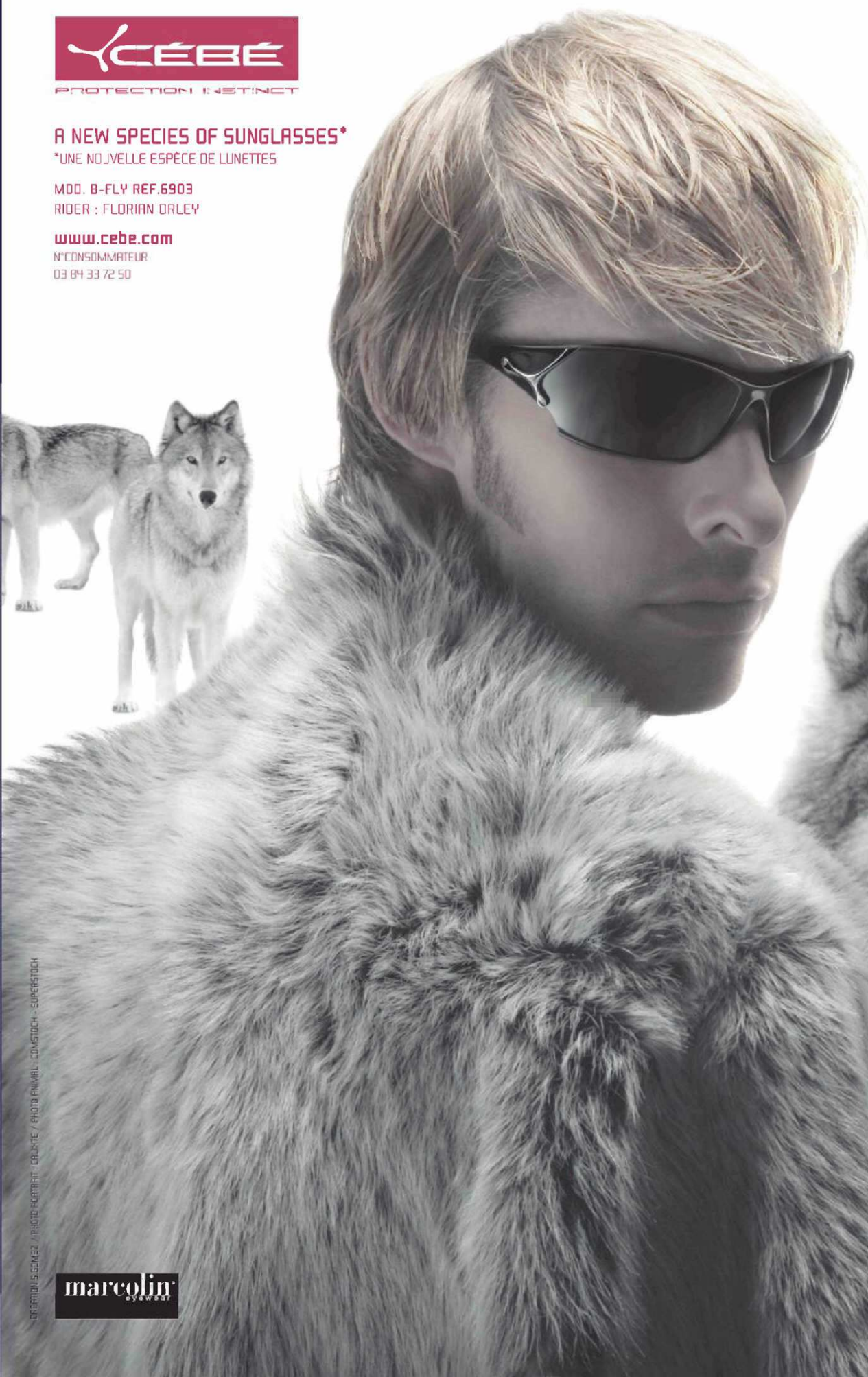
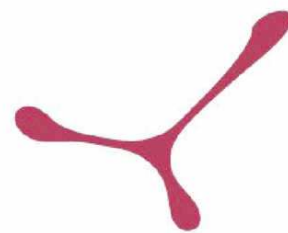
MOD. B-FLY REF.6903

RIDER : FLORIAN ORLEY

[www.cebe.com](http://www.cebe.com)

N°CONSOMMATEUR

03 84 33 72 50



REPENTIN S. GOMEZ / PHOTO FERRARI - CALVITE / PHOTO ANWALL - COMSTOCK - SUPERSTOCK





# ENTREVUE

"Toutes les vérités sont bonnes à dire."

Mars 2007

Immeuble Oméga, 10, rue Thierry-Le-Luron,  
92592 Levallois-Perret Cedex.  
Tél. : 01 41 34 96 50. Fax : 01 41 34 96 55.  
Email : [entrevue@hfp.fr](mailto:entrevue@hfp.fr)

Président d'honneur: Daniel FILIPACCHI

Directeur: Gérard PONSON

Éditeur: Philippe DESMOULINS (7345)

Directrice de la rédaction: Marie-Laurence VIEILLARD (9696)

Rédacteur en chef: Michel ALVÈS (9674)

Rédacteur en chef adjoint: Antoine AGLETNER (9656)

Directeur artistique: Noureddine GOURRI (9676)

Chef de studio: Olivier CERTAIN (9637)

Maquettistes: Jennifer BRIÈRE (9657),

Vianney CHUPIN (9601), Thibaut DESCHAMPS (9680)

Chef du service Photo: Nicolas SEGALIN (9683)

Chef du service People: Marc RECHSTEINER (9636)

Internet: Cyril VALENT (96 48)

Investigation: Jérôme GOULON (9635), Guillaume CHOLLIER

(9682), David ATTOUME (9606), Olivier BAL (9672),

Marie GUISCAFRÉ (9649), Raphaël FLAGEUL (9793)

Zapping: Sébastien MASSAFERRO (9678)

Secrétaire de rédaction: Jacques PÉRON (9794)

Directeur marketing: Thomas KOUCK (7988)

Directrice de la promotion: Valérie MACHAN (9699)

Partenariats: Marion BEHAR (9661)

Responsable juridique: Claudette SCHMITT (7312)

Directeur des ventes: Daniel GILLON (7859)

assisté de Thierry MANIGUET (7864)

Marketing direct: Anne LANCELIN (6551)

Imprimerie: MAURY, 45330 Malesherbes.

Photogravure: ASTO, 21-23, bd Richard-Lenoir, 75011 Paris.

## HACHETTE FILIPACCHI INTERDECO

Président: Olivier CHAPUIS

Directrice générale France: Valérie CAMY

Directeur général délégué France: Olivier MEINVIELLE (8350)

Directeur commercial: Edmond TRAN (8367)

Directeur de publicité: Jack GACQUERELLE (8999)

Chefs de publicité: Olivier LAMOTTE (7874),

Céline STENGEL (8209)

Assistante de publicité: Julia PADOVANI (7442)

## HACHETTE FILIPACCHI MÉDIAS

ENTREVUE est édité par la Société de Conception de Presse et d'Édition (SCPE), SA au capital de 1100140 euros. RCS Nanterre B 431876499. Siège Social: 149-151, rue Anatole-France, 92592 Levallois-Perret Cedex. Président-directeur général: Gérard PONSON. Deux principaux actionnaires: Hachette Filipacchi Presse (HFP) et Versailles Investissements (VI). Dépôt légal: 1<sup>er</sup> trimestre 2007. Diffusion: NMPE. Les documents reçus ne sont pas rendus et leur envoi implique l'accord de l'auteur pour leur libre publication. Les textes, dessins et photographies publiés dans ce numéro sont la propriété exclusive d'ENTREVUE ©2007 pour SCPE, qui se réserve tout droit de reproduction et de traduction dans le monde entier. La rédaction n'est pas responsable des textes, dessins et photos insérés.

ISSN 1246-404X

Directeur de la publication: Gérard PONSON.

Imprimé en France - Commission paritaire n° 0308 K 82838.

## ÉDITORIAL

IL A DIT



IL A MENTI



Le 15 mars 2007, Karl Zéro recevait le député-maire de Bègles, Gironda, Noël Mamère au Club du Net AOL.

**Noël Mamère: "Je ne roule qu'à bicyclette. Je n'ai plus de voiture dans Paris depuis 21 ans. Et on me donnerait une voiture que je ne l'accepterais pas. Je trouve que c'est idiot."**

**Le menteur du mois...** Le web pèse de plus en plus sur la vie politique. Cette fois, c'est l'écologiste moustachu Noël Mamère qui s'est fait surprendre en flagrant délit de mensonge.

Dix minutes après son arrivée en voiture, filmée et diffusée dans l'émission en ligne de Karl Zéro, le député de Gironde confie face caméra être « venu à bicyclette, et qu'avec le vent, c'était pas simple. » Il enchaîne: « J'ai fait beaucoup d'efforts et je suis en forme. » Des mensonges aberrants de la part de cet élu écolo, surtout en période de campagne électorale. On ne s'étonnera pas que les hommes politiques soient de moins en moins crédibles!

Plus de 7 millions de préservatifs déjà vendus!

5 préservatifs pour 1€  
chez ton marchand de journaux

M A K E  
L O V E



by ENTREVUE

La rédaction

"Toutes les vérités sont bonnes à dire."



# TÉLÉZAP



8

LES MOMENTS CULTES

TÉLÉZAP



14

ENRICO MACIAS

TELEZAP+



18

BEST-OF RADIO

CAUET



20

L'IMPOSTEUR

LAFESSE



22

ILS ONT DIT

ILS ONT MENTI



24

PEOPLE CONTRE PEOPLE


TÉLÉCLASH



26

LANGUE DE PUTE

DOC GYNÉCO



32

THIERRY ARDISSON

COULISSES



34

MARC-OLIVIER FOGIEL

RADIOZAP



36

IMPOSTURE TÉLÉPHONIQUE

BAFFIE



38

MULLER PRÉSIDENT

MULLER



40

EMBRUILLE TÉLÉPHONIQUE

MAURAD



42

LES DESSOUS DE LA TÉLÉ

HOTAP

# PEOPLE

EN VUE

Laëtitia Milot

de Plus belle la vie 3

44

"Dans un couple, il faut savoir jouer..."

Forest Whitaker

"Mon regard dérange surtout les photographes!"

54

Mustapha

"Je peux aussi tacler quelqu'un de gauche."

56

Shy'm

"Je n'ai personne dans ma vie."

60

Jennifer Morrison

"Je suis très extravertie."

64

Steve Savidan

"Je ne veux pas être un exemple!"

66

Bébert, des Forbans

"J'ai fait cinquante-huit jours de prison. C'était l'horreur!"

48

Julie de MTV

"Je me sens bien dans mon corps."

50

Melinn Kanakaredes

"Ma féminité est exacerbée."

58

Mika

"J'emmerde les bien-pensants."

62

Cindy Lee

"Je ne me déshabille pas systématiquement!"

68



\* Prix recommandé TTC au 04/12/06 déduit d'une remise de 1630 € de la Ford Fiesta Fun 3P 1.3 70 ch type 10-25, équipée du pack Fun, incluant le système audio 6000 CD, la commande à distance du verrouillage centralisé et des airbags latéraux ; de la prise auxiliaire de connexion audio et, pour 1 € de plus, d'un lecteur mp3 mobile d'une valeur TTC de 129 € dans la limite des 500 premières commandes et d'une valeur TTC de 40 € pour les 2 500 commandes suivantes. Offre non cumulable réservée aux particuliers pour toute commande de ce véhicule neuf du 02/01/2007 au 28/02/07 dans le réseau Ford participant. Consommations mixtes (l/100km) : 4,4/6,4 et rejets de CO<sub>2</sub> (g/km) : 116/153. Ford France, Division de FMC Automobiles SAS, SIREN 425 127 382 RCS Versailles.

# Ford Fiesta mp3 9490 €\*

Une compile d'équipements  
à prix choc.



Radio CD, connectique mp3, vitres électriques, verrouillage centralisé avec commande à distance, airbags latéraux. **Lecteur mp3 offert.**

**Ford**Fiesta

Feel the difference





# MÉDIAS



RÉVÉLATIONS SUR NOUVELLE STAR

LES 15 NOMS  
DES FINALISTES

73



L'INVENTEUR DE L'ANNÉE  
LES RECALÉS BALANÇENT

79



ÈVE ANGELI  
LA BÊTISE COMME FONDS  
DE COMMERCE

85

# ARGENT



DES MILLIARDAIRES S'OFFRENT  
DES GRANDS CLUBS  
MAIN BASSE SUR LE FOOT

88



PUSSYCAT DOLLS  
DU MARKETING  
ET RIEN DE PLUS

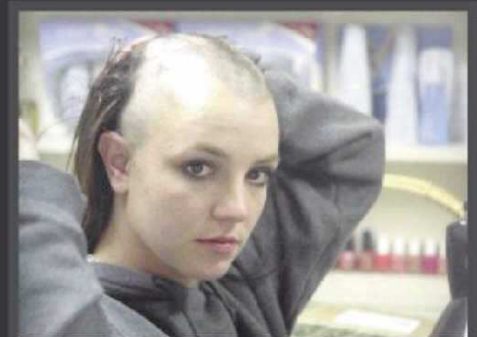
92

# SOCIÉTÉ



ÉTUDIANTES PROSTITUÉES  
ELLES VENDENT LEUR CORPS  
POUR PAYER LEURS ÉTUDES

96



AGRESSIONS, INSULTES, EXCÈS...  
LES STARS PÈTENT  
LES PLOMBS!

102

# INTERNET



DIX FOIS PLUS  
VU SUR LE NET  
QU'À LA TÉLÉ!

LE VRAI-FAUX  
REPORTAGE  
CENSURÉ

107

BEST-OF...  
BIZARNET

110

RÉDAE  
STORY

114



Découvrez le nouveau

# Gillette FUSION

Une technologie révolutionnaire  
à L'AVANT et à L'ARRIÈRE



À L'AVANT

5 lames resserrées avec  
un confort extraordinaire.

À L'ARRIÈRE

1 lame de précision pour  
les endroits difficiles  
à atteindre.



LE MEILLEUR DES  
RASAGES GILLETTE



**Gillette**

La Perfection au Masculin™

[www.gillette.fr](http://www.gillette.fr)

Version manuelle et à pile





**TF1** 15/2/2007  
**INCROYABLE MAIS VRAI!**

(Madame Scott, une Anglaise, a embauché un jardinier qui travaille nu.)

**Madame Scott** : C'est un homme charmant, il illumine ma journée. Il est cher, mais il faut tout ce qu'on lui demande. Il est très manuel et doué avec tous ses outils. Je le recommande à toutes mes amies.



**CANAL+** 5/2/2007  
**LA MATINALE**

**Daphné Bürki** : Ça se passe dans le Colorado à Aspen : sur 5914 habitants, il n'y a que 0,44% de Noirs. Ils ont donc décidé de mettre un Noir qui se met en place dans un stand et qui propose aux gens de rencontrer un homme noir.



**TF1** 1/2/2007  
**LA MÉTHODE CAUET**

**Cauet** : Qu'est-ce qu'on fait à 21 ans quand 1 million de dollars arrive ?

**Hervé Vilard** : (...) On planque un peu, on se dit que peut-être ça ne va pas durer toute la vie, puis ça dure, les gens sont là. Puis il y a des bas, on pioche un peu mais on en garde un petit peu pour la soupe.

**Cécile de Ménibus** : Est-ce qu'il t'en reste aujourd'hui ?

**Hervé Vilard** : Qu'est-ce que ça peut te foutre ?



**M6** 4/2/2007  
**CAPITAL**

(Le numéro de Capital est consacré aux privilégiés et aux passe-droits.)

**Volx Off** : Pour intégrer un collège prestigieux, la solution la plus rapide c'est le piston. Et à Paris, ça se passe au rectorat.

**Le chef de cabinet du recteur** : Voilà les dossiers des dérogations ou les passe-droits demandés par les journalistes pour la rentrée dernière... Là (il épluche ses dossiers), c'est un journaliste de France Télévisions, là c'est TF1, ça c'est *Le Figaro*.



**CANAL+** 10/2/2007  
**SALUT LES TERRIENS!**

**Thierry Ardlsson** : Mathilde Selgner, vous êtes ici aussi pour la sortie du film *Danse avec lui*.

**Mathilde Selgner** : J'ai plus envie de la faire (l'interview, nldr)! Non mais du coup j'ai pas envie.

**Pourquoi?**  
Moi, j'avais dit hier : « Je viens mais il faut que je parte tôt sinon je viens pas. »

**Mais il est vachement bien le film.**  
Je m'en fous, alors tu me dis au revoir et j'y vais.



**CANAL+** 10/2/2007  
**SALUT LES TERRIENS!**

**Thierry Ardlsson** : Mais il est vachement bien.

**Mathilde Selgner** : Non mais j'ai plus envie. Moi, je suis comme ça. (Le public commence à huer.) Oh, ça va!

**Le film est super, fais-le pour Valérie (Guignabodet, la réalisatrice du film, nldr).**

**Je n'ai plus envie! Je suis intuitive, je suis sincère, j'étais contente de venir...**

**Mais c'est pour toi...**  
J'aurai pas envie de le vendre, j'en ai rien à foutre là. (...) Oh ça m'énerve, putain! (Elle quitte le plateau.)





**Préparez-vous pour le meilleur des rasages Gillette.\***



Découvrez  
**Gillette®**  
**FUSION**  
**HYDRAGEL**

Le nouveau Fusion HydraGel vous offre encore plus de confort pour la meilleure expérience de rasage Gillette.\*



Ses agents hydratants et émoullissants...



forment une couche de protection invisible...



du premier au dernier passage.



Plus d'émissions où l'on donne la parole à de plus en plus de gens avec de moins en moins de contrôle. À la télé, tout peut arriver. Entrevue passe tout en revue. Bien vu !



**TF1** 19/2/2007  
**CONFESSIONS INTIMES**

(Steve est accro aux jeux en réseau et délisse sa compagne Virginie.)

**Steve** : Tu m'embêtes là ! Arrête !

**Virginie** : Eh ben dis-le ! Dis « Me casse pas les couilles et casse-toi » et je vais sortir le chien !

Ouais, ben me casse pas les couilles, dégage et va sortir le chien !

Je te dérange là... C'est d'abord le jeu, et après, moi...

Vollà. Tchao !



**M6** 6/2/2007  
**T'EMPÊCHES TOUT LE MONDE...**

**Renaud Revel** (auteur d'un livre sur Claude Chirac) : Claude Chirac est allée dans un sex-shop et a acheté un sex-toy pour Line Renaud dont c'était l'anniversaire il y a dix jours. Elle est allée montrer le sex-toy en question à Jacques Chirac, et ça les a fait beaucoup rire l'un et l'autre.



**3** 19/2/2007  
**LE 19/20**

**Augustin Legrand** (le responsable des Enfants de Don Quichotte est revenu s'installer au bord du canal Saint-Martin) : Quand madame Vautrin (ministre délégué à la cohésion sociale et à la parité, ndr) me dit « Il faut que les Don Quichotte prennent leurs responsabilités, parce qu'on fait des signes, et on va dans le bon sens », (...) ça veut dire que le mec qui est ici sous la tente, je lui dis « Tu dégages, retourne sous ton pont, on veut plus te voir », c'est ça ? Démissionne, madame Vautrin !



**TF1** 19/2/2007  
**LE JOURNAL DE 13 HEURES**

**Jean-Pierre Pernaut** : Près de Marseille, les gendarmes ont contrôlé un enfant de 11 ans qui circulait tout seul au volant de la voiture familiale. Il a dit que c'était son papa qui lui avait donné les clés, et le père a effectivement reconnu qu'il lui donnait les clés pour qu'il s'entraîne tout seul à la conduite. Il le fait depuis l'âge de 10 ans.



**FRANCE 2** 17/2/2007  
**SALUT LES TERRIENS !**

**Thierry Ardisson** : Jamel, bonsoir.  
**Jamel Debbouze** : Bonsoir. Vous êtes ici ce soir pour transmettre un message aux extraterrestres qui nous regardent. Et ce message, c'est : « Venez voir le Jamel Comedy Club au Casino de Paris. » Il y a ça comme message et prenez de la drogue. Il y a deux messages. (Rires.)



**TF1** 5/2/2007  
**J'AI UNE QUESTION À VOUS POSER**

**Jérôme Monod** (L'un des cent Français sélectionnés pour questionner Nicolas Sarkozy) : Accessoirement, on m'a volé mon scooter, et j'ai réussi à arracher au criminel un poil de fesse et donc je voulais savoir si vous pouviez me le retrouver.

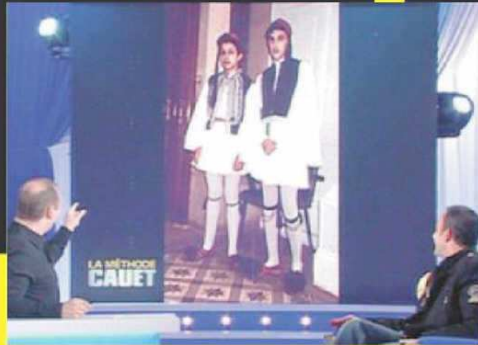


# TéléZap



**CANAL+** 3/2/2007  
**SALUT LES TERRIENS!**

**Stéphane Guillon** : On termine par une nouvelle qui réjouira Pascal Sevran. Bientôt, une pilule pour hommes bloquera l'éjaculation, c'est moins douloureux qu'un coup de machette sur la bite.



**TF1** 1/2/2007  
**LA MÉTHODE CAUET**

(Cauet reçoit Nikos Aliagas, et lui présente de vieilles photographies.)

**Cauet** : C'est toi à droite ? Ah, très joli grattage de « coucougnettes » il me semble là, non ?

**Nikos Aliagas** : Non, mais je sais pas où les mettre ! (Rires.)



**M6** 10/2/2007  
**100% FOOT**

(Francis Lalanne et Dominique Grimault reviennent sur la défaite 1-0 de l'équipe de France face à l'Argentine.)

**Francis Lalanne** : Tu vas pas me dire que ces garçons savent pas passer la défense argentine !

**Dominique Grimault** : Ben non !

Mais si, arrête... Arrête de dire des conneries...

Mais comment ça ?

**Estelle Denis** : Vous n'avez même pas vu le match, Francis.



**M6** 10/2/2007  
**100% FOOT**

**Francis Lalanne** : Mais je connais les joueurs !

**Dominique Grimault** : Mais tu connais les joueurs, et alors ?

**Francis Lalanne** (il prend Dominique Grimault par le bras.) : Ces joueurs, tu les mets devant l'Argentine...

**Dominique Grimault** : Ne me touche pas !

**Francis Lalanne** : Si, je vais te toucher ! (Il lui touche les cheveux.)

**Dominique Grimault** : Arrête !

La touche finale pour le meilleur des rasages Gillette.\*

Découvrez

**Gillette**  
**FUSION**  
**HYDRA SOOTHE**

Le nouveau baume après-rasage Fusion HydraSoothe, avec sa formule à base d'aloé, apaise et hydrate votre peau après le rasage.



©2005 The Gillette Company \*En association avec un rasoir manuel.

**Gillette**

La Perfection au Masculin

[www.gillette.fr](http://www.gillette.fr)





**TF1** 7/2/2007  
**LE JOURNAL DE 20 HEURES**

**Volx off** : Arlan Lemal s'est surnommé lui-même « le balayeur des cimes ». C'est jusqu'à 7 000 mètres d'altitude, là où l'oxygène est rare, qu'il est allé ramasser les déchets abandonnés par les alpinistes. Sur sa banderole, il a écrit « La planète mérite un effort ». Il a donc montré l'exemple et redescendu à dos d'homme 150 kg de déchets en effectuant plusieurs voyages.



**2** 10/2/2007  
**ON N'EST PAS COUCHÉ**

(Philippe Candeloro choisit une question de Mireille Dumas.)

**Mireille Dumas** : Quel est le ciment de votre couple depuis plusieurs années ?

**Philippe Candeloro** : Le signal ?

**Laurent Ruquier** : Le ciment !

**Philippe Candeloro** : Excusez-moi, ça rend sourd une semaine à Varsovie (il venait de commenter avec Nelson Monfort les championnats d'Europe de patinage artistique à Varsovie, ndlr).



**CANAL+** 9/2/2007  
**SAV DES ÉMISSIONS**

**Fred** : Service après-vente des émissions, bonjour.

**Omar** : Bonjour monsieur, j'ai regardé *Elephant Man* hier sur France 2...

Ah non, pardon de vous interrompre, *Elephant Man*, c'était sur Arte. Sur France 2, c'était Jean-Marie Le Pen dans *À vous de juger*.

Ah, je me disais, c'est bizarre un éléphant raciste quand même.



**CANAL+** 8/2/2007  
**LE GRAND JOURNAL**

(Vikash Dhorasoo est l'un des invités de Michel Denisot.)

**Thomas Ngijol** : Vikash, tu es un joueur atypique. Vraiment, t'es bizarre, t'es pas comme les autres. J'ai vu même que t'étais parrain du Paris Football Gay. C'est une belle œuvre, j'imagine en plus les joueurs comme ils doivent être contents quand les supporters adverses leur gueulent « Paris, Paris, on t'encule ! » « Oui, avec plaisir, dans un quart d'heure... »



**TF1** 11/2/2007  
**LE MAILLON FAIBLE**

**Laurence Rocolini** : À quelle date tombe le premier jour férié de l'année ?

**Valérie** : 11 novembre.



**2** 3/2/2007  
**ON A TOUT ESSAYÉ... MÊME SANS LE PATRON**

**Christine Bravo** : Il paraît que le matin, dans la glace, vous vous dites « Je vais tous les niquer ». C'est vrai ?

**Lorant Deutsch** : C'est faux.

Dommage... (Rires.)

**Steevy** : Elle est en offrande Christine.

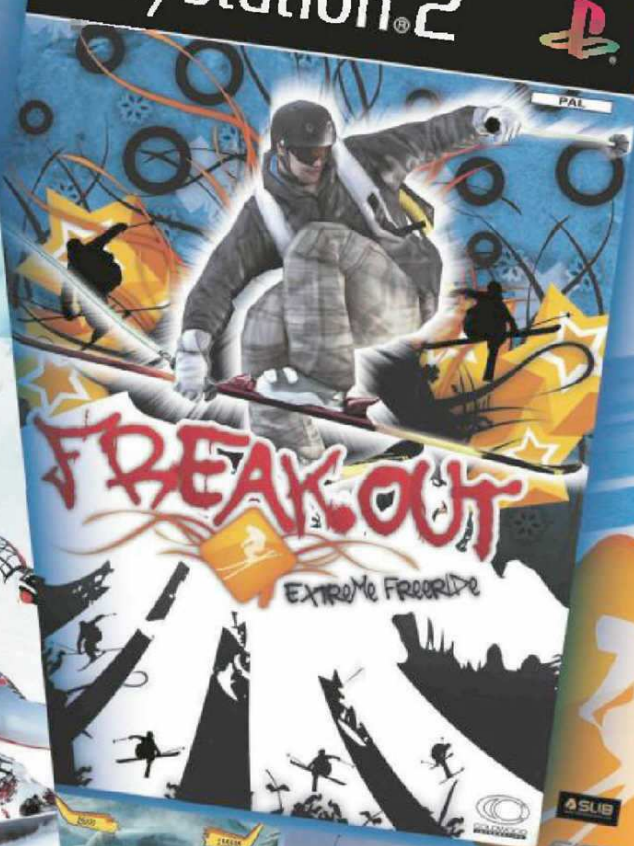


# COMPETITION OU FREESTYLE ?

PlayStation®2



PlayStation®2



## CET HIVER, ENNEIGEMENT GARANTI SUR VOS ÉCRANS !

[WWW.ALPINESKIRACING2007.COM](http://WWW.ALPINESKIRACING2007.COM)

[WWW.FREAKOUT-GAME.COM](http://WWW.FREAKOUT-GAME.COM)



© RTL Television 2006, distributed by RTL Enterprises GmbH. © 49 Games © 2006 JoWood Productions Software AG. Published by JoWood Productions Software AG. © 2006 JoWood Productions Software AG, Pyhrnstraße 40, A-8940 Liezen, Austria. Developed by Coldwood Interactive. "PlayStation" and the "PS" Family logos are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. All rights reserved.



*Invités incontrôlables, animateurs qui se lâchent, certains passages d'émissions resteront dans les annales de la télévision... Entrevue revient sur la meilleure séquence télé du mois.*



**2** Le 14 février, Enrico Macias était invité par Ruquier et sa bande.

**Ancré à gauche, Enrico Macias roule néanmoins pour Nicolas Sarkozy. Quand il doit expliquer sa volte-face, l'artiste a tendance à s'emporter.**



**1. Enrico Macias** : Je suis intervenu auprès de Nicolas Sarkozy pour les sans-papiers. Il m'a convoqué pour me donner une assurance qu'il allait régulariser les sans-papiers progressivement, et que tous les dossiers qui passeraient entre mes mains seraient étudiés attentivement. Je lui ai dit : « Tu me fais ça, je te soutiens ! » C'est moi qui ai pris la décision, personne ne m'a influencé !

**Laurent Ruquier** : Annie Lemoine.

**Annie Lemoine** : Est-ce que vous n'êtes pas davantage anti-Ségo que pro-Sarko ? Si ça avait été Fabius, vous auriez voté pour Fabius. (...)

**Enrico Macias** : J'ai dit à Nicolas Sarkozy, tu as la chance que Laurent Fabius ou Strauss-Kahn soient pas contre toi, sinon je serais pas à tes côtés aujourd'hui.

**Annie Lemoine** : Un artiste a besoin d'amour, vous avez été courtisé et vous avez craqué. Votre choix est incohérent, là. Si vous êtes un homme de gauche, vous ne votez pas Sarkozy, parce que Sarkozy mène une politique de droite.  
**Enrico Macias** : L'encadrement militaire des jeunes, vous croyez que c'est une politique de gauche ? Qu'a fait la gauche pour les sans-papiers ? Pour les Pieds-Noirs ? (...) Pour les Harkis ? (...)



# TéléZap+



**2. Enrico Macias :** La politique de gauche m'a profondément déçu. J'adore Léon Blum, j'adore Jaurès, j'adore Mendès-France, j'ai adoré le président Mitterrand... C'est pas parce qu'on a une certaine idéologie qu'on doit appliquer comme des fanatiques, comme des robots, cette idéologie.

**Laurent Ruquier :** Je suis assez d'accord avec ça. Elsa Fayer.

**Elsa Fayer :** Vous êtes un grand humaniste, vous êtes un homme de paix, qu'est-ce que vous trouvez d'humaniste chez Nicolas Sarkozy?

**Enrico Macias :** C'est un grand humaniste parce que c'est un homme qui respecte son peuple, la diversité française, qui respecte tout le monde malgré la parenthèse de « racailles » (...) C'est quelqu'un qui n'est pas raciste, qui ne supporte pas l'injustice, et il va faire beaucoup de bien à la France. (...)

**Laurent Ruquier :** Christophe Alévêque.

**Christophe Alévêque :** Vous dites que Nicolas Sarkozy a un programme pour les sans-papiers, mais je vous signale que ça fait des années qu'il est au pouvoir!

**Christophe Alévêque :** Qu'est-ce qu'il a fait pour les sans-papiers? Des charters.

**Enrico Macias :** Ben oui, je suis d'accord, jusqu'au jour où je suis intervenu. (...) Il m'a régularisé cinquante familles.

**Christophe Alévêque :** Vous devriez pas le dire d'ailleurs ça... Alors c'est du copinage, il faut connaître Enrico Macias? Enfin, c'est quoi ça?

**Enrico Macias :** Je le dis et le répète, il l'a fait sans me demander quoi que ce soit. C'est moi qui ai décidé.



**3. Laurent Ruquier :** Cinquante familles qui s'en sont sorties, c'est très bien quand même Christophe. Ce que vous accusez, c'est du clientélisme alors.

**Christophe Alévêque :** N'oublions pas quand même que Nicolas Sarkozy, c'est quoi? Vous dites : « Je choisis Sarkozy, mais les gens font ce qu'ils veulent. » Vous savez très bien que vous allez influencer des gens, vous êtes populaire, il y a des gens qui vous alment...

**Enrico Macias :** Eh bien avec plaisir, comme ça j'aurais réglé tous les problèmes qui me tiennent à cœur.

**Enrico Macias :** Je n'ai aucun intérêt personnel à faire ça, alors c'est pas la peine de m'attaquer.

**Christophe Alévêque :** Nicolas Sarkozy dit : « J'ai changé. » Pour moi, il a changé de chemise, de chaussettes, de pantalon...

**Enrico Macias :** Moi je dis qu'il y a que les cons qui changent pas d'avis, et j' imagine que vous, vous allez pas changer d'avis.

**Christophe Alévêque :** Ouais, génial, le Sarkozisme est en forme! Vraiment, c'est génial!

**Enrico Macias :** Vous manquez pas une occasion de m'attaquer! (...)

**Christophe Alévêque :** Mais quelle occasion? Quand je vous ai attaqué?

**Enrico Macias :** Mais arrêtez, moi de toute façon je vous écoute pas car votre parole elle compte pas! (...)

**Christophe Alévêque :** Je vous connais même pas, qu'est-ce que vous racontez?

**Enrico Macias :** Moi non plus, je vous connais pas. (...) Bon allez, ça va, c'est pas grave, on est tous des frères... (À la fin de l'émission, Enrico Macias va embrasser Christophe Alévêque.)



1993

## ZapCulte



**Georges Beller :**  
**“C’était gentil de sa part  
 de se plier à ce jeu...”**



G. Beller

**Sébastien Massafiero :** Pour quelle raison aviez-vous invité Ségolène Royal ?

**Georges Beller (il joue actuellement dans la pièce Système Ribadier) :** Il y avait des amis à moi comme Jean Yanne, et on a tenu à ce qu'elle soit là. Je l'avais déjà rencontrée lors d'un *Surprises sur prise*, et j'avais été épaté de sa réaction et de sa gentillesse. Elle était donc venue sans aucun souci. C'était gentil de sa part de se plier à ce jeu et de venir dans cette émission présenter des chiens.

**Comment s'est passé l'enregistrement ?**

Très bien. C'était une personne très facile d'accès, qui n'avait pas du tout la grosse tête. Elle voulait bien faire, et elle a tout bien fait. On aurait pu recommencer la séquence, mais une seule prise lui a suffi.

**“Elle voulait bien faire,  
 et elle a tout bien fait.”**

**Pensez-vous que ce serait possible de refaire la même chose aujourd'hui ?**

Je crois que ce serait encore plus simple. On voit de plus en plus d'hommes politiques dans des émissions qui au départ ne leur sont pas réservées.

**Pourtant, ils sont de plus en plus soucieux de leur image...**

Justement. Les personnes qui s'occupent de la communication des politiques considèrent que le fait de passer à la télévision et de montrer une autre facette de leur personnalité est toujours positif pour eux.



Le 20 février 1993, Ségolène Royal s'essayait à l'agility dog sur le plateau de *Salut les artistes*.



**Georges Beller :** On va appeler un chien. Regardez bien, c'est de l'agility dog. (Un dresseur arrive avec un chien.) Madame la ministre (Sékolène Royal est alors ministre de l'Environnement, nldr), dans quelques instants, ça sera votre chien. Comment s'appelle ce toutou ?

**Le dresseur :** Tom. Il va avoir 3 ans.

Ça va, il est gentil, il ne mord pas ? Aucun risque pour madame la ministre ?

**Le dresseur :** Non.

Très bien. Regardez bien ce que va faire ce chien avec son maître. Monsieur, s'il vous plaît, montrez-nous. (Le chien effectue le parcours d'obstacles.) Regardez bien, parce que vous allez devoir le faire immédiatement après.

**Georges Beller :** Sékolène Royal, allons-y. Vous aimez la nature, vous aimez la France, on aime tous les chiens. Un conseil à donner au ministre ?

**Le dresseur :** Qu'elle l'appelle tout le temps Tom. (Sékolène Royal et Tom débutent le parcours, mais le chien ne l'écoute pas.)

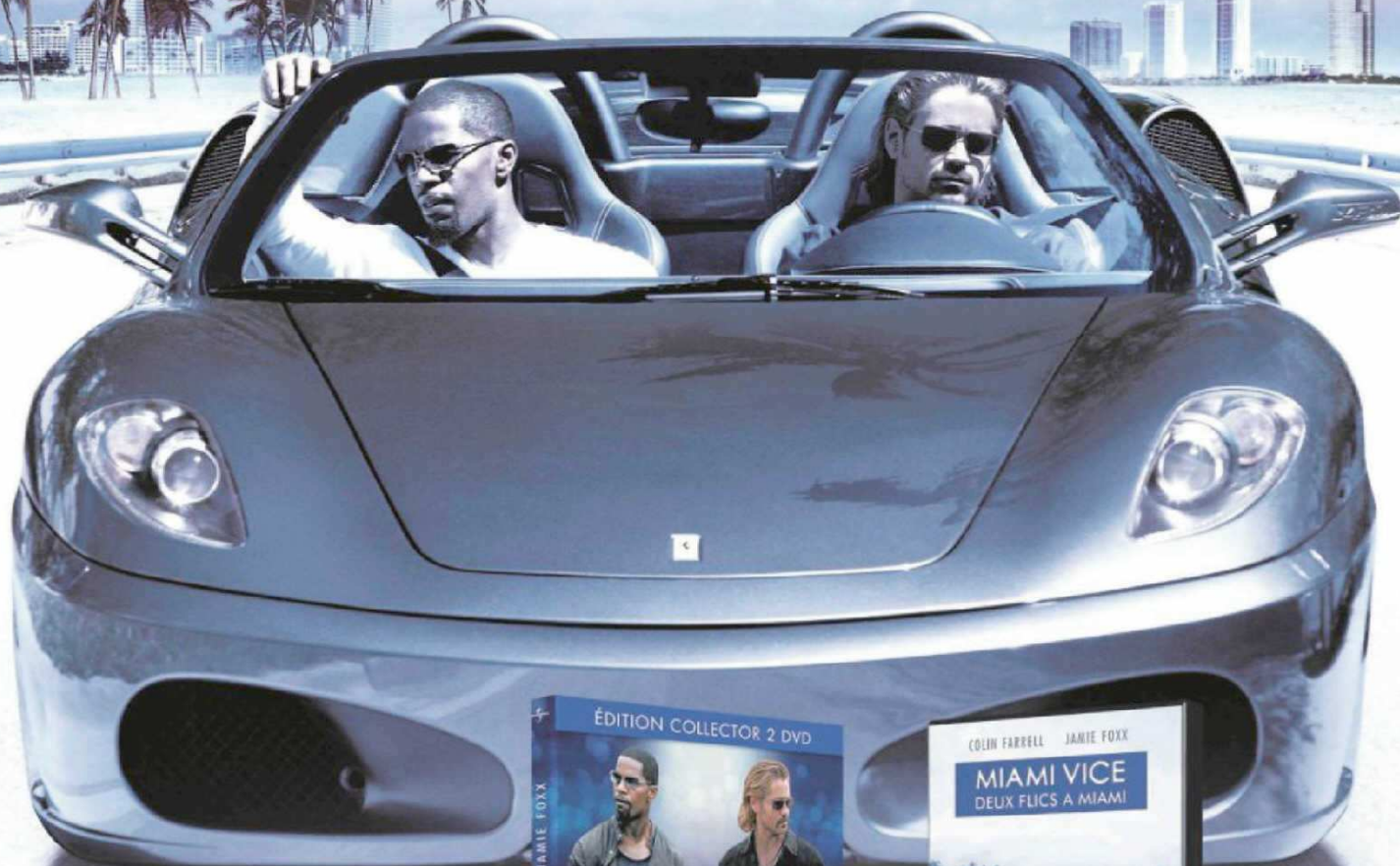
**Sékolène Royal (au dresseur) :** Il faut que vous partiez, parce que sinon il va vers vous. (Sékolène Royal recommence le parcours avec Tom.) Saute ! Saute ! Dessus, dessus ! Tom ! Tom ! Slalome Tom ! (Finalement, Tom réussit le parcours, puis Adeline Blondieau prend la place de Sékolène Royal.)



# MIAMI VICE

## DEUX FLICS A MIAMI

Un tandem de choc, COLIN FARRELL, JAMIE FOXX,  
réuni dans ce film d'action noir et intense, signé MICHAEL MANN.



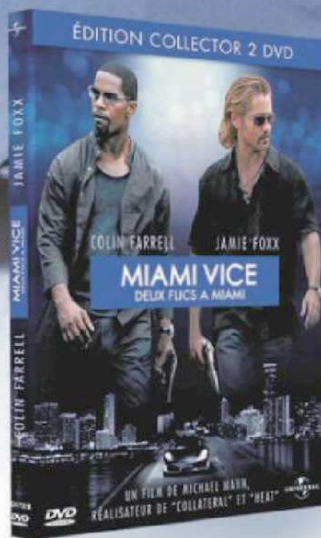
### UNE ÉDITION COLLECTOR "SUPER DOPÉE"

DVD 1 : FILM + BONUS :

Les dessous de Miami : tournage en extérieur, Miami Vice "undercover"  
Le clip de Nonpoint "In the air tonight"

DVD 2 : FILM VERSION LONGUE INÉDITE

Commentaires du réalisateur, Making of,  
Documentaire "visualizing Miami Vice"



### ÉDITION SIMPLE

SUCCOMBEZ AU "VICE" EN DVD, DVD COLLECTOR, ET **HD DVD**

ci  
clubinternet

13<sup>ème</sup> RUE  
LA CHAÎNE ACTION ET SUSPENSE

esport

funradio  
Soul & Dance

UNIVERSAL  
UNIVERSAL PICTURES VIDEO



Chaque matin, Cauet et son équipe vous réveillent dans la bonne humeur sur Fun Radio. Que ceux qui se sont levés trop tard pour en profiter se réjouissent : voici son best-of dans Entrevue.



Cauet reçoit l'acteur et humoriste Tomer Sisley.



Lors d'une autre invitation, Tomer Sisley n'avait même pas réussi à faire un « chauffe-zizi ». Cauet lui offre un cours de rattrapage!



**1. Cauet :** Cartman va te montrer comment faire un bon chauffe-zizi parce que tu ne l'as pas bien fait. (...) Ça se fait en deux temps.  
**Tomer Sisley :** Mais je ne vais pas être le cobaye de toutes vos conneries!  
**Cartman (se dirigeant vers Loana) :** Sinon je peux faire un chauffe-scalope!  
 Tu ne connais pas le chauffe-scalope? C'est simple, ça consiste à coller sa bouche, et à chauffer! (...) Sinon Cartman, montre à Tomer comment on fait un bon chauffe-zizi.

Non, non!  
 Mais tu ne sauras pas le faire si tu ne l'as pas vécu une fois bien! (...) N'aie pas peur!  
**Cartman :** Il faut entourer le zizi avec la bouche!  
**Tomer, détends-toi! Tu as confiance en moi?**  
 Non!  
**Cartman :** Je t'en fais un de débutante!  
 Tu lui fais un chauffe-zizi 1<sup>er</sup> Chamois! Tu lui fais un flocon! (Cartman colle sa bouche sur la braguette de Tomer.)  
 (Tomer hurle.) C'est horrible, alors pour-

quoi moi je l'avais mal fait?  
 Parce que tu n'as pas chauffé! Je vais te montrer! Moi je vais te faire à la façon picarde.  
**Cartman :** Mets tes mains au-dessus de ta tête!  
 Tu vois il faut chauffer comme ça!  
**Cartman :** Oh celui-là, il était long!  
 Dans un premier temps tu te cales, comme le poisson-ventouse! Et après tu chauffes!  
 Ah, c'est calé et chauffé!  
 Quand je pense que Magloire nous regarde en disant : « Pourquoi je ne peux pas jouer? »



# Cauet Déchire



Cauet reçoit Les Musclés, les mythiques musiciens du *Club Dorothée*.

Les Musclés sont ravis de revoir Ilgueugueu, leur alien préférée, surtout qu'elle a bien changé!

**2** **Cauet** : Nous avons une bonne nouvelle pour vous, Les Musclés, Ilgueugueu est là! Nous avons la roue d'Ilgueugueu! Enfin, l'équivalent d'Ilgueugueu. La dernière version, la version moderne! (*Shanice entre sur le plateau.*)

**Omar** (*d'Omar et Fred*) : Mais c'est Ilgueugueu de la Tentation!

Le principe est simple, une roue va tourner sur chacun de vous. Et quand vous direz stop, si ça tombe sur vous, Ilgueugueu vous fait un petit

show! En revanche, si vous tombez sur Ildégueu, vous risquez de tomber sur ça! (*Ildégueu entre en plateau.*)

**Tout le monde** : Oh! (*La roue s'arrête sur René, des Musclés, avec Ildégueu.*)

Comme c'est dommage! Ildégueu fait ton travail! (*Elle se jette sur René.*)

**René** : On peut me réexpliquer le jeu, j'ai pas très bien compris! Ça suffit maintenant, c'est bon!

C'est bon, Ildégueu, laissez-le tranquille, on

relance la roue! (*La roue tourne et s'arrête sur Éric, des Musclés, et Ilgueugueu, alias Shanice.*) Éric perdu sur l'île de Palmetto, loin de son cassoulet, qui lui en donnera des nouvelles, Ilgueugueu n'a qu'une envie, se déshabiller, Éric pour l'instant ne le sait pas!

**Cartman** : Avec son bâton Framboisier traverse l'île à sa recherche. En disant : « Où est Ilgueugueu? Je veux ma femme! »

**Ilgueugueu** décide d'enlever son soutien-gorge!

**Cartman** : Et de faire péter les miches!



Cauet reçoit le chroniqueur people du *Morning café*, Magloire.

Venu comme d'habitude avec son chihuahua, Magloire regrette de ne pas l'avoir laissé à la maison.

**3** **Cauet** : Ladies and gentlemen, l'homme qui sait qui couche avec qui! Il est venu avec sa crotte, voici Magloire! Passe-le moi. Dring! Allô? (*Il prend le chien de Magloire comme s'il s'agissait d'un téléphone portable.*)

**Magloire** : Fais-y attention!

C'est pour Loana? Oh c'est vrai? (...) À qui j'ai passé mon téléphone avant? Parce qu'il y a un mec qui avait mauvaise haleine, qui a parlé dans l'écouteur! Comment il s'appelle? Place Vendôme?

**Magloire** : Elle s'appelle Place Vendôme, en toute simplicité! Elle a très peur. (*On entend la sonnerie d'un portable.*)

Pardon, allô? (*Rires.*) Oui, je suis avec Magloire. OK, je te rappelle!

**Magloire** : Tout va bien, papa est là!

En fait, Magloire a hésité entre un rat et un chien!

**Jean Piètre** : J'ai l'impression qu'il vibre!

Je reçois un sms! (*Rires.*) C'est quelle race de chien?

**Magloire** : C'est un chihuahua. (...)

**Patrick Braoudé** : Lui dis pas, il croit que c'est un saint-bernard!

Et si on appuie très fort sur le ventre, est-ce que les yeux sortent encore un peu plus?

**Magloire** : Tu me fais très, très peur!

Je vous jure, on dirait un téléphone portable!

**Cartman** : Nokla, aux pieds!

Excusez-moi, où est-ce que je le recharge? Où est-ce que ça rentre? (*Rires.*)

**Magloire** : Non, non, non! (*Rires.*)



# Lafesse *Imposteur*



Toi l'Auvergnat qui sans façons, m'as donné du pain quand j'avais faim...

Georges Brassens ?

Je suis italien !



Jean-Yves Lafesse a une très bonne mémoire des visages.

Georges Brassens en chair et en os ! L'humoriste en est persuadé : le chanteur des *Copains d'abord* revient parmi nous !



Mi displace, je suis italien.

Georgio Brassens, Georgio ?

Le touriste tient à rétablir la vérité sur son prénom...



Non, Francesco.

Francesco Brassens ?



Je ne comprends pas le français, je suis italien. Io sono Italiano.

Donc Georges Brassens qui a disparu de la circulation avait des problèmes de fisc, il y a quelques années.



Eh bien, il est revenu vivant. Il s'était caché en Suisse, en Italie ?

En Italie.



Georges Brassens pour éviter le fisc qui réapparaît aujourd'hui !

Non, ce n'est pas vrai ! J'avais pas compris !

**FIN**



**TÉLÉCHARGE DIRECT SUR TON MOBILE !**

**PAR SMS** **81010** \* Tape la ref au 81010 \*  
1€ / SMS + coût d'envoi

**TEL** 08 99 700 737 (1) **WEB** www.kko-mobile.com

SWISSE OPD 19 01 989 14 23 CHF (T/C/MIN) BELGIE OPD 33 94 95 112 € (T/C/MIN)

**KKO** **vodafone live!**  
OU ENVOIE KKO AU 80130 \* Accès wap/sms non surtaxé (coût opérateur)  
Rubrique SONNERIES > KKO MOBILE  
Rubrique JEUX JAVA > KKO GAMES

**DOGGY PACK**

ENVOIE PAR SMS **WAF** AU 81010 \*  
1€ / SMS + coût d'envoi

5054297 5052908 5097771

TÉLÉCHARGE TON CHIEN PRÉFÉRÉ ET ON T'OFFRE SON ABOIEMENT EN SONNERIE !

**NEON**

VISIBLE À + DE 30 MÈTRES

LE TOP 20 DES NÉONS ?  
tape NEON au 81010 \*  
1€ / SMS + coût d'envoi

**+ DE 50 000 SONNERIES !**

SONY BMG • BINGETONES • WARNER MUSIC

**JUSTIN**

My love 5071193  
Sexy Back 5070969

**AVANT - PREMIERES**

À fleur de toi VITAA ..... 5071259  
Par amour DIAMS ..... 5071268  
I wanna love you AKON ..... 5071269  
Fergalicious FERGIE ..... 5071270  
Cœur sacré THIERRY AMIEL ..... 5071132

**EN LIVE** LE TOP 20 ACTUELLE  
TOUS LES JOURS !!

**TAPE TOP20 AU 81010 \***  
1€ / SMS + coût d'envoi

**B.O. FILMS**

Les bronzés (te reverrai-je) ..... 5070703  
Scartace ..... 5094624  
David Nolland\_Thème ..... 5071271  
La soupe aux choux ..... 5095951  
Le bon la brute et le truand ..... 5071272  
Le Flic de Beverly Hills ..... 5071052  
L'Exorciste ..... 5090013  
Dirty Dancing ..... 5092659  
La Croisière s'amuse ..... 5071051

- 01 Fous ta cognoùe ..... 5071134  
02 Smack That AKON ..... 5071300  
03 Marly Gomont KAMINI ..... 5071234  
04 My love JUSTIN TIMBERLAKE ..... 5071193  
05 Everytime we touch CASCADA ..... 5071108  
06 Irreplaceable BEYONCÉ ..... 5071223  
07 Hurt CHRISTINA AGUILERA ..... 5071213  
08 Pas le temps FAFLARAGE ..... 5071128  
09 Mon pays FAUDEL ..... 5071100  
10 Elles demandent M. CUSTOS ..... 5071255  
11 Por que te vas SIAR ACADEMY ..... 5071267  
12 Starlight MUSE ..... 5071193  
13 Pose ton phone JOEY STARR ..... 5071229  
14 Butterfly SUPERBUS ..... 5071261  
15 Victoire SHYM ..... 5071261  
16 U + Ir Hand PINK ..... 5071258  
17 Break It off RIHANNA ..... 5071128  
18 Amies ennemies NADIA ..... 5071213  
19 Promiseous NELLY FURTADO ..... 5071126  
20 Briser mes chaînes SOFIANE ..... 5071221

**NADIYA**

A CRÉÉ DES SONNERIES EXCLUSIVES

BINGETONES

Ton phone à block ..... 5071238  
Des choses à te lire ..... 5071239  
Check ton phone ..... 5071237

- TUBES FM**
- Rock this party B. SINCLAR ..... 5071028  
Sexy Back J. TIMBERLAKE ..... 5070989  
Brûle ton Phone SNIPER ..... 5070947  
Ton phone à block NADIYA ..... 5071238  
Don't go STARTING ROCK ..... 5071263  
Femme de couleur SHYM ..... 5071109  
Désolé pour hier soir TRYO ..... 5071277  
Buttons T. PUSSY CAT DOLLS ..... 5071134  
You give me something ..... 5071215  
Crazy GNARLS BARKLEY ..... 5070995  
Love to love you baby ..... 5071204  
Come to me PUFF DADDY ..... 5071167  
Me & u CASSIE ..... 5071025  
Confessions nocturnes ..... 5071211  
Marly Gomont KAMINI ..... 5071234  
Last request PAOLO NUTINI ..... 5071245

**TU VEUX ACCÉDER À TOUT LE CATALOGUE SONNERIE ?**  
envoie SONNERIE au 81010 \*

**RÉPONDEURS DELIRES**

FAFLARAGE ..... 5065225  
Comme des comards ..... 5065224  
Le Myho ..... 5065218  
Un rendez-vous hot ! ..... 5065223  
Je suis malade ! ..... 5065216  
J'suis grave busy ..... 5065217  
La nouvelle daube ..... 5065219  
La star Krad ..... 5065220

POUR TON FIXE OU TON MOBILE  
AU 0899 78 18 87 (1)

**MOTEUR DE RECHERCHE** TAPE JEUX (ESPACE) TITRE [ Ex: tape JEUX CRAZY au 81010 \* ]  
1€ / SMS + coût d'envoi

**LOVE, FUN, TRASH, GIRLY, SEXY...** Pour télécharger, tape la ref au 81010 \*

**TOP IMAGES**

1 Angel 5093494  
2 5055030  
3 I LOVE YOU 5088231 5088228  
4 Screensaver ! 5052976 5052977  
5 Il fonce sur ton écran ! 5098765 5088270  
6 Elle lèche l'écran ! 5093691 5088114  
7 5065392 5065351  
8 PROUT ! 5054479  
9 Il's nice ! 5055267 5055241

**ANIM IMAGE**

Il pète ! 5052140 5052166  
Il gratte ton écran ! 5053614 5053034  
505741 5051732  
5052717  
Il danse ! 5058430 5058243  
5098597 5097393  
5050326  
Helena Karel ! 5051150 5051082  
5089518 Envoie le code jaune situé à gauche. 5055397  
Coup de boule ! 5053907 5053910  
Elo fette ! 5050348 5058993  
Je t'aime 5058544  
5050911  
5065568 5088559  
5051150 5051082  
5054909 5054479  
5087448 5058986

DE BÈBÉS ? Tape BÈRES au 81010 \*  
D'ANIMAUX ? Tape ZANIMOS au 81010 \*  
DE DARK ? Tape DARK au 81010 \*  
DE FILLES ? Tape STRIP au 81010 \*  
D'ANIMATIONS ? Tape ANIM au 81010 \*  
DE VACHES ? Tape MEUH au 81010 \*

**+ DE 32000 IMAGES/ANIMS/CLIPS : ENVOIE IMAGE AU 81010 \***

**1 GAGNANT** TOUS LES 20 SMS ! (3)

Le Jeu Giga Kdo !

TAPE SHOP AU 72121 \*  
1 SMS hors coût SMS

I POD 30 GO / XBOX 360 / RAZR / E900 ET DES SONNERIES BLINGTONES...  
TU VAS GAGNER UN MAX DE K'DOS !

**C'EST TOI QUI CRÈS TON LOGO !**

ALEXANDRA 5055018  
PERSONNALISE TON LOGO AVEC TON PRÉNOM OU UN MESSAGE !

TAPE PERSO SUIVI DE LA REF. AU 81010 \*  
1€ / SMS hors coût SMS

**HOT ZONE ! LE SEXY CHAT !** PAR SMS

PAR SMS ENVOIE GIRL AU 62666 \*  
0,39€ / ENVOI HORS COÛT SMS

CLUB privé la clé pour devenir membre  
TAPE PRIV AU 62666 \*  
0,39€ / SMS HORS COÛT SMS

**LE 1<sup>ER</sup> CHAT SMS DE FRANCE !**

"Vous êtes 150.000 à nous avoir choisis !" (4)

RETROUVE LES NOUVEAUX CONNECTÉS  
PAR SMS [ 24H/24H, SANS ENGAGEMENT ]  
tape VAZY au 61123 \*  
PAR TEL [ DIALOGUES 100% ANONYMES ]  
appelle au 0892 05 00 87 (2)

**LE ZAP CHAT !** PAR SMS

CHANGE DE CHATTEURS AUTANT QUE TU LE VEUX !  
RÉSERVÉ AUX ADULTES

TAPE VASY AU 61123 \*  
0,39€ / SMS HORS COÛT SMS

CHACQUE JOUR DES CONSEILS POUR LUI DONNER DU PLAISIR !  
TAPE LAPX AU 78020 \*  
1€ / SMS HORS COÛT SMS

L'option wap doit être activée (coût opérateur). Vidéos : ton mobile doit être compatible vidéo. Conditions Générales de Vente et Compatibilité : www.kko-mobile.com (1) 1,35 EUR/appel + 0,34 EUR/min. (2) 0,34 EUR/min. 81010 : 3 SMS à 1 Euro hors coût des SMS pour le téléchargement de sonneries & images. 78020 : abonnement sans engagement. Inscription en 2 SMS non surtaxés. 0,5 EUR/SMS req. 31 sms/min max. 31010 : Hors prix d'un SMS. Hors coût connexion WAP. Hors téléchargement. (3) Jeu gratuit et sans obligation d'achat organisé par Cellfish France. RCS Bologny 420 919 984. (4) « JEU GIGA KDO », valable en France métropolitaine (Corse comprise) du 15/12/06 au 31/12/07 inclus, réservé à toute personne majeure sauf partenaires ou société organisatrice. Désignation des gagnants par instant gagnant. Un seul prix attribué par participant (même numéro de téléphone mobile). Lots des sonneries (valeur unitaire : 3 Euros TTC), 1 iPod Nano 4GO d'une valeur unitaire de 250 Euros TTC (autant de lots que de gagnants), 1 console Xbox 360 d'une valeur unitaire de 450 Euros TTC (autant de lots que de gagnants), 1 téléphone mobile Samsung E900 d'une valeur unitaire estimée de 390 euros TTC (autant de lots que de gagnants), 1 Motorola Razz Belice et Gaïbana d'une valeur unitaire de 440 Euros TTC (autant de lots que de gagnants). Un gagnant (hors sonnerie) choisit son cadeau parmi la liste de produits proposés ci-dessus (lots non cumulables). Frais de participation remboursés aux conditions prévues au règlement déposé en étude SCP Benhacem. Buissons de Justice, 2, rue de la roquette 75011 Paris, disponible gratuitement sur demande à Cellfish France - « JEU GIGA KDO », 45 av Victor Hugo, BAT 270, 92534, Aubervilliers cedex ou sur www.rdz.info. Coordonnées éditeurs: CONTACT au 08333. (4) Au cours des 12 derniers mois. Chat : Inscription en 2 SMS. Pour assurer la convivialité des services de chat, des messages d'animateurs sont susceptibles d'être adressés aux utilisateurs. Conditions Générales d'utilisation du chat : www.chat-portable.com. L'option wap doit être activée (coût opérateur). Pour exercer votre droit d'accès et de rectification de vos données personnelles, écrire à Cellfish France - Service Client - 4345, av. Victor Hugo - Bât 270 - 92534 Aubervilliers Cedex. MINEURS : POUR TOUT ACHAT, DEMANDEZ L'AUTORISATION À VOS PARENTS.



# Ils ont dit ils ont *menti*

**IL A DIT**



**Patrick Sébastien :**

“Sarkozy me fait peur.”

*Le Figaro Magazine,*  
13 mai 2006

**IL A MENTI**



**Patrick Sébastien :**

“Sarkozy, c’est un démocrate, ça reste dans la limite de ce qui fait pas peur.”

*T’empêches tout le monde de dormir,*  
13 février 2007

**ELLE A DIT**



**Teri Hatcher :**

“Par le passé, j’ai eu recours au Botox et au collagène.”

*Glamour,*  
Mars 2006

**ELLE A MENTI**



**Teri Hatcher :**

“Je n’utilise pas de Botox ou de Restylane et je n’ai jamais eu recours à la chirurgie esthétique.”

*Daily Express,*  
7 février 2007

**IL A DIT**



**Enrico Macias :**

“S’il y a un isolement, ce n’est pas pour étaler son vote, donc je le garde pour moi et je respecte toutes les opinions.”

*France Soir,*  
31 octobre 2006

**IL A MENTI**

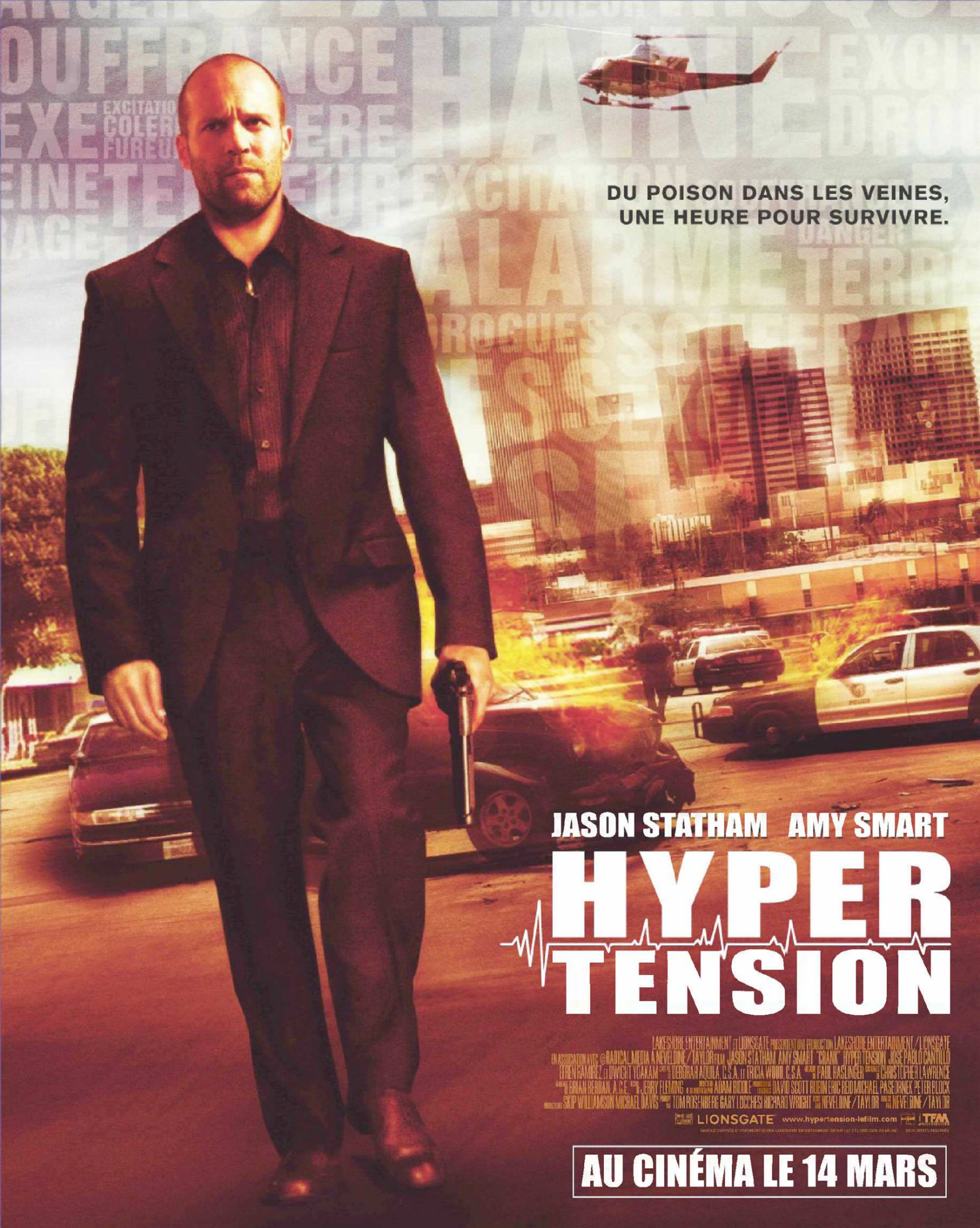


**Enrico Macias :**

“Je suis un homme de gauche et je le reste. Mais cette fois, je voterai Sarkozy.”

*Aujourd’hui en France,*  
9 février 2007





**DU POISON DANS LES VEINES,  
UNE HEURE POUR SURVIVRE.**

**JASON STATHAM AMY SMART**

# **HYPERTENSION**

LAKESHORE ENTERTAINMENT et LIONSGATE présentent une production LAKESHORE ENTERTAINMENT / LIONSGATE  
UN ASSOCIATION WITH @RADICAL MEDIA A NEVELONE / TAYLOR FILM JASON STATHAM AMY SMART "CRANK" HYPERTENSION JOSE PABLO CANTILLO  
ETIENNE RAMIREZ et DWIGHT YOAKAM avec DEBORAH AQUILA, C.S.A. et TRICIA WOOD, C.S.A. avec PAUL HASLINGER musique CHRISTOPHER LAWRENCE  
montage SHAWN BERDAN, A.C.E. et JERRY FLEMING directeur ADAM DICINE producteur DAVID SCOTT BUEIN ERIC REID MICHAEL PASCHENK PETER BLOCK  
directeur SKIP WILLIAMSON MICHAEL DAVIS monté par TOM ROSENBERG GARY LOCCHESI RICHARD VRIGHT avec NEVELONE / TAYLOR avec NEVELONE / TAYLOR

LIONSGATE [www.hypertension-lefilm.com](http://www.hypertension-lefilm.com)

**AU CINÉMA LE 14 MARS**



# TéléClash

## Michel Sardou :

“Je connais Gstaad et franchement, on s’y emmerde grave. J’ai eu une réussite magnifique (*en France, ndlr*), je ne vais pas me barrer en prenant l’oseille et en disant « Salut les mecs ».”

*www.lci.fr,*  
31 janvier 2007



## Johnny Hallyday :

“Je ne m’emmerde pas du tout à Gstaad. Ma fille fait des progrès en ski tous les jours. Je fais de la moto. Peut-être que lui s’emmerde à Megève. C’est son problème : il s’est emmerdé partout, même à Miami.”

*LCI,*  
15 février 2007

## Roger Hanin :

“Mais qu’est-ce qu’elle est bête ! (...) Je ne supporte pas la mauvaise foi et la sottise !”

*T’empêches tout le monde de dormir,*  
6 février 2007



## Isabelle Mergault :

“C’est vrai que moi j’ai pas un goître d’autosatisfaction, je ne me gargarise pas de moi-même, c’est sûr.”

*T’empêches tout le monde de dormir,*  
6 février 2007

## Julien Courbet :

*(L’animateur a nié dans la presse avoir monté une société avec Christophe Rocancourt.)*

“J’ai décidé de stopper ce projet. En tant que spécialiste de l’arnaque, je ne pouvais apposer mon nom à une telle association.”

*France Soir,*  
22 janvier 2007



## Christophe Rocancourt :

“J’ai trouvé ce procédé dégueulasse. (...) Vous savez, le propre de l’humain, c’est la trahison. Une de plus.”

*Télé Star,*  
5 février 2007



21362 21818

**TELECHARGE en ILLIMITE**  
2 kdos offerts à chaque commande en - de 3 min.

**NIGHTERS**

**HOT ATTITUDE**

**TELECHARGE TOUT. TOUT DE SUITE POUR TON MOBILE**

TELECHARGE TES SONNERIES - BRUITAGES - IMAGES - CLIPS - VIDEOS

PAR TEL : APPELLE LE 03 99 709 709 PAR SMS : ENVOIE LE CODE AU 81555

Si vous n'êtes pas satisfait, nous vous engageons à vous livrer un autre produit totalement gratuitement (\*)

Tu reçois la meilleure version pour ton mobile : HIFI, Cover, poly, ...

CODE NOIR CODE ROUGE CODE VERT

**JULIA CHANNEL**

20166 77675

20086 76126 23292

23269

20106 77661 39414 37860 77664

+ de choix, envoie JULIA au 81555 \*

**LE TOP SONNERIES**

1	Manly G'mont	59218
2	Fous la cacoule	59174
3	Hurt	59149
4	Dolly song	59357
5	Mon pays	66640
6	Coeur sacré	59093
7	Smack that	59168
8	I wish I was a Punk Rocker	59311
9	Everytime we touch	59129
10	Durch den monsun	59402
11	U + ur hand	59231
12	Wind it up	59264
13	Donne moi une vie	66644
14	Amics ennemies	59118
15	Ferqalicious	59216
16	Pas le temps	64579
17	Irreplaceable	59198
18	My love	59208
19	Partons vite	59012
20	Le sourire	59289
21	I ova to love you baby	59274
22	Tellement beau	59124
23	Come back to me	59337
24	Sloping away	60181
25	Nicolas et Ségoïna	59404
26	Feel it (in the air tonight)	59369
27	Crazy Frog in the house	59319
28	Briser les chaînes	59206
29	Moi j'aime skier	59321
30	Porque tu vas	59333
31	La ssez-nous respirer	59322
32	Sobri 2	59180
33	Mal de guerre	59070
34	Put your hands up for Detroit	59370
35	Aime	59077
36	Le coucou du Titou	59282
37	Starlight	59138
38	Les sardines	59358
39	Hey girl	59233

Pour la suite du top, envoie HIT au 81555 \*

**NOUVEAUTES SONNERIES**

59430	Thinking about you
59423	Mauvaise foi nocturne
59422	Aimer à perdre la raison
59433	Grace Kelly
59416	Fais la poule
59435	J'y crois
59403	Le saut de l'ange
59436	Les cowboys
59372	Relax, take it easy
59371	A fleur de toi
59434	On s'attache
59195	Chasing cars
59356	Ma meuf
59327	Butterfly
59373	Proper education
59418	Qué hiciste
59170	Last request
59419	Oubli moi
59338	The prayer
59323	Littiest things
59302	Aux arbres citoyens
59137	Mon ange
59312	Rejection
59339	Ma France à moi
59394	Métécue

Pour + de nouveautés, envoie NEW au 81555 \*

**LE TOP BRUITAGES**

Flamme qui crépite	95501
Allez Marseille	95799
Le planté de baton!	95909
Une formule 1	95030
Dribles de Dames	52019
Happy birthday to you	95534
Hum qu'il est sexy ce chef	95968
Vive les vacances	95461
Superman en grève	52170
Un chat qui ronronne	95199
Tir et but!	95039
Crissement de pneus	95289
Une mouche	95083
Hasta la vista baby	95109
T'es dégueulasse	52259
Smack!	95070
Baisers passionnés	95359
Les mecs, tous des cons	95447
Sonnerie des années 80	95020
Que la force soit avec toi	95117
Wazzaaaaa	95148

Pour la suite du top, envoie HITBRUIT au 81555 \*

**TOP IMAGES**

21355 14088

**TOTALLY FASHION**

21884 14538

41728 77090

21923 39050

40693 14403

41624

44515 77670 + de choix, envoie STRIP au 81555 \*

21449 39466 + de choix, envoie STRING au 81555 \*

45836 75424 + de choix, envoie GROSPAN au 81555 \*

49663 76585 35774 75532 35777 75533

21886 14541 17463 14006 42960 75394

21940 14564 20210 14205 47183 75435

17836 75469 37204 75690 20706 14383

46963 76585 35774 75532 35777 75533

21886 14541 17463 14006 42960 75394

21940 14564 20210 14205 47183 75435

17836 75469 37204 75690 20706 14383

**PAMELA ANDERSON**

39157 17049 77300

17026 75693 39165

39166 17052 77303

39158 +18 45197 77294 45189 77297

17630 45415

Envoie le texte que tu veux sur l'image de ton choix, avec un effet lotoimage

Envoie par sms TATOO le texte au 81555 \* Ex: envoie TATOO MANU au 81555

**ENVOIE AU 82225 \***

"LE TITRE QUE TU VEUX" "LE NOM DE L'ANIMAL" Ex: Pour le son "Pas le temps" envoie PAS LE TEMPS par SMS au 82225 1.5 €/sms + coût d'1 sms

**ENVOIE AU 82225 \***

"LE TITRE QUE TU VEUX" "LE NOM DE L'ANIMAL" Ex: Pour le cri de la poule envoie POULE au 82225 1.5 €/sms + coût d'1 sms

**NOUVEAUTES BRUITAGES**

95015	L'école est finie
95060	Une vache
95068	Qu'est-ce qu'on se marre
95684	Bisous sur le banc
95242	Je t'aime version femme
95756	Au revoir Président
95267	Alo qu'est au téléphone?
52028	Imitation Mitterand
95268	Ça pue!
95684	Bisous sur le banc
95318	Bébé qui pleure

Pour + de nouveautés, envoie NEWBRUIT au 81555 \*

**SEX PROFESSION**

20206 14109 + de choix, envoie SEXYPRO au 81555 \*

**XMANGA**

21826 + de choix, envoie XMANGA au 81555 \*

**KAMASUTRA**

Roseau	19855	23243
Loup	19888	23246
Aigle	19857	23235
Papillon	19853	23231
Boa	19852	23230
Endume	19849	23227
Balance	19850	23228

+ de choix, envoie KAMA au 81555 \*

**Tatoue tes logos**

17630 45415

Envoie par sms TATOO le texte au 81555 \* Ex: envoie TATOO MANU au 81555

**CHAT AVEC PHOTOS/VIDEOS**

Reservé aux adultes

PAR TEL : APPELLE LE 08 92 93 00 01

PAR SMS : ENVOIE CHAT AU 63633 \*

0,35 €/sms + coût d'1 sms

Tchatter : Pour recevoir à tout moment une liste de tchatteurs envoie LISTE au 63633. Pour contacter un tchatteur précis, commence ton SMS par son pseudo, saisis ton message à la suite et envoie le tout au 63633.

**CHAT VIDEO**

Tu vois enfin avec qui tu parles

APPELLE LE 08 99 19 00 44

**FAIS TA DÉCLARATION AVEC UN POEME**

PAR SMS : ENVOIE POEME AU 81581 \*

**FAIS LA ROUGIR DE PLAISIR**

PAR SMS : ENVOIE SEXYPOETIE AU 81555 \*

1.5 €/sms + coût d'1 sms, 4 sms reçus

**SEXY TCHAT**

service réservé aux adultes

PAR SMS : ENVOIE SEXY AU 62200 \*

0,35 €/sms + coût d'1 sms

**DUO DIRECT** tête à tête sans attente

PAR SMS : ENVOIE DUO AU 62200 \*

PAR TEL : AU 08 92 68 59 62

0,35 €/sms + coût d'1 sms. Réservé aux adultes

**CONTACT PAR SMS PAR DEPARTEMENT**

Listing des contacts immédiat

PAR SMS : ENVOIE "N° DE DEPT" AU 62200 \*

Ex: si tu habites dans le 13, envoie 13 au 62200

PAR TEL : AU 08 92 68 88 90

**TELECHARGE TES JEUX MOBILES**

PAR TEL : APPELLE LE 08 99 70 26 68

PAR SMS : ENVOIE LE CODE AU 81777 \*

Ex: Pour X-Freecell amanda, envoie 85659 par SMS au 81777 30 commandes

+ de 500 JEUX MOBILES EN 1 SEUL SMS

**REpondeurs PAR TEL :**

APPELLE LE 08 99 70 70 11

**TOP ANNONCES**

**TELECHARGE TES VIDEOS MOBILES**

PAR TEL : APPELLE LE 08 99 700 300

PAR SMS : ENVOIE LE CODE AU 81777 \*

Ex: Pour a vidéo 39228, envoie 39228 par SMS au 81777 30 commandes

1 SEUL SMS

+ de 40 heures de vidéos

85161 : Epyx Winter Games	85458 : Ladies attack	85659 : X Freecell Amanda	85407 : Admiral	85384 : Battle Star Galactica
85639 : XSlove Silvie and Angel	85388 : 2006 Real football	85296 : Pamela Pile face	85000 : 3D Pool Urban Hustle	85208 : Splinter Cell

+ de choix, envoie AVENTURE au 81777 \*

+ de choix, envoie JEUSPORT au 81777 \*

+ de choix, envoie JEUSEXY au 81777 \*

+ de choix, envoie REFLEXION au 81777 \*

+ de choix, envoie COMBAT au 81777 \*

**TOP ANNONCES**

C1098 Nicolas Hulot  
C1249 Je m'éclate dans la poudreuse  
C1250 En boîte de nuit au ski  
C1261 Coup de boule  
C1602 Prison  
01373 Smack  
C1258 Message de merde  
01135 On vous ment, on vous spolie  
01518 Bonne année DJ Mobile

**NOUVEAUTES**

C1091 Président français  
C1536 En retard en cuisine  
C1305 Elle a fait son répondeur toute seule  
C1374 Allumeuse  
01256 Besoin de rien  
01262 Electro message  
01375 Massage 1  
C1489 Urgence  
C1161 T'as une belle voix

23581	23579	39262	39400
23592	36592	39525	39309

+ de choix, envoie par SMS SEXYVIDEO au 81777 \*

+ de choix, envoie par SMS GROSPANVIDEO au 81777 \*

+ de choix, envoie par SMS TUNINGVIDEO au 81777 \*

+ de choix, envoie par SMS GAGVIDEO au 81777 \*

+ de choix, envoie par SMS ANIMVIDEO au 81777 \*

+ de choix, envoie par SMS MECVIDEO au 81777 \*

+ de choix, envoie par SMS AMOURVIDEO au 81777 \*

Connexion WAP configurée et activée nécessaire. Depuis un poste fixe : \*\*09 99 : 1,35 €/appel + 0,34 €/min, \*\*08 92 : 0,34 €/min 62200, 62022, 63633, 0,35 €/sms + coût d'1 sms, 82223, 81555, 81581 et 82225 1,5 € par sms + coût d'un SMS, 2 SMS par téléchargement. (2) 81777 : 30 commandes - Orange et Bouygues : 1 sms/téléchargement - SFR : 2 sms/téléchargement. (\*) Si vous n'êtes pas satisfait, retournez nous en indiquant votre marque, modèle, n° de mobile et référence produit souhaité à customer@mobifun.net ou Mobifun BP 80181 13795 Aix en Provence cedex 03 (limité à 1 titre) validées sur les services de téléchargement (logos - sonneries - jeux - vidéos - repondeurs) : Castel, Vedia - RCS Paris E39126343 38, rue des Mathurins 75008 Paris (1). Pour tout client optin et pour toute commande par code au 81581 et 81555. ©1633 Picturing, © AVA © Mobicase, © Gally Images © 2007 Handis On Mobile © 2007 Vervei Characters Inc. All Rights Reserved ; ADAPC Paris 2007, © 2007 TOP ARVA, tous droits réservés ; © Cue Des Jeux ; © CODE CAMELTOF ; © INFUSIO 2007 ; © INFOSPACE 2007 ; © 2007 X-m-Active ; © 2007 KITMAKER ; © 2007 KAOLINK ; © 2007 STARGRAPH ; © 2007 LGC ; © 2007 Wap3Technologies ; © The Sluipss ; © IPLAY tm ; © 2007 Mondo Media - Tous droits réservés ; © BAG FILM Un problème... Nous savons faire, contactez nos conseillers au 03 99 709 609\*. En utilisant nos services, vous acceptez de recevoir gratuitement sur son portable des offres commerciales de la part de Mobifun, Cellcast Media et/ou de ses partenaires. Plus de 1400 commercialisateurs sur http://www.mobifun.fr. Conformément à la loi n° 77-17 du 06/01/1978 vous disposez d'un droit d'accès, de rectification ou de suppression des informations vous concernant en écrivant à Mobifun (mention désinscription) BP 80181 - 13795 Aix en Provence cedex 03 - ou en envoyant STOP par SMS à 31002. Chaque commande te permettra de gagner jusqu'à 3,000 €.

Mineurs demandez l'autorisation à vos parents



**Coups bas, dérapages verbaux, mauvaise foi caractérisée, méchanceté gratuite, blagues de mauvais goût : quand les stars du show-biz vont trop loin, Entrevue sort le carton rouge !**



**TPS star** Doc Gynéco sur le plateau du *Soirée* de TPS Star, le 1<sup>er</sup> mars 2006.

Doc Gynéco est aujourd'hui plus connu pour ses frasques et son « combat » politique que pour sa musique. À force de donner son opinion sur tout, le rappeur du 18<sup>e</sup> arrondissement en est devenu fumeux. *Entrevue* a répertorié les petites phrases de ce « grand esprit ».



“M’enlaidir, ça m’amuse. (...) Mais attention, j’ai pas dit que je voulais être laid comme Joeystarr, hein !”

**Voici,**  
le 9 janvier 2006

**Joeystarr**



“Ils sont trop malins, les Sarkozy et sa race. Ils nous vendent du vent, des conneries. Il essaye de faire plaisir aux Français en leur faisant croire qu’il pense à eux.”

**Un homme nature,**  
2006

**Nicolas Sarkozy**



“Kool Shen fait un putain de cinéma. Il a 40 ans, et il fait un album pour les enfants de 13 ans. C’est le Dorothee des rappeurs.”

**Un homme nature,**  
2006

**Kool Shen**



# Docteur Maboule



J.-J. Goldman

“Quand on voit Jean-Jacques Goldman, il a toujours un pauvre jean, une veste qu'on dirait venir des puces. Putain, Jean-Jacques ! Merde ! J'ai presque envie de lui filer 10 sacs !”

*Un homme nature,*  
2006



Marc-Olivier Fogiel

“Fogiel rebondit sur tout ce qui est actualité, ce qui est mauvais, pas bon, il fait son truc là-dessus.”

*Ouï FM,*  
le 16 février 2007



Diam's

“Le rap est plus que parti en couille, là il est en clitoris avec Diam's.”

*Ouï FM,*  
le 16 février 2007



Dieudonné

“Dieudonné est dans la bêtise humaine, au sens propre.”

*Voici,*  
le 9 janvier 2006



Bernard Tapie

“Bernard Tapie ne m'a pas rappelé depuis l'époque où je lui ai tendu la main.”

*Voici,*  
le 9 janvier 2006



Mustapha

“T'es un clown avec un nez rouge. T'es un comique, tu racontes des bêtises.”

*On n'est pas couché,*  
le 3 février 2007



Laurent Ruquier

“Laurent Ruquier est loin d'arriver un jour à faire une émission en direct.”

*Morandini !,*  
5 février 2006



Ministère A.M.E.R.

“Les rappers sont des couillons : ils prônent la violence et insultent la France.”

*Le Parisien,*  
le 28 janvier 2006



Michel Polac

“Ceux qui connaissent la personne âgée qu'est Michel Polac savent qu'on ne peut pas lui faire confiance, c'est quelqu'un de méchant et de mauvais.”

*Morandini !,*  
le 5 février 2007



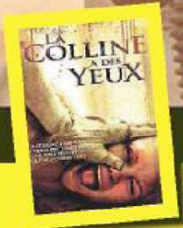


**Marie-Antoinette.** Une séquence totalement dépareillée !

Déçue par sa vie à la Cour, Marie-Antoinette (Kirsten Dunst) est prise d'une frénésie d'essayage. Quand arrive le tour des escarpins, on aperçoit une paire de Converse ! C'est du XVIII<sup>e</sup> degré !



**DES CONVERSE !**



**La colline a des yeux.** Tête de pioche.

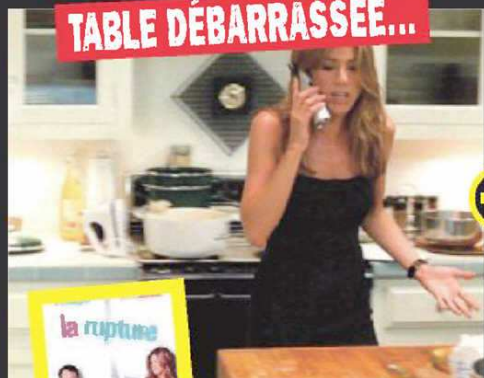
Des scientifiques font des mesures sur un site nucléaire. L'un d'eux se fait transpercer la tête par une pioche, masque y compris. Celui-ci réapparaît, intact, en fin de chute. Faudrait pas se blesser non plus !



**MASQUE TRANSPERCÉ...**



**... MASQUE INTACT !**



**La rupture.** C'est ce qu'on appelle remettre le couvert.

Au téléphone avec Addie (Joey Lauren Adams), Brooke (Jennifer Aniston) débarrasse la table de la cuisine. Une fois qu'elle a tout rangé, voilà qu'un verre et des couverts réapparaissent ! Allez, hop, au boulot !



**... TABLE ENCOMBRÉE !**



*Bientôt,  
tous les jeudis*

**Cinoc**

**Hebdo**

*Dès le 8 mars, chez votre marchand de journaux*





**PARIS PREMIERE** Le 13/2/2007, 93, Faubourg Saint-Honoré est consacré aux coulisses du pouvoir.

*(L'écrivaine Tristane Banon évoque ses rencontres avec les hommes politiques.)*  
**Tristane Banon :** Moi c'est avec (*bip*) que ça s'est très mal passé. C'est un chimpanzé en rut.  
**Thierry Ardisson :** (*Bip*), non mais c'est vrai, on le sait, il est obsédé par les gonzesses!

**Tristane Banon :** (...) Il m'a donné rendez-vous dans un appartement vide. (...) Il a dégrafé mon soutien-gorge et essayé de déboutonner mon blue-jean. On s'est battus très violemment. (...) Quand on se battait je lui ai dit le mot viol, mais ça ne lui a pas fait peur plus que ça.



## Quand Thierry Ardisson joue les faux-culs...

**Entrevue :** Au cours du dîner, Thierry Ardisson demande à ses invités de quelle personnalité politique ils gardent le plus mauvais souvenir. L'écrivaine et journaliste Tristane Banon raconte une tentative de « viol » dans la garçonnière d'un député. Au montage, le nom de l'homme politique est soigneusement « bipé ». Mais depuis la diffusion de l'émission, l'animateur répète sans vergogne à qui veut l'entendre que « le chimpanzé en rut » est Dominique Strauss-Kahn. Thierry Ardisson est décidément un expert du double langage.



À la mi-février, l'affaire du service après-vente de Noos-Numericable est dans toute la presse.

**Libération :** Sourd, aveugle, muet. Si l'on en croit de nombreux abonnés à Noos-Numericable, leur opérateur se comporte comme les trois singes de la tradition bouddhique. Résignés, désespérés ou exaspérés, les clients affluent dans les boutiques des deux réseaux câblés, aujourd'hui regroupés...



**Le Parisien :** Avis de tempête. Critiqué par des milliers de clients à travers tout le pays, le câblo-opérateur Noos-Numericable a été placé hier « sous surveillance » par la Direction générale de la concurrence, de la consommation et de la répression des fraudes...



## Une journée en enfer... puis de l'info en cascade !

**Entrevue :** Un soudain coup de départ : mi-février, tous les quotidiens s'intéressent au problème du service après-vente de Noos, France Soir, Libération, Le Parisien, Le Monde... Pourtant, à *Entrevue*, nous avons tiré la sonnette d'alarme dans le numéro du magazine paru fin janvier. Dès le début de l'année, nous nous étions ainsi rendus en caméra cachée dans les différents magasins de Noos à Paris pour révéler les abus et attentes interminables infligés aux clients par le SAV de Noos... Une enquête qui semble-t-il en a inspiré d'autres. Mêmes images, mêmes approches mais pas la même exclusivité!



# AVRAS YA®

## DÖNER KEBAB

*La marque en tête...*

**LA GARANTIE  
DE QUALITÉ,  
SANTÉ ET  
CONFIANCE...**



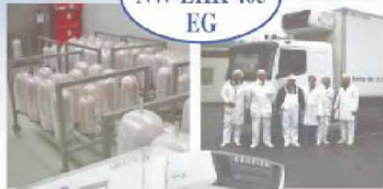
**La signature par  
excellence pour le kebab-  
de l'Europe jusqu'à  
Madagascar**

La fraîcheur et la qualité sont les facteurs les plus importants de la production. La garantie de l'hygiène et de la qualité est conforme aux standards de l'Union européenne.

Tous nos partenaires fiables dans l'UE, un endroit hygiénique, des contrôles fréquents sur les points de vente et de distribution garantissent la fraîcheur et la saveur de nos kebabs, de la production jusqu'à la consommation.



DE  
NW-EHK 405  
EG



Conjointement avec nos différents kebab nous vous offrons également notre service **Falafel et Hamburger**. Choisissez!..



KEBAB EN TRANCHES



KEBAB VIANDE HACHÉE



KEBAB DINDE



KEBAB POULET



KEBAB DINDE - POULET



KEBAB BŒUF - DINDE





Le samedi 17 février à 19 h 15, Thierry Ardisson présentait *Salut les terriens* sur Canal+. Jamel Debbouze, Roselyne Bachelot, Franz-Olivier Giesbert, Michèle Bernier et Christophe Hondelatte étaient les invités.



**SALUT  
LES  
TERRIENS!**

**CANAL+**

Thierry Ardisson sur le plateau de *Salut les terriens*.

Le jeudi 15 février, le tournage de l'émission a eu lieu de 17 à 21 heures. Nous avons assisté à l'enregistrement dans les studios de Boulogne-Billancourt (92).



**VU À LA TÉLÉ**

Thierry Ardisson reçoit ses invités.



**CAMÉRA CACHÉE**

Avant le début du tournage, les vannes fusent dans le studio.



**1** **Le plateau.** Thierry Ardisson présente *Salut les terriens* une fois par semaine. Il s'entoure chaque fois de cinq personnalités.

**Téléthon.** Le chauffeur de salle lance au public : « S'il y a des journalistes d'*Entrevue* parmi vous, prenez mon profil gauche ! » Puis, il apprend aux spectateurs la chorégraphie à réaliser pendant le générique : « Mettez la main au-dessus de la tête, si vous avez regardé le Téléthon, c'est facile, vous faites pareil ! » Limite...



# Coulisses Télé



**VU À LA TÉLÉ**

Tous les hôtes sont au rendez-vous.

**2 Les invités.** Christophe Hondelatte, Michèle Bernier, Jamel Debbouze, Roselyne Bachelot et Franz-Olivier Giesbert sur le plateau.



**CAMÉRA CACHÉE**

Juste avant l'émission, Ardisson traite ses invités de « blaireaux ».

**Blaireaux.** Les invités sont installés, sauf Jamel, en retard. Ardisson pense que personne ne l'entend, mais son micro est branché : « Tout le monde est là, sauf Jamel. Normal, c'est toujours les blaireaux qui sont là en premier ! » Le chauffeur de salle, embarrassé, en plaisante : « Notez ça, les journalistes ! »



**VU À LA TÉLÉ**

Hondelatte est sérieux à l'antenne.

**3 Le bon élève.** Christophe Hondelatte, présentateur de *Faites entrer l'accusé*, sur France 2, vient faire la promo de son livre.



**CAMÉRA CACHÉE**

Lors d'une pause, Hondelatte en rajoute une couche sur le sujet de la drogue...

**Rails.** Pendant une coupure, la production offre à chaque invité une coupe de champagne. Christophe Hondelatte, qui a avoué pendant l'émission avoir testé « la drogue et les putes », se sent en grande forme : « C'est les assistantes de plateau qui nous préparent les rails de coke ? » Stupéfiant !



**VU À LA TÉLÉ**

Roselyne Bachelot est sifflée.

**4 Le bide.** Pendant l'émission, Roselyne Bachelot, une proche de Nicolas Sarkozy, est sifflée par une grande partie du public.



**CAMÉRA CACHÉE**

En off, l'ambiance entre Ardisson et ses invités n'est pas au beau fixe.

**Fainéants.** Au cours d'une pause, Roselyne Bachelot se plaint d'être huée et reproche à Ardisson d'avoir choisi un public pro-Ségolène Royal. Hondelatte rétorque : « Ceux qui votent pour Sarko, ils bossent, eux, c'est pas eux qui ont le temps de venir assister aux émissions ! » Les pro-Royal apprécieront !







**On ne pouvait pas le rater**  
Le 12/2/2007

L'animateur recueille le témoignage d'une institutrice agressée dans son école, à Châlons-en-Champagne.

## Marc-Olivier Fogiel, RTL : "Vous étiez au sol et il vous a écrasée avec son pied?"

**M.-O. Fogiel :** C'était lundi dernier vers 10 heures et demi du matin, à la fin de la récréation. Vous avez demandé à un élève de CM2 âgé de 10 ans, qui était en train de discuter avec deux adultes à l'extérieur de l'école, de rejoindre les rangs. Il ne bouge pas, vous allez le chercher et qu'est-ce qui s'est passé ensuite Stéphanie ?

**Stéphanie :** En revenant il s'est montré assez insolent, je l'ai raccompagné et puis j'ai senti qu'on me poussait violemment dans le dos. Quand je me suis retournée je me suis retrouvée face à deux individus, l'un des deux était le frère. J'ai eu à peine le temps de lui dire qu'il n'avait pas à pénétrer dans une cour d'école, suite à ça il a continué à me bousculer. Je l'ai prévenu qu'on appellerait la police. À ce moment-là, il m'a ri au nez et les coups ont commencé à pleuvoir avec les insultes.

**Vous étiez au sol et il vous a écrasée avec son pied ?**

Ça, c'est le deuxième. Ma collègue m'a dit qu'il avait commencé à s'éloigner et était revenu par-derrière. Il m'a tirée par les cheveux, m'a étranglée, m'a jetée par terre à coups de pieds et m'a écrasé le visage à plusieurs reprises avec son pied.



**le 6/9**  
Le 13/2/2007

Bruno et Flo passent la bande-son d'une vidéo trouvée sur Internet. Un grand moment de double sens!

## Bruno, NRJ : "C'est Rocco Siffredi mais sans l'accent italien!"

**Bruno :** Nous allons si vous le voulez bien parler « cheval ». Je préfère le préciser avant parce que quand tu parles cheval, c'est un vocabulaire un peu particulier et sorti du contexte tu peux te poser des questions. On est tombés hier, sur Dailymotion, sur un mec qui visiblement élève des chevaux.

**Flo :** Il est dresseur.

**Il est en train de témoigner et quand tu sais pas qu'il parle de cheval, tu peux rire pendant 742 ans. Écoutez donc, oubliez les chevaux et pensez qu'au gars.**

**L'éleveur de chevaux :** Sa mère est née ici, c'est moi qui l'ai débourrée, sa grand-mère je l'ai montée aussi. Et même son arrière-grand-mère je l'ai montée aussi alors. Son père c'est moi aussi qui l'ai débourré et qui l'ai vendu alors c'est vraiment une histoire de famille.

**Flo :** Le gars a la santé ! (Rires.)

**C'est Rocco Siffredi mais sans l'accent italien ! Et puis après tu as sa femme qui parle.**

**La femme de l'éleveur :** Si elle se durcit dans la bouche et qu'elle accélère, ne règle pas (*le mors, ndr*) en voulant la ralentir, c'est pas très grave. (Rires.)

**Flo :** Du coup elle est enrouée, je note.



**Johann Roques**  
Le 16/2/2007

En coulisse, Doc Gynéco est sorti de ses gonds, l'animateur demande donc des explications à son invité.

## Johann Roques, OUI FM : "Vous avez même menacé mon petit stagiaire."

**Johann Roques :** Bonjour Doc Gynéco. (...) Ce matin vous êtes plutôt fébrile. On vient de s'engueuler...

**Doc Gynéco :** Non, non, non.

**Si, si ! J'explique ce qui vient de se passer aux auditeurs. (...) Il y a Elvis, la personne qui est venue avec vous. Et effectivement, nous, on aime bien être seul à seul dans le studio (...). On a donc dit à Elvis que ça serait bien qu'il soit en dehors du studio. Vous avez pris parti pour lui, vous vous êtes un peu agacé et vous avez même menacé mon petit stagiaire. (...)**

**C'est juste des pressions. (...) Mais je ne suis pas fébrile, je sens qu'on est dans une époque où par exemple pour les petits du quartier... En fait avec le recul je me suis rendu compte que quand un petit disait : « Eh enculé de ta mère passe-moi la balle ! » Je suis quelqu'un qui a mis deux ans avant de comprendre que ce n'était pas une insulte sur ma mère.**

**Donc quand vous dites à Mathieu : « Je vais te tordre le cou après l'interview ! » Ça veut juste dire que vous allez vous claquer la bise comme dans le show-biz.**

**Exactement ! (Rires.)**



D.J.H. Présente

# MUSE



[www.muse.mu](http://www.muse.mu)

Licence N° 7500909

**Samedi 23 Juin 2007**  
**Paris - Parc des Princes**

# EUROPE2

Locations sur [www.europe2.fr](http://www.europe2.fr), au 0 892 780 720 (0,34€/mn)  
et points de vente habituels.

**Lagardère**  
ACTIVE MEDIA

**LE PARC**  
DES PRINCES

**ALIAS**

**EUROPE2TV**  
LA CHAÎNE DE LA MUSIQUE



# BaffiePhone



**Baffie galère pour obtenir un logement. C'est de sa faute, pourquoi répète-t-il une chanson d'Aznavour à la virgule près ?**

## Baffie cherche à louer un appartement : "Vous savez, le travail ne me fait pas peur, je suis un peu décorateur, un peu styliste..."

**Un particulier :** Allô ?

**Baffie :** Bonjour monsieur, c'est à propos de l'annonce que vous avez fait paraître pour le deux pièces dans le Marais à 1 300 euros par mois. Il est loué ?

Pas encore, mais vous savez, l'annonce est de ce matin et nous avons déjà trois visites cet après-midi. Vous voulez le voir ?

**Ce n'est pas utile, je connais le quartier et j'aime beaucoup, je le prends.** Attendez, ce n'est pas si simple. Si ça vous intéresse, il faut que vous remplissiez une fiche de renseignements.

**Oui, bien sûr.**

Vous savez que nous demandons deux mois de caution et 4 500 euros de reprise qui correspondent à différents travaux.

**Oui d'accord, pas de problème.**

Vous voulez qu'on remplisse la fiche maintenant, comme ça ce sera fait ?

**OK, d'accord.**

Votre nom ? Et êtes-vous marié ?

**Monsieur Charles. Non, j'habite seul avec maman dans un très vieil appartement, rue Sarasate (ce sont les premières rimes de la chanson Comme ils disent d'Aznavour, nldr).**

D'accord. Vous avez des enfants ? Des animaux ?

**Non, pas d'enfants. En revanche, j'ai pour me tenir compagnie une tortue, deux canaris et une chatte.** Ah quand même ! Je vous préviens que dans l'immeuble, le syndic n'aime pas les chiens.

**Non, rassurez-vous, je n'en ai pas.**

Je peux vous demander votre profession monsieur ?

**Ben, la journée pour laisser maman se reposer, je fais le marché, et la cuisine. Je range, je lave et j'esuie, je pique aussi à la machine.**

Oui, c'est bien beau tout ça mais ce n'est pas un métier. Pour prétendre louer notre appartement, nous demandons

aux gens des revenus d'au moins 4 000 euros.

**Très bien, je les gagne largement.**

Ah bon ? Vous faites d'autres activités ?

**Oui, vous savez, le travail ne me fait pas peur, je suis un peu décorateur, un peu styliste...**

Ah d'accord.

**Mais mon vrai métier c'est la nuit que je l'exerce.**

Ah bon, vous travaillez la nuit ? Qu'est-ce que vous faites ?

**"J'ai un numéro très spécial, qui finit en nu intégral après strip-tease."**

**Travesti, je suis artiste.**

Travesti ? ! Ah non mais là...

**J'ai un numéro très spécial, qui finit en nu intégral après strip-tease. Et dans la salle je vois que les mâles n'en croient pas leurs yeux, je suis un homo comme ils disent.**

Désolé monsieur mais nous ne souhaitons pas louer notre appartement à des gens comme vous, ça ne nous intéresse pas.

**Ça veut dire quoi ? Nul n'a le droit en vérité de me blâmer, de me juger, je précise.**

Non, vous ne me précisez rien du tout monsieur, au revoir !

**Attendez ! C'est bien la nature qui, est seule responsable si je suis un homo comme ils disent.**

Oui, eh ben si vous croyez qu'on va louer notre apparte-

ment à un pédé, vous vous trompez jeune homme !

**Allons-y, les Insultes maintenant ! Vous savez, les quolibets me laissent froid puisque c'est vrai ! (Il se met à chanter.) Je suis un homoo comme ils diisent...**

(Il raccroche.)



Kim Kardashian, sa vidéo privée !

RECHERCHE

60

# ENTREVUE

Kim Kardashian est la fille de l'avocat Robert Kardashian qui a défendu OJ Simpson. Elle est accessoirement une des meilleures amies de Paris Hilton. Et comme elle ressemble beaucoup à Nicole Scherzinger, la leader des Pussycat Dolls, le "buzz" sur cette vidéo a fait le tour du web à vitesse grand V!

En bonne femme d'affaires (et coquine de Paris), elle a signé un accord de publication et de diffusion de s...

## Retrouvez

## tous les jours

# votre magazine préféré sur le blog de la rédac'

# blog.entrevue.fr



VIDÉOS PRIVÉES DES PEOPLE !



LES DERNIÈRES IMAGES !



LES VIDÉOS EXCLUSIVES !



Jusqu'en avril, Paris Première diffuse le journal de campagne de Pierre Hénaut, alias Michel Muller, candidat à la présidentielle. Et qu'est-ce qui compte le plus pour séduire les électeurs? La communication! Extraits.

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DE CHAQUE EPISODE  
Tous les jours sur [www.entrevue.fr](http://www.entrevue.fr)



Les pros de la com' sont atterrés, leur candidat a été surpris en compagnie d'une prostituée...

Pris dans une mauvaise passe, Pierre Hénaut réussit au final un supercoup de pub!



**1.** Pascal (le communicant montre au candidat la une de Libération) : « Arrestation de Pierre Hénaut en compagnie d'une prostituée. »  
Thierry (le « boss » de l'équipe de communication) : OK, Olivier, t'as quoi?  
Olivier (autre communicant du staff) : Pareil, avec la photo. T'as cette photo-là

Pascal ou pas?  
Pascal : Oui, exactement la même.  
Olivier : OK, ça a fait le tour, et toi?  
Thierry : Bah moi le Monde pareil, « arrestation de Pierre Hénaut en compagnie d'une prostituée ».  
Olivier : C'est la tuile ça quand même, va falloir rattraper.

**Pierre Hénaut** (candidat à la présidentielle) : Elle était avec un jerrycan d'essence en pleine nuit. Elle falsait du stop, je me suis arrêté et je l'ai fait monter dans la voiture! Tout le monde aurait fait comme moi!  
Thierry : Oui, c'est pas le problème ça. Comment j'aurais pu deviner? Une prostituée avec un jerrycan?



# Muller Président!



**2.** **Olivier** (pas du tout convaincu) : Plus vous allez chercher à démentir, moins le public va vous croire.

**C'est pas sûr ça.**

**Olivier** : C'est certain.

**Pascal** : On voit bien que c'est vous sur la photo enfin! Vous ne pouvez pas dire, j'ai un jumeau qui va aux putes!

**Mais je ne vais pas aux putes!**

**Pascal** : Je sais bien Pierre, ça se voit.

**Elle était dans la rue avec un jerrycan d'essence! J'ai l'impression de ne pas avoir été**

**clair... Vous voulez reprendre dès le début?**

**Pascal** : Enfin, vous êtes sur la photo!

**Vous ne pensez pas qu'une démarche sincère vis-à-vis de la presse, ça serait bien. Comment faire, vous me proposez quoi?**

**Olivier** : Va falloir travailler un peu.

**Pascal** : Vous allez assumer. Non seulement vous allez aux putes mais vous y allez régulièrement. C'est là où vous trouvez votre sérénité, votre force.

**Mais non!**

**Pascal** : Mais si!

**Fred** (autre membre du staff) : Vous carburez à ça! Vous, c'est votre dopant.

**Les putes?**

**Fred** : Oui.

**Je ne suis pas allé voir une pute!**

**Olivier** : Mais ça, on le sait tous. Vous n'avez qu'à dire: les putes avant d'être des putes, les putes c'est vos amies.

**Mais non!**

**Pascal** : Soulignez leur condition misérable, l'hypocrisie de la législation! Parce que derrière chaque pute, il y a...



**3.** **Olivier** : Il y a une femme, comme votre mère.

**Fred** : Enfin non, comme la mère de tout le monde.

**Olivier** : Comme notre mère à tous.

**Thierry** : Et là tu touches deux, trois voire cinq millions de gens. Ils se disent : « Hénaut, il est comme nous, il a envie de sexe. »

**Fred** : C'est un fantasme masculin assez répandu, vous, le fantasme vous le faites. Vous êtes un homme d'action. (...)

**Mais je ne l'ai pas fait!**

**Fred** : On s'en fout! Il faut se servir de ça. (L'équipe lance son « plan médiatique ». Le lendemain, elle découvre déjà des retombées dans la presse.)

**Pascal** (exhibant l'Est républicain) : « J'assume! »

**Thierry** : Génial, très bien, formidable!

**Fred** : Paris Match, génial! Double page, double interview. (...)

**Thierry** : C'est bon, ça!

**Pascal** : Dans le Monde aussi. (...)

**Thierry** : Dans l'Équipe! Ouais génial!

(Pierre Hénaut arrive avec son propre exemplaire de l'Est républicain.) **Vous avez vu?**

**Olivier** : Déroule, déroule!

**Thierry** : Ouais! (Ils applaudissent.)

**Ça, c'est grâce à vous. Je m'en sors pas mal.**

**Thierry** : C'est plutôt bien. Tu sais qu'elle est bien cette petite pute. (...) Elle dit que tu étais génial, elle t'appelle Langue de velours, la classe incarnée.

**Fred** : Très correct.

**Pascal** : Génereux!



# Maurad embrouille



En exclusivité dans *Entrevue*, Maurad fait son numéro.

**J'ai appelé Élodie Frégé pour lui signifier que ses clips étaient trop au-dessous de « la ceinture ». Elle s'en est défendue, mais moi j'avais plus d'un tour dans mon sac!**

**Maurad :** Bonjour. Je suis Michel Topper, membre passif du nouveau CSA. On souhaite vous recevoir pour vous parler de vos clips.

**Élodie Frégé :** Qu'y a-t-il avec mes clips? Vos clips passent à la télé. Et la télé c'est pas le Samu du cul madame!

Ah OK! Du calme pour commencer et on essaiera d'avoir une discussion.

Prenez-le sur ce ton et je vous fais interdire sur le globe terrestre. Je vous laisse juste l'Ouzbékistan pour prospérer.

Mes clips ne sont pas hard. Par rapport à ceux des Pussycat Dolls par exemple,

vous les trouvez vulgaires?

Oui. Pas d'excuse. Vous ne pouvez pas vous montrer à poil alors que chez H&M, avec les soldes, y'avait 70% sur tout le magasin en janvier.

**Maurad : "Si Nâdiya, alias « Miss Nichons », avait été habillée par Juliette Gréco, elle n'aurait pas rendu fou notre Zidane..."**

Donnez-moi un exemple de clip de femme qui est bien alors!

**Calogero.** Elle est très bien. Elle s'habille bien et je comprends qu'elle ait du succès.

Calogero! Mais c'est un homme!

Ah bon! On va lui coller une mise en demeure s'il ne se laisse pas pousser la barbe. Homme ou femme, il faut qu'elle choisisse la « Calogero ».

Mais c'est atroce! Si un artiste veut être ambigu, c'est son droit quand même!

Oui, quand c'est bien fait.

Mais pour qui c'est bien fait?

L'autre là qui se fait appeler Christine Bravo, on voit que c'est un homme mais il fait classe.

Mais Christine Bravo est une femme!

Sérieux? En même temps, on vient de commencer au CSA. On ne connaît pas encore tout le monde. Bon, on vous les envoie où?

Qu'est-ce que vous voulez envoyer?

Vos tenues. Désormais sur les plateaux de télé du service public, les tenues seront validées par deux artistes d'expérience missionnées par le CSA.

(Abasourdie) Ah? Et qui seront ces artistes?

Juliette Gréco et Marie Laforêt!

(Rires.) Ah non. Vous plaisantez! Je vais me réveiller je crois!

Oui, mais si Nâdiya, alias « Miss Nichons », avait été habillée par Juliette Gréco, elle n'aurait pas rendu fou notre Zidane et on serait peut-être champions du monde aujourd'hui. Stop à la provocation.

(Rires.) Mais vous êtes un fou! Vous allez avoir du travail si vous vous attaquez à toutes les artistes qui montrent un peu leurs seins. Faut être tolérant.

On l'est! La semaine prochaine, on fait sigler « moins de 18 ans » l'émission de Pascal Sevrans. C'est un vrai film de cul sa merde.

(Rires.) Vous trouvez que l'émission de Pascal Sevrans est trash! Vous n'avez pas fini! Qu'est-ce qui ne vous choque pas?

Le Jour du Seigneur, y'a presque rien à dire. On va tout de même faire rallonger deux ou trois soutanes par précaution, c'est tout.

(Rires.) Oui et l'émission 30 millions d'amis ça va, y'a rien à dire?

Un cheval pénétrant une jument à 13 heures sur France 3, c'est éducatif. Ça fait rougir un porc.

(Rires.) Désolée, mais moi ça me choque!

J'ai dit « ça fait rougir un porc », pas une cochonne.

(Elle explose de rire.) Pas mal. Très bon. Au revoir monsieur Lapudeur.



**EN VENTE MAINTENANT !**

**ILS OSENT**



**GRAND PRIX  
DE TONDEUSES À GAZON**

[WWW.GUTS.FR](http://WWW.GUTS.FR)

# Guts

4€50

**LUCY  
PINDER**

**SPÉCIAL ROYAUME-UNI**



**So british**

# SO SEXY!



**SOPHIE  
HOWARD**



**NICOLA  
T**



**REBEKAH  
TEASDALE**

**FOOTBALL**

**MATHIEU BODMER**

*"Zidane a toujours été mon idole!"*



M 09250 - 13 - F: 4,50 € - RD



N°13 - MARDI 21 FÉVRIER 2007 - FRANCE MÉTROPOLITAINE €4,50 / BEL €4,50 / UK £3,50 / F 3,50 / S 4,50 / I 4,50 / D 4,50 / E 4,50 / LUX 4,50



# HotZap



**TF1** Le 8/2/2007, dans *La méthode Cauet*.

Cauet recevait deux habituées de ses enregistrements : les actrices porno Oksana et Yasmine. Elles venaient parler de fantasmes sexuels, et n'ont pas tardé à réaliser celui de l'animateur.



**TF1** Le 17/2/2007, dans *Les 100 plus grands moments drôles et sexy*.

Christophe Dechavanne a l'habitude d'insérer quelques séquences sexy dans ses émissions. Mais cette fois, il a mis le paquet, et a offert aux téléspectateurs près de deux heures de filles nues!



Le 17/2/2007, dans *Les Nuz*.

L'émission *Les Nuz* n'aura duré que cinq mois. Pour la dernière édition, Oksana d'Harcourt et Laurent Weil se sont prêtés au jeu en compagnie de Céline. Il fallait y penser plus tôt!



« Vous êtes 150 000 à nous avoir choisis <sup>(1)</sup> »

PUBLI-RÉDACTIONNEL

# TOUT LE MONDE SE RETROUVE SUR LE 63070

## Rejoins-les vite sur le 1<sup>er</sup> chat SMS de France !

Karine. 25 ans, Dépt 13



« C'est plein de nouveaux potes ! »

« Il y a 6 mois, je venais de m'installer dans une nouvelle ville et je ne connaissais personne. Avec le chat SMS, j'ai pu cibler mes recherches et j'ai été agréablement surprise de rencontrer autant de chateurs par SMS »



Christophe. 20 ans, Dépt 74

« C'est des contacts par SMS dans la minute ! »

« Je me suis lancé et j'étais très étonné de voir à quel point les autres chateurs étaient cool et super ouverts. Messages timides d'abord, puis nous nous sommes trouvés beaucoup de points communs. Maintenant nous sommes toujours connectés »

« Ça été nickel même pour moi ! »

« Je n'étais pas trop attirée, mais j'ai vu que je pouvais contacter des gens par SMS, c'est tout de suite plus pratique pour discuter »



Mourad. 32 ans, Dépt 85

« Je chat par SMS où je veux quand je veux ! »

« Je ne suis plus obligé de rester scotché en attendant des messages comme sur le net... Quelque soit l'endroit où je me trouve je suis joignable et je peux dialoguer par SMS où que je sois, je suis dispo ! »

« On peut consulter les profils avec photos ! »

« Je peux envoyer ma photo et consulter celles des autres chateurs, c'est super sympa de pouvoir voir à qui on parle ! C'est vraiment un plus lorsque je souhaite avoir des infos sur les chateurs »



Lorine. 21 ans, Dépt 92

## LES 7 CLÉS DU SUCCÈS :

- + de 7000 connectés t'attendent chaque jour !
- + pratique pour les trouver sur ton mobile
- + rapide pour les contacter par SMS
- + discret pour dialoguer sans tabou
- + direct pour regarder leurs photos
- + d'opportunités à tout moment : 24h/24
- + libre : sans abonnement !



Murielle. 22 ans, Dépt 13



Salut !  
Je m'appelle Gaëlle,  
et toi ?

ENVOIE  
PAR SMS

# VUES

AU

# 63070

0,35 EURO/SMS + PRIX D'UN SMS

Réservé aux adultes

Pratique

Des contacts  
par SMS  
où que tu sois

tape **VUES**  
suivi de ton département  
au **63070**  
pour trouver les chateurs  
proches de toi  
( ex : tu es à Marseille,  
tape VUES13 au 63070)



(1) AU COURS DES 12 DERNIERS MOIS. CHAT : INSCRIPTION EN 2 SMS. POUR ASSURER LA CONVIVIALITÉ DU SERVICE. DES MESSAGES D'ANIMATEURS SONT SUSCEPTIBLES D'ÊTRE ADRESSÉS AUX UTILISATEURS. CONDITIONS GÉNÉRALES D'UTILISATION DU CHAT : WWW.OKDIAL.FR. L'OPTION WAP DOIT ÊTRE ACTIVÉE (CÔTÉ OPÉRATEUR). PHOTOS ILLUSTRATIVES - PROPOS INSPIRÉS DE L'EXPÉRIENCE DES UTILISATEURS. POUR EXERCER VOTRE DROIT D'ACCÈS ET DE RECTIFICATION DE VOS DONNÉES PERSONNELLES, ÉCRIRE À CELLFISH FRANCE - SERVICE CLIENT - CELLFISH - BP 60270 AUBERVILLIERS - 93534 LA PLAINE SAINT DENIS CEDEX. BOBIGNY RCS B 420 919 904.




# EN VUE

france  
**3**

Plus belle la vie, avec Laëtítia Milot.  
Du lundi au vendredi à 20 h 20 sur France 3.



## LAËTITIA MILOT DE PLUS BELLE LA VIE

**Entrevue** : Diffusée pour la première fois le 30 août 2004, *Plus belle la vie* ne cesse de battre des records d'audience et réunit aujourd'hui plus de 6 millions de fans de la sêlle ou... de Mélanie, la jolie serveuse du *Mistral*, interprétée par Laëtítia Milot ! À 26 ans, cet ex-mannequin pour Aubade (et également doublure corps de Laëtítia Casta) s'est d'abord fait remarquer sur MII dans la troisième et dernière *Opération Séduction* où elle jouait une allumeuse pour déstabiliser les candidats. Mais aujourd'hui, pour *Entrevue*, elle rend la vie plus belle ! 

plus belle  
la vie

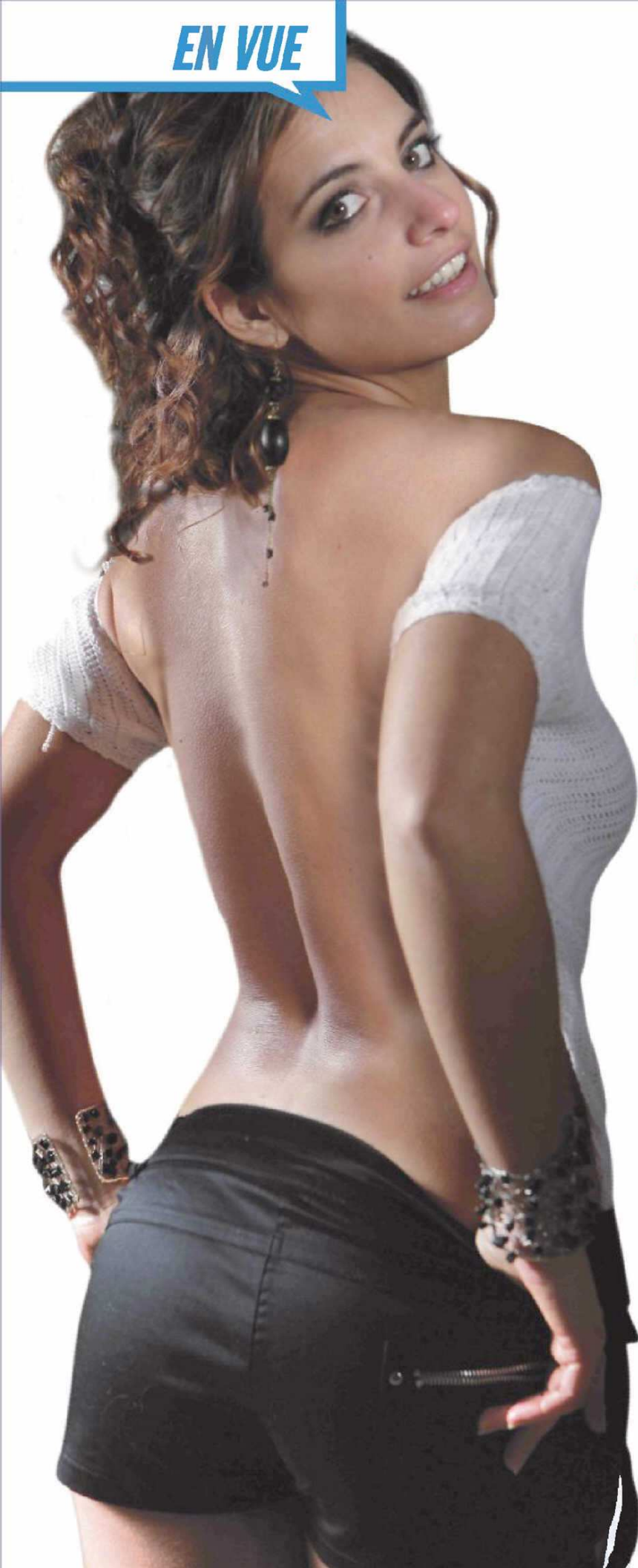
france  
**3**



**“Dans un couple,  
il faut savoir jouer...”**







Laëtitia Milot et Marc Rechsteiner

**MARSEILLE, LE 18 FÉVRIER 2007**

Pour cette séance photo en extérieur, le temps n'est pas vraiment avec nous. Avec une température polaire et un temps exécrable, le seul rayon de soleil qui réchauffe le cœur est bien Laëtitia Milot. Et avec son physique, elle ferait fondre n'importe qui !

**Marc Rechsteiner :** Avec le succès de la série *Plus belle la vie*, j' imagine que tu dois recevoir des courriers de mecs déjantés ?

**Laëtitia Milot :** Ce sont plus des lettres gentilles ou d'amour. Mais c'est vrai qu'il y en a qui sont un peu olé olé !

**Et puis vous êtes devenus devenus amis tout nus dans un lit !**

Non, sur la plage si tu veux tout savoir ! (*Rires.*) C'est mon meilleur souvenir parce que j'aime bien ce qui est très naturel, quand ce n'est pas du tout prémédité.

**“Des mecs m'ont déjà demandé de leur envoyer mes talons aiguilles...”**

**T'entends quoi par là ?**

Je sais pas... Des mecs m'ont déjà demandé de leur envoyer mes talons aiguilles, des dessous ou même une culotte !

**Tu en as déjà envoyé une ?**

Ça va pas la tête ? Je les garde pour moi ! (*Rires.*)

**Où peut-être parce que tu n'en mets pas, comme Paris Hilton ?**

Mais si, je mets des culottes ! (*Rires.*) De toute façon, je n'aime pas me sentir à poil. Je préfère mes fesses dans un shorty que nues.

**Tu préfères les cacher, c'est ça ?**

Non, ça n'a rien à voir. En plus, la lingerie ça me permet de faire des strip-teases à mon homme. (*Rires.*)

**Ça fait combien de temps que tu es avec ton copain ?**

Bientôt sept ans. On s'est rencontrés dans un ciné où on était tous les deux ouvreurs. On est devenus de plus en plus amis et puis...

**Il vous arrive encore de faire des tours à la plage ?**

Malheureusement, ce sont des choses qu'on ne peut plus faire ! On se méfie trop des paparazzi... On vérifie s'il y a quelqu'un sous le lit ! (*Rires.*)

**Comment fais-tu pour entretenir votre relation ?**

Dans un couple, il faut savoir jouer, innover, pour ne pas tomber dans la routine. C'est aussi simple que ça.

**Il y a quelque chose qui t'attire en particulier chez un homme ?**

En tout cas, j'aime pas les blonds. (*Rires.*) Pour moi, un bel homme est brun, avec du caractère et un corps potable.

**En 2002, tu as joué nue dans un téléfilm allemand, *L'Ange de la mort*. Tu regrettes aujourd'hui ?**

Non, parce que la scène était justifiée et pas du tout hard. Désolée, mais je ne ferai jamais de films de cul !





**“Désolée, mais je ne ferai jamais de films de cul!”**



## Bébert, des Forbans :

### “ J’ai fait cinquante-huit jours de prison. C’était l’horreur ! ”

Bébert a 17 ans quand il crée Les Forbans, la formation la plus rétro des années 80. 6 millions de disques vendus plus tard, le chanteur n’a rien perdu de la rock’n’roll attitude !



Bébert et Raphaël Flageul

**CHAMPIGNY/MARNE, LE 13/2/2007**  
Albert Kassabl, dit Bébert, m’a donné rendez-vous chez lui en début de soirée, dans son charmant pavillon du Val-de-Marne. C’est le jour de son anniversaire et il amène sa famille au restau à bord de son coupé 406 intérieur cuir. J’embraye donc illico l’interview.

**Raphaël Flageul : Quand a commencé l’aventure des Forbans ?**

**Bébert :** En 1977. On était une bande de potes passionnés par le rock’n’roll. On s’est séparés en 1987, et j’ai fait un album solo qui n’a pas marché. Heureusement, on a eu l’intelligence de nous reformer en 1990.

ringards ! Mais la roue tourne et je sais ce que valent Les Forbans. On vit bien de notre passion, et ça, c’est inespéré.

**Ça vient d’où votre look rétro ?**

La tenue flashy et la banane, c’est lié au rock des années 60 qu’on affectionne.

### “ Les médias nous boudent, ils nous prennent pour des ringards... ”

**Pourtant, on ne parle plus beaucoup de vous...**

Les médias nous boudent, ils nous prennent pour des ringards, des has been. Ils pensent que les artistes ont une date de péremption. Ce sont eux les

**Vos chansons sont lisses, t’as jamais eu envie d’être plus engagé ?**

Notre choix est celui de la rigolade. Mes potes et moi, on s’étonne encore de tant déconner à 45 piges. On est là pour donner du bonheur au public.

**Tu es tombé dans certains excès ?**

Je ne fume pas, je ne bois pas et je ne me suis jamais camé. Par contre, Les Forbans ont fait fort avec les filles !

**Ça marchait avec les groupies ?**

Groupies ou pas groupies, mais toujours avec le respect. Cependant si en plus d’être présentable tu as le succès, c’est carrément plus facile.

**Quel est ton pire souvenir ?**

En 2002, on m’a accusé de recel de produits hi-fi. Je n’ai pas nié, je savais que ce qu’on avait trouvé chez moi était volé, même si ce n’était pas par moi. J’ai fait cinquante-huit jours de prison. C’était l’horreur !

**Tu en es où aujourd’hui ?**

On donne une cinquantaine de concerts par an. Les gens qui viennent avec un a priori négatif en prennent plein la gueule et ressortent conquis. Notre groupe fait partie du patrimoine musical français !



1980

Le 1<sup>er</sup> 45 tourné des Forbans, Le rock des copains, se vend à 1 000 exemplaires.



1982

Avec Chante, ils connaissent le succès, écoutant près de 2 millions de singles.



2007

Ils se produisent encore sur scène comme lors de la tournée « Génération rock’n’roll ».

BARJAC - FRANÇOIS GAILLARD/ARCHIVES FILIPACCHI/SCDPP

“ Les





**1982**

**Forbans ont fait fort  
avec les filles !”**



**2007**

**“Notre groupe fait partie du patrimoine  
musical français !”**



**TÉLÉVISION**



**EXCLUSIF**

+ photos sur  
votre mobile,  
envoyez  
"ENT14" au

**\*SMS\* 81900\***

1,50 EUROS + PRIX D'UN SMS

SERVICE MOBILE: Editeur CELLEPIS/1 MEDIA RCS 020 919904



“Je me sens bien dans mon corps.”



# JULIE DE MTV

Entrevue : *Rien à Br\*\*ler!*, c'est l'émission de libre antenne sur MTV dans laquelle les téléspectateurs peuvent se lâcher pendant 1h30 en direct, tous les vendredis soir. Et comme la chaîne dépend du CSA anglais, la langue de bois n'existe pas. Au final, c'est un joyeux bordel où tout peut arriver, animé par Sandra, Martin, Luigi et... Julie. Agée de 24 ans, elle est avant tout comédienne, un monde qu'elle connaît sur le bout des doigts. Devant comme derrière la caméra, elle a pratiquement tout fait : assistante monteuse, assistante-réalisatrice, metteur en scène... Mais aujourd'hui, c'est *Entrevue* qui lui offre son plus beau rôle.







## “J’ai déjà pris mon pied en haut de l’Arche de la Défense!”

➔ **Entrevue :** Vous êtes quatre à présenter *Rien à Br\*\*ter!* sur MTV. Dans l’équipe, tu as quel rôle? Celui de la... chaudasse?

**Julie :** Pas forcément! (*Rires.*) Tout ça parce que je mets des décolletés! Mais quand on regarde, je suis davantage l’intello du groupe que la chaudasse.

**Ça ne te pose pas de problèmes de faire des photos dénudées?**

Non, parce qu’il n’y a pas de honte à le faire, je crois être bien foutue et je me sens bien dans mon corps.

**Dans les émissions, il y a toujours un thème sur le sexe. J’en reprends quelques-uns et tu me réponds honnêtement : comment faire pour avoir un orgasme de folie?**

Si j’avais la recette, j’en aurais tous les jours, ce qui n’est pas le cas. Oups, mon mec va m’en vouloir de dire ça!

**Pas grave, tu pourras toujours te retourner vers ton sex-toy!**

J’en ai même pas et je n’en ai jamais utilisé! (*Rires.*) Je trouve ça rigolo mais j’aime trop le contact de la peau, le naturel. J’ai une sexualité assez classique.

**Pourtant, sur ta page Myspace, tu indiques que tu es célibataire...**

Non, c’est ce que je mets pour avoir des amis! Faut me comprendre, je suis tellement boulot-boulot que Myspace est ma dernière chance de m’en faire!

**Dans quel endroit insolite as-tu fait l’amour?**

J’ai déjà pris mon pied en haut de l’Arche de la Défense! C’était en travaux, on avait une super vue et j’en suis assez fière! (*Rires.*)

**Si un jour tu annonces à ton copain que tu l’as trompé avec une femme, il va hurler?**

Tu rigoles, au contraire. Il me demanderait de la lui présenter! (*Rires.*)

<http://tinyurl.com/2he39r>





**“J’ai une sexualité  
assez classique.”**



**EXCLUSIF**  
+ photos sur  
votre mobile,  
envoyez  
“ENT14” au  
**SMS+ 81900\***  
1,50 EUROS + PRIX D'UN SMS





Le dernier roi d'Écosse, avec Forest Whitaker.  
Déjà en salle.

# Forest Whitaker : “ Encore aujourd’hui, aux États-Unis, certains continuent à nous voir comme des singes ! ”

En incarnant Amin Dada, le dictateur ougandais aux 300 000 victimes dans *Le dernier roi d'Écosse*, Forest Whitaker file droit vers un nouvel oscar. À 45 ans, il avoue que ce rôle est le plus dérangeant qu'il ait eu à jouer. On le croit sans peine.



Michael Wage

## HOTEL WITZ CARLTON, TORONTO (CANADA)

Voix douce et poigne de fer, Forest Whitaker me reçoit dans le salon de sa suite, non pas en kilt mais en jeans « baggy » noirs. Quand je lui dis qu'il aurait pu prendre quatre tailles en dessous, il me répond que c'est un pantalon qu'il portait avant de devenir végétarien. Comme quoi, la cuisine à la vapeur, ça a vraiment du bon !

**Michael Wage :** Pour le besoin du film *Le dernier roi d'Écosse*, tu portes le kilt. C'était une première ?

**Forest Whitaker :** Ouais. Mais au départ, j'ai vraiment dû me forcer parce que ça m'emmerdait un peu de montrer mes gambettes. Un mec en jupe, je trouve ça « anti-naturel » !

**Pour ton premier séjour en Afrique, comment as-tu été accueilli ?**

Extrêmement bien. Simplement, et je peux facilement les comprendre, les locaux étaient intrigués par mes yeux. Ils ne comprenaient pas quand je leur expliquais que j'étais atteint d'une maladie génétique !

## “ Selon moi, une femme est un ange... avec un sexe ! ”

**Soit honnête, en fait tu es pudique !**

Pas du tout. En plus, avec la chaleur qu'il y a en Ouganda, les mouches se réfugiaient sous mon kilt ! Ça la fout mal d'avoir des bestioles comme ça à proximité de l'entre-cuisse ! (Rires.)

**Cela t'ennuie au quotidien ?**

Personnellement, non. Mon regard dérange surtout les photographes !

**Et les nanas, plus jeune, non ?**

Pas vraiment ! (Rires.) Comme

j'ai un œil qui dit merde à l'autre, elles croyaient que je les reluquais. Cette maladie m'aidait à amorcer le contact !

**Je suis désolé de te le dire, mais tu parles toujours aussi bas ?**

Je sais, je n'ai pas une voix qui porte. À mes débuts, Gary Coleman (*Arnold*, dans *Arnold* et *Willy*, *ndlr*) n'arrêtait pas de me vanner : « Putain, moi, si j'avais ta taille, je n'aurais pas cette voix de chochette ! » (Rires.)

**Tu as déjà été confronté au racisme à Hollywood ?**

Bien sûr. Encore aujourd'hui, aux États-Unis, certains continuent à nous voir comme des singes ! Je reste convaincu que le racisme n'est que le reflet du dégoût de soi-même.

**Tu as trois enfants : True, Sonnet et Ocean. C'est un trip de star de donner des prénoms bizarres ?**

Je n'ai pas cherché à jouer les originaux. J'aime la justice, d'où le prénom de True (*Vérité*,

*ndlr*), j'ai étudié la musique, d'où le prénom de Sonnet et enfin, j'adore la nature d'où le prénom de Ocean.

**Forest (Forêt, *ndlr*), ce n'est pas banal non plus !**

C'est pas faux ! Je me suis bien fait charrier aussi à cause de mon prénom. Jusqu'à ce que je me mette au karaté ! (Rires.)

**En 1995, tu as réalisé *Où sont les hommes ?* C'est un film militant ?**

Je ne sais pas, en tout cas il était destiné aux hommes qui ne savent pas décrypter les femmes. C'est dommage pour eux car selon moi, une femme est un ange... avec un sexe !

**Et la mort, tu y songes parfois ?**

J'espère que ce sera le plus tard possible. Pour te répondre, comme dit Woody Allen, « je n'ai pas peur de mourir, je veux seulement ne pas être présent quand cela arrivera ! »

<http://tinyurl.com/2nkdxr>



### Bird

1988 : Il décroche le prix d'interprétation masculine à Cannes pour son rôle de Charlie Parker.



### Good Morning Vietnam

La même année, il confirme en donnant la réplique à Robin Williams.



### Ghost Dog

Le film, où il tient le premier rôle, est nommé pour la palme d'or du festival de Cannes 1999.



### Le dernier roi d'Écosse

Après avoir gagné le Golden Globe, Forest est en course pour les Oscars.





**“Mon regard dérange surtout les photographes !”**



## Mustapha :

# “ Si j'étais né dans le 16<sup>e</sup>, j'aurais été peut-être un petit con cocaïné qui ferait rien de sa vie ! ”

À 16 ans à peine, Mustapha écrit son premier one-man-show. Cinq ans plus tard, il monte toujours sur scène tout en dressant des portraits acides des invités d'*On est par couché* et d'*On a tout essayé*. Après Faudel et Doc Gynéco... à qui le tour ?



Marc Rechsteiner et Mustapha

**CAFÉ BEAUBOURG, LE 19/2/2007**

Il est à peine 11 heures du matin et je retrouve Mustapha El Atrassi à l'étage du restaurant, attablé devant une grande assiette de riz et de poisson. Le temps de terminer son repas et d'envoyer deux-trois textos, voilà fin prêt pour l'interview...

**Marc Rechsteiner :** Alors, ça fait quoi de se faire paparazzer avec ta copine (Anne-Elizabeth Lemolne, chroniqueuse à T'empêches tout le monde de dormir sur M6, ndr) ?

**Mustapha :** C'est très étrange, surtout qu'on n'est plus ensemble ! En même temps, si on en vient à te suivre dans la rue, c'est un indicateur de notoriété.

disques, c'est dégueulasse. J'aurais vraiment bien aimé le traiter de chanteur mais c'était pas possible ! (Rires.)

**En ce qui concerne ton spectacle, tu mérites les bonnes ou les mauvaises critiques ?**

Aucune, ça ne me touche pas. Une fois, c'est véridique, j'ai eu



**3 février 2007**

Venu pour la promo de son livre, *Doc Gynéco*, qui le cherchait bien, s'est fait épingler par toute l'équipe d'*On n'est pas couché*, et Mustapha en particulier.

**Pourquoi as-tu fait ça ?**

J'étais pas au courant ! En plus j'ai balancé un sketch sur les sado-maso. Et là, j'entends : « Hey, enculé ! » (Rires.)

**C'est parce que tu déconnais en cours que t'es arrivé au stand-up ?**

Tu tapes dans le mille, c'est exactement ça. Je mettais tellement le bordel qu'on réussissait jamais à finir les programmes.

**Tu l'as eu ton bac ?**

Ouais, j'avais quand même de bonnes notes. Mais un prof m'a dit : « À cause de toi, il y a plein d'élèves qui ont pas eu leur bac ». Il y a 3 % du chômage qui est pour ma gueule ! (Rires.)

**Heureusement, il y a eu le théâtre !**

Ouais, j'aurais pu partir en ville. Je vivais dans un quartier difficile à faire des conneries, mon frère a passé la moitié de sa vie en prison... Ça a canalisé mon speed et ma révolte.

**Ton zozotement, il t'a fait chier ?**

Non, je sais faire preuve d'auto-dérision. Gamins, c'était notre seule arme : on rentrait pas en boîte, les meufs voulaient pas de nous. Tout ce qui nous restait, c'était de nous vanner.

**Une belle enfance en sorte !**

Grave ! Si j'étais né dans le 16<sup>e</sup>, j'aurais peut-être été un petit con cocaïné qui ferait rien de sa vie ! Il y a des avantages à la misère. Je compte d'ailleurs redevenir pauvre, parce que là, je m'embourgeoise et je me repose sur mes lauriers ! (Rires.)

**Et Après Doc Gynéco, t'as pas envie de te payer Steevy, qui soutient lui aussi Sarkozy ?**

Pourquoi ? Steevy se paye tout seul. À force de se faire charrier, il commence à connaître beaucoup de choses. Là, il est passé à un niveau CM2 !

## “ Quand Gynéco insulte des mecs qui ont acheté ses disques, c'est dégueulasse. ”

**Comme tu l'as prouvé avec ton accrochage avec Doc Gynéco dans *On n'est pas couché*, tu n'aimes pas les mecs de droite ?**

Non, je peux aussi tacler quelqu'un de gauche. Ce qui me dérange avec lui, c'est sa façon de parler des banlieusards.

**Il les a traités, et toi également, de clown. C'est si insultant que ça ?**

Pour moi non, je suis payé pour le faire. Mais quand Gynéco insulte des mecs qui ont acheté ses

une critique sur Internet, où fifi82 a écrit : « Je suis allé voir Mustapha et franchement, si c'est pour aller voir un spectacle où on rigole, je vois pas l'intérêt. » D'ailleurs, je crois que Gynéco se fait appeler fifi82 dans son intimité !

**C'est vrai que tu as déjà joué dans un théâtre porno ?**

Ouais, à Pigalle ! C'était une soirée humour avec des sado-masochistes dans le public !

<http://tinyurl.com/2r2v55>





**“Je peux aussi tacler  
quelqu’un de gauche.”**





# Melina Kanakaredes : “Je saurais mettre en œuvre le crime parfait si mon mari me trompait!”

Melina Kanakaredes est une spécialiste des séries à succès. Après *Providence*, elle est l'agent Stella Bonasera dans *Les Experts : Manhattan*, qui rassemblent en moyenne 10 millions de fans sur TF1 chaque semaine. Qui dit mieux ?



Camille Decaume

## HOTEL PENINSULA, BEVERLY HILLS

Avec une demi-heure de retard, Melina Kanakaredes arrive enfin, en robe et petites ballerines. Elle était coincée dans les embouteillages et se morfond en excuses. Pour tout dire, j'en profite, tant son regard (bleu) de cocker est attendrissant ! Mais j'arrête rapidement de me faire un film et j'enclenche le magnéto.

**Camille Decaume :** Tu n'as jamais voulu prendre un pseudo, du genre Jane Smith ?

**Melina Kanakaredes :** Non ! Changer de nom, ce serait renier mes racines (*grecques, ndr*) ! Je me souviens que mon agent m'avait demandé de prendre un nom moins « ethnique » et de

cons me demandaient si j'avais fourré ma langue dans une prise de courant.

**Ça reste mignon !**

Ouais. Mais à la fac on me demandait si j'étais frisée de partout ! Tu vois, l'humour était déjà moins potache !

## “À la fac on me demandait si j'étais frisée de partout !”

me faire défriser les cheveux ! Au final... j'ai changé d'agent !

**Tu ne t'es jamais fait surnommer « mouton » à l'école ?**

Non, ça, c'est la première fois ! Je te remercie ! (*Rires.*) Les petits

**Et alors, la réponse ?**

Désolée, mais c'est le genre d'exclusivité que je réserve à mon mari ! (*Rires.*)

**Dans *Les Experts : Manhattan*, ton personnage est parfois déçu de ne**

**pas résoudre ses enquêtes. Et toi, tu as des frustrations ?**

La plus grosse, c'est de ne pas avoir pu porter la flamme olympique à Athènes. Je n'ai pas pu me libérer à cause de ce putain de planning de la série !

**Comment arrives-tu à tenir le coup avec ce rythme de tournage ?**

Avec le sport et le cacao. Dans ce business, tu as des collègues qui se shootent à l'héro, moi, c'est au cacao !

**Comme ton personnage, tu es abonnée au tailleur-pantalon ?**

Pas du tout. Je suis plutôt jupe. Comparativement à elle, ma féminité est exacerbée.

**Tu n'imagines pas demander à la production de remplacer ta culotte-gaine par un string ?**

(*Rires.*) Sans aller jusque-là, j'ai effectivement suggéré aux responsables de me féminiser. Ce fut une fin de non-recevoir ! Pourtant, chez les hommes, la vue d'un bout de dentelle, ça

provoque parfois de drôles d'effets. Et ça ne peut pas faire de mal pour l'audience ! (*Rires.*)

**On te reconnaît beaucoup dans la rue, non ?**

C'est vrai. Et c'est parfois comique. J'ai été témoin d'un accident de voiture et le gars qui était responsable de ce carambolage m'a reconnue !

**C'est si drôle ?**

Attends ! Il m'a demandé de témoigner en sa faveur parce que je jouais un flic et que le tribunal gèrerait mon histoire !

**J'imagines que tu as refusé ?**

Évidemment ! Et le type m'a balancé : « Désormais, je regarderai 24 heures chrono ! »

**Pour quelles raisons pourrais-tu devenir une criminelle ?**

Je crois que je saurais mettre en œuvre le crime parfait si mon mari me trompait !

<http://tinyurl.com/2yxuzl>

## Providence

Pendant quatre saisons, Melina a fait les beaux jours de cette série, déjà diffusée sur TF1. Elle incarnait Sydney Hansen, une chirurgienne plastique. Et quelle plastique !







**“Ma féminité est exacerbée.”**





Mes Fantaisies, de Shy'm.  
Déjà en vente.

## Shy'm :

# “ Les Martiniquaises sont séductrices, s'habillent plus que légèrement et pas seulement à la plage ! ”

Sans conteste révélation R'n'B de l'année 2006 avec son single *Femme de couleur*, Shy'm transforme l'essai à 20 ans avec *Mes Fantaisies*, un CD produit par K-Maró. Un rêve pour la jeune femme de Trappes... Qui n'est pas prête d'y passer !



Shy'm et Kenza Braïga

### PARIS, LE VENDREDI 16 FÉVRIER

Il est 17 h 30 et je suis en retard pour mon rendez-vous avec Shy'm dans les locaux de Warner Music, sa maison de disque. Escortée jusqu'à la salle Claude François, je la découvre pleine de charme et de naturel. À l'image de sa musique et de ses vidéos !

**Kenza Braïga :** En anglais, shy veut dire timide... Pourtant, tu n'as pas vraiment l'air de l'être !

**Shy'm :** J'ai pas l'air comme ça mais j'ai fait un vrai travail sur moi-même. Plus jeune, j'étais super-timide : sortir acheter une baguette était insurmontable. Les cours de danse m'ont aidés à perdre beaucoup d'inhibition.

**Quel est le plus gros reproche que tu pourrais faire à ton copain ?**

J'aimerais bien en faire mais je n'ai personne dans ma vie.

**On peut savoir ce qui te séduit ?**

Le naturel. Je déteste les mecs sûrs d'eux, prétentieux. Je préfère un homme discret qui me donne envie d'aller creuser.

## “ Je déteste Ilona... Elle a vendu plus de disques que moi ! ”

**Avec les hommes aussi ?**

Avec eux, c'était plus de la réserve. Tout simplement parce que je n'avais pas envie, je n'étais pas prête.

**La première fois, c'était quand ?**

À 15 ans...

**C'était comment ?**

Bien ! (Rires.) Il s'appelait Jeremy, j'avais attendu cinq ans pour me lancer. Je ne me suis sentie ni oppressée ni forcée.

**Et tu regardes quoi en premier ?**

Les yeux... puis les mains.

**Tu as l'air assez romantique, mais tu as bien des vices comme l'alcool ou la drogue ?**

Non. Heu si, les clopes, j'avais oublié que c'était de la drogue !

**D'origine antillaise, quelle place prend ta culture dans ta vie ?**

Une place importante puisque ça se voit sur ma peau ! Pour te dire, dernièrement, un chauffeur de taxi m'a demandé si je revenais de vacances ! (Rires.)



### Débuts prometteurs !

Mes Fantaisies, sorti le 23 octobre 2006, est disque d'or et Shy'm a été nommée aux NRJ Music Awards 2007 dans les catégories Révélation et Chanson francophone.

feu de taxi m'a demandé si je revenais de vacances ! (Rires.)

Tam de Tamara (son vrai prénom, ndlr).

**Crois-tu que les Martiniquaises ont un truc particulier, de spécial ?**

Bien sûr ! Les Martiniquaises sont séductrices, s'habillent plus que légèrement et pas seulement à la plage ! Ces nanas n'hésitent pas à se montrer. Mais moi, je ne le fais pas, même si je suis sûre que beaucoup en seraient ravis !

**Il y a d'autres choses que l'on ne connaît pas de toi ?**

Je me ronges les ongles de pieds ! Non, je rigole, c'est une connerie ! Plus sérieusement, je suis une maniaque du ménage et du rangement. Un sale coup pour mon entourage ! (Rires.)

**Il y a un chanteur que tu ne supportes pas ?**

Je déteste Ilona... Elle a vendu plus de disques que moi ! Je trouve ça inadmissible ! (Rires.)

**Selon toi, quelles difficultés rencontrent les filles de 20 ans en France ?**

Elles manquent d'ambition, elles n'ont pas de but, elles sont paumées, ont tout testé et ne savent plus où elles vont !

**Ce n'est pas K-Maró (qui a produit son album, ndlr) ?**

Non, lui je l'adore ! Pendant l'enregistrement du disque, j'étais stressée et il m'a redonné confiance en moi. Son équipe et sa casquette de producteur m'ont carrément séduite.

**D'où vient ton surnom, Spice Tam ?**

De l'un de mes camarades de classe qui m'a surnommée ainsi la première fois que j'ai chanté en cours de musique. À l'époque, c'était le grand succès des Spice Girl. D'où le Spice et le

<http://tinyurl.com/2p84yw>





**“Je n’ai personne dans ma vie.”**





# Mika :

## “En quelques semaines, je suis passé du statut de pestiféré à celui de Sacré Graal!”

Véritable ovni de la pop musique, Mika est en passe de réaliser, à 23 ans, l'exploit d'inventer un nouveau style de musique... Le sien ! Ce Libano-américain, avec *Live in Cartoon Motion*, fait virevolter en un clin d'œil les oreilles. Un magicien !



Natasha James

### LONDRES, LE 5 FÉVRIER 2007

Mika ne fait pas les choses à moitié pour le lancement de son nouvel album. À la pointe de la hype, il organise un concert de rue en plein centre-ville, à Berkeley Square. Vu les conditions climatiques, je ne suis pas mécontente que l'interview se passe dans une caravane, pas loin de la scène. De ce que j'entends, l'ambiance est... chaude !

**Natasha James :** Avant tout, félicitations pour le carton de ton album, *Live in Cartoon Motion* !

**Mika :** C'est incroyable, et très effrayant... Même si je suis excitée comme un gamin de 5 ans !

**Tu te rappelles de la première fois où tu as chanté en public ?**  
J'étais dans les chœurs pour un

J'ai entendu dire que tu étais un grand fan de Serge Gainsbourg ?

Comment ne pas l'être ? C'est un maître. Ce qui me fait marquer, c'est de voir des mecs dans les karaokés ou les gamins de *Pop Idol* (le *Star Academy* anglais, ndr) baragouiner ses paroles en se croyant géniaux. En fait, on devrait en pleurer !



### Une enfance agitée

Né à Beyrouth, Mica Penniman s'installe à Paris avec sa famille. Ils déménagent à Londres quand son père est pris en otage lors de la guerre du Golfe en 1991.

**J'imagine que tu en as souffert ?**

Dans la musique, énormément. Tu vois, il n'y a que des clans : les musiciens classiques crachent sur les rockers qui vomissent les rappeurs qui détestent tout le monde. Et moi dans ce bordel, je me situe où ? (*Rires.*)

**Et pourtant, tu t'en es sorti...**

Mais à quel prix ! J'ai quand même été obligé de me barrer aux États-Unis, comme un voleur. Le plus drôle, c'est que j'ai fait un simple showcase de 45 minutes et en une semaine, toutes les maisons de disques voulaient me signer.

**Ça devait être un moment de fierté ?**

Pas seulement. Pour une fois, j'étais respecté, compris et aimé. En quelques semaines, je suis passé du statut de pestiféré à celui de Sacré Graal ! (*Rires.*)

**Comment définis-tu ta musique ?**

Tu t'accroches ? Je trouve que

c'est de l'hyper-pseudo-psycholo-schizop-ridicule-crève-cœur-pop. Mais on peut aussi dire que je fais de la pop, ça ne m'ennuie pas (*Rires.*)

**Tu as toujours refusé de parler de ta sexualité...**

Il faudrait que les gens s'imaginent en train de justifier leurs pratiques sexuelles dans les médias. Je ne crois pas que beaucoup aimerait le faire ! (*Rires.*)

**Mais une de tes chansons parle d'un homme marié qui tombe amoureux d'un autre homme ?**

Je revendique le droit d'écrire sur ce que je veux. Et j'emmerde les bien-pensants. Point final.

**Tu n'as pas peur des paparazzi ?**

Ils me foutent la paix apparemment. Mais reviens me poser la question dans six mois, quand je serai parano ! (*Rires.*)

## “Je suis dyslexique et je ne sais pas lire de partitions, c'est du charabia.”

opéra de Strauss. Séduit, j'ai étudié au Royal College of Music de Londres et la nuit, j'écrivais des chansons pop !

**Grâce à la musique classique, tu as un bagage musical solide...**

Je ne peux pas le nier. Mais j'ai appris moi-même à jouer du piano. Je suis dyslexique et je ne sais pas lire de partitions, c'est du charabia. Je joue tout à l'oreille. C'est pour ça que j'ai un style unique.

**Tu regardes ce genre d'émission ?**

Ça m'est arrivé. Et à chaque fois, je me dis qu'on ne fait vraiment pas le même boulot !

**Tu n'as jamais songé à y participer ?**

Pour quoi faire ? En Angleterre, la scène indépendante ou les maisons de disques m'ont rejeté. Je ne vois pas pourquoi j'aurais été retenu à la télé ! En fait, je crois que le monde entier m'a rejeté parce que j'étais beaucoup trop bizarre pour lui !





**“J’emmerde les bien-pensants.”**



## Jennifer Morrison :

# “ Dans un bar bourré à craquer, une femme m’a attrapé les seins à pleines mains ! ”

Après *Grey's Anatomy*, TF1 surfe sur le succès des séries médicales. Voilà que débarque le terrible *Dr House* avec toute son équipe, dont l'immunologiste Cameron, interprétée par Jennifer Morrison. Une spécialiste à vous faire tomber raide mort !



Michael Wage

## STUDIO DE LA FOX, LOS ANGELES

C'est dans le décor même de la série que j'attends que Jennifer Morrison termine sa scène pour l'interviewer. Je ne sais pas si c'est parce que je suis entouré de tout l'attirail digne des plus grands hôpitaux, mais je ne me sens pas au top. Heureusement, tout rentre dans l'ordre quand je la vois arriver, encore en blouse. Un sacré toubib !

**Michael Wage :** Avant de devenir comédienne, tu étais mannequin ?

**Jennifer Morrison :** C'est un bien grand mot ! J'étais une gamine, on ne peut pas dire que j'étais mannequin... Même si tous les week-ends, tu voyais une de mes pubs dans les journaux ! (Rires.)

**Une jolie fille comme toi ?**

Ouais ! Et encore, ce n'est rien comparé au lycée où mon père dirigeait l'orchestre. Je l'adore, mais il ne m'a pas vraiment aidé à être populaire !

**En parlant de musique, j'ai une question idiote... Tu as un lien de**

**C'est vrai ?**

Non, je déconne. Les gens ne peuvent pas s'empêcher de me demander ça.

**Avec le succès de *Dr House*, tu fais beaucoup plus aborder ?**

Oui, d'autant plus que je suis très extravertie. J'aime parler aux gens, aux étrangers. Je suis sûre que ça va me jouer un mauvais tour un de ces quatre !

**Quel a été le pire plan drague dont tu as été « victime » ?**

Je m'en souviens, il est inoubliable. Dans un bar bourré à craquer, une femme m'a attrapé les seins à pleines mains ! Heureusement, l'ami qui m'accompagnait a pu l'agripper mais elle a réussi à s'enfuir...

**Avec tes seins ?**

Heureusement non ! (Rires.)

**Dans la série, ton personnage est attiré par le docteur House qui est plus âgé. Vous allez passer à l'acte ?**

Je ne sais pas, je n'arrête pas de

dire aux auteurs : « Faites-nous faire l'amour, nom de Dieu ! » Ce serait tellement chaud !

**Et dans ta vie, tu préfères les hommes plus vieux que toi ?**

Je l'ai longtemps pensé mais j'ai réalisé qu'ils pensent toujours en savoir plus que toi. Alors, aujourd'hui, je sors avec un mec de mon âge (elle est fiancée avec Jesse Spencer, un comédien de la série, ndlr).

**Jusqu'à aujourd'hui, quel regard portes-tu sur ta vie sentimentale ?**

(Rires.) Jusqu'à il y a peu, j'avais un certain talent pour sortir avec le mauvais type. Sérieusement, j'ai fait un travail sur moi et depuis, tout roule !

**En jouant le Dr Cameron, tu as plus ou moins peur des hôpitaux ?**

À cause de *Dr House*, je suis encore plus effrayée d'aller à l'hôpital ! Je croyais qu'on y guérissait tout, mais c'est faux !

<http://tinyurl.com/2rx65w>

## “ À cause de *Dr House*, je suis encore plus effrayée d'aller à l'hôpital ! ”

**C'est sympa pour une adolescente !** T'as raison ! Alors que j'étais en 5<sup>e</sup>, j'ai posé en maillot de bain pour une pub et ça a fait un scandale énorme dans le quartier ! Au collège, plus personne ne voulait me parler !

**parenté avec Jim Morrison (le chanteur des Doors, ndlr) ?**

Ouais, c'était mon oncle. Je suis tellement triste qu'il soit mort. Il a eu une grande influence sur mon père et ma mère qui enseignent la musique.

## Girl Fever (2002)

Il y a encore quatre ans, Jennifer Morrison tournait des films de seconde zone destinés au marché DVD. Même en blonde, on reconnaît tout de suite son jeu de scène !







**“Je suis très extravertie.”**



# Steve Savidan :

## “ Pour joindre les deux bouts j’ai été obligé d’être rippeur, c’est le nom moderne des éboueurs. ”

Après bien des tumultes, Steve Savidan n’a découvert la Ligue 1 qu’à 28 ans, sous les couleurs de Valenciennes. Une entrée en matière fracassante pour cet Angevin d’origine, puisqu’il est actuellement en tête du classement des buteurs.



Steve Savidan et Guillaume Chollier

### RESTAURANT K9, VALENCIENNES (59)

Lundi 19 février, après un détour par le stade Nungesser, je retrouve Steve Savidan au K9, le restaurant qu’il vient d’ouvrir avec son épouse dans le centre de Valenciennes. Après avoir offert les cafés, le buteur-star du club local se met à table !

**Guillaume Chollier :** Quel effet ça fait de marquer quatre buts à Barthez (le 10 février à Nantes, ndr) et devenir meilleur buteur de Ligue 1 ?

**Steve Savidan :** C’est extra... et relatif. J’en mets quatre, mais si derrière on en prend cinq, cela

dans un club, soit on faisait une mauvaise saison et on était rétrogradés, soit on ne remplissait pas les objectifs. C’est ça un chat noir ! À un moment, je me suis même dit que le football ce n’était pas pour moi.

## “ Je suis simplement heureux que mes parents soient fiers de moi. ”

ne sert à rien. Ici, on raisonne en terme de collectif. Notre objectif est le maintien. Mais si je peux être sacré meilleur buteur, je ne me priverai pas.

**Pourtant, tu t’es longtemps considéré comme un chat noir...**

(Rires.) Oui, dès que j’arrivais

**Tu as failli tout plaquer ?**

Oui, car j’avais des difficultés et bosser comme une personne lambda ne me faisait pas peur.

**Tu as vraiment travaillé en dehors du foot ?**

Oui, il fallait que je vive. Pour joindre les deux bouts j’ai été

obligé d’être rippeur, c’est le nom moderne des éboueurs. Je ne pouvais pas prétendre à autre chose.

**Rippeur, c’est la première fois que j’entends ce mot !**

C’est comme les femmes de ménage, maintenant on les appelle techniciennes de surface. Ça fait mieux ! (Rires.)

**C’est plus difficile de ramasser les ordures que de jouer au foot ?**

En me levant aux aurores pour nettoyer la merde des autres, j’en ai bavé. Mais tu sais, le football n’est pas si simple. Si c’était facile tout le monde serait footballeur !

**Tu aurais pu mal tourner ?**

Oui, j’étais un gamin de quartier sans cursus scolaire, tous les ingrédients étaient réunis. J’ai fait quelques conneries. Et des belles en plus ! Des bêtises de glandeur ! Je ne réalisais qu’une fois les menottes aux poignets.

**Avec le recul, est-ce que tu penses être un modèle de réussite pour les jeunes issus des quartiers ?**

Je ne veux pas être un exemple ! Tout n’a pas été rose dans ma vie. La voie qu’il faut suivre n’est donc pas forcément la mienne. Je suis simplement heureux que mes parents soient fiers de moi.

**Tu es adulé par le public. Ça fait quoi d’être un sex-symbol ?**

J’en suis surtout un pour la gent masculine, paraît-il... À la limite, cela permet à ma femme d’être moins jalouse. (Rires.)

**Vraiment ? Tu plais aux hommes ?**

Il vaut mieux plaire à quelqu’un qu’à personne ! (Rires.)

**Où seras-tu le 28 mars prochain (la date du match amical France-Autriche, ndr) ?**

Je serai au Stade de France ! Ben oui, j’ai déjà acheté mes places ! (Rires.)

[www.va-fc.com](http://www.va-fc.com)



27/05/2005

Pour sa 1<sup>re</sup> saison à Valenciennes, il termine meilleur buteur de National avec 19 buts.



12/05/2006

Moins d’un an après son arrivée, Savidan est sacré champion de Ligue 2 avec son club.



05/08/2006

Dès son premier match disputé en Ligue 1, à Auxerre, il marque un but. La classe !



10/02/2007

En inscrivant quatre buts à Barthez, le Nordiste devient le meilleur buteur de Ligue 1.





**“Je ne veux pas être un exemple !”**





Cindy Lee sur le plateau d'On n'est pas couché, le 3 février 2007.

# LA CANDIDATE DU PLAISIR CINDY LEE

**Entrevue :** En 2001, la classe politique française a vu débarquer une nouvelle formation : le Parti du plaisir, incarné par la strip-teaseuse Cindy Lee. Après avoir tenté de se présenter aux présidentielles de 2002, « la beauté engagée » s'offre encore une fois aux Français, espérant ce coup-ci être honorée à sa juste valeur. Parmi ses propositions : cours de séduction dans les lycées, Samu sentimental et droit au plaisir pour tous... Il est certain que le corps électoral ne peut rester insensible à des prises de position aussi audacieuses ! Pour *Entrevue*, la plus sexy des candidates dévoile son programme. ➔

“Je ne me déshabille pas systématiquement !”

**EXCLUSIF**

+ photos sur votre mobile, envoyez "ENT14" au

**\*SMS\* 81900 \***

1,50 EUROS + PRIX D'UN SMS

SERVICE MOBILE - Éditeur CIELLETOI MEDIA 02 30 30 30 30











## “J’ai pas toujours les idées en dessous de la ceinture !”

**➔ Entrevue :** Quelles ont été les réactions dans le milieu de la nuit quand tu as commencé à t’engager ?

**Cindy Lee :** La majorité des personnes était étonnée de voir mes engagements politiques, entre guillemets, et pas seulement dans le milieu de la nuit.

**Tu en es où dans ta campagne ?**

Je suis à la recherche des 500 signatures. Ma candidature est prise à la légère, car je ne représente pas un parti traditionnel. Pour être plus crédible, il faudrait que je change de nom et d’étiquette. Ou que je mette un col roulé! *(Rires.)*

**Que penses-tu des autres candidats ?**

Ils ne se lâchent pas assez. La politique, c’est quelque chose de sérieux, ça n’empêche pas d’y ajouter un peu d’humour et de fantaisie.

**Ta plastique pourrait t’attirer pas mal d’électeurs... Tu en joues comment ?**

D’abord, je ne me déshabille pas systématiquement! Par contre quand je peux me dévêtir pour défendre certaines causes, je ne m’en prive pas!

**Tu veux instaurer des cours d’éducation sexuelle pour adultes. Tu iras les donner en personne pour le bien de la République ?**

Attention, je ne parle pas de la technique, c’est plutôt un ensemble de choses. Par exemple pour aider les personnes à se connaître, etc. Et puis, ce ne serait certainement pas à domicile...

**Tu ne crains pas les coups bas ? C’est aussi ça la politique...**

Euh... Qu’est-ce que tu veux dire par là ? J’ai pas compris le sens de la question. Des fois, il faut me faire un dessin, parce que j’ai pas toujours les idées en dessous de la ceinture. *(Rires.)*

<http://tinyurl.com/33rwq4>



© LAURENT POUJOL/LEZ/AGENCIUM/DP





**“Je suis à la recherche  
des 500 signatures.”**

**EXCLUSIF**

+ photos sur  
votre mobile,  
envoyez  
“ENT14” au

**\*SMS\* 81900\***  
1,60 EUROS + PRIX D'UN SMS

SERVICE MOBILE : Editeur CELLULIN MEDIA RCS 630 91994



**ET VOUS,  
VOUS VOTEZ POUR QUI ?**

**HÉNAUT**

**LE PRÉSIDENT  
QU'IL VOUS FAUT !**

**RETROUVEZ LA SÉRIE  
DONT TOUT LE MONDE PARLE SUR**

**ENTREVUE TV**

**[www.entrevue.fr](http://www.entrevue.fr)**



## Nouvelle Star

EXCLUSIF

# RÉVÉLATIONS SUR *NOUVELLE STAR* LES 15 NOMS DES FINALISTES



Cannelle, une des 15 finalistes de Nouvelle Star.

**Entrevue :** Le 28 février démarre sur M6 la cinquième saison de *Nouvelle Star*. Dans un mois, après avoir écumé les plus grandes villes de France, le jury aura choisi les finalistes pour entamer la deuxième phase du programme : les directs en plateau avec vote des téléspectateurs. Et comme un mois, c'est long, nous avons décidé de vous révéler, après enquête, l'identité des 15 finalistes de *Nouvelle Star*. Mais que cela ne vous empêche pas de profiter de la diffusion des castings de sélection ! D'autant qu'il s'y passe de belles, même hors antenne. En effet, la production se livre dans le dos des jurés à un écrémage arbitraire. Deux chanteuses, Karim Lopez cette année, Nancy Arnaud l'an dernier, en ont fait les frais. À peine arrivées au Théâtre parisien qu'elles étaient virées au prétexte d'avoir un passé musical trop chargé. Pas plus que Myriam ou Christophe, les deux derniers vainqueurs. *Entrevue* balance tout. ➔



## LES FINALISTES 2007



25 000 candidats se sont présentés à *Nouvelle Star*.



**15 finalistes sur 25 000 candidats...** Après un mois de casting à Paris, Lyon, Marseille, Rennes, Lille, Bordeaux et en Belgique, seuls 15 heureux élus ont été retenus pour s'affronter en direct lors des primes. Sur les milliers de candidats auditionnés par les jurés, *Entrevue* vous annonce les finalistes...



Soul, folk, variété et autres... Pour cette

**1. Tigane**, normand, a la possibilité de défendre ses chances, lors des primes en direct, face aux téléspectateurs de toute la France.



Contrairement à l'an passé où la parité filles

**5. Pierre**, parisien, a franchi toutes les étapes. Est-ce à lui que pensait Dove Attia en disant : « Cette fois, le niveau est plus élevé » ?



**9. Isabelle** a réussi à convaincre le jury de la retenir malgré la concurrence effrénée lors des castings à Marseille.



**10. Soma** aura l'ambition de succéder à Christophe Willem. Pas franchement évident... À lui de prouver ce qu'il vaut.



**11. Julien**, un joueur d'ukulélé, a conquis le jury non seulement pour ses qualités vocales mais aussi grâce à sa forte personnalité.



# ➔ RÉVÉLATIONS SUR NOUVELLE STAR



cinquième édition de *Nouvelle Star*, la palette des styles musicaux s'annonce une fois de plus large et variée.

**2. Cannelle**, bretonne, a convaincu le jury de la retenir lors du casting à Rennes. C'est la troisième fois qu'elle se présentait à *Nouvelle Star*.

**3. Gaëtane**, auvergnate, ne tient sa sélection pour la phase finale qu'à son grain de voix. Mais elle a peut-être d'autres atouts...

**4. Vincent**, breton lui aussi, est le candidat 2471. Il a gagné sa place à Rennes en séduisant les quatre jurés dans un registre soul.



—garçons était respectée, l'édition 2007 mise davantage sur les talents masculins que sur le potentiel de jeunes chanteuses.

**6. Alex** s'est présenté avec succès. Et Manu Katché de commenter : « Il y a beaucoup de jazzmen, ce n'est pas pour me déplaire. »

**7. Raphaëlle** a réussi à émouvoir le quatuor de professionnels en étant aussi excellente musicienne que chanteuse folk.

**8. Ilyes** s'est mis le jury dans la poche avec la chanson *On dirait le Sud* dans une version bien différente de celle de Steve ESTATOFF.



Marianne James a affirmé dans la presse qu'elle n'avait pas vu un tel niveau depuis bien longtemps.

**12. Mounir** s'est fait sa place. Devant tant de talents, Dove Attia affirme : « Cette nouvelle promo est bien plus équilibrée. »

**13. Martine**, 32 ans, est originaire d'Aix-en-Provence. Chanteuse soul, elle rappelle Miss Dominique, finaliste de l'an dernier.

**14 et 15. Julie et Michel**, la Parisienne et le Belge, ont échappé à nos objectifs. Sur 15 finalistes, un sera-t-il sacrifié ?



## André Manoukian, juré de *Nouvelle Star* : “Nous ne sommes pas là pour flatter les uns et descendre les autres.”

Pour André Manoukian, la prod de *Nouvelle Star* ne cherche pas à influencer les membres du jury. Au contraire, leur liberté de ton fait le sel de l'émission.



André Manoukian

**Entrevue :** Certains prétendent que vous n'êtes là que pour casser les candidats ?

**André Manoukian :** On est là pour évaluer des candidats qui viennent devant nous.

Après c'est vrai que nous ne pratiquons pas la langue de bois, c'est une des raisons du succès de *Nouvelle Star*. On est des musiciens, des pros, pas des critiques. Nous ne sommes pas là pour flatter les uns et descendre les autres. Voilà pourquoi nous pouvons être durs. Parfois aussi, on peut être un peu ulcérés parce qu'on a vu une vingtaine

présent physiquement. Vus à la télé, les candidats m'apparaissent légèrement différents. On perçoit alors des sensations dont on n'avait pas conscience dans la salle.

**La production peut-elle vous influencer pour vous rendre plus sévères ?**

Non, nous le sommes déjà assez naturellement. La production a compris qu'elle avait intérêt à nous laisser en roue libre. De toute façon, driver Marianne James, Manu Katché, Dove Attia ou moi-même est impossible. Nous sommes de trop mauvais comédiens.

## “La production a compris qu'elle avait intérêt à nous laisser en roue libre.”

de mauvais chanteurs et qu'on se demande ce qu'on fout là. De plus, chacun de nous quatre réagit à sa façon. On ne comprend pas que quelqu'un qui nous tire les larmes laisse l'autre insensible.

**Lorsque vous regardez l'émission à froid, est-ce que vous vous dites que vous êtes trop méchants ?**

Ça m'arrive. À cause des conditions. Quand le chanteur est dans la pièce avec vous, il est

**Jouez-vous un rôle bien défini dans la préparation de l'album du gagnant ?**

Non, mais j'en ai parlé aux responsables de M6. Je trouve que ce serait bien qu'on soit consultés, que les quatre membres du jury s'asseyent autour d'une table pour discuter avec la maison de disque. On est frustrés parce que ces mêmes on les a suivis et on ne voudrait pas qu'ils soient mal habillés ensuite.

### + D'INFO... POURQUOI LE JURY A RESIGNÉ



Chaque année, les membres du jury clament qu'ils vont arrêter, mais retrouvent toujours leurs fauteuils. Cette fois-ci, de bonnes raisons leur ont poussés à remplir. Des revalorisations salariales ont été négociées (notamment pour Manu Katché, le plus payé des quatre), et Marianne James a obtenu de M6 une promotion appuyée pour son album dont les ventes ne décollent pas. Dove Attia, après le canular paru dans notre n° 167, est revenu sur sa décision. Quant à André Manoukian, il a obtenu son émission sur Paris Première, une chaîne du groupe M6.

### DEUX POIDS DEUX MESURES



À l'antenne, le jury de

**1.** Lors des castings diffusés à l'antenne, les candidats doivent être libres de tout engagement non seulement cette clause est à géométrie variable,

### VAINQUEUR



Christophe Willem, dont le CV était bien fourni,

**4.** En 2006, Christophe Willem, rebaptisé la Tortue par Marianne James, survole ses concurrents dès le premier direct de la finale et remporte sans véritable surprise l'édition 2006. Son album est attendu prochainement.



# ➔ RÉVÉLATIONS SUR *NOUVELLE STAR*



*Nouvelle Star* est le seul à décider.



membres du jury décident seuls. En coulisse, la prod Normalement, la seule clause éliminatoire stipule que contractuel avec une maison de disques. En réalité, mais les éliminations peuvent être arbitraires...

**DISQUALIFIÉE**



Karine Lopez s'est fait disqualifier par la prod au prétexte qu'elle avait un passé musical chargé.

**2.** Au mois de novembre 2006, Karine Lopez s'est présentée au casting de *Nouvelle Star* à Marseille. Après les présélections, elle a gagné face aux quatre membres du jury le droit de venir au *Théâtre* à Paris.

**Entrevue :** Or, au *Théâtre*, la production l'a disqualifiée hors caméra. Sous quels motifs ? Son passé musical. Karine a participé à une émission télé de Pascal Sevran et cosigné un titre de variété. « C'était il y a trois ans ! C'est de la discrimination, je suis libre de tout engagement », se plaint-elle.

**DISQUALIFIÉE**



Qualifiée par le jury, Nancy Arnaud s'est vu interdire de poursuivre l'aventure par la production.

**3.** À la fin de 2005, Nancy Arnaud, une artiste dans un genre plutôt rock, a obtenu une majorité de « oul » lors de son audition. Elle devait se retrouver face au jury lors des épreuves se déroulant dans le *Théâtre* parisien.

**Entrevue :** Tout comme Karine Lopez, Nancy Arnaud a été remerciée par la prod. Là encore, les raisons avancées sont curieuses... Trop d'occurrences sur Internet, des concerts, un album disponible en téléchargement... Rien de plus normal pour une chanteuse, mais pas au goût de la production.

**VAINQUEUR**



Myriam avait déjà un album à son actif quand elle a remporté la finale 2005 de *Nouvelle Star*.

**5.** Il y a deux ans, Myriam bluffait le jury et gagnait haut la main la finale de *Nouvelle Star* contre Pierrick. Elle se singularisait alors comme la première femme à aller au bout du programme de M6.

**Entrevue :** Myriam avait déjà à son actif un album sous le pseudo de Myriam Morea et plusieurs participations télé, comme dans une émission de Pascal Sevran. En 2005, elle était sous contrat avec la maison de disques Outcome. Éliminatoire ?



n'a jamais été inquiété par la production.

**Entrevue :** Le passé musical de Christophe était pourtant chargé : le film *Alive* avec Richard Anconina et Maxime Nucci, le titre *Pourquoi j'ai mal* dans la BO, un rôle dans un téléfilm, *Crime ordinaire*. Mais la production n'a rien trouvé à redire...



# Abonnez-vous à

**LE HS "69 FILLES"  
EN CADEAU**



**pour 27€**  
au lieu de ~~36€~~\*,  
soit 3 N°s gratuits !

**Oui, je m'abonne à ENTREVUE pour 1 an (12 N°s) au prix spécial de 27€ au lieu de ~~36€~~, soit 3 N°s gratuits ! Je recevrai le hors-série "69 FILLES" EN CADEAU !**

### Mes coordonnées :

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Code postal : \_\_\_\_\_

Ville : \_\_\_\_\_

e-mail : \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

Téléphone : \_\_\_\_\_ EN174

Je joins mon règlement par :

chèque bancaire ou postal à l'ordre d'**ENTREVUE**

carte bancaire

N° \_\_\_\_\_

Expire le : \_\_\_\_\_

Mois

Année

Signature : \_\_\_\_\_

Bulletin à renvoyer sous enveloppe affranchie à :  
**ENTREVUE, BP 50002, 59718 Lille Cedex 9.**

Profitez de nos offres exclusives sur  
[www.entrevueabo.com](http://www.entrevueabo.com)

\* Prix de vente au numéro

Délai de réception du hors-série : 4 semaines après enregistrement de votre règlement. Offre réservée aux nouveaux abonnés de la France Métropolitaine, dans la limite des stocks disponibles.  
Informatique et libertés : le droit d'accès et de rectification des données peut s'exercer auprès du service abonnements. Sauf opposition formulée par écrit, les données peuvent être communiquées à des organismes tiers.



L'INVENTEUR  
DE L'ANNÉE

# L'INVENTEUR DE L'ANNÉE

## LES RECALÉS BALANCENT



**Entrevue :** Selon le concept de *L'inventeur de l'année*, l'idée couronnée allait révolutionner le quotidien des Français ! Après six semaines de réflexion intensive, le jury – et les téléspectateurs de M6 – ont choisi Raymond, le créateur d'un... barbecue électrique. On reste sur notre faim ! Mais à vrai dire, du meuble en forme de pic de montagne à la double tapette à mouches, on a vu pire. Au point de se demander ce qui motivait tant de gens à se lancer dans l'aventure, si ce n'est pour être ridiculisés sur l'antenne de M6. Certains inventeurs paraissent si farfelus et leurs trouvailles si insolites que nous avons voulu en avoir le cœur net. Pour cela, nous en avons retrouvé, entre autres le père de la pilule qui parfume les pets et le découvreur de la matière première volante... Plusieurs estiment avoir servi de chair à audience et digèrent mal l'expérience. *Entrevue* est allé plus loin que la télé. ➔



## Gérard, inventeur de matière volante : “J’ai participé à ce concours à la con pour informer le public de ma trouvaille.”

Gérard a besoin de faire connaître son invention — une matière aussi légère que l’air baptisée graviton — pour trouver des financements. *Entrevue* lui offre une tribune...



Gérard

**Entrevue :** Qu’est-ce qui vous ■  
poussé à postuler pour *L’Inven-  
teur de l’année* sur M6 ?

**Gérard :** J’ai participé à ce  
concours à la con pour in-  
former le public de ma trou-  
vaille. Je voulais percer dans les médias,  
parce que ça fait deux ans que je cours  
après tout le monde... Même les paparazzi  
ne se déplacent pas !

**De quelle trouvaille vous parlez ? On n’a pas tout  
compris en visionnant l’émission...**

Il y a vingt-trois ans, j’ai découvert une for-

donc soit ça part à la poubelle, soit j’en  
crève ! Et tant pis pour le reste de l’humani-  
té, après ce ne sera plus mon problème...

**Si votre « graviton » comme vous dites est exploité,  
qu’est-ce que ça peut donner concrètement ?**

Grâce à mon invention, je pourrais faire  
voler une ville comme Paris avec toutes  
ses infrastructures. Ça paraît difficile à  
avalier mais cette matière solide nous per-  
mettra de le faire.

**Pails ? Rien de moins ?**

Je pensais commencer simplement par un

## “Grâce à mon invention, je pourrais faire voler une ville comme Paris...”

mule mathématique qui permet de créer  
une matière, le graviton. Grâce à elle, on  
pourra construire des engins volants. Alors  
je sais bien que mes explications touchent à  
la physique, un domaine réservé à une cer-  
taine élite de penseurs, mais quand même,  
tout le monde rêve d’une bagnole volante !

**Et personne ne s’intéresse à votre formule ?**

Moi, je l’ai trouvée, je sais pas quoi en faire,

golf à 18 trous. Mais ça coûtera quand  
même un million de dollars le trou. Il  
faut juste trouver l’industriel qui va fabri-  
quer ce putain de golf à la con, c’est tout !

**OK... Vous avez gardé des contacts avec M6 ?**

Non, et depuis, pas moyen de les joindre.  
M6 veut sans doute faire la sourde oreille  
parce qu’il y a une grosse histoire de po-  
gnon derrière tout ça...

### + D’INFO... UNE ANNEXE DU CONCOURS LÉPINE



Beaucoup de participants de *L’inventeur de l’année* sont des habitués  
du concours Lépine. Christian, l’inventeur de la Pilule Pet nous l■  
confirme : « Raymond et son barbecue vertical à télécommande, je l■  
croise souvent là-bas... » Contrairement à l’émission, le concours nation-  
al des inventions est régi selon des critères précis, la sélection ne s■  
fait pas au bon vouloir de quatre jurés. Créé en 1901, il est organisé  
chaque année durant la Foire de Paris. Parmi les inventions primées lem  
plus connues : le stylo à bille, le fer à repasser, le cœur artificiel.

### VU À LA TÉLÉ



Gérard prétend avoir inventé une

**1<sup>er</sup> cas : viré.** (Sur un écran plasma, Gérard  
montre au jury un vaisseau dans Star Wars.)

**Franck Tapiro (interloqué) :** Vous voulez  
fabriquer cet appareil ? Mais comment ?  
C’est quoi votre invention ?

### VU À LA TÉLÉ



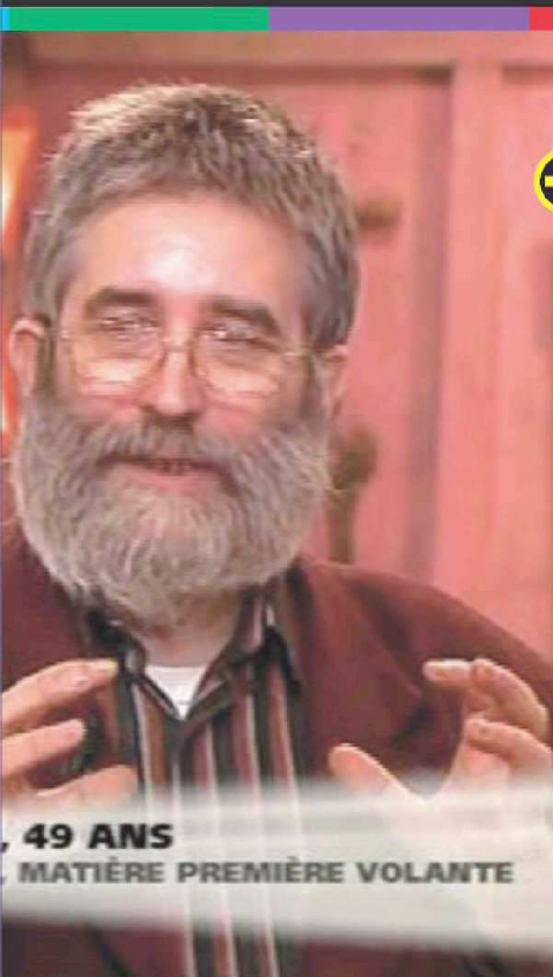
Christophe a tout juste le temps de

**2<sup>e</sup> cas : remercié.** (Christophe présente un  
nouveau style de valise ronde, la bubblecase.)

**Georges Chetochine (à Suzanne de Be-  
gon) :** Voulez-vous de cette valoché ?  
**Suzanne de Begon :** Non.



# ➔ L'INVENTEUR DE L'ANNÉE : LES RECALÉS BALANCENT



**49 ANS**  
**MATIÈRE PREMIÈRE VOLANTE**



**GÉRARD, 49 ANS**  
**SANS PROFESSION**



**PAS VU À LA TÉLÉ**

**Gérard reste incompris de tous... même de nous!**

**Entrevue :** Gérard a accepté de nous recevoir chez lui, en banlieue parisienne. En revanche, sans contrepartie financière, il ne souhaitait pas nous expliquer la formule capable de créer sa sensationnelle matière première, le graviton. Il nous a simplement fait le pari suivant : « Dès que j'ai un mécène, en trois mois, je peux construire le Faucon Millenlum. Vous voyez ce Jeu de Star Wars (photo ci-dessus), c'est le scénario que je vous propose pour notre vie dans le futur. Et si George Lucas n'est pas d'accord pour que je m'en inspire, je me retournerai vers Star Trek! »  
**Comprenez qui pourra...**  
**Allez sur [tinyurl.com/2d7bep](http://tinyurl.com/2d7bep), si vous voulez suivre l'affaire de près!**

**matière pour construire des vaisseaux spatiaux. Une découverte trop abstraite pour les quatre jurés.**

**Gérard :** Je suis l'inventeur de la matière première qui pourra soulever des millions de tonnes.

**Franck Tapiro :** Mais où est votre invention?

**Gérard :** Ah, mais, moi, j'ai pas les moyens, j'ai pas le pognon pour le faire.

*(Gérard est éliminé par le jury.)*

**Gérard (à Stéphane Rotenberg) :** Mon invention est trop compliquée et trop chère, c'est pas avec 150 000 euros qu'on peut faire quelque chose. (...) Einstein et Edison étaient des grands inventeurs... Moi, je pense que je suis un petit génie.



**présenter sa valise que le jury lui enlève toutes ses chances. Le couple est éliminé de manière radicale.**

**Aziz Senni :** Je pense qu'aucun avion ne s'adaptera à ce genre de valise, en tout cas aujourd'hui. Je vous dis non.

**Franck Tapiro :** Monsieur, restez là. Je vais vous dire oui...



**Christophe :** Je sais mais s'il y a deux négatifs...  
**Georges Chetochine :** Vous avez tort. J'allais voter oui, et je vais voter non pour que vous appreniez une chose dans la vie, c'est qu'il faut jamais s'arrêter.



**PAS VU À LA TÉLÉ**

**La production a voulu repêcher Christophe et sa bubblecase.**

**Entrevue :** Nous avons retrouvé Christophe. Agacé par l'émission, il nous a confié que la prod l'avait rappelé pour retourner la scène, car l'argument d'Aziz Senni était faux. Alors à l'étranger, il n'a pu revenir à temps. Sans regret de sa part!



## Thierry, inventeur du Master Gym : “Pour moi, le concours de *L'inventeur de l'année*, c'est une descente aux enfers.”

Pour Thierry, adepte du karaté, la production s'est jouée de lui pour diffuser une bonne séquence. Il encaisse très mal d'avoir servi de faire-valoir à l'émission...



Thierry

**Entrevue :** Pourquoi avoir participé à *L'inventeur de l'année* ?

**Thierry :** Le but était de sensibiliser le public pour commercialiser mon invention.

**Mais vous aviez préparé votre mise en scène de karatéka devant le jury ?**

Je l'ai fait à la demande de la production. Mais j'espérais que l'on me laisserait l'opportunité de faire une belle démonstration de ma machine. Ça n'a pas été le cas ! Depuis, des gens m'ont dit que j'étais allé faire mon show devant les caméras...

**Face à la caméra, vous êtes vraiment spontané quand vous réagissez aussi durement ?**

Oui ! Et encore la production a coupé la scène parce que je suis allé plus loin, c'était chaud. Ce qui est resté, c'est la phrase que tout le monde a retenue : « J'ai la haine et je suis pas une taffiole. » Depuis les gens se sont focalisés sur ma haine. J'aurais pu exploser une cloison, mais je ne l'ai pas fait...

**Donc vous êtes déçu ?**

Oui, le jury a cassé mon produit sans que je puisse me défendre. Je ne m'y attendais pas du tout. Je me croyais intouchable. Je suis

## “Je suis passé pour un couillon aux yeux des téléspectateurs.”

**C'est effectivement l'impression qu'on a !**

C'est dommage. Finalement, ma prestation télé a dévalorisé le produit. Les gens ont retenu les propos durs : « Dangereux », « à ne mettre entre toutes les mains »... Alors qu'il a été primé au concours Lépine !

**Vous l'avez dit aux juges ?**

Bien sûr ! Mais, sans parler de magouille, les jurés avaient déjà leur idée des sélectionnés.

passé pour un couillon aux yeux des téléspectateurs. À cause de ça, je n'ai aucune retombée. Pour moi, le concours de *L'inventeur de l'année*, c'est une descente aux enfers.

**Vous êtes seulement mal tombé...**

Non, tous étaient contre moi. Depuis, ma propre famille me fait sentir que j'étais ridicule. Et je sais que, chez moi, tout le monde se moque de moi dans mon dos.

### + D'INFO... POUR L'AUDIENCE DE L'ANNEE, C'EST RÂPÉ !



Ce que M6 n'avait certainement pas prévu, c'est que les chiffres d'audience de *L'inventeur de l'année* chuteraient aussi vite que le nombre de candidats. Si la première émission a très honorablement rassemblé 5 200 000 téléspectateurs devant leur petit écran, les audiences se sont ensuite régulièrement tassées, pour finalement atteindre le score de 2 915 120 irréductibles au soir de la finale. De quoi faire sérieusement réfléchir la production quant à l'opportunité de repartir pour une seconde saison l'an prochain...

### VU À LA TÉLÉ



Christian affirme avoir inventé une pilule

**3<sup>e</sup> cas : recalé.** (Christian présente un produit cocasse...)

**Aziz Senni :** Bonjour, père Noël !

**Christian :** Bonjour. Alors j'ai inventé un produit sympathique, fantastique, ludique. Il peut apporter aux gens beaucoup de « mlieux-être ».

### VU À LA TÉLÉ



Thierry, un as des arts martiaux, a

**4<sup>e</sup> cas : retoqué.** (Thierry entre en scène en faisant des parades d'arts martiaux sous le regard incrédule du jury.)

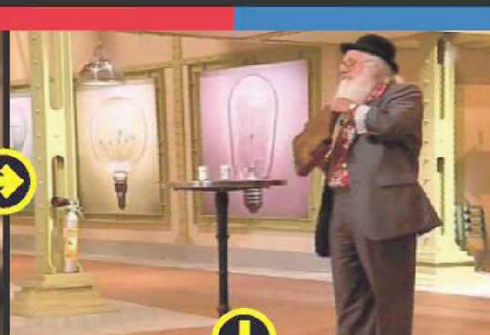
**Thierry :** Donc le Master Gym, c'est le nom de l'appareil, de mon invention.



# ➔ L'INVENTEUR DE L'ANNÉE : LES RECALÉS BALANCENT



**CHRISTIAN, 57 ANS**  
**PET**



**Christian a su vendre sa Pilule Pet sans l'aide de M6.**

**Entrevue :** Nous avons retrouvé Christian en Normandie. Plusieurs fois médaille d'or du concours Lépine, Christian est un habitué des émissions télé. Il nous a d'ailleurs avoué avoir été contacté par la production pour participer à *L'Inventeur de l'année*. Pour Christian, « c'est un jeu de télé avec tout ce que cela comporte : des étiquettes et de la mise en scène pour l'Audimat. Il fallait que ça accroche les téléspectateurs. En ce qui me concerne, mon élimination ne change rien. J'ai déjà inventé quatre produits, tous en grande distribution, et liés à des actions caritatives. Et ma pilule va bientôt l'être. Le contrat signé avec M6 stipulait que le produit ne pouvait être en vente durant l'émission... » Dont acte.

qui va parfumer vos pets. Mais son invention n'est pas du tout du goût du jury.

**J'ai inventé... la Pilule Pet.**

*(Les membres du jury explosent de rire.)*

**Christian :** Le but est de parfumer vos pets, de parfumer vos vents.

**Suzanne de Begon :** Mais est-ce que ça déclenche le prout?

**Christian :** Non. Ça le laisse aller... normalement.

**Suzanne de Begon :** C'est non, parce que j'ai des doutes sur l'efficacité du produit.

*(Les autres membres l'éliminent aussi.)*

**Aziz Senni :** Maintenant, j'ai envie de vous dire, bon vent!



**Le master gym récompensé au concours Lépine 2006...**

**Entrevue :** Thierry n'a pas digéré son passage dans l'émission. Bien que primé au concours Lépine, il a décidé de garder son invention pour lui. En revanche, il a proposé un concept d'émission de coaching à M6. En attente...

inventé une curieuse machine de remise en forme... et ne supporte pas le désintérêt du jury.

**Thierry :** C'est un appareil de remise en forme en kit. *(Après sa démonstration, le jury vote non à l'unanimité.)* Je ne comprends pas pourquoi j'ai eu quatre votes négatifs. Cet appareil est fait pour gagner.

Moi je vais rentrer chez moi ce soir, je vais faire ma séance après avoir fait 500 kilomètres en voiture. Je vais faire ma séance pour libérer la haine que j'ai, là. Je suis un gagnant, moi, je suis pas une taffiole.



MOBILE

# ENTREVUE

# Par SMS 81900\*

TAPE LA  
RÉFÉRENCE  
AU 81900

150€/sms + coût sms

EX : POUR TÉLÉCHARGER LA TÊTE DE MORT ENVOIE PAR SMS 0187109 AU 81900

# Par tél 08 99 70 02 66

1.35€/appel + 0.34€ min TTC

## People

Au lit avec Shanice



▶ 40773

Mélanie tentatrice



▶ 41080

## les vidéos les + exclusives

sur ton mobile

### Sexy

Strip privé vol1



▶ 42890

Webcam strip 3



▶ 42991

Strip Tshirt mouillé



▶ 40774

Hot girls



▶ 42992

POUR TÉLÉCHARGER LA  
VIDÉO SUR TON MOBILE

ENVOIE ENT UN ESPACE ET LE CODE DE LA VIDÉO au **82242\***  
Exemple : ENT 40015 au 82242

\*SMS + COÛT SMS

## SEXO TEST

## CLUB SEX V.I.P.

**DAVID+LEA**  
=  
**SUPER COUP**  
Toi aussi teste ton  
affinité sexy

ENVOIE COUP AU 81900\*  
1,50€/envoi hors coût SMS

## Sex V.I.P.

REJOINS LE CLUB...

ENVOIE VIP AU **88345\***

\*SMS PAR ABONNÉ

1 SURPRISE COQUINE  
POUR TON INSCRIPTION !

## CHAT POUR ADULTES

## SEXY CHAT par SMS

Des **TONNES** de filles se lâchent !!  
Dialoguez **SANS TABOU** par SMS !

TAPE **OPEN**  
AU **63999\***

0,35€/SMS+ prix d'un SMS

Sans abonnement. Réservé aux adultes

89831

## LE TOP ANIMATION

## LE TOP IMAGES

### TRASH



▶ 0387109



▶ 0354050



▶ 0353452



▶ 0351741



▶ 0351994



▶ 0353984



▶ 0398724



▶ 0398765



▶ 0351733

### SEXY



▶ 0350784



▶ 0351668



▶ 0385565



▶ 0385151



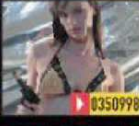
▶ 0351152



▶ 0350993



▶ 0352118



▶ 0350998



▶ 0350975



▶ 0350981



▶ 0350994



▶ 0351146



▶ 0354305



▶ 0352284



▶ 0355199



▶ 0354285



▶ 0352568



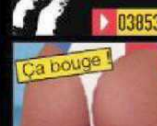
▶ 0352569



▶ 0385376



▶ 0353819



▶ 0353862



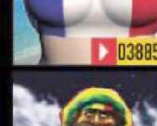
▶ 0353861



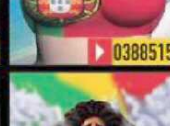
▶ 0388508



▶ 0388515



▶ 0385343



▶ 0385344



Fais-toi  
un max  
de contacts !

## chat

PAR SMS ENVOIE KISS AU **62345\***

0,35€/ENVOI + PRIX SMS

SANS ABBONNEMENT. RÉSERVÉ AUX ADULTES

SMS+  
SMS+  
SMS+  
SMS+

Conformément à la loi, vous pouvez exercer votre droit d'accès et de rectification des données personnelles vous concernant en vous adressant à Callfish Media - 4345 avenue Victor Hugo 93534 Aubervilliers. CHAT par sms: BOBIGNY RCS B 420 919 904. RÉSERVÉ AUX ADULTES. POUR ASSURER LA CONVIVIALITÉ DU SERVICE, DES MESSAGES D'ANIMATEURS SONT SUSCEPTIBLES D'ÊTRE ADRESSÉS AUX UTILISATEURS. CONDITIONS GÉNÉRALES D'UTILISATION DU CHAT DISPONIBLES SUR <http://www.chat-portable.com>. 11 AU COURS DES 12 DERNIERS MOIS UNE FOIS INSCRIT PAR SMS POUR CONTACTER DIRECTEMENT UNE PERSONNE. ENVOIE: SUIV PSEUDO (ESPACE) TON MESSAGE PAR SMS AU 62300. PAR EXEMPLE: POUR DIRE BONJOUR A "TIPHEN75". TAPE TIPHEN75; BONJOUR ET ENVOIE LE PAR SMS AU 62345. CONFIGURATION WAP NÉCESSAIRE POUR LES IMAGES COULEURS (coût opérateur) 81900 2SMS à 1,50/TTC POUR LE TÉLÉCHARGEMENT D'IMAGES ET 88242 1 SMS 3P POUR LE TÉLÉCHARGEMENT DE VIDÉOS © Millimages © TEA © XM ACTIVE © JAGUARUNDI © MCBIBASE





## ÈVE ANGELI : LA BÊTISE COMME FONDS DE COMMERCE



Ève Angeli met  
en scène sa vie privée.

**Entrevue :** Ève Angeli a deux particularités, une plastique généreuse et un caractère de gentilhomme idiot. Grâce à ça, la chanteuse s'est fait connaître du grand public et a pu écumer les plateaux télé. Son rôle de potiche plaît. Pas étonnant que M6 Music Hits lui consacre une émission. La vraie vie d'Ève Angeli est un programme de télé-réalité qui la suit au quotidien et la ridiculise. Alors pourquoi a-t-elle accepté d'y participer ? Pour relancer sa carrière, pour des raisons financières ? Une chose est sûre, elle assume son image de cruche, à croire qu'elle se forge un personnage pour rester sous les feux des projecteurs. Car si le ridicule est sa marque de fabrique, c'est surtout son fonds de commerce. Pour la chaîne musicale de M6, les motivations sont plus troubles. Joue-t-elle la carte trash et provoc pour concurrencer les autres chaînes « jeunes », ou est-elle à court d'idées ? *Entrevue* démonte les rouages de ce « Dîner de cons » télévisuel... ➔



## Ève Angeli : “Maintenant j’assume pleinement l’image que les médias véhiculent de moi.”

Dans sa nouvelle émission, Ève Angeli joue à fond son rôle de jeune fille naturelle et gaffeuse. Une image qui lui colle à la peau, mais qui n’est pas sans lui déplaire.



Ève Angeli

**Entrevue** : Pourquoi avoir accepté de participer à cette émission ?

**Ève Angeli** : Cela me permettait de combiner deux choses que j’apprécie : la télé et la musique. On peut dire que c’est un programme musical dans la mesure où l’on me voit en studio d’enregistrement et en concert. Au début, je me suis posé des questions parce que j’étais consciente que des fois on n’a pas envie d’être filmé. Au réveil lorsqu’on est de mauvaise humeur ou qu’on n’a pas bonne mine par exemple.

chis pas toujours avant de parler. Du coup je fais des gaffes, je dis des choses un peu bêtes. Mais je sais qui je suis et ce que je vau. J’ai fait un test de QI pour me rassurer et j’ai 114. Ce qui est largement au-dessus de la moyenne ! Maintenant j’assume pleinement l’image que les médias véhiculent de moi.

**C’est un bon filon, tes maladresses verbales ?**

Tout à fait. C’est ce que les gens retiennent et surtout ce qui leur plaît chez moi. Malgré ça, j’ai mal vécu la sortie de *La Ferme Célébrités*. Les téléspectateurs m’ont collé l’éti-

## “J’ai fait un test de QI pour me rassurer et j’ai 114. Ce qui est largement au-dessus de la moyenne !”

**Quels ont été tes rapports avec la production ?**

Je lui ai fait pleinement confiance depuis le commencement. Je n’ai même pas demandé à avoir un droit de regard sur les séquences qu’elle allait diffuser.

**N’as-tu pas craint de t’exposer aux moqueries ?**

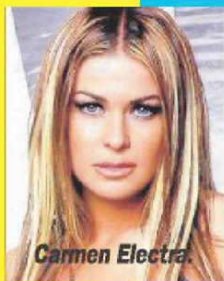
Je m’en fiche. Je ne suis pas naïve. Je sais pourquoi on m’a choisie. Parce que je suis une fille naturelle et spontanée qui ne réflé-

quette de cruche blonde. Heureusement leur perception a changé. Ils savent maintenant que je suis juste nature et directe et ils aiment ces traits de caractère.

**Que penses-tu du rendu de *La vraie vie* d’Ève Angeli ?**

Je l’ai trouvée très sympa et je dois t’avouer que moi-même, parfois, je me surprends à me faire rire. J’avoue qu’il m’arrive de dire des énormités !

### + D’INFO... UN CONCEPT QUI SENT LE RÉCHAUFFÉ



Carmen Electra

*La vraie vie* d’Ève Angeli est loin d’être une émission innovante. Suivre une personnalité et s’en moquer n’est pas une première. Aux États-Unis, Anna Nicole Smith a été l’héroïne d’un programme du même genre. Diffusé dès 2002, le *Anna Nicole Smith Show* mettait en scène la vie privée de l’ancienne playmate. Après un bon démarrage, l’audience s’est rapidement essouffée. Carmen Electra et son *Til Death Do Us Part* (2003), Britney Spears et son *Britney and Kevin : Chaotic* (2005) ont connu le même sort. Qu’en sera-t-il pour Ève Angeli ?

### COMÉDIENNE ?



Ève Angeli fait ses exercices de gym devant

**1.** (Elle veut apprendre à parler à ses oiseaux.)  
**Ève Angeli** : Bonjour, Je m’appelle Gandhi, Je m’appelle Gandhi. (le perroquet gris reste immobile) (De son côté, Whoopy se dégourdit les pattes.) Non, tu ne vas pas là-dessus. C’est ma robe de chambre. Heureusement que t’es jolie ma Whoopy.

### OPPORTUNISTE ?



Ce soir-là, Ève Angeli donne un concert à

**3.** (Elle est surprise par la disposition des lieux.)  
**Ève Angeli** : Comment ça se fait que ce soient des gradins, ils sont là toujours ces gradins ?  
**Michel** : Mais c’est un théâtre antique.  
(Maelise, *Miss Bagnols-sur-Cèze, l’aborde.*)  
**Maelise** : Là, j’ai commencé sosie de Lorie.

### RIDICULISÉE ?



Les tourtereaux reçoivent du matériel

**5.** **Ève Angeli** : Qu’est-ce que c’est ?  
**Michel** : Du matériel pour le clip. C’est les plus grosses ampoules qui existent. Celle-là est cassée. Du fait qu’il en ait une de cassée d’ampoule, toute l’ampoule ne marche pas ? (Le matériel est étalé par terre devant le garage.)





# LA BÊTISE COMME FONDS DE COMMERCE



ses perroquets : Gandhi le gris et Whoopy le blanc.

Parce que tu n'es pas très fute-fute : c'est parce que t'es blonde, platine en plus.

**Entrevue :** « Je ne ferai plus de télé-réalité », déclare-t-elle en 2005. Mais en quête d'exposition, Angeli enfle à nouveau son costume de cruche pour raviver sa popularité. C'est ce qu'on attend d'elle...



**IDIOTE ?**

Avec son compagnon Michel, ils se rendent en voiture chez les parents de la chanteuse.

**2.** (La température grimpe dans l'habitacle.)  
**Ève Angeli :** Il faudrait mieux qu'il y ait moins de reprise. T'es en combien là ?  
**Michel :** C'est une automatique. (De la fumée sort du capot, ils s'arrêtent.) Le tuyau avec le liquide de refroidissement est sorti.



T'as pas du scotch ? (Elle téléphone.) Je demande à mes parents s'ils n'ont pas du scotch.

**Entrevue :** Son dernier single s'est classé 57<sup>e</sup> des ventes, alors qu'en 2000 elle caracolait en 4<sup>e</sup> place. Comme sa carrière de chanteuse stagne, Ève Angeli ne recule devant rien pour se ridiculiser.



Bagnols-sur-Cèze (30) avec d'autres artistes.

Il y a un air de ressemblance. Tu chantes en direct ?  
**Maelise :** Non, ça c'est le problème.

De toute façon elle non plus !

**Entrevue :** « Je suis prête à tout pour chanter », dit-elle en 2005. Normal avec son standing de princesse et un crédit sur sa maison estimée à 305 000 euros.



**PATHÉTIQUE ?**

Chez elle, la starlette ne rechigne pas à s'occuper de certaines tâches domestiques.

**4.** Ève Angeli (elle ramasse les excréments laissés par ses chiens) : Allez, corvée ! C'est ma corvée du jour préférée, le ramassage de crottes. C'est moi qui suis attirée depuis cinq ans qu'on a ces chiens. (Elle commence sa mission.) Ils ont bien pensé à moi les chiens !



On ne pourra pas dire que je ne vous nourris pas bien.

**Entrevue :** Un concept complètement creux, des séquences sans aucun intérêt, ici la seule ambition des producteurs est de rire de la chanteuse. La moquerie est leur fonds de commerce. Pour eux, tout est bon pour faire de l'audience. Même le pire.



photo en provenance d'Angleterre.

On devrait inventer des chiens utilitaires qui aident à ranger le garage.

**Entrevue :** Cadrage, montage, bruitages, tout est mis en scène pour se moquer du couple. Et la production se délecte des images d'Ève Angeli en petite tenue pour combler la médiocrité du programme.



**GAGNANTE ?**

La maison de disques n'apprécie pas la direction artistique prise par Ève Angeli.

**6.** Une responsable de la maison de disques : Si demain on n'a pas l'idée ensemble, je n'essayerai plus rien avec vous.  
**Michel :** On sent que si on fait un morceau sans qu'eux aient donné leur aval c'est...  
**Ève Angeli :** Si c'est ça, moi tu me connais. Elle



est vierge (la responsable, ndlr), je suis vierge et l'astrologie j'y crois, demain j'y vais pas.

**Entrevue :** Avec ce programme, la chaîne remplit sa grille et la chanteuse renfloue son compte en banque. Surtout quand on sait qu'elle touche en moyenne 3 000 euros par jour pour ses prestations.



# ARGENT



*Sous la conduite de Roman Abramovitch, Chelsea a décroché deux titres de champion d'Angleterre consécutifs.*





## DES MILLIARDAIRES S'OFFRENT DES GRANDS CLUBS **MAIN BASSE SUR LE FOOT**



*Le milliardaire Mohamed Al-Fayed a racheté le club de Fulham (Angleterre).*

**Entrevue :** Lorsqu'en 1997, Mohamed Al-Fayed, propriétaire du magasin Harrods, rachetait le club londonien de Fulham pour « seulement » 49 millions d'euros, il ne se doutait pas qu'il était le précurseur de la nouvelle passion des milliardaires pour le football. En effet, pour s'offrir une vitrine à la hauteur de leurs comptes en banque, ces derniers n'hésitent plus à dépenser des fortunes dans le milieu du ballon rond, principalement en Angleterre. Et tant pis si leurs méthodes choquent l'opinion ! Car pour certains de ces hommes d'affaires au passé sulfureux, les valises de billets permettent de se racheter une conduite à bon compte. Sans oublier le risque de voir les clubs devenir une façade pour le blanchiment d'argent ou des opérations purement spéculatives... Jusqu'ici épargnées, les équipes françaises font désormais partie des cibles potentielles. *Entrevue s'Inquête de la folle dépensière de ces nababs des tribunes.*









# DES MILLIARDAIRES FONT MAIN BASSE SUR LE FOOT



**RACHAT DE PORTSMOUTH :  
45 MILLIONS D'EUROS**



**La sulfureuse famille Gaydamak a mis le club de Portsmouth dans sa poche.**

**2.** En 2006, Alexandre Gaydamak, un Franco-russe détenteur d'un passeport israélien, s'est offert le FC Portsmouth (Angleterre) pour 45 millions d'euros. Il faut dire qu'il a le soutien de son père, Arcadi. Ce milliardaire, propriétaire du Betar Jérusalem, est un trafiquant d'armes recherché par la justice française pour des ventes illégales vers Angola (Afrique), ainsi que pour fraude fiscale.

russe, a racheté le club anglais de Chelsea par rapport à sa richesse personnelle.



**RACHAT DE MANCHESTER :  
1,1 MILLIARD D'EUROS**



**Malgré les protestations des fans, Malcolm Glazer a acheté Manchester United.**

**3.** Malcolm Glazer est un businessman américain sans scrupules. Fâché avec ses sœurs pour s'être accaparé leur héritage, ce financier expert en OPA a réussi dans la Bourse. Patron d'un club de foot US, il s'est attaqué en 2005 au marché anglais en rachetant Manchester United et sa juteuse licence pour 1,1 milliard d'euros. Son but : gagner de l'argent, son seul vrai hobby.

**RACHAT DE LIVERPOOL :  
715 MILLIONS D'EUROS**



**RACHAT DU PSG :  
26 MILLIONS D'EUROS**



**RACHAT DE L'OM :  
115 MILLIONS D'EUROS**

**Jadis boudés, les clubs français sont désormais la cible des investisseurs étrangers.**

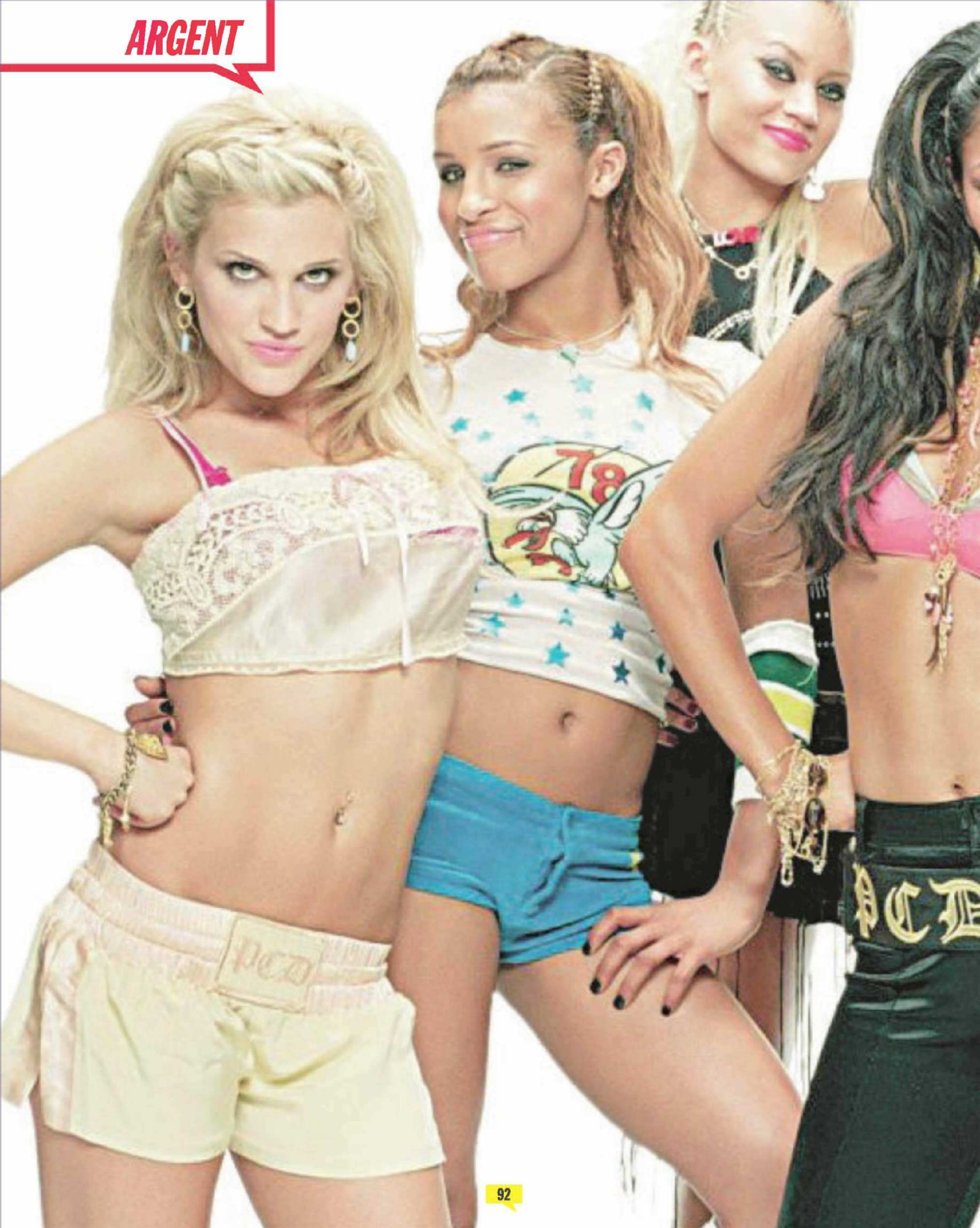
sous tutelle d'investisseurs américains.

**5.** Après le PSG, repris en 2006 pour 26 millions d'euros par des fonds d'investissement US, c'est au tour de l'OM d'être racheté. Après y avoir injecté 200 millions d'euros en dix ans, Robert-Louis Dreyfus, Pdg d'Adidas, a cédé le club pour 115 millions à Jack Kachkar, un patron canadien d'origine syro-arménienne. Les revenus de ses multiples activités suscitent bien des interrogations.

États-Unis ont pris possession du Liverpool FC. Hicks possédait déjà des clubs de hockey sur glace dans les stations de ski ou encore l'agroalimentaire sur glace des Canadiens de Montréal.



**ARGENT**







## **PUSSYCAT DOLLS : DU MARKETING ET RIEN DE PLUS POUPEES GONFLEES**



Un Casino Pussycat Dolls va bientôt ouvrir à Las Vegas.

**Entrevue :** En un album et un titre phare, *Don't Cha*, les Pussycat Dolls sont devenues les nouvelles coqueluches de l'industrie musicale. Derrière ces pin-up modernes et leurs 22 millions de disques vendus dans le monde, se cache une implacable stratégie marketing qui rêve de rivaliser avec le succès des Spice Girls. À la base, les Pussycat Dolls n'étaient qu'une troupe de danseuses sexy à Las Vegas. Sentant le potentiel d'un tel concept, des producteurs ont monté un groupe de musique hot autour d'une chanteuse charismatique, Nicole Scherzinger. Leur recette est imparable : des mélodies ultra-commerciales, des danseuses à la plastique du rêve et des paroles provoc du type « Tu aimerais bien que ta copine soit chaude comme moi ». Aujourd'hui, la machine Pussycat est en marche. Rien n'arrête ces poupées bien roulées et parfaitement marketées. *Entrevue* dévoile les dessous des Pussycat... Dollars. ➔



## J.-C. Federici, spécialiste en musique pop : “Les Pussycat Dolls, c’est un groupe totalement artificiel, monté de toutes pièces.”

Pour Jean-Christophe Federici, de *Star Club Magazine*, les Pussycat Dolls ne sont qu’une grosse machine marketing à la gloire de Nicole Scherzinger, leur chanteuse.



J.-C. Federici

**Entrevue :** Comment sont nées les Pussycat Dolls ?

**Jean-Christophe Federici** (rédacteur en chef de *Star Club Magazine*) : Elles auraient été découvertes dans l’ancienne boîte de Johnny Depp, le *Viper Room* à Los Angeles. Mais personne n’a réussi à prouver qu’elles y ont vraiment joué. C’est très flou.

c’est efficace, qu’elles ont des compositeurs talentueux qui leur créent des bonnes mélodies, ça reste de la musique jetable, du prêt à consommer.

**Elles tablent beaucoup sur les produits dérivés ?**

Et elles ont raison ! Depuis toujours, ce type de groupe fonctionne sur le même principe : la multiplication des pains. Il y a une loi de marché, une demande, pour-

**“Il n’y a que Nicole Scherzinger, la leader, qui ait du talent. Les autres, c’est l’emballage sexy...”**

**C’est un vrai groupe ou une machine marketing ?**

Les Pussycat Dolls, c’est un groupe totalement artificiel, monté de toutes pièces. À notre époque, la starisation fonctionne uniquement sur l’identité visuelle. Tout le côté perso passe à l’as et pour dire vrai, on n’en a rien à faire. C’est de la mode animée, seulement du strass et des paillettes.

**Quelle est la recette de leur succès ?**

L’érotisme avant tout. Le côté haut en couleur, superficiel, en accord avec les tendances du moment. Elles reflètent les attentes du public d’aujourd’hui. Et même si

quoi s’en priver ? Quand Madonna vend des boules de Noël à son effigie, on réalise que tout est « marchandisable ». Tant que les fans achèteront, ça continuera, quitte à verser dans le n’importe quoi.

**Les Pussycat ne sont donc pas des artistes ?**

Il n’y a que Nicole Scherzinger, la leader, qui ait du talent. Les autres, c’est l’emballage sexy qui fait vendre, ce sont des pièces rapportées pour faire joli. Elles n’existeraient pas, ça serait pareil. Nicole a l’étoffe d’une star. À mes yeux, les Pussycat sont un prétexte pour lancer sa carrière solo.

### + D’INFO... LES PUSSYCAT N’AURONT PAS LEURS POUPÉES



Les Pussycat Dolls n’ont connu qu’un seul impair : le lancement avorté de poupées à leur effigie. Fin 2005, leur label Interscope signe un contrat avec la marque Hasbro pour créer des figurines représentant le groupe. L’objectif est de réitérer l’exploit des poupées Spice Girls qui avaient rapporté 114 millions d’euros aux États-Unis. Destinés aux filles de 9 à 16 ans, les Jouets doivent sortir à l’été 2006. Mais deux groupes de protection de l’enfance ont empêché leur mise en vente en raison du caractère sexuel des Pussycat. À vouloir être trop sexy...



**+ DE 2 M€/AN POUR LES SHOWS**

**Au départ, les Pussycat Dolls, c’est**

**1** En 1995, la chorégraphe Robin Antin crée un show dans des clubs à Los Angeles puis migrent à Las Lounge. Des stars comme Pamela Anderson viennent aujourd’hui 2 millions d’euros de chiffre d’affaires par



**+ DE 6 M€ LA TOURNÉE EUROPÉENNE**

**Sur scène, les Dolls cartonnent...**

**3** Avec 6 millions d’euros de recettes pour la tournée européenne 2006-2007, les « poupées » font le plein. Pourtant, seule Nicole est une vraie chanteuse. Les autres jouent le quota sexy.

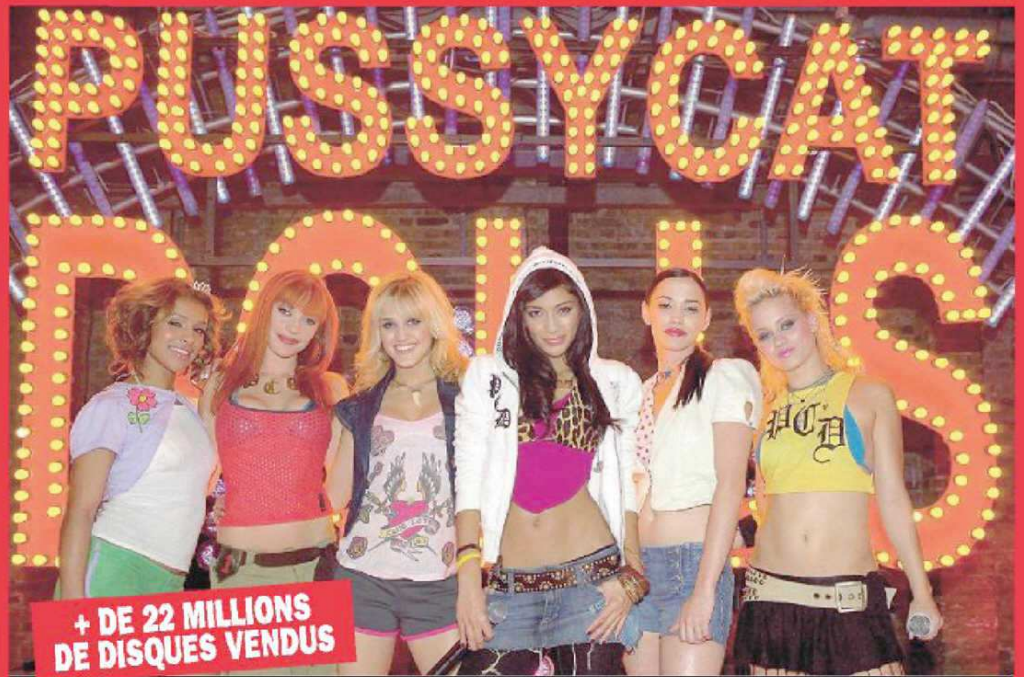




# LES PUSSYCAT DOLLS : DES POUPÉES GONFLÉES



une revue de danse style pin-up.



Un label reprend l'idée et la transforme en machine à vendre des CD.

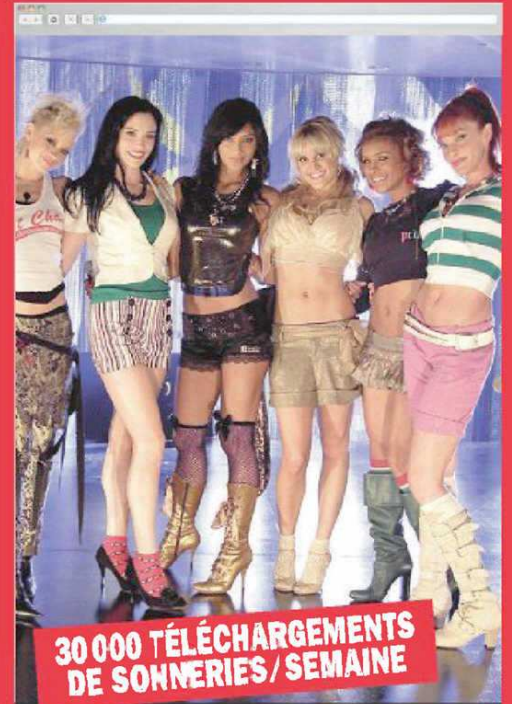
de danse sexy : les Pussycat Dolls. Elles se rodent Vegas pour ouvrir leur propre salle, le Pussycat Dolls s'y encaillier. Ces shows généreraient an. Prochaine étape : l'ouverture d'un casino.

**2** Le label Interscope, déjà à l'origine des Black Eyed Peas, flaire le bon filon avec le concept des Pussycat Dolls. En s'inspirant des Spice Girls, il lance un pur produit marketing : casting sexy et musique style R'n'B. Un premier album sort en 2005. C'est un jackpot avec 22 millions de ventes. Prévu fin 2007, le prochain CD sera moins hot afin de plaire aux enfants. Tout est bon pour le business!



+ DE 2,5 M€/AN EN PRODUITS DÉRIVÉS

La marque Pussycat Dolls se décline en une flopée de produits.



30 000 TÉLÉCHARGEMENTS DE SONNERIES / SEMAINE

Elles envahissent aussi Internet.

**4.** Avec de nombreux produits dérivés qui rapporteraient 2,5 millions d'euros par an, une ligne de cosmétiques et un show de télé-réalité aux États-Unis, Interscope a fait des Pussycat Dolls une licence juteuse. Pour éviter qu'elles ne deviennent gourmandes, elles sont employées comme salariées et non interprètes. Ainsi, elles sont interchangeables et ne touchent rien sur le merchandising.

**5.** Les Dolls exploitent à fond Internet : leur site de fans coûte 23 euros par an. Elles vendent également 30 000 sonneries par semaine. Soit un pactole de 3 millions d'euros par an.



## ÉTUDIANTES PROSTITUÉES

# ELLES VENDENT LEUR CORPS POUR PAYER LEURS ÉTUDES



Notre reporter avec une étudiante en droit, également prostituée.

**Entrevue** : La France compte 2,3 millions d'étudiants, et parmi eux, 225 000 peineraient à financer leurs études. L'une des conséquences de cette précarité est la montée de la prostitution chez les étudiantes. Selon le syndicat Sud Étudiant, 40 000 d'entre elles vendraient leur corps. Certaines travaillent dans des bars à hôtesse ou des agences d'escort-girls. D'autres utilisent Internet ou le bouche à oreille et proposent des massages à domicile, qui vont en réalité beaucoup plus loin. Le but de ces jeunes femmes : payer leur loyer, leurs études, ou financer leurs loisirs. Nous avons voulu constater le phénomène et avons sillonné plusieurs universités, dans différentes régions. Nous avons scruté des petites annonces et nous sommes fait passer pour des clients. Munis de caméras cachées, nous en avons filmé huit, dont nous avons changé les prénoms afin de préserver leur anonymat. De la sortie des cours jusqu'à la chambre d'hôtel, *Entrevue* vous dévoile les dessous d'une sombre réalité. ➔







## Paul Degruelle, du syndicat Sud Étudiant : “On estime à environ 40 000 le nombre d'étudiantes qui se prostitueraient.”

Selon Paul Degruelle, porte-parole SUD Étudiant, seul syndicat à avancer un chiffre sur le sujet, la prostitution des étudiantes est directement liée à leur précarité.



Paul Degruelle

**Entrevue :** Avez-vous des chiffres sur le phénomène de prostitution des étudiantes ?

Paul Degruelle (porte-parole de la fédération Sud Étudiant) : On estime à environ 40 000 le nombre d'étudiantes qui se prostitueraient. C'est un chiffre crédible car ça représente 2 % de la population estudiantine.

Cela signifie que 2% des étudiants vendent leur corps pour subvenir à leur besoin ? Attention, quand on parle de prostitu-

n'ont pas les moyens de payer leurs études et qui sont obligées de travailler à côté pour vivre décemment.

**Dans quelles villes le phénomène est-il le plus important ?**

C'est forcément lié à la taille de la ville et à l'importance des facs. Mais pour comprendre cette situation, il faut la relier à celle de la précarisation. Rappelons qu'aujourd'hui en France, il y a un étudiant sur deux qui travaillent pour financer ses études. Qui plus est, ces jobs exigent beaucoup d'heures et sont mal payés.

## “Les aides sociales pour les étudiants et le système des bourses ne sont plus adaptés à la réalité !”

tion, on compte les téléphones roses et les bars à hôtesse. Et puis, dans des cas plus rares, certaines vont plus loin et se prostituent réellement. C'est inchiffrable car elles ne font pas partie de réseaux organisés. La grande majorité travaille pour leur propre compte.

**De quel milieu sociologique sont issues les jeunes qui se prostituent ?**

Ils proviennent de toutes les couches sociales. Ce sont souvent des personnes qui

Y a-t-il des mesures mises en place au niveau des pouvoirs publics ?

Je n'ai vu aucune initiative crédible de leur part. Il y a bien des allocations, mais elles sont insuffisantes. Les aides sociales pour les étudiants et le système des bourses ne sont plus adaptés à la réalité ! Cela explique en grande partie la prostitution, un phénomène qui dérange et dont on parle peu. Il y a un réel sentiment d'abandon chez les élèves de fac par rapport aux pouvoirs publics.

### + D'INFO... LE NIVEAU DE VIE DES ÉTUDIANTS



Selon le rapport Dauriac sur la précarité des étudiants, 100 000 élèves de l'enseignement supérieur vivent sous le seuil de pauvreté (environ 650 euros par mois et par personne). Pour les aider, l'État a créé en août dernier l'allocation Aline, soit 300 euros pour tous les boursiers locataires de leur premier logement. Dérisoire quand on sait qu'un étudiant dépense en moyenne 6 840 euros pour ses frais de scolarité en première année d'université !



### BELFORT

Nous photographions Marie

**1. Étudiante en droit.** Nous débutons notre une étudiante se prostituerait. Nous l'appelons vous. Un de nos reporters la filme pendant ses cours.



### PARIS

À Paris comme ailleurs, des

**2. Étudiante en histoire.** Nous poursuivons notre accepte d'être filmée si nous la masquons. Ses hôtesse, à Pigalle. Une soirée peut lui rapporter jusqu'à



# ELLES VENDENT LEUR CORPS POUR PAYER LEURS ÉTUDES



dans son amphi avant de la filmer dans une chambre d'hôtel, où nous avons au préalable disposé des caméras cachées.

enquête à Belfort (Franche-Comté). Selon un contact, sur son téléphone portable et lui donnons rendez-vous. Un second l'attend à la sortie de la fac.

La jeune femme sort avant les autres élèves. Notre second journaliste, qui lui a donné rendez-vous, l'emmène dans une chambre d'hôtel dans laquelle nous avons caché des caméras, pour savoir jusqu'où elle peut aller. Une passe dure une heure, et coûte 300 euros.



étudiantes travaillent dans des bars à hôtesse.

**PARIS** Pour un massage très hot, le tarif moyen est de 300 euros.

enquête à Paris. Camille, inscrite à la fac de Jussieu, parents sont au chômage. Elle travaille dans un bar à 500 euros, sans forcément coucher...

**3 Étudiante en arts plastiques.** Nous épluchons des annonces d'étudiantes proposant des massages à domicile, et contactons Sophie. Rendez-vous est pris dans un hôtel. Elle arrive avec une copine, pour se rassurer. Et pour 300 euros, elle propose bien plus qu'un massage!





## MONTROUGE

Nous filmons une escort-girl à l'hôtel avant de la reconduire, en caméra cachée, à son école.

**4. Étudiante en cinéma.** Jennifer étudie en banlieue parisienne. Nous lui donnons rendez-vous dans un hôtel, à 13 heures, entre deux cours. Elle nous confie que ses clients sont habituellement des hommes de 40-50 ans. Chaque prestation d'une heure lui rapporte 300 euros. Nous la raccompagnons à son école en voiture, et la filmons rentrer en cours. En une semaine, elle gagne l'équivalent d'un smic...



## SAINT-QUENTIN EN-YVELINES



La prostitution touche toutes les **lières** et les types d'école, y compris les facs de médecine.

**5. Étudiante en médecine.** Notre enquête nous amène dans la faculté de médecine de Saint-Quentin-en-Yvelines (77). Nous avons eu le contact de Louise par le bouche à oreille. Nous la rencontrons. Sa clientèle habituelle : des hommes mûrs, souvent mariés, de plus de 40 ans.

**L'hôtel.** Nous la rejoignons à l'hôtel. Ses tarifs sont les mêmes que les autres filles : 300 euros pour une heure, à payer avant la passe.



# ELLES VENDENT LEUR CORPS POUR PAYER LEURS ÉTUDES



## TOURS

Le phénomène de la prostitution des étudiantes n'est pas propre à la région parisienne, il s'étend partout en province...

**6 Étudiante en lettres.** Nous continuons notre enquête à Tours (Centre), à l'université de lettres. Après avoir repéré une annonce sur Internet, nous donnons rendez-vous à Charlotte à la sortie de ses cours. Elle n'est pas fière de ce qu'elle fait, mais une passe lui rapporte l'équivalent d'un mois de loyer...

**La chambre.** Ses tarifs : 300 euros l'heure. Mais souvent, ses clients restent plus longtemps, elle gagne ainsi plus d'argent.



## TOULOUSE

Après Tours, nous faisons le voyage jusqu'à Toulouse, l'une des plus grandes villes étudiantes de France.

**7 Étudiante en sciences sociales.** Suite de notre enquête à Toulouse, à la fac de sciences sociales. Un contact nous a donné le numéro de Nadya. Comme les autres, nous allons la chercher à la sortie d'un cours. Elle se montre méfiante, de peur que ses copines apprennent ce qu'elle fait.

**La passe.** Nous l'emmenons dans un hôtel. Le tarif : 250 euros pour une heure. Pour 400, il est possible de rester deux heures.



## PARIS

La plupart des étudiantes pratiquant la prostitution utilisent Internet pour proposer leurs services.

**8 Étudiante en sociologie.** Nous terminons notre enquête à Paris. Lydie fait partie d'un réseau d'escort-girls. Nous la filmons pendant ses cours à la faculté de Jussieu. Elle accepte de nous montrer son site Internet, le moyen le plus discret qu'elle ait trouvé pour accrocher des clients.

**L'escort-girl.** Lydie loue ses services à domicile ou dans des hôtels. Ses prix : 300 euros l'heure, 500 pour deux heures.







# AGRESSIONS, INSULTES, EXCÈS... LES STARS PÉTENT LES PLOMBS !



Le 16 février, Doc Gynéco s'en prend violemment aux animateurs de Ouf FM.

**Entrevue** : La planète people perd la boule ! Depuis quelques semaines, c'est à qui fera le plus gros pétage de plombs. Les stars semblent s'être donné le mot : Samy Naceri menace des vigiles avec un couteau, Doc Gynéco insulte des animateurs et Britney Spears sombre dans l'alcoolisme et se rase le crâne. Même le « sage » Jean-Luc Delarue s'y met. En plein délire dans un avion, il a dû être immobilisé avec des menottes. Certes, les vedettes ont toujours fait parler d'elles et leurs excès nourrissent les flashes de photographes. Mais nous sommes loin des années 70, de l'époque du « sex, drugs & rock'n'roll » où tout semblait permis. Aujourd'hui les people doivent tout faire pour rester irréprochables, surtout avec la multiplication des paparazzi et l'explosion d'Internet. Une chose est sûre : si la célébrité a ses charmes, elle a aussi des effets néfastes sur certaines personnes. Aggressivité, autodestruction, délirés... **Entrevue** retrace les dérapages des stars. ➔



## Doc Gynéco, hors-antenne à Oui FM : “Je vais t’arracher tes couilles, je vais te bouffer le cul, je vais te lécher la chatte!”

Le 16 février, invité dans la matinale de Johann Roques sur Oui FM, Gynéco refuse qu’un de ses amis quitte le studio avant l’émission. Il s’énerve et insulte l’équipe.



**Johann Roques** (présentateur de la matinale 6/9 sur Oui FM) : Je suis sûr que ça ne pose aucun problème à Bruno.

**Doc Gynéco** : Maintenant ça suffit. Il reste là, c’est tout. Écoute-moi. Ça fait longtemps qu’on parle à des clowns mais si t’as un truc à lui dire, tu lui dis à lui et tu ne me parles pas. Je suis là pour le défendre et quand tu l’agresses ça m’énerve.

**Johann Roques** : Attends Bruno’

(Le Doc s’approche, agressif, de Mathieu, l’assistant.) Si tu ne veux pas que ça aille plus loin parce que tu parles d’énervement et

Commence pas à parler pour dire des choses que tu pourras pas assumer. On va te plier en deux, je vais t’arracher tes couilles, je vais te bouffer le cul, je vais te lécher la chatte ! Fais attention, respecte ce mec-là. C’est un adulte, il a 50 ans.

**Mathieu** : Je lui ai parlé avec beaucoup de respect. Gamin, arrête ! Tu lui as mal parlé avec ton ton de couillon. Tu te prends pour qui ? Imbécile, tu veux mourir ? Nous, on rigole plus. Attention ! Si t’as quelque chose à lui dire, tu sors... il va t’expliquer la vie. Moi je suis plus nerveux que lui. On parle pas comme ça, faut respecter les gens.

## “Je te couche et je le couche après. Fermez vos gueules, arrêtez de faire les clowns!”

d’agressivité, on va vous expliquer ce que c’est d’être énervé et l’agressivité. Si vous ne voulez pas qu’il se passe quelque chose ici de vraiment très bizarre...

**Johann Roques** : Mais justement !

Sinon moi je le couche. J’aime pas qu’on m’agresse. Je te couche et je le couche après. Fermez vos gueules, arrêtez de faire les clowns ! Moi je le défends ce mec-là, il est avec moi, c’est pas quelqu’un de mauvais.

**Johann Roques** : Bruno, Bruno, Bruno !

**Johann Roques** : Mais on respecte tout le monde ! On essaie juste de faire une interview.

Je suis pas Joystart, je suis pas comme ces imbéciles qui n’ont que de l’attitude. Je suis quelqu’un de vrai. S’il y en a un de chaud ici, on va le refroidir de suite. Tu es chaud ? Je suis chaud. On va se refroidir. Ils me foutent la rage. Déjà qu’on vous laisse faire vos fanfarons. (Gynéco finit par se calmer.)

<http://www.ouifm.com/>

### + D’INFO... SAMY NACERI, UN TAXI POUR L’ENFER



Depuis 2000, Samy Naceri enchaîne les dérapages : huit inculpations et deux condamnations à de la prison ferme. Ses dépendances à l’alcool et à l’héroïne en seraient la cause. Menaces, passages à tabac ou achat de stupéfiants, le bilan est lourd. Condamné en décembre 2006 à six mois ferme pour outrage aux policiers, il vient d’écopier de trois mois supplémentaires pour avoir menacé des vigiles avec un couteau. Et il comparaitra à nouveau en avril pour avoir lancé un cendrier au visage d’un styliste en 2005. Tlste déchéance...



**BRITNEY SPEARS**

Aujourd’hui Britney ne se contrôle plus : beuveries,

**1. Sans-gêne.** Depuis sa rupture en novembre dernier elle semble avoir suivi les conseils de sa nouvelle que d’étaler son intimité. À croire qu’à Hollywood, se simple nonchalance ? Une chose de sûre, à chaque fois



**JEAN-LUC DELARUE**

Jean-Luc Delarue fou à lier dans un avion ? Aujourd’hui,

**2. Timbré.** Le 13 février, dans un avion pour l’Afrique et d’alcool, il délire, agresse le personnel navigant. Trois plaintes sont déposées. Il y a quelques années, sur marquer en insultant le pilote. L’affaire avait été étouffée



# → LES STARS PÈTENT LES PLOMBS



L'ancienne idole est complètement paumée. On est loin de son image gentiment sexy.

**Imbibée.** Le programme de sortie de Britney est toujours le même : se saouler, se faire remarquer et finalement vomir. À plusieurs reprises, elle perd les pédales. Qu'elle se déhanche en sous-vêtements à une soirée ou exécute un strip-tease, la star enchaîne les excès. Une constante, elle rentre toujours à quatre pattes. Et laisse souvent des traces derrière elle. La Toxic girl porte bien son nom.

exhibitionnisme, excès... Jusqu'où ira-t-elle ?



Elle se rase la boule à zéro et se fait tatouer dans la foulée. Britney au bout du rouleau ?

**Déprimée.** Le 16 février, Britney se rend dans un salon de coiffure pour se raser le crâne. Devant le refus de la coiffeuse, elle s'exécute elle-même. Au vu du résultat, elle s'exclame : « Ma mère va flipper ! » L'air hagard, elle va ensuite se faire tatouer des lèvres sur le poignet et une croix sur la hanche. Encore un coup de pub ? Pas sûr. Depuis, elle enchaîne les allers-retours en cure de désintoxication.



Le Doc perd son calme. Il se dit agressé, harcelé par les médias. Et s'il était simplement parano ?

même les people « respectables » font parler d'eux...

**3 Hystérique.** Chahuté depuis qu'il soutient Sarkozy, Gynéco a bien du mal à se contrôler. Le 3 février, chez Ruquier, sur le plateau d'*On n'est pas couché*, il traite Mustapha de « clown » et Michel Polac d'être en « phase terminale ». Deux semaines plus tard, dans les locaux de Oui FM, il en vient quasiment aux mains. Pour Johann Roques, « on était dans une situation hallucinante, sauf qu'il ne rigolait pas ».

du Sud, Delarue déraile. Sous l'emprise de tranquillisants et mord un steward avant d'être menotté à son siège. un vol pour le Sénégal, l'animateur s'était déjà fait grâce à l'intervention du Président Wade.



**08 99 190 248**

**RETROUVE LAETITIA LA REINE DU X AMATEUR ET SES COPINES EN LIVE SUR TON MOBILE 3<sup>EME</sup> GÉNÉRATION**

**APPEL VISIO**

- Ses meilleurs films
- 100% Amateurs
- Les scènes cultes !

**WWW.LAETITIA2007.COM**

**DES FILLES EXÉCUTENT EN LIVE TOUS TES DÉSIRS**

Discute en direct avec les actrices de **Fred COPPULA**

**0899 190 288**

**www.FREDCOPPULA.com**

**APPEL VISIO**

par sms envoie

**CHAUD** au **63 123\***

**Elles sont insatisfaites et infidèles**

**08 92 56 18 18**

0903/45.314 + 0906/800.840

Elles ne savent pas qu'il y avait des micros cachés

**08 92 70 73 79**

Ecoute leurs confessions les + chaudes, au tél

**08 92 705 373**

par sms envoie

**FMURE** au **6 36 15\***

La ligne des femmes **MÛRES**

**08 92 69 88 87**

pour mieux les connaître télécharge leurs vidéos

par sms envoie **JF** au **8 11 69\***

**DUOS CHAUDS AU TÉL** avec des coquines et... + si affinités

**08 92 68 70 78**

L'amour au tel avec de vraies nymphos

**08 92 705 759**

connection en - de 2 mn

par sms envoie

**VICIEUSE** au **6 36 36\***

**VIENS ASSOUVRIR TES PULSIONS LES + EXTRÊMES**

**08 92 69 78 79**

par sms envoie

**COKINE** au **6 36 36\***

Femmes libertines pour **CONTACTS** au tél libérés

**01 72 76 78 78**

**SPÉCIAL VOYEUR** écoute secrètement des femmes sans tabou ou participe au tél

par sms envoie **FANTASME** au **6 33 77\***

**08 92 69 53 33**

0903/45.307 + 0906/800.844

Dial torrides avec la fille sans attente de ton choix

**08 92 69 79 69**

**PLANS** entre MECS au tél

**08 92 69 93 92**

par sms envoie

**AMATRICE** au **6 30 31\***

**UN PLAN Q, AU TÉL** pour ce soir ça te dis ?

**08 92 69 87 86**

**EXCLUSIF & UNIQUE**

**FAIS L'AMOUR AU TÉL** avec les hardeuses de Fred Coppula

**08 92 69 29 30**

Loan Laure, Sonia Carrere...elles sont toutes là pour toi !!

**www.fredcoppula.com**

par sms envoie

**CHAT: N° DE DPT** au **6 23 24\***

par exemple si tu es de Paris envoie **CHAT76** au 62324

**TU CHERCHES DES FILLES QUI NE DISENT JAMAIS NON**

**01 72 750 703**

**EXCLUSIF**

**LES SCÈNES LES + HARD D'AMATRICES**

**APPEL VISIO**

**MATE LE top 10**

**08 99 19 02 94**

**1 STRIP INTÉGRAL SUR TON MOBILE PAR MMS!**

par SMS envoie: **SON PRÉNOM** au **8 24 28**

ET TU RECEVRAS LE STRIP TEASE DE CELIA PAR MMS SUR TON MOBILE

EX: ENVOIE CELIA AU 82428

**MARIE CELIA NADYA**

**INÉDIT MMS**

**LE KAMASUTRA PAR MMS**

TU MANQUES D'IMAGINATION

**18** **AVEC TA COPINE ?**

par SMS envoie

**KAMA JOUR DE LA SEMAINE** au **8 24 28**

EX SI ON EST LUNDI, ENVOIE KAMA LUNDI AU 82428 ET REÇOIS PAR MMS LES POSITIONS LES + HOT DU LUNDI. CHAQUE JOUR REÇOIS DES POSITIONS DIFFÉRENTES



# INTERNET

reux pour la santé? L'étude qui accuse - Google Video

d=-8996055986353195886&q=ogm

Google

Google Intranet PagesJaunes Lettre: Nou... es bancaires

Connexion

Google  
Video France BETA

ogm

Rechercher

Nouveau! Transférez vos vidéos

Recherche de vidéos avancée

Top 100

Humour

Clips musicaux

Sport

Films d'animation

Google Picks

Tous les genres



OGM :  
L'ETUDE QUI ACCUSE

## Les OGM sont ils dangereux pour la santé? L'étude qui accuse



Moy. : 14940 évaluations

3 494 713 visionnages »

90 Minutes

22 mn 42 s - 15 sept. 2005

[fr.transnationale.org](http://fr.transnationale.org)

Parcourir : [ogm](#), [les ogm](#), [sex](#), [plus](#) »

[Ajouter un libellé](#)

[Envoyer cette vidéo par e-mail](#)

Les experts l'affirment : manger des OGM est sans danger pour la santé. Et tous les ans de nouveaux OGM arrivent dans notre assiette. ... [Tout](#) »

[« Précédent - Vidéo suivante »](#)

Playlist - [Détails](#) - [Autres vidéos de cet utilisateur](#) - [À voir également](#) - [Commentaires](#) - [Marquer comme inapproprié](#)

Lecture en continu : [Activée](#) - [Désactivée](#)



Les OGM sont ils dangereux pour la ..  
90 Minutes  
23 mn



le soja de la faim  
OGM transgénique  
lucker.corps

## DIX FOIS PLUS VU SUR LE NET QU'À LA TÉLÉ! LE VRAI-FAUX REPORTAGE CENSURÉ

Questions réponses  
Monsanto - Canal+

Monsanto a-t-il demandé aux gouvernements européens d'interdire de 90 jours sur des rats à vant été nourris au BtNK1 003.

Le reportage sur les OGM de 90 minutes s'attaquait surtout à la société Monsanto.

**Entrevue** : Comment se fait-il qu'un reportage sur les OGM, passé inaperçu lors de sa diffusion sur Canal+ en novembre 2005, récolte plus de 3 millions de visionnages sur Internet dans le seul mois de février 2007? D'autant plus que ledit reportage de feu 90 minutes ne traite ni de sexe ou de drogue mais des effets néfastes des organismes génétiquement modifiés (OGM) sur des rats de laboratoire! Le succès réside dans la force du bouche à oreille sur la Toile et surtout dans une incroyable manipulation. La recette est simple, il suffit de faire circuler un mail prétendant que le reportage a toujours été censuré à la télé et le tour est joué, la machine à fantômes est lancée! Après avoir remonté le cours de cette magouille basement propagandiste, Entrevue prouve que le fantasme du complot, sur le mode « On nous cache tout, on nous dit rien », a encore de beaux jours devant lui...





# Damien Bancal, du site Zataz.com : “C’est la première fois qu’une rumeur lancée sur le Net sert à relancer une enquête télé!”

Pour Damien Bancal, spécialiste en sécurité sur le Net, l’affaire du « reportage OGM », inédite en France, est une manipulation qui pourrait faire des petits.



Damien Bancal

**Entrevue :** Un reportage cartonne sur Googlevidéo, « OGM, l’étude qui accuse », avec la réputation d’avoir été censurée par Canal+, or c’est faux...

**Damien Bancal** (directeur de Zataz.com) : Oui, il y a assurément de la manipulation là-dessous. Mais le plus intéressant est que c’est la première fois qu’une rumeur lancée sur le Net sert à relancer une enquête télé! Je ne connais pas de précédent, en France tout du moins.

seur du sujet OGM, a publié un livre sur les nouvelles censures. Drôle de coïncidence?

Le marketing viral s’est tellement développé sur le Net que c’est tout à fait plausible que le buzz soit lié à la publication de son livre, sans que Paul Moreira le sache d’ailleurs. Le thème de la censure leur est commun... Et la première idée qui vient c’est : à qui va-t-on demander de réagir sur le phénomène dans les médias? Les services de promo ne s’embarrassent même pas de l’avis des gens concernés pour lancer ce genre d’opération.

## “En ce qui concerne ce reportage, ça peut autant venir d’un altermondialiste que d’un anti-OGM...”

**Quelles peuvent en être les motivations?**

Déliçates à percer. Même quand on arrive à remonter à la source de l’intox, du « hoax ». En ce qui concerne ce reportage, ça peut autant venir d’un altermondialiste que d’un militant anti-OGM, ou les deux à la fois, d’où le judicieux départ de la rumeur sur un newsgroup lié à ce type d’intérêts.

Juste avant le lancement de la rumeur, Paul Moreira, l’ex-rédacteur en chef de 90 minutes, diffu-

Tu n’imagines pas comme la Toile est devenue partie intégrante des stratégies marketing.

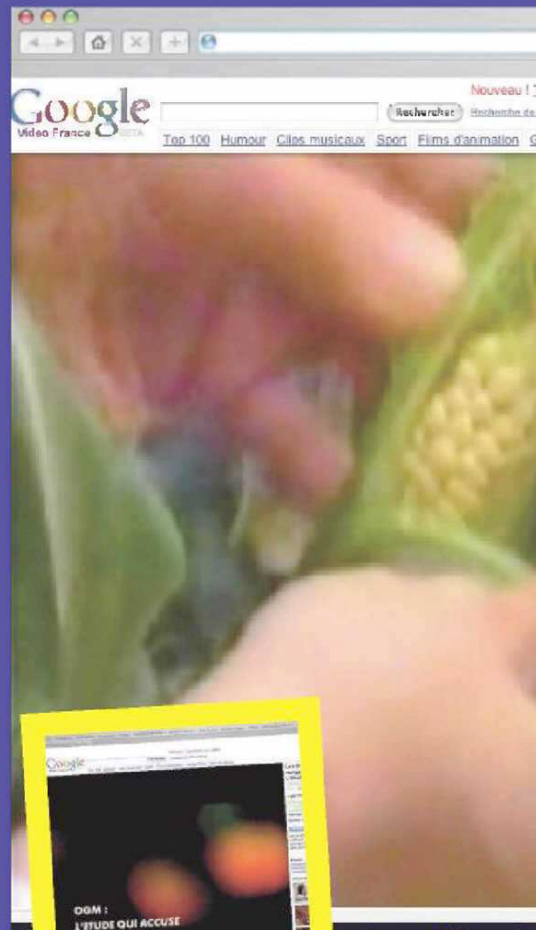
**Pour ce cas précis et ceux qui vont suivre, tu en penses quoi au niveau de l’information?**

Une autre voie s’ouvre à elle. Là où une enquête rencontre peu d’écho sur une diffusion télé, le Net offre un nouvel auditoire, illimité dans le temps. Les principes de manipulation sont les mêmes que pour le business, mais la finalité change.

### + D’INFO... UNE INTERRUPTION SOUDAINE



Lancé en janvier 2000, 90 minutes a été supprimé par la direction de Canal+ le 5 juillet 2006 alors que la rédaction avait reçu l’assurance du continuer. L’arrêt de ce magazine d’investigation, entièrement interne à Canal (contrairement à Lundi Investigation), a suscité de vives protestations de la Société des journalistes de Canal+ et une pétition de soutien. Étrangement, la chaîne n’a jamais donné d’explications...



<http://tinyurl>

3,5 millions vidéo sur les OGM, simplement parce

**1.** Début février, une série de mails envoyés sur des de l’émission 90 minutes. Annoncé comme censuré s’appuie sur une étude commandée par la société ris avec des OGM subiraient des mutations génétiques.



Si à long terme beaucoup de cellules se mettent à fonctionner différemment

En réalité, Canal+ avait diffusé le sujet...

**4.** L’accusation de censure, à l’origine du buzz, est fautive. Le 15 novembre 2005, 400 000 abonnés ont pu regarder « OGM : l’étude qui accuse ». Une diffusion sans répercussion.



# LE VRAI-FAUX REPORTAGE CENSURÉ



**Voici un reportage sur les OGM, de 22 min, produit par Canal+, interdit d'antenne et très intéressant. Apparemment mieux vaut le regarder rapidement.... A diffuser, avant la censure définitive! >>**

**L'étude qui accuse**  
 Moy. **★★★★** 12532 évalu.  
 2 655 114 visionnages  
 22 mn 42 s - 15 sept. 2006  
 fr.transnational.org  
 Parcourir: ogm, les.com, ssp

**POUR INFO...! A lire ET VOIR rapidement car il semblerait y avoir risque de censure.**

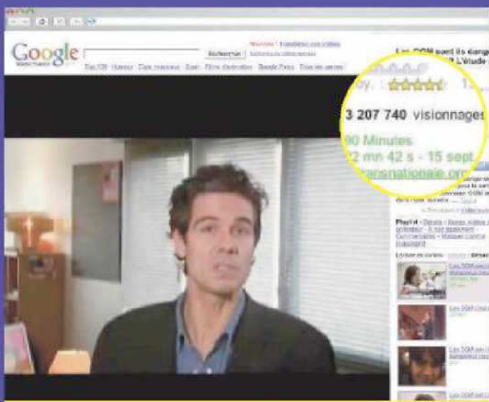
Les experts le font : mangé OGM est sans danger pour la santé... tous les ans de nouveaux OGM dans notre assiette... [Tous les commentaires](#)

- Lecture en continu: [Activer](#)
- Les OGM dangereux 30 Minutes 23 mn
  - Les OGM dangereux 32 mn
  - Les OGM dangereux 0 s
  - Les OGM dangereux (2) 7 32 mn

Bonjour,  
 Bon visionnage et soyez des consommateurs responsables.  
 > Voici un reportage sur les OGM, de 22 min, produit par Canal+, interdit d'antenne et très intéressant.  
 > Apparemment mieux vaut le regarder rapidement....

**Tous les mails évoquent une « censure ».**

**2** Le ton des messages est explicite. Tous prétendent que Canal+, qui a déjà censuré l'enquête à l'antenne, la traque désormais sur le Net. Il est donc urgent de la regarder!



**Les internautes sont sensibles à l'alerte.**

**3** Le reportage « interdit d'antenne » connaît un succès foudroyant sur le site GoogleVidéo. À ce jour, plus de 3,5 millions d'internautes ont vu Paul Moreira présenter le sujet « OGM »...

**90 MINUTES**

**Conclusion : pas de censure, mais une vraie manipulation**

**Entrevue : Paul Moreira, l'ex-rédacteur en chef de 90 minutes, a sorti un livre sur la manipulation de l'info. Il y évoque les « téléphobes ». Ceux-ci, méfiants à l'égard des médias, utilisent le Net pour donner de l'écho à des enquêtes qui n'atteignent pas le grand public. Claude Leroux, celui qui a propagé la « censure » du reportage OGM, semble de ceux-là. Il intervient notamment sur Acrimed, un site qui critique les médias et leurs « manipulations ». Manifestement, certains téléphobes se servent volontiers de méthodes qu'ils condamnent largement par ailleurs!**

**com/2jm8dg**

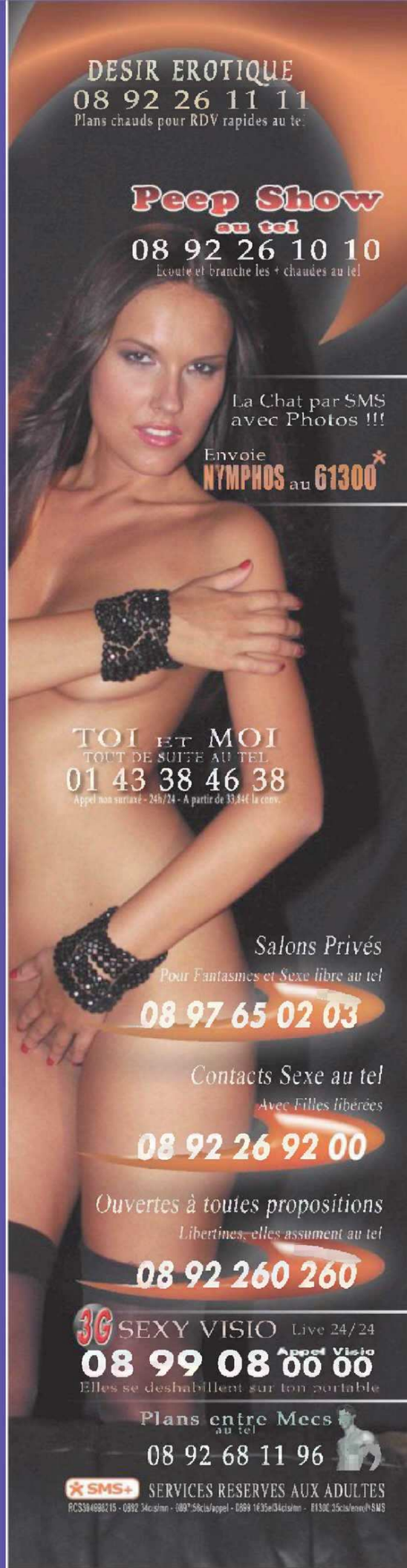
**d'internautes ont déjà visionné cette qu'elle aurait été censurée à la télé.**

**forums incite les internautes à visionner un reportage par Canal+, ce sujet démontre la toxicité des OGM. Il Monsanto mais inconnue du grand public : des rats nour-l'homme ne serait pas à l'abri...**



**... Et voici le message à l'origine du buzz.**

**5** La rumeur est apparue le 3 février sur un newsgroup, du fait de Lou Ravi, alias Claude Leroux. Nous l'avons contacté en vain pour connaître d'où lui venait son info sur la « censure ».



DESIR EROTIQUE  
 08 92 26 11 11  
 Plans chauds pour RDV rapides au tel.

**Peep Show**  
 au tel  
 08 92 26 10 10  
 Ecoute et branche les + chaudes au tel

La Chat par SMS avec Photos !!!

Envoie NYMPHOS au 61300\*

TOI ET MOI  
 TOUT DE SUITE AU TEL  
 01 43 38 46 38  
 Appel non surtaxé - 24h/24 - A partir de 33,84€ le conv.

Salons Privés  
 Pour Fantômes et Sexe libre au tel  
 08 97 65 02 03

Contacts Sexe au tel  
 Avec Filles libérées  
 08 92 26 92 00

Ouvertes à toutes propositions  
 Libertines, elles assument au tel  
 08 92 260 260

3G SEXY VISIO Live 24/24  
 08 99 08 00 00  
 Appel Visio  
 Elles se deshabillent sur ton portable

Plans entre Meecs au tel  
 08 92 68 11 96

SMS SERVICES RESERVES AUX ADULTES  
 RCS304080215 - 0992 34cplm - 0897 58cplappel - 0899 1635e34cplm - 0130c 25cplmencrSMS



# BizarNet

## STRIP PERSO



[tinyurl.com/3despl](http://tinyurl.com/3despl)

Le Crazy Horse Paris se diversifie! Grâce à son site, il vous permet de monter sur scène en collant votre visage sur un corps de danseuse. Voici le résultat avec Mélissa Theuriau...



## REVIVAL PUNK



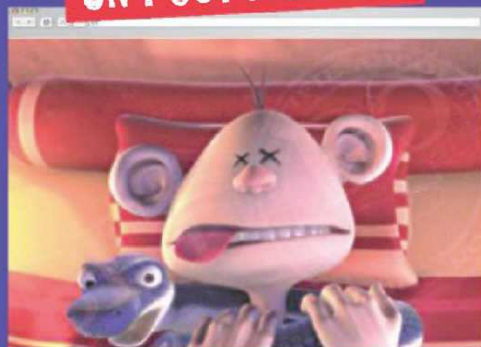
Entrevue : Revivez la vague punk avec la Dirty punk fuckin anarchy machine et agencez guitares, batterie et hurlements pour créer votre tube. [tinyurl.com/3tcqw](http://tinyurl.com/3tcqw)

## ÉVALUATION



Entrevue : Faites passer à votre copine le Greluche test. À l'issue de questions drôles, vous obtiendrez son taux de Paris Hiltonitude. Courage! [tinyurl.com/2hxnoe](http://tinyurl.com/2hxnoe)

## UN POST MORTEL!



Entrevue : Si 95% des gens meurent dans leur lit, ce n'est pas toujours en paix, comme le prouve cette vidéo amateur composée de décès loufoques. [tinyurl.com/2awjtc](http://tinyurl.com/2awjtc)

## CHOCES POSITIFS



Entrevue : De jeunes Français adaptent le concept des « free-hugs » américains, des câlins offerts par des inconnus pour briser l'individualisme. [calins-gratuits.com](http://calins-gratuits.com)

## ENCHÈRES POILANTES



Entrevue : Des mèches de Britney Spears provenant du salon où elle s'est rasé la tête sont à vendre sur eBay. Les enchères ont atteint les 5 000 \$! [tinyurl.com/2qmpo5](http://tinyurl.com/2qmpo5)



# Le MEILLEUR du SEXE



**Le TRUC En +**

pense à enregistrer tes n° préférés dans les contacts/répertoire de ton mobile ainsi tu les as toujours sur toi.



## Elles te font l'AMOUR au tél

de suite sur le ☎ **08 92 68 16 08**

ou 📞 **BAISE au 62200** \*

elles se sont filmées envoi par SMS  
**PURMAT au 81777** \* pour voir les vidéos.



ATTENTION : CE SERVICE PEUT CHOQUER 1 PUBLIC NON INITIÉ  
**ECOUTE leurs CONFESSIONS au tél**

plus de 500 femmes et couples se lâchent sans retenue écoute en secret ce qu'elles ont vécu

☎ **08 92 68 68 05**

Exclusif : elles se confessent en vidéo envoi :

📞 **CONF au 81777** \*



Plus de 20 000 XXX

## Vidéos Hards Pour MOBILE

appelle le ☎ **08 99 785 506** et tape les réf...

Films Amat réf : 36744 - 36750 - 39187 - 39189 - 39061

Douches HOT réf : 39036 - 35039 - 39421 - 39422 - 39427

Elles Astiquent réf : 39446 - 39450 - 39451 - 39448 - 39449

Femmes mûres réf : 36825 - 39466 - 39471 - 36232 - 39434

couples hard réf : 39236 - 39485 - 23005 - 23006 - 23008

aussi Black, Exib, A3, Echangistes ...

## pas besoin de parler

accès à + de 200 expériences de sexe hardcore

☎ **08 92 69 99 44**



## KAMA SUTRA non censuré

Mate et collectionne toutes les positions du Kama en vidéos tout ce que tu as toujours voulu savoir est ici

sur le ☎ **08 99 70 5555**

Télécharge photos et les clips envoi 📞 **KAMAS au 83202**

pour les vidéos non censurées envoi 📞 **KAMAS au 81777**

EXPERTES pour le faire en direct!!!  
0892 69 69 64

## CONTACTS BRULANTS

elles te font ce qu'aucune femme n'acceptera ailleurs alors demande ou écoute c'est au ☎ **08 92 93 00 10**

Si tu veux mater les PHOTOS ENVOIE

📞 **XXL au 83202** \*

Si tu veux mater les VIDEOS ENVOIE

📞 **XXL au 81777** \*

**FEMMES de 50 ans et +** Désormais même après 50 ans l'appétit sexuel est intact. Elles cherchent des rencontres

par téléphone : ☎ **08 92 68 68 33**

par SMS envoi : 📞 **MURES au 62200**

LES PLUS ACTIVES EN CLIP X SUR TON MOBIL  
ENVOI PAR SMS 📞 **F50 au 83202** \*

TCHAT avec Julia Channel envoi par SMS  
**JULIA au 61555**

## EXPERIENCE TRÈS XTREME

Expériences sévères domination, fétichiste. Découvre les chariments sans limite !!! au

☎ **08 92 68 83 93**

Bonus : en photos envoi par SMS

📞 **XTREM au 83202** \*

## INTERDIT AUX MINEURS Pour assouvir tes Pulsions

extrême avec une hotesse qui te prend en main

direct au tél sans attendre

☎ **04 91 07 54 97**

à partir de 15 €

Retrouve moi en direct pour faire l'amour au tél ou m'écouter le faire

sur le ☎ **0892 683 555**

mate mes photos envoi

**JULIA par sms au 83202**

mate mes vidéos envoi

**JULIA par sms au 81777**



## ENCHAINE LES CONTACTS

+ de 10 000 profils à contacter par liste elles sont Mal accompagnées, Divorcées, ou Inassouvies mais 100% disponibles pour des PLAN Q

☎ **08 92 68 30 92**

📞 **PLANQ au 62200** \*

## Entre Mecs plaisirs entre hommes

CONTACTS au tél ☎ **08 92 685 785**

Listes d'annonces ☎ **08 92 691 692**

Amour en Duo ☎ **08 92 68 43 43**

Conf. et Exp. ☎ **08 92 69 33 03**

## + Fort qu'un FILM X

Participe au TOURNAGE EN DIRECT au tél

Maintenant sur le ☎ **08 92 69 69 41**

ou envoi par SMS 📞 **XG au 83202** \*

REÇOIS LE DVD GRATOS

APPELLE LE ☎ **08 99 69 01 22**

CE SERVICE NECESSITE UN ACCÈS INTERNET  
2x1,5€ par envoi + prix d'un sms

## LE TCHAT PAR SMS : ILS ONT ESSAYÉ ET NOUS LIVRENT LEURS IMPRESSIONS

### MESSAGERIE VISIO

tu vois avec qui tu parles par SMS envoi

**VISIO au 61739**

par téléphone appelle le

**08 99 78 86 68**



**Marjo (28 ans du 06)**

Des CONTACT réels/SMS sans prise de tête je suis BI et grâce au chat je peux faire des contacts par SMS sans prise de tête avec des mecs et des nanas près de chez moi.



**Adeline (29 ans du 69)**

Discret et Anonyme c'est super appréciable de pouvoir faire connaissance par SMS discrètement, après on s'appelle si affinités.

### DISCRET ANONYME IMMEDIAT



## POUR CHATTER PAR SMS AVEC DES MILLIERS D'INSCRITS

LAISSE TOI GUIDER, TOUT EST PRÉVU ! ENVOI PAR SMS LE MOT

**SEX AU 61739** \*

LES ASTUCES DU 61739 :

RECEVOIR LA LISTE DES CHATTEURS ENVOI : **LISTE AU 61739** \*

UN DUO ULTRA CHAUD AVEC UNE FEMME ENVOI : **PRIME AU 61739** \*

RECEVOIR 1 LISTE DE F. AVEC PHOTOS ENVOI : **FOTOZF AU 61739** \*

\* SMS+

\* SMS-

\* SMS+

61739/62200 : 0,35 €/envoi + prix d'un sms - 83202 : 2x1,5 €/envoi - 81777 : 3 €/envoi + px sms/commande (2sms/SFR - 1sms/Orange Bouygues) - 0899 : 1,35 €/appel + 0,34 €/min - 0892 : 0,34 €/min - C.M. : RCS 391 068 343 00014

SERVICES RESERVES AUX ADULTES



*Entrevue-web.fr, c'est le site des meilleurs liens du web, actualisé tous les jours. Et entrevue-web.fr, chaque mois dans Entrevue, c'est la sélection que la rédaction effectue parmi ces meilleurs liens.*



**POSTÉ PAR ARNAUD96**

- Ca devrait aller.  
- Ouais, ça devrait aller.

**ENTREVUE WEB**  
Ben Stiller en doublure collante et casse-pieds de Tom Cruise : tordant.  
[entrevue-web.fr/lien/3670](http://entrevue-web.fr/lien/3670)

**ENTREVUE WEB**  
Vous aussi, n'hésitez surtout pas à poster vos meilleurs liens sur [www.entrevue-web.fr](http://www.entrevue-web.fr) et participez ainsi à ce zapping.



**Posté par Tankist.**

**Entrevue :** Cette pub pour des WC hygiéniques vous dégoûtera à coup sûr de la cocaïne! [entrevue-web.fr/lien/3196](http://entrevue-web.fr/lien/3196)



**Posté par sarounette.**

**Entrevue :** Voici le blog d'une Parisienne pleine d'humour. Voir sa rubrique « la minute snob ». [entrevue-web.fr/lien/3544](http://entrevue-web.fr/lien/3544)



**Posté par yuki555.**

**Entrevue :** Impossible de manquer ce strip-tease de Kate, l'une des stars de la webcam sur le Net. [entrevue-web.fr/lien/3701](http://entrevue-web.fr/lien/3701)



**Posté par nightwolf71.**

**Entrevue :** Ce jeu de tir rappelle que le préservatif protège des grossesses autant que du sida. [entrevue-web.fr/lien/3681](http://entrevue-web.fr/lien/3681)



**Posté par Zana.**

**Entrevue :** Religieux US vivant comme il y a 300 ans, les Amish ont quand même leur gangsta rap! [entrevue-web.fr/lien/3766](http://entrevue-web.fr/lien/3766)



# entrevue-web.fr



Posté par JoeSmith.

Entrevue : Cette jeune femme va apprendre qu'il est dangereux de passer sous un cheval! [entrevue-web.fr/lien/3799](http://entrevue-web.fr/lien/3799)



Posté par yuki555.

Entrevue : En bonne copine de Paris Hilton, Kim Kardashian a aussi sa sex-tape sur le web. [entrevue-web.fr/lien/3734](http://entrevue-web.fr/lien/3734)



Posté par Kdaves.

Entrevue : Ce site propose des tee-shirts en prise avec l'actu. En tête des ventes : le modèle RG. [entrevue-web.fr/lien/3851](http://entrevue-web.fr/lien/3851)



Posté par bNjLinks.

Entrevue : Un spot inédit de Greenpeace, où le choc réside dans les mots et pas dans les images. [entrevue-web.fr/lien/3825](http://entrevue-web.fr/lien/3825)



Posté par krek.

Entrevue : Avec ces quiz redoutables, testez vos connaissances au sujet des vieilles séries télé. [entrevue-web.fr/lien/3261](http://entrevue-web.fr/lien/3261)



Posté par DmT.

Entrevue : Voici un top 10 officieux mais pas mal déjanté des clés USB les plus originales. [entrevue-web.fr/lien/3272](http://entrevue-web.fr/lien/3272)

**DIAL HOT**  
connexion en - de 5 min.  
**08 92 69 65 00**  
par SMS envoi  
**RDV au 61739\***  
Listes de Femmes  
**08 92 69 03 50**

**DUOS érotiques au tél.**  
Fais le voyeur en secret ou  
participe au tél **08 92 69 66 40**  
par SMS envoi **PHOTOX au 62200\***

**La folie**  
Écoute les Histoires  
vécues des pires  
vicieuses au tél. **0899 19 02 36**  
**08 92 68 03 87**

**Live**  
Fais l'amour sans attendre  
en tête à tête au tél.  
**08 92 69 30 13**  
En VIDEO envoi par SMS  
**SEXVIDEO au 81777**  
**1 seul SMS**

**Plans Q très Chauds au tél.**

- Femmes sévères..... **08 92 68 63 68**
- Femmes célibataires..... **08 92 68 03 26**
- De trans / trav..... **08 92 69 01 92**
- Femmes très Mûres..... **08 92 68 00 32**
- Lesbiennes entre elles... **08 92 68 19 44**
- Femmes Insatisfaites... **08 92 69 66 61**
- Étudiantes (+18 ans) à initier **08 92 69 62 52**
- Confessions de Hardeuses **08 92 69 99 44**

3615 clubmec **Gay&Bi**  
hétéro curieux bienvenus  
CONTACT direct au tél.  
**08 92 35 03 63**  
par SMS envoi  
**GAY au 61739\***  
attention services réservés aux adultes

**JAMAIS SATISFAITES**  
elles aiment le sexe au tél.  
**08 92 68 55 54**  
par SMS envoi  
**SEX au 62200\***

\* 0,35€ par envoi - prix d'un sms



# RédacStory

14 FÉVRIER 2007

15 FÉVRIER 2007



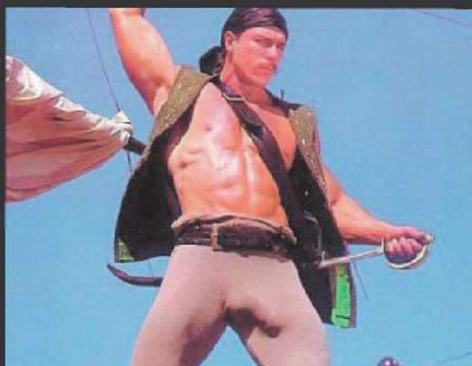
**LA ST-VALENTIN C'EST FINI !**

**VOUS AVEZ PASSÉ UNE MAUVAISE ST-VALENTIN ? VOUS AURIEZ DÙ VOUS ÉCLATER À LA FÊTE DES COCUS !**

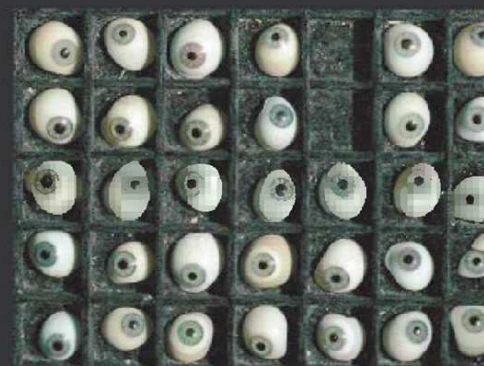
**La rédaction d'Entrevue se lâche grave !**



**RÉVÉLATION SCIENTIFIQUE :**  
Les femmes sont vénales ?



**EN IMMOBILIER COMME DANS LA MODE...**  
... la poutre apparente, c'est la classe !



**LE PEN RECHERCHE DES PARRAINAGES.**  
Un œil collector pour chaque signature.



**EXCLUSIF**

**BIÈRE DE MARS 2007.**  
Elle a un drôle de goût !



**L'AMOUR EN VOITURE :**  
Ça laisse des traces !



**ÉQUIPES DE FOOTBALL MIXTES :**  
Les corps unis dans l'effort.

**LE PROCHAIN NUMÉRO SORTIRA  
LE VENDREDI 30 MARS**







WÓDKA  
WYBOROWA



WÓDKA

# WYBOROWA

LE RENOUVEAU DE L'EST\*

PURE RYE GRAIN  
VODKA

IMPORTED  
FROM POLAND



40%vol 700ml e



\*NOUVELLE BOUTEILLE

"VARIATION SUR LE THÈME DU SEIGLE"

JAKUB STEPIEN® POLOGNE

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.